

Suomi ulkomaisissa tiedotusvälineissä 2006

Ulkoministeriö 2007

Sisällys

Mitä meistä taas ajateltiin?..... 4

Itämeren alue ja Pohjoismaat

Suomi on Virolle verrokki ja sparrari..... 5
VIRO

“Lopettakaa jankuttaminen ja tehkää niin kuin Suomessa” ... 8
RUOTSI

Energiasta tuli ykkösasia 10
VENÄJÄ

Suomalaisyrietykset alkoivat kasvaa kiinni
Pietarin talousalueeseen..... 13
PIETARI

Kontupohjan tshetsheenit uhkasivat paeta Suomeen..... 14
PETROSKOI

Pohjoisessa vierailtiin vilkkaasti rajan yli..... 14
MURMANSK

Punainen Tarja ja Suomen Nato-suhteet
puhuttivat norjalaismediaa..... 16
NORJA

Suomen avautuvista työmarkkinoista kuuma aihe 18
LATVIA

Pukki sukuloi Kaledu Seneliksen luona 19
LIETTUA

Saksan tiedotusvälineet tekivät Suomesta esikuvamaan 20
SAKSA

Puheenjohtajalla kova yritys 23
PUOLA

“Hep-hep Finland” 25
TANSKA

Suomen omistajat tapasivat maan presidentin..... 26
ISLANTI

Länsi- ja Keski-Eurooppa

Erilaisuus puree: Lordi nousi brittien lemmikiksi 28
ISO-BRITANNIA

Irlannin vaaliteemoihin haettiin taustaa Suomesta..... 30
IRLANTI

Apocalyptic räjäytti Suomen puheenjohtajuuden alkuun.. 31
BELGIA

Areena oli Akin ja Akun..... 33
ALANKOMAAT

“Suomalaisesta syyskuusta” luettiin joka kodissa 34
LUXEMBURG

Koistinen on yksinäinen mies 35
SVEITSI

Viisut, Bruno-karhu ja puheenjohtajuus pitivät
Suomen otsikoissa..... 36
ITÄVALTA

Suomalais-ugrilainen mallisukulainen
taitaa myös muotoilun..... 37
UNKARI

“Suomi saa EU:n lupaukset toteutumaan” 39
TSHEKKI

Saunaa, sisua ja vodkaa edelleen..... 40
SLOVAKIA

Olli Rehnin saapuminen oli aina merkkitapaus..... 41
BULGARIA

EU veti Ukrainaa puoleensa, ja Suomi neuvoi 42
UKRAINA

Suomen avautuvat työmarkkinat innostivat 43
ROMANIA

Välimeren alue ja Lähi-itä

Suomi taisteli Kypros-ehdotuksensa puolesta
loppuun saakka 44
KYPROS

“The only game in town” 46
TURKKI

Lordi ja Athos-vuoren munkit koskettivat..... 47
KREIKKA

Slovenian armeija kulkee kohta suomalaisella Patrialla 48
SLOVENIA

Tarja Halonen rokkasi Lordin tahtiin..... 49
KROATIA

Hyvä Olli, paha Martti 51
SERBIA

Rehn ja Ahtisaari näkyivät myös muualla Balkanilla..... 52
ALBANIA, BOSNIA-HERTSEGOVINA,
MAKEDONIA JA MONTENEGRO

“Suomi-Portugali 5-1” 53
PORTUGALI

Kohti syvempää Suomi-kuvaa 54
ESPANJA

Energiapolitiikan suunnannäyttäjistä
huonoksi asiakkaaksi..... 55
RANSKA

Omaperäinen Suomi näkyi EU:n syntysijoilla..... 56
ITALIA

Suomi säästy pilakuvakuohunnalta..... 58
JORDANIA, LIBANON JA SYRIA

Suomen ulkoministeri tuli israelilaisille
entistäkin tutummaksi..... 60
ISRAEL

Suomalainen Lähi-idän-diplomatia valokeilassa 61
EGYPTI

Suomen naispresidentti kiinnosti Saudi-Arabiassa 62
SAUDI-ARABIA

Nokia ylivoimaisin uutisaihe Arabiemiraateissa 63
ARABIEMIRAATTIEN LIITTO

Ihmisoikeusjulkilausumat herättivät iranilaismedian..... 63
IRAN

Suomi sai ennennäkemätöntä julkisuutta 64
MAROKKO

Outoudessaan kiehtova maa 65
ALGERIA JA TUNISIA

Aasia ja Oseania

Lordi: “This is entertainment” 66
AUSTRALIA

Acehin maine kantoi edelleen..... 67
INDONESIA

Abdullah keskusteli Tarjan kanssa 68
MALESIA

Menolippu Mombasaan väritti Suomi-kuvaa
Filippiineillä..... 69
FILIPPIINIT

Singaporelaisia houkuteltiin Kuninkaantielle SINGAPORE	70
Suomalaisen designin markkinoinnista toivottiin innoitusta thaimaalaisille muotoilijoille THAIMAA	71
Apua korruption vähentämisessä arvostettiin Vietnamissa VIETNAM	72
Vastakohtien Suomi - koulutuksen priimus ja verkkaisen menon maa JAPANI	73
Suomi on puhdas maa, jossa elää terveitä ja hyvin koulutettuja ihmisiä ETELÄ-KOREA	74
Suomalainen tapa kitkeä korruptiota kiinnosti Kiinassa PEKING	75
Shanghaissa tutustuttiin suomalaiseen kulttuuriin SHANGHAI	76
Suomalainen valokuvaaja palkittiin Lianzhoussa KANTON	76
Don't call me Rudolph HONGKONG JA MACAO	77
Nokia Tune soi Intiassa lujaa INTIA	78
Nepal käännekohdassa Suomen puheenjohtajakaudella NEPAL	79
EU-puheenjohtajan "Itsepaisyyspaiva" PAKISTAN	79
Amerikat	
Suomi näkyi ensi kertaa eurooppalaisissa yhteyksissä KANADA	80
Raskas metalli löi läpi YHDYSVALLAT	81
Konna ja malli ARGENTIINA	82
Punaisissa valoissa seisominen kummastutti eläväisiä latinoja BRASILIA	84
Suomen malli oli Chilessä edelleen käypää valuuttaa CHILE	85
"Suomi teki sen taas" PERU	86
Opissa puolin ja toisin: joikutekniikkaa ja automatisoitua äänestämistä VENEZUELA	87
"Yhteistyö on oppimista" NICARAGUA	88
"Suomalaisen unelman hedelmä" Timo Sarpaneva antoi esineille sielun MEKSIKO	89
Länsi-, Itä- ja eteläinen Afrikka	
Yli satavuotinen yhteistyö sai uusia muotoja NAMIBIA	90
Suomi tuki Etelä-Afrikan tietoyhteiskuntaa ETELÄ-AFRIKKA	91
Suomeen oppia Mosambikin mielenterveyshuollosta MOSAMBIK	92
Vilma Timonen esitteli sambialaisille kanteleen SAMBIA	92

Suomen vientituotteina demokratia ja korruptionvastainen taistelu TANSANIA	93
Elisabeth Rehn kertoi Keniassa naisista politiikassa KENIA	94
Suomen edustusto Addis Abebassa juhli 40-vuotistaivaltaan ETIOPIA	95
Nokia ja Suomi eivät yhdistyneet NIGERIA	95



Lordi = Land Of Research, Development and Innovation. Kuva: Suomen edustusto Ateenassa.



YK:n pääsihteerin erityisedustaja Martti Ahtisaari selosti lokakuussa Luxemburgissa Kosovon-neuvottelujen tilannetta. Vasemmalla Luxemburgin pääministeri Jean-Claude Juncker. Kuva: Jenny Renell.



Sumoasuiset Semmarit villitsivät tallinnalaisyleisön Suomen EU-puheenjohtajakauden avajaistilaisuudessa. Kuva: Peeter Langovits / Eesti Päevaleht.



ULKOASIAINMINISTERIÖ
UTRIKESMINISTERIET

- Mediaseurantaa vuodesta 1919-

Suomi ulkomaisissa
tiedotusvälineissä 2006

Julkaisija: ulkoministeriö

Päätoimittaja:
Petri Tuomi-Nikula

Toimitus:
Katri Lappalainen
ja Marjut Partanen

Ulkoasu ja taitto:
Heta Melantie

Paino:
Paino Polar, Helsinki 2007

Suomi ulkomaisissa
tiedotusvälineissä 2006 on
koottu Suomen ulkomaan-
edustustojen laatimista
katsauksista.

Se edustaa edustustojen
näkemystä paikallisesta
mediaympäristöstä ja kattaa
vain ne maat, joissa Suomi
on edustettuna.

Lisätilaukset:
ulkoministeriön tiedotus-
yksikkö, vko-12@formin.fi

ISBN: 978-951-724-587-6

Mitä meistä taas ajateltiin?

Tuo suomalaisista suomalaisin kysymys esitettiin Suomen ulkomaanedustustoille, jotka kirjoittivat artikkelit omien maidensa Suomi-kuvasta. Vastauksena on tämä julkaisu.

Äkkiseltään luulisi, että Suomen vuosi 2006 ulkomaisissa tiedotusvälineissä oli Lordin ja EU-puheenjohtajan. Näin toki olikin monessa maassa. Hirviöiden lähettäminen euroviisuihin neljäkymmenen nöyryytyksen vuoden jälkeen nähtiin suomalaisen huumorintajun ja itseensä uskomisen voittona. Suomen suurlähettiläät saivat rientää haastattelusta toiseen selittämässä naamioituneen bändin menestystä. Tiedotusvälineet ounastelivat tylsiksi tulleiden viisujen lajityypin muuttuvan pysyvästi. Toisaalta yhtye herätti mediassa myös paheksuntaa aina Marokkoa myöten. Mutta edes kaikki Eurovisio-maat eivät osallistu viisuihin tai ne eivät näytä kilpailua televisiokanavillaan, ja Lordin tunnettuuden maailmankartalla jäi valkoisiakin aukkoja.

Libanonin kriisin melskeissä ja Turkki-Kypros-ongelman ja EU-Venäjä-suhteiden karikoissa EU:ta luotsannut Suomi näkyi puheenjohtajana varsinkin Venäjällä, Lähi-idässä ja EU-maissa. Eurooppalaiset tiedotusvälineet ymmärsivät nopeasti puheenjohtajan vaikeat olosuhteet, vaikka alussa saatettiin panna toivo Suomen Venäjä-osaamiseen, avoimuuspyrkimyksiin ja käytännölliseen otteeseen. Suomen vähäeleinen tapa hoitaa asioita sai kuitenkin ymmärrystä. Ja kokipa puheenjohtajamaan tavaramerkki sauna jopa uuden tulemisen, kun sekä Turkin että Kyproksen tiedotusvälineet peräänkuuluttivat suomalaisen saunadiplomatian peliin heittämistä maiden keskinäisen kiistan ratkaisemiseksi.

Muilla mantereilla melko tuntemattoman Euroopan unionin puolivuotinen puheenjohtajuus herätti kiinnostusta lähinnä Libanonin kriisin ja huippukokousten yhteydessä. Siellä Suomi ei ollut osa laajempaa eurooppalaista kokonaisuutta, vaan oma itsensä. Toisinaan se oli yhtä kuin joku urheilija tai jokin yritys, toisinaan monisävyisempi kumppani, jolla oli annettavaa politiikan, talouden, kehityksen tai kulttuurin saralla. Vaikka Suomi-buumin terävin kärki ehkä taittuikin, Suomi oli varsinkin monen kaukaisemman maan mediassa edelleen lamasta ihmeellisesti selvinnyt, kansainvälisissä mittauksissa kärkisijoja napsiva pärjääjä.

Kulttuurissa Suomi sai lisäsärmää. Erityisesti uusissa EU-maissa hyödynnettiin puheenjohtajuuden tuoma kiinnostus, ja edustustot panostivat paljon kulttuuritapahtumiin. Klassisen musiikin, arkkitehtuurin ja muotoiluhiippujen rinnalla näkyvyyttä alkoivat saada esimerkiksi suomalainen nykysirkus ja valokuvataide.

Suomi on Virolle verrokki ja sparrari

VIRO

Viron merkittävimmät päivälehdet *Postimees* ja *Eesti Päevaleht* sekä iltapäivälehti *SL-Õhtuleht* kirjoittavat Suomesta lähes tuhat uutista vuodessa, niin myös vuonna 2006. Talous kattoi reilun viidenneksen päivälehtien Suomi-uutisoinnista. Lähes saman verran kirjoitettiin poliittisista aiheista. Kymmenisen prosenttia jutuista käsitteli suomalaista yhteiskuntaa, samoin kulttuuria ja maiden välisiä suhteita. Iltapäivälehden profiili oli selkeästi toisennäköinen: urheilu ja rikokset muodostivat yli puolet Suomeen liittyvistä aiheista.

Tavalliseen tapansa virolainen media vertaili suomalaista elämänmenoa kotimaiseen. Suomi on yhtäältä verrokki, jonka avulla mitataan läntistymisen astetta, ja toisaalta sparrari, jonka saavutukset yritetään lyödä. Vuonna 2006 virolaiset vertailivat maataan Suomeen esimerkiksi politiikan eettisyyden, taloudellisen menestyksen ja Venäjä-suhteiden osalta.

Suomi-kirjoittelu oli edelleen myös läheisyshakuista. Virolaiset juhlivat vilpittömästi Lordin voit-



“Se siitä työvoiman vapaasta liikkumisesta. Meikäläisen työteliääät kädet häipyivät eilen kantosiivellä Suomeen.” Urmas Nemvaltsin pilapiirros *Postimees*-lehdessä 29.4.2006.

toa, presidentti **Tarja Halosesta** tuli puolittain oma tyttö, ja uuden taidemuseon Kumun myötä arkkitehti **Pekka Vapaavuori** kohosi lähes kansallissankariksi.

Laajuudesta huolimatta Viron Suomi-kuvaa voi pitää jossain määrin pintapuolisena ja hyvin Helsinki-keskeisenä. Yhteiskun-

taa läheltä seuraavien avustajien väheneminen on kaventanut kuvaa entisestään. Suomesta käsin kirjoittaa säännöllisesti enää Imbi Paju *Postimees*-lehteen, jossa myös **Jarmo Virmavirta** kommentoi maailman menoa molemmin puolin lahtea. ►



Erkki Tuomioja ja Viron ulkoministeri Urmas Paet pohtivat pohjoista ulottuvuutta Tallinnassa Euroopan komission edustajan Janos Hermannin kanssa. Kuva: Arja Korhonen.



Puheenjohtajakauden alku huomattiin

VIRO

Suomen EU-puheenjohtajakausi kiinnosti hämmästyttävän vähän virolaista mediaa. Sen sijaan lähetystön ponnistus, värikkäät avajaiset Raatihuoneentorilla 1. heinäkuuta, uutisoitiin lehdissä ja televisiokanavilla. Lähetystö mainosti Suomi-päivää paistamalla muurin pohjalehtuja *Eesti Televisioonin* aamulähetyksessä. Ohjelman vetonaulana olivat Muumit, pääesiintyjät Semmarit

ja How Many Sisters sekä Virosakin tunnetut iskelmätähdet Kirka ja Tapani Kansa.

Myös lähetystön kesäkuinen pohjoisen ulottuvuuden konferenssi huomioitiin, samoin yhdessä Tarton yliopiston kanssa järjestetty median naapurikuvia käsitellyt seminaari, joka puhutti etenkin radiokanavilla. *Postimees* totesi alentavien porovitsien ajan olevan ohi. •

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Siirtotyöläiseksi Suomeen

Virolaisten sielua hiertäneet rajoitukset työvoiman liikkuvuudelle päättyivät vappuna, ja samalla putosi yksi suhteita rassannut kivi kengästä. Ulkoministeri Urmas Paetin mukaan asialla oli Virolle nimenomaan tunnepitoinen merkitys. Joukkomuutto Suomeen ei alkanut, mutta silti lehdet kirjoittivat keväällä entistä perinpohjaisempia artikkeleita Suomeen lähteneistä siirtotyöläisistä.

Kuva Suomesta oli siirtotyöläisjutuissa ristiriitainen. Yhtäältä Suomi on vauras, toisaalta lahden takana ramppaaminen ei ole herkkua, varsinkaan jos perhe jää Vieroon. Laiva kuljettaa hiljaista miestä kohti pohjoista, vapaa-ajalla on vähän mielekästä tekemistä, ja kaiken kukkuraksi suomalaiset naisetkaan eivät haastateltavien mukaan virolaismiestä hetkauta. Mutta on toisenlaisiakin mielipiteitä: Helsingin kaupungin liikennelaitoksen bussia kuljettava Anneli toteaa, ettei lähtisi takaisin Vieroon. Suomessa on paitsi parempi palkka, myös miellyttävämpi työilmapiiri, työkaverit ja pomot.

Lehtijutut liittyivät osin julkiiseen pohdintaan siitä, minkälaisen kriisin koulutetun työvoiman lähtö on aiheuttanut poliisi-

voimissa, terveydenhoidossa ja rakennusalalla. Palkkakehitys onkin singahtanut Virossa huiimaan nousuun. Ilmeisesti siitä johtuen lehdistä on kadonnut tyystin muutama vuosi sitten rehotannut pohdinta pääkonttoreiden muutosta Vieroon. Pikemminkin Virossa aletaan jo pelätä, että maan suurin viejä Elcoteq siirtyy johonkin halvempaan valtioon.

Virolaiset lehdet ovat kiitettävästi valistaneet Suomeen töihin aikovia. Varoituksen sanat ovat olleet tarpeen, sillä alalla on myös epärehellisiä vuokratyövoiman välittäjiä. Virossa tähän asti huonossa huudossa ollut suomalainen ammattiyhdistysliike on saanut samalla myönteistä julkisuutta.

Sen sijaan Suomella on edelleen huono maine verottajana. "Suomi mätkäisee", varoiteltiin jo puoli vuotta etukäteen 2007 voimaan astuneesta ulkomaisen vuokratyövoiman verollepanosta. Veromalliaan virolaiset pitävät maailman parhaana, ja lehdet hymistelivät, kun suomalaiset yritysjohtajat tukivat näkemystä Elinkeinoelämän valtuuskunnan EVA:n seminaarissa elokuussa.

Investointipankkiiri **Joakim Heleniuksen** mukaan Virossa valtio tukee taloutta, mutta Suomessa on päinvastoin. Talouslehti

Äripäevin mukaan Viron tie - eli ainutlaatuinen talousmalli - onkin Viron Nokia, ja Suomelta voi oppia myös sen virheistä: Suomessa hyvinvoinnin saavuttaminen kesti 40 vuotta, mutta Virossa se tapahtuu vähemmin kuluin ja nopeammin.

Tallinkin nousu ja uho

Kesäkuussa etusivut lävähtivät täyteen laivan kuvia. Virolaiset tunsivat ylpeyttä Siljan ostaneen Tallinkin noususta Itämeren valtiaaksi, kunnes syksyn ristelyskandaali pudotti sankarit kuolevaisten joukkoon. Virolainen media ryöpytti Tallinkin pomoja olan takaa, ja maineen saamia kolhuja Suomessa ja Ruotsissa seurattiin tarkkaan. Mutta kirjoittelussa kuului myös reviiiriään tiukasti vahtivan pikkueljen ääni. Suomalaisten lehtien ja etenkin *Helsingin Sanomien* "ylisuuri kiinnostus" tulkittiin kateudeksi, ja julkisuusmylläkkää pidettiin Merimiesunionin masinoimana. Johtokunnan puheenjohtaja Toivo Ninnas näki suomalaisten suhtautumisessa isoveliasennetta.

Merimiesunioni riepoo Tallinkin johtoa, eikä ihme: toukokuussa se uhkasi yritystä saarrolla, ellei virolaisten työnteekijöiden palkkoja nosteta. Median

Louhimiehen ja Vapaavuoren vuosi

VIRO

Suomalainen elokuva teki Virossa lopullisen läpimurron. Alkuvuodesta **Aku Louhimiehen** Paha maa ja **Aleksi Mäkelän** Matti saivat runsaasti katsojia ja palstatilaa. Samalla **Jasper Pääkkönen** nousi virolaisten tuntemaksi elokuvatähdeksi.

Elokuvat hämmensivät katsojia kuvatessaan hyvinvointiyhteiskunnan nurjaa puolta ja saivat kriitikot ihmettelemään, asuuko Suomessa yhtään onnel-

lista ihmistä. Syksyllä yleisölle tarjoihti näyttävästi Riisutu mies ja Alaston kaupunki. Louhimies komeili *Eesti Päevalehden* ja *Eesti Ekspressin* kulttuuriliitteiden kansikuva-poikana ja antoi pitkiä haastatteluja muillekin julkaisuille. Keväällä **Pirjo Honkasalon** elokuvien katselmus sai runsaasti kiitosta. Kuin kirsikkana kakussa **Aki Kaurismäki** palkittiin Tallinnan Pimeiden öiden elokuvajuhlilla

elämäntyöstään.

Viron uuden taidemuseon Kumun suunnitellut **Pekka Vapaavuori** oli selkeästi vuoden näkyvin suomalainen. Vaatimattonta arkkitehtia haastateltiin lehdissä ja sähköisessä mediassa, ja Vapaavuori keräsi sympatipisteitä kertomalla pitävänsä Viroa toisena kotimaanaan. Vapaavuori lienee tällä hetkellä Virossa tunnetumpi kuin kotimaassaan. •

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT



Suomen merimiesten ammattiyhdistysjohtaja Simo Zitting selätti halvan työvoiman ansiosta mahtavaksi kasvaneen Tallinkin. Piirros: Aivar Johanson, Eesti Ekspress 8.6. 2006.

oli nyt aikaisempaa vaikeampaa valita kiistassa puolta. *Postimees* asettui suomalaisen ammattiyhdistyksen vaatimusten taakse ja ihmetteli samalla virolaisen ammattiyhdistysliikkeen hampaatotuutta sekä sitä, miten helposti Tallink lopulta painui polvilleen.

Mallia Venäjä-suhteisiin

Takavuosina virolaiset kolumnistit arvostelivat välillä kärkevästikin Suomen Venäjä- ja Nato-politiikkaa. Nyt suomettuneen Suomen kuvaan on tullut uusia ulottuvuuksia, ja Suomea on jopa asetettu esikuvaksi Venäjä-suhteiden hoidossa. Nato-kielteisyyttäkään ei selitetä yksinomaan itänaapurin kumartelulla tai suomalaisten tyhmyydellä. Esimerkiksi Andres Laasik kirjoitti *Eesti Päevalehdes* ihailevaan sävyyn suvereenista Suomesta, "pienestä, hiljaisesta, superdemokraattisesta, mutta hampaisiin asti aseistautuneesta Pohjolan Israelista".

Keskustelunavauksia ovat tehneet Viron Yhdysvaltoihin nojaavaa turvallisuuspolitiikkaa arvostelevat ja yleistä asevelvollisuutta puolustavat tahot. Lisäksi Virolle on selvinnyt karuna tosiasiana, ettei Bryssel ole poistanut ongelmalistalta Venäjää, vaan hankalat asiat täytyy edelleen selvittää kahden kesken.

Poliittinen kulttuuri puntarissa

Viro kaipasi huomiota Suomelta, ja sitä riitti. Peräti kolmen Suomen presidentin osanotto Viron edesmenneen presidentin Lennart

Meren hautajaisiin oli ele, joka huomattiin. Presidentti Halonen sai kunnian pitää muistopuheen, joka julkaistiin useissa lehdissä. Halonen puhui myös uuden taidemuseon avajaisissa ja sai paljon julkisuutta koko alkuvuoden. Lehdet suorastaan jonottivat haastatteluja. Viikkolehti *Eesti Ekspress* kuvaili Halosta aikuiseksi kapi-nalliseksi, joka puolustaa köyhiä ja haluaa olla tavallinen kansalainen tuulipuvussa. Lehdessä ilmestyi myös aukeaman kuvareportaasi Linnan juhlista.

Halosen suosio on johtunut virolaisälymyksen kriittisestä asenteesta Viron edelliseen presidenttiin. Taustalla vaikuttaa virolaisen ja suomalaisen poliittisen kulttuurin vertailu yleisemminkin. Lehtien sivuilla valiteltiin kyllästymistä omien poliitikkojen hämărăhommiin ja keskinäiseen mutapainiin. Entinen Suomen-suurlähettiläs Jaak Jõerüüt kirjoittikin, että virolaiset seurasivat Suomen presidentinvaaleja kuin omiaan ja että "lahdentakainen elämä koskettaa usein tietoisuutemme syvimpiä kerroksia". Millainen olisi ollut Viron kehitys, jos maa ei olisi menettänyt itsenäisyyttään? Olisiko Virossakin jo siirrytty suoriin presidentinvaaleihin? •

Virossa esillä myös

- "Suomelta on paljon opittavaa" on edelleen voimissaan oleva puhetapa. Esille nostettiin aiheita kirjamesuista rasvattoman maidon juontiin. Vertailujuttuja tehtiin myös vähemmän pedagogisesta näkökulmasta, esimerkiksi kunnallisverotuksesta tai kiinteistöjen hinnoista.
- Poliitikoista noteerattiin **Tarja Halosen** lisäksi ulkoministeri **Erkki Tuomioja**, jonka suosio perustuu osaltaan virolaisiin juuriin. Tuomiojan isoäidistään Hella Wuolijosta kirjoittama kirja käännettiin viroksi syksyllä.
- Lehdet innostuivat myös pääministeri **Matti Vanhasen** naisseikkailuista, joiden uskottiin tehneen lommoja pääministerin julkisuuskuvaan.
- *Eesti Ekspress* esitteli suurlähettiläs **Jaakko Kalelan** miehenä Suomen presidenttien takana.
- Taloussivuilla näkyneitä suomalaisnimiä olivat Nokian jättänyt **Jorma Ollila** ja Viru-hotellin entinen johtaja **Yrjö Vanhanen**, joka puolusti julkisuudessa vastatuuleen joutunutta Viron poika -rakennushanketta.
- *Eesti Ekspressin* historiaa valottavassa sarjassa ilmestyi useita Suomea käsitteleviä artikkeleita. Pekka Erelt kirjoitti virolaisten loikkareiden palautuksista sodanjälkeisestä Suomesta sekä kulttuurihenkilöiden keskinäisistä yhteyksistä 1950-luvulla. Lehti julkaisi myös *Helsingin Sanomien* artikkelin Lappeenrannan salaperäisistä haudoista.

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

“Lopettakaa jankuttaminen ja tehkää niin kuin Suomessa”

RUOTSI

Suomi on monella yhteiskuntaelämän osa-alueella edelleen esimerkkinä Ruotsissa. Lär av Finland, “Ottakaa oppia Suomelta”, oli silloisen oppositiojohtajan ja nykyisen pääministerin Fredrik Reinfeldtin kolumnin otsikko *Sydsvenska Dagbladetissa* tammikuussa. Maltillista kokoomusta edustava Reinfeldt oli käynyt Helsingissä tapaamassa Suomen kokoomuksen presidenttiehdokasta **Sauli Niinistöä**.

“Ruotsin kannattaisi ottaa oppia Suomelta. Siellä otetaan haasteet vastaan laajalla poliittisella yhtenäisyydellä. Verotaakkaa kevennetään, kotitaloustyön verovähennys luo uusia työpaikkoja ja koulu on kansainvälistä huippuluokkaa”, Reinfeldt kirjoitti. “Finlands sak borde vara vår”, hän mukaili talvisodan aikaista iskulausetta. Reinfeldtin näkemykset edustivat melko monen ruotsalaismielipidevaikuttajan näkemyksiä ja varsinkin porvarillisen puolen mielipiteitä.

Vuoden aikana julkaistiin reportaaseja Suomen kouluista, ja ne liitettiin ruotsalaiseen keskusteluun syvissä vaikeuksissa olevasta koulujärjestelmästä. Suuret lehdet, kuten *Dagens Nyheter*, *Svenska Dagbladet* ja *Sydsvenska Dagbladet*, lähettivät toimittajiaan Suomeen perehtymään Suomen koululaitokseen ja opettajakoulutukseen. Lehdissä julkaisiin hyvin laajoja ja seikkaperäisiä artikkeleita koulukurista, opettajakoulutuksesta, opettajan asemasta, oppilaiden viihtymisestä ja arvossana-asteikosta. Ihmetystä herätti suomalaiskoululaisten varhainen todistusten saanti, sillä ruotsalaiset saavat todistukset ensimmäistä kertaa vasta 8. luokalla.



Ruotsin maltillisen kokoomuksen puheenjohtaja Fredrik Reinfeldt tapasi presidentinvaalikampanjaa käyvän kokoomuksen ehdokkaan Sauli Niinistön ja niin sanotun pahvi-Saulin tammikuussa. Kuva: Pekka Sakki / Lehtikuva.

Mona ei ole mikään piika

Myös kotitaloustyön verovähennysoikeus innosti toimittajia kirjoittamaan. Toinen valtiovarainministeri **Ulla-Maj Wideroos** kävi Tukholmassa. “Siivoojani Mona ei ole mikään piika”, Wideroos sanoi viitaten kotitaloustyötä koskevaan ruotsalaiskeskusteluun. *Svenska Dagbladet*, joka kannattaa lämpimästi verovähennystä, kirjoitti: “Lopettakaa jankuttaminen ja tehkää niin kuin Suomessa.” Ruotsin uusi porvarihallitus onkin päättä-

nyt tehdä melkein kuin Suomessa ja ottaa verovähennysjärjestelmän käyttöön.

Kaiken kaikkiaan raportointi Suomesta oli sattumanvaraista ja hetkellistä. Viimeinen lähetetty täysipäiväinen kirjeenvaihtaja, *Ruotsin Radion* Bengt Lindroth, muutti vuoden aikana takaisin Tukholmaan, josta käsin hän hoitaa nyt myös Suomenraportointia. Kaikki muut ruotsalaistiedotusvälineet raportoivat Suomesta freelance-avustajien turvin.

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT



"Suomi teki parhaansa"

RUOTSI

Vaikka EU-kysymykset eivät ole olleet kovin tärkeitä Ruotsin poliittisessa keskustelussa, Suomen EU-puheenjohtajuus sai silti suhteellisen myönteisen vastaanoton. Silloinen europarlamentaarikko ja nykyinen EU-ministeri Cecilia Malmström kirjoitti toukokuussa *Göteborgs-Posteniin* kolumnin, jonka pääsisältö oli Suomen tehokkaasta EU-työskentelystä oppiminen. *Dagens Nyheterin* pääkirjoituksessa oltiin hyvin optimistisia Suomen suhteen. "Eurooppa voi saada voimia Suomesta" oli otsikko kesäkuun lopussa. Silloin lehti piti myönteisenä ja historiallisena,

että yhteistä eurooppalaista energiapolitiikkaa yritetään saada aikaiseksi. Lehti piti myös hyvänä asiana, että Venäjän kanssa solmittaan pitkäaikaiset suhteet.

Vain neljä kuukautta myöhemmin, Anna Politkovskajan murhan jälkeen, *Dagens Nyheter* piti Venäjän presidentin Vladimir Putinin vierailua Lahden huippukokouksessa nolona. Pääkirjoituksessa kysyttiin: "Kuka oikein kutsui Putinin Lahteen?" Isäntien olisi pitänyt hoitaa kysymys keskenään paremmin, lehti kirjoitti.

Kansanpuolueen kansanedustaja Carl B. Hamilton huoles-

tui Suomen kyvystä hoitaa EU:n Venäjä-politiikkaa. Valtiopäivien EU-valiokunnan varapuheenjohtajana toiminut Hamilton epäili radiokeskustelussa Suomen kykyä panna kova kovaa vastaan Venäjän kanssa.

Muuten ruotsalaismedia suhtautui myönteisesti Suomen EU-puheenjohtajuuteen. *Dagens Nyheter* totesi Brysselin huippukokouksen jälkeen, että "Suomi teki parhaansa tilanteessa, jossa EU on väsynyt laajentumiseen ja muutenkin happamaan ilma-piiriin". •

Halosen uudelleevalinta kiinnosti loppujen lopuksi

Jos porvarilehtien pääkirjoitus-toimittajat ja kolumnistit yleensä ovat innoissaan Suomen mallista, niin sosiaalidemokraattisten lehtien kirjoittajat olivat innoissaan presidentti **Tarja Halosen** uudelleevalinnasta. Kun Halosen voitto aluksi näytti selvältä, oli raportointi melko vaisua. Ensimmäisen vaalikerroksen ja uusien mielipidemittauksien jälkeen raportointi tiivistyi. *Sydöstran* kysyi, milloin Ruotsi saa oman Tarja Halosen. Jopa Chilessä ja Saksassa naiset johtivat maata, ja Ranskassa Ségolène Royal oli nousemassa ehdokkaaksi. "On surullista, että Ruotsi yhtenä maailman tasa-arvoisimmista maista ei ole vielä saanut naispääministeriä", Tommy Svensson kirjoitti *Sydöstraniin*. *Dagens Nyheter* piti terveellisenä merkinä demokratiassa sitä, että Halosen valinta ei ollut itsestäänselvyys.

Pohjoismaiden suurin lehti *Aftonbladet* halusi myös ottaa oppia

Suomelta Halosen voitettua vaalit. Pääkirjoituksessa mainittiin, että Suomessa, toisin kuin Ruotsissa, käydään vilkasta keskustelua turvallisuuspolitiikasta. Tästä Ruotsin kannattaisi ottaa oppia. Lehti oli helpottunut Halosen voitosta. Nyt Suomelta tuli selkeä "ei" Natolle pitkäksi aikaa, *Aftonbladet* päätteli.

Jonkin verran huomiota herättivät myös eduskunnan juhlavuosi ja Suomen naisten poliittisten oikeuksien 100-vuotisjuhlavuosi. *Dagens Nyheter* mainitsi kahteen otteeseen, että Suomi oli edelläkävijä Euroopassa ja koko maailmassa. Ruotsissa naiset saivat viimeisinä pohjoismaalaisina vastaavat oikeudet vasta vuonna 1921.

"Suomi valehtelee natsismista"

Ruotsissa historiasta puhutaan vähemmän kuin Suomessa. Toimittaja ja kirjailija Henrik Arnstad julkaisi kirjan Ruotsin sodan-aikaisesta ulkoministeristä Chris-

tian Güntheristä. Arnstad eli siinä käsityksessä, ettei Suomessa saa puhua jatkosodasta. Hän kirjoitti kolumnin *Svenska Dagbladetiin*. Siinä hän syytti Suomea valehtelusta liitostaan natsismin kanssa. Arnstad kirjoitti, että Suomi oli maailman ainoa demokratia, joka vapaaehtoisesti liittoutui natsi-Saksan kanssa.

Arnstad halusi myös lähettää kaikki Suomen ulkoministeriön virkamiehet historian peruskurssille sen jälkeen, kun valtiosihteeri **Pertti Torstila** oli arvostellut hänen historiallista analyysinsä. Helsingin yliopiston professori **Henrik Meinander** ja Ruotsin puolustuskorkeakoulun professori Bo Huldt kirjoittivat pitkiä vastineita ja kolumneja, joissa he selostivat Suomen ja natsi-Saksan suhteita jatkosodan aikana. Professorit kirjoittivat olosuhteista, jotka vallitsivat sen jälkeen, kun Neuvostoliitto oli vallannut Baltian maat. Heidän mielestään Arnstadilta puuttui käsitys tästä tapahtumien historiallisesta yhteydestä. •

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Lordi hurmasi Skansenilla

RUOTSI

Musiikki ja kirjallisuus ovat ne Suomen kulttuurin osa-alueet, jotka ovat parhaiten näkyneet Ruotsin tiedotusvälineissä. Näin oli myös vuonna 2006, joskin Lordi loihti esille varsin uudet sävelet. Suomen monstereiden hurjuutta peilattiin maan oman ennakkosuosikin Carolan raikkaaseen ja yleisesti arvostettuun tyyliin. Vertailu kääntyi Lordille myönteiseksi, kun Lordi onnistui täydellisesti valloittamaan perinteisen Skansenin yhteislauutilaisuuden yleisön.

Lordi antoi menestyksekkäät kasvot myös Suomen yhteiskunnalle. Esimerkiksi *Expressen* näki selviä yhteyksiä hirviörockin ja Suomen kansainvälisen koulumenestyksen välillä. Lordi avasi myös näkyvästi ovia Suomen EU-puheenjohtajuudelle.

Musiikin kiintotähti **Esa-Pekka Salonen** yhtenä Itämerifestivaalin kapellimestarina sai jälleen suorastaan suitsuttavaa kiitosta. Hänen ansioihinsa laskettiin myös toimiminen festivaalin johtotroikan yhtenä jäsenenä. *Dagens Nyheter* kirjoitti Salosesta myös yritysjohtajien kouluttajana.

Finlandia-palkitut **Kjell Westö** ja **Monika Fagerholm** vahvistivat Suomen nykykirjailijoiden vankkaa asemaa Ruotsin kulttuurikentällä. Suomalais-taustainen **Susanna Alakoski** sai Ruotsin tunnetuimman kirjallisuuspalkinnon Augustprisetin teoksestaan *Svinalängorna*. Alakosken kielellisesti upea ja samalla realistinen kuvaus suomalaisten maahanmuuttajien elämästä 1960-luvun Ystadissa muodostui myös syksyn ja joulunajan kirjamarkkinoiden menestysteokseksi. •



Energiasta tuli ykkösasia

VENÄJÄ

“Tällaista kaasusotaa Venäjän ja Ukrainan välillä ei osannut odottaa kukaan”, kirjoitti *Kommersant* tammikuun alussa. Kiistat kausun hinnasta johtivat siihen, että Venäjä laski toimitusten määrää 1. tammikuuta. Energiakysymykset - erityisesti Venäjän julkisuuskuva Euroopan energian toimittajana - säilyivät median kiinnostuksen kohteina läpi vuoden. Ne painottuivat Euroopan unionin ja Venäjän välisissä neuvotteluissa Suomen EU-puheenjohtajakaudella.

Presidentti **Tarja Halonen** ennakoi puheenjohtajakauden painopistettä uutistoimisto *RIA Novostille* antamassaan haastattelussa 29. tammikuuta: “Venäjän ja Suomen väliset suhteet ovat kehittyneet hyvin. Venäjältä on monien vuosien tauon jälkeen tullut jälleen suurin kauppakumppanimme.” “Suomen koke-

mus yhteistyöstä Venäjän ja EU:n kanssa hyödyttää Venäjää, joka haluaa entisestään tiivistää suhteitaan unioniin”, lisäsi Halonen, joka oli juuri voittanut presidentinvaalien toisen kierroksen.

“Koko kansan presidentin” toista kautta pidettiin todennäköisenä venäläisissä tiedotusvälineissä. Sanomalehdistä valtiollinen *Rossijskaja gazeta* piti myönteisen Venäjä-suhteen lisäksi keskeisenä, että Halonen tunnetaan Nato-kriittisyydestä ja sosiaalisen vastuuntunnon puolustamisesta globalisoituvasa maailmassa.

Suomen toisen EU-puheenjohtajakauden alku huomioitiin *Rossija*-televisiokanavan uutislähetyksessä: “Suomi pyrkii huomioimaan EU:n ja Venäjän yhteistyön kehittämisen.” Myös uutistoimistot kertoivat Suomen



Skansenilla esiintynyt Lordi otti lähikontaktin yhteislaulua juontaneeseen Anders Lundiin. Kuva: Salla Saarela.

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

ottaneen vastuullisen tehtävän kannettavakseen hankalissa olosuhteissa. *RIA Novosti* lainasi pääministeri **Matti Vanhasen** näkemystä 1. heinäkuuta: "Meidän on pyrittävä nostamaan EU:n suosiota ja luottamusta oikeudenmukaisuuteen sekä tehokkuuteen EU-kansalaisten silmissä. Meidän on tehtävä todellista työtä eikä vain hoettava iskulauseita."

Uutissähkeessä muistettiin mainita, että Suomi pyrkii tehostamaan unionin energiapolitiikkaa ja luomaan pohjan uudelle kumppanuus- ja yhteistyösopimukselle Venäjän kanssa. Venäjä-yhteyksien kehittämisessä nostettiin esille pohjoisen ulottuvuuden strategiat. Suomen ensimmäisen puheenjohtajakauden asialistalta löytynyt suunnitelma vahvasta pohjoisesta ulottuvuudesta sai *Novye izvestijan* mukaan toisella kaudella aikaisempaa vankemman jalansijan. Yksi syy tähän on "Helsingin ymmärättävä asenne" *Gazpromia* kohtaan: "Helsingissä ollaan sitä mieltä, että *Gazprom* nosti Ukrainan kaasun hintaa markkinoiden vaatimusten mukaisesti", kertoi *Novye izvestija*.

Artikkeli moitti Baltian maita ja Puolaa Venäjän vastaisista puheenvuoroista. *Novye izvestija* näki syyksi pelon, jonka mukaan kyseiset valtiot "menettävät tuloja niiden alueiden läpi kuljetettavasta venäläisestä kaasusta, jos putki Venäjältä Saksaan rakennetaan". Lahden epävirallinen huippukokous lokakuussa mainittiin siksi foorumiksi, jossa "Suomi pyrkii heikentämään Venäjän vastaista liittoutumaa".

Georgia puhutti Lahdessa

20. lokakuuta koitti Suomen puheenjohtajakauden yksi merkkipaalu, kun EU-johtajat ja Venäjän presidentti Vladimir Putin kokoontuivat Lahteen EU:n epäviralliseen huippukokoukseen. Ennen epävirallisia neuvotteluja Venäjän tiedotusvälineet kertoivat Suomen pääministerin Vanhasen



Suomessa vieraili syksyllä lähes sata venäläistä toimittajaa. Lahden epävirallisen huippukokouksen lehdistökeskus oli kaupungin messukeskuksessa. Kuva: Vuokko Ritari.

"pitävän ensiarvoisen tärkeänä, että presidentti Putin kuulee henkilökohtaisesti, kuinka vakavasti Eurooppa suhtautuu tasavertaiseen energiayhteistyöhön Venäjän kanssa".

Lahden neuvottelujen jälkeen yleinen käsitys venäläistoimittajien piirissä oli, että presidentti Putin ei saanut Euroopan johtajilta niin kiperää kritiikkiä kuin oli odotettu. *Kommersant* totesi sarkastisesti, ettei myöskään "merkkejä neuvotteluissa saavutetusta yksimielisyydestä ollut havaittavissa missään pääkysymyksessä: ei energiasopimuksessa, ei ihmisoikeuksissa eikä Venäjän ja Georgian välisissä suhteissa".

Murhatun Anna Politkovskajan edustama *Novaja gazeta* julkaisi artikkelin "Venäjän demokratiakysymykset saatiin päätökseen ennen alkupalojen tarjoilua". Lehden mukaan presidentti Putin halusi ennen neuvotteluillallisen varsinaista alkua päästä eroon "tungettelevista pikkuasioista", kuten Politkovskajasta ja Georgian kysymyksestä.

Ennen Lahtea tiedotusvälineet seurasivat tarkasti, miten EU-ulkoministerit käsittelivät Georgia-ongelmaa Luxemburgissa.

Izvestija raportoi, että Suomen valtuuskunnan johdolla ministerit ilmaisivat "syvän huolensa niitä pakotteita kohtaan, joita Moskova on pannut täytäntöön". "Lauselman olisi voinut olla huomattavasti jyrkempi. Siihen pyrkivät ainakin EU-puheenjohtajina toimivat suomalaiset, jotka olivat valmistelleet ministerikokoukselle alustavan lauselmahdotuksen", lehti kirjoitti.

Lahteen matkustaneet venäläistoimittajat raportoivat, että pääministeri Vanhanen nosti teeman esille Venäjän, Suomen ja EU-komission yhteisessä tiedotustilaisuudessa, mutta ongelma ylitettiin lyhyen toteavasti.

Puolalaista hiekkaa rattaisiin Helsingissä

Puolan varaukset unionin sisäiseen sekä EU:n ja Venäjän välisiä tulevia sopimusjärjestelyjä koskevaan neuvotteluvalltuutukseen nousivat ykkösuutisiksi Venäjän mediassa. *Izvestijan* mukaan kumppanuus- ja yhteistyösopimus oli vaakalaudalla jo ennen Puolan marraskuista veto-päätöstä. ►

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT



Venäjän presidentti Vladimir Putin etsi tuoliaan ennen Lahden huippukokouksen työpäivällistä 20. lokakuuta. Kuva: Valtioneuvoston kanslia / Lehtikuva.

► Venäjän EU-suurlähettiläs Vladimir Tshizov totesi *Rossija*-televisiokanavalle, ettei Puolan toiminta ole yllätys. Venäläiset tiedotusvälineet kertoivat, että presidentti Halonen "toivoo EU:n löytävän sovun ennen Helsingin EU-Venäjä-huippukokousta 24. marraskuuta".

Välittäjän tehtävä ei ollut helppo puheenjohtajamaalle. *Kommersantin* pääuutinen "Euroopan unioniin ilmestyi eurovastustaja" kertoo siitä, miten Helsingin ilmapiiriä ennakoitiin Venäjällä: "Varsova aikoo estää neuvottelut uudesta kumppanuus- ja yhteistyösopimuksesta Venäjän kanssa, kunnes Moskova ratifioi energiaperussopimuksen ja purkaa puolalaisen lihan sekä maataloustuotteiden kiellon."

Jutun alussa lehti muistutti, että "24 EU-valtiota haluaa aloittaa neuvottelut Venäjän kanssa. Vain Puola vastustaa esitystä". 17. marraskuuta tiedotusvälineet raportoivat, että pääministeri Vanhanen matkusti Varsovaan EU-puheenjohtajan roolissa pyrkimään sovitteluun Puo-

lan ja Venäjän kiistakysymyksiä.

Vaikka venäläistoimittajat ennakkoivat Helsingin kokousta pessimistisesti, huippukokouksen jälkeen monet totesivat ilmapiirin olleen lopulta yllättävän rakentava. Tosin Venäjän turvallisuuspalvelun FSB:n entisen upseerin Aleksander Litvinenkon myrkytyksestä nousseen mediakohun raportoitiin vahvistaneen Venäjä-vastaisia mielialoja.

Rossijskaja gazeta upotti artikkelinsa maininnan siitä, että Putin joutui vastaamaan ulkomaalaisten toimittajien kysymyksiin Britanniassa kuolleesta FSB:n upseerista, joka syytti Venäjän presidenttiä myrkyttämisestään: "On erittäin harmillista, että tällaisia järkyttäviä tapahtumia käytetään poliittiseen kiihotukseen", lehti kirjoitti Putinin valitelleen.

Kommersantin mukaan energiakysymykset pilasivat mahdollisuuden, että Helsingin kokouksesta olisi tullut venäläisen diplomatian saavutusten näyttely. •

Politkovskajan murha järkytti Lahden ja Helsingin kokousten alla

VENÄJÄ

Lahden epävirallisen huippukokouksen alla kansainvälisiä toimittajia järkytti venäläiskollegan Anna Politkovskajan murha. Venäläistoimitukset olivat poikkeuksellisen tiiviisti yhtä mieltä siitä, että ammattimaisia piirteitä sisältänyt murha liittyi hänen artikkeleihinsa. Tshetshenian ihmisoikeuskysymyksiä, armeijan väärinkäytöksiä ja presidentti Vladimir Putinin hallintoa arvostelevista kirjoituksista tunnettu toimittaja murhattiin 7. lokakuuta.

Suomessa järjestetyt mielenilmaukset Politkovskajan muistolle saivat venäläislehdiltä palstatilaa.

Julkisuudessa Politkovskajasta annettiin hieman yllättäen kuva rohkeana tutkivana journalistina. Jopa Kremlin äänenkannattajana tunnettu televisiokanava *1-kanal* ilmaisi, että Politkovskajan kaltaisia toimittajia "tarvitaan Venäjällä". Myös *NTV*-kanava kehui Politkovskajan saavutuksia, mutta painotti hänen olleen oppositioimittaja. Hänen poikkeuksellinen aktiivisuutensa ihmisoikeuksien puolustajana jätettiin näin ollen "poliittisen toiminnan" varjoon.

Venäläismedia huomioi presidentti **Tarja Halosen** toiveen siitä, että "Venäjällä tehtäisiin kaikki mahdollinen, jotta sananvapautta suojeltaisiin ja kunnioitettaisiin". •

Suomalaisyrietykset alkoivat kasvaa kiinni Pietarin talousalueeseen

PIETARI

Pietarilaismedian Suomi-uutisoinnin pääaiheena oli suomalainen yritystoiminta. Tiedotusvälineet seurasivat muun muassa Nokian Renkaiden menestystä Venäjän markkinoilla. Yhtiö on laajentanut toimintaansa Luoteis-Venäjällä reippaaseen tahtiin. Tämä näkyy luultavasti jatkossakin, sillä yrityksen suunnitelmissa on kasvattaa Leningradin alueella sijaitsevan tehtaansa henkilöstöä vuoteen 2008 mennessä noin 500:een.

Jatkuvaa huomiota mediassa sai myös Kronstadtissa sijaitseva Containerships Ltd Oy:n kontti-terminaali. Pietarin padon rakennuksesta vastaava taho ilmoitti kesäkuussa, että terminaali häiritsee rakennustöiden loppuunsaattamista. *Kommersantin* mukaan yhtiö oli jopa vaarassa menettää liiketoimintansa Venäjällä, jos se kieltäytyy yhteistyöstä padon rakennustyömaasta vastaavien viranomaisten kanssa. Kirjoittelu asiasta oli enimmäkseen myönteistä, ja ulkomaista sijoittajaa kohtaan tunnettiin mediassa useimmiten myötätuntoa.

Suomalainen Pietarin markkinoille vahvasti tuloaan tekevä



Kontrabasso, pallot ja sangot - nuoret sirkustaiteilijat Maksim Komaro ja Markus Lahtinen Circo Aereosta viihdyttivät Pietarin pääkonsulaatin EU-puheenjohtajuusvastaanoton kutsuvieraita. Kuva: Henriikka Ahtiainen.

elintarviketeollisuus sekä teknologiakeskuksia Luoteis-Venäjälle rakennuttava Technopolis olivat jatkuvasti esillä mediassa. Sen sijaan yllättävää oli, että Stockmannin uuden 100 000 neliömetrin tavaratalon mittavat rakennustyöt aivan kaupungin ydinkeskustassa saivat osakseen verrattain vähän huomiota.

Käryvä kesä

Kesä oli Luoteis-Venäjällä monin paikoin hyvin kuiva, ja metsäpaloja oli ennätysmäärä. Palot ovat

kuitenkin Venäjällä jokakesäinen vitsaus, eikä paloista ja varsinkaan niiden savu- ja terveyshaitoista tehty Venäjän tiedotusvälineissä sellaista numeroa kuin Suomessa.

St. Petersburg Times raportoi paikallisen viranomaisen esittäneen, että syypäitä paloihin olivat huolimattomat suomalaismatkailijat, jotka sytyttelevät nuotioita ja heittelevät tupakantumppeja maastoon. Lehden haastatteleva Suomen pääkonsulaatin edustaja korjasi uutisen ja kertoi suomalaisten päinvastoin vanhasta perinteestä kunnioittavan metsää. •

Pietarissa esillä myös

- Pietarissa vuoden suurin mediatapahtuma oli G8-kokous. *Helsingin Sanomien* toimittaja **Jussi Kontinen** vertasi *Delo*-lehden haastattelussa Venäjän G8-jäsenyyttä Turkin mahdolliseen EU-jäsenyyteen.
- *Kommersantin* Pietarin-painos julkaisi nekrologin muotoilija Timo Sarpanevasta, jota luonnehdittiin "muotoilun runoilijaksi".
- Pietarin keskustaan saneerattava Suomi-talo, niin sanottu entinen kirkkokartano, sai runsaasti julkisuutta.
- Nuijamaan uuden raja-aseman avaus uutisoi paikallisessa *Delovoi Peterburg* -talouslehdessä: "Neljän kilometrin tie on Venäjän lahja suomalaisille Saimaan kanavan 150-vuotisjuhlien kunniaksi."
- Yksittäisistä tapahtumista eniten palstatilaa sai Pietarissa ensimmäisen kerran juostu Naisten Kymppi, jonka järjestelyihin osallistui muiden mukana Pohjoismaiden ministerineuvosto.
- Lordin euroviisuvoitosta media oli ihmeen vaiu. Vain englanninkielinen *St. Petersburg Times* noteerasi asian näytävässä jutussaan.

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Kontupohjan tshetsheenit uhkasivat paeta Suomeen

PETROSKOI

Syyskuun alussa Kontupohjassa puhkesi venäläisten ja tshetsheenien välille levottomuuksia. Kaupungin kaukasialaisväestön edustajat ilmoittivat hakevansa Suomesta turvaa, jos Venäjän valtio ei pysty heistä huolehtimaan. Petroskoissa ilmestyvät lehdet, ensimmäisenä *Karelskaja Gubernija*, uutisoivat asian. Tieto levisi venäläisten tietotoimistojen kautta myös valtakunnan lehtiin. Valtakunnallinen tv-kanava *NTV* uutisoi niin ikään kaukasialaiskommentin. Samoihin aikoihin

Suomi mainittiin jälleen Kavkaz-center nettisivustojen mahdollisena isäntämaana useassakin lehdessä.

Marraskuun lopussa Suomen Petroskoin-toimipiste järjesti suomalaisen elokuvan katselmuksen. Tapahtuma sai tällä kertaa aiempaa enemmän palstatilaa lehdistössä.

Kaikkiaan Suomi oli jatkuvasti esillä Karjalan pääviestimissä, vaikkakin hieman vähemmän kuin edellisenä vuonna. Muut ulkomaat saavat vielä huomattavasti vähemmän julkisuutta, ja ne mainitaan yleensä vain niiden valtuuskunnan tai lähettilään käydessä Karjalassa.

Yleissävyltään Suomi-kirjoittelu oli myönteistä tai toteavaa. Varsinaisia uutisia Suomesta oli vähän. Keväällä petroskoilainen toimittaja osallistui ulkoministeriön järjestämälle toimittajamatkalle Pohjois-Karjalaan, ja tästä seurasi kymmenkunta monipuolista artikkelia. Suomeen kriittisesti suhtautuvaa kirjoitettua oli vuotta 2005 vähemmän. •

Yleissävyltään Suomi-kirjoittelu oli myönteistä tai toteavaa. Varsinaisia uutisia Suomesta oli vähän. Keväällä petroskoilainen toimittaja osallistui ulkoministeriön järjestämälle toimittajamatkalle Pohjois-Karjalaan, ja tästä seurasi kymmenkunta monipuolista artikkelia. Suomeen kriittisesti suhtautuvaa kirjoitettua oli vuotta 2005 vähemmän. •

Pohjoisessa vierailtiin vilkkaasti rajan yli

MURMANSK

Yksi tärkeimmistä Suomea koskeneista aiheista Murmanskin tiedotusvälineissä olivat presidentinvaalit, joiden ensimmäistä kierrosta Murmanskin alueelta tuleva toimittajaryhmä oli Suomessa seuraamassa. Toimittajat kirjoittivat myös muista vierailukohteistaan ja nostivat esille Helsingin nähtävyyksiä, löytöeläinklinikan ja koululaitoksen.

Suomalais-venäläisistä vierailuista uutisoitiin usein. Esille pääsivät esimerkiksi Lapin liiton valtuuskunnan käynti tammi-kuussa ja Oulun läänin maaherra **Eino Siuruaisen** valtuuskunnan vierailu maaliskuussa. Jälkimmäisen yhteydessä allekirjoitettiin yhteistyösopimus Oulun läänin ja Murmanskin alueen välillä. Sopimus koskee yritystoimintaa, ekologiaa, koulutusta ja kulttuuria.

Eduskunnan Pohjoismaiden

neuvoston työvaliokunta vieraili **Outi Ojalan** johdolla Murmanskissa ja tutustui duuman toimintaan ja Murmanskin satamaan sekä kävi keskusteluja aluehallinnon edustajien kanssa. Uutiset kertoivat myös maaherra Juri Evdokimovin vierailusta maaherra **Hannele Pokan** luona marraskuussa. Hän osallistui talousfoorumiin, jossa oli edustajia Pohjois-Suomen elinkeinotoiminnan eri aloilta. Vierailun aikana allekirjoitettiin yhteistyösopimus Murmanskin alueen teollisuus- ja liikenneosaston ja Lapin lääninhallituksen liikenneosaston kanssa. Asiakirjan perusteella toteutetaan projekteja ja vaihdetaan tietoja, jotka tähtäävät bussi- ja lentoyhteyksien kehittämiseen, matkapuhelinverkon luomiseen rajalle johtavien teiden koko pituudelle ja Barentsin liikennekäytävän logistiikan kehittämiseen. Lehdet uutisoivat

myös Aker Yardsin Norilsk Nickel-yhtiölle rakentaman jäätä murtaavan konttilaivan. Norilsk Nickel on tilannut neljä laivaa lisää.

Kulttuurin puolelta Lordin voitto euroviisuissa ja Lordiaukion nimeäminen Rovaniemellä saivat näkyvyyttä. Lisäksi Suomen joulukuisen kulttuuri- viikon tapahtumat olivat laajasti esillä.

Kaikkiaan Suomea koskevia pieniä artikkeleita oli hieman yli sata, joista viidesosa käsiteli matkailua ja viidesosa kulttuuria. Myös kuntayhteistyö, säteilyturvallisuus, kalajalostus ja poronhoito olivat esillä. EU:n yhteydessä Suomi oli hyvin vähän esillä Murmanskissa, koska tiedotusvälineet eivät juuri kirjoita EU:sta. Suomen puheenjohtajuuttakaan ei mainittu kuin joissain sivulauseissa. •

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Venäjällä esillä myös

- Helsingissä syyskuussa pidetty Aasian ja Euroopan maiden Asem-kokous ei herättänyt laajaa kiinnostusta venäläisissä tiedotusvälineissä. *Nezavisimaja gazeta* kertoi että "rauhallinen Helsinki sai kokea, kuinka vaikeaa on järjestää huippukokous tunnuslauseella Globaalit haasteet, yhteiset vastaukset". Lehti jatkoi: "Globalisaation vastustajien rauhoittamiseksi oli jouduttu kutsumaan 3000 poliisia. Järjestyksen ylläpitämiseksi pidätettiin satoja räyhääjiä."
- Marraskuussa ohjaaja **Aki Kaurismäen** elokuva *Laitakaupungin valot* keräsi ensi-illan katsomoon Kaurismäki-fanien lisäksi myös hyvän joukon kulttuuritoimittajia.
- Marraskuussa Savonlinnan oopperajuhlien Ratsumies-ooppera esitettiin Bolshoi-teatterissa. "Ooppera on jo yli 30 vuotta vanha, mutta kuulostaa hämmästyttävän modernilta", kirjoitti *Novaja izvestija*. *Rossijskaja gazeta* toivoi, että nykyoopperoita esitettäisiin useammin moskovalaisyleisölle, joka lehden mukaan on tottunut vain 1800-luvun oopperamaailmaan.
- Joulukuussa Suomi ylitti uutiskynnyksen hyväksymällä EU-perustuslakiehdotuksen, kun *RBK*-televisiokanava kertoi ehdotuksen saaneen presidentti **Tarja Halosen** vahvistuksen.
- Joulukuussa tiedotusvälineet tarttuivat pääministeri **Matti Vanhasen** puheeseen Euroopan parlamentille. Venäläisten huomio kiinnittyi kohtaan, jossa pääministeri totesi "Venäjän olevan tärkeä EU:lle", mutta arvioi samalla "eräiden kehityspiirteiden aiheuttavan huolestuneisuutta".
- Suomen ja Venäjän pääministeri- ja presidentti-tapaamiset uutisoitiin puheenjohtajakauden vuoksi tavallista laajemmin. Presidenttien tapaamisia oli kaikkiaan neljä.
- Suomi näkyi kaikkiaan hyvin myönteisenä: maa on yksi vähiten korruptoituneista, korkean teknologian osaaminen on maailman huippua, koulutusjärjestelmä on vahva, innovaatioiden tukeminen on tehnyt Suomesta erittäin kilpailukykyisen ja kulttuurin saralta löytyy venäläisiä kiinnostavia monipuolisia taiteilijoita.



Ohjaaja Aki Kaurismäki sai Pietarissa kansainvälisen Itämeren tähti -palkinnon lokakuussa. Hän ilmoitti lahjoittavansa rahapalkinnon Tshetshenian sodan orpojen hyväksi. Palkinto myönnetään Itämeren alueen kulttuuriyhteyksien kehittämisestä. Kuva: Baltiski dom.

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Punainen Tarja ja Suomen Nato-suhteet puhuttivat norjalaismediaa

NORJA

Suomen presidentinvaalit herättivät Norjassa laajaa huomiota. Useimmat tiedotusvälineet keskittyivät presidentinvaaleissa ennen kaikkea **Tarja Haloseen**, hänen persoonaansa ja mahdollisuuksiinsa jatkaa toisella kaudella. Palstatilaa annettiin runsaasti, useimmiten koko aukeama. Otsikot olivat tyyliä "Kukaan ei uhkaa punaista Tarjaa" *Verdens Gangissa*, "Maan äiti matkalla kohti voittoa" *Aftenpostenissa* ja "Koko Suomen Muumimamma" *Dagsavisenissa*.

Muut ehdokkaat saivat vain vähän huomiota. Vaalien kerrottiin olevan ennen kaikkea henkilövaalit, koska taisteluaiheista oli pulaa. Presidentti Halosta kohdeltiin silkkihansikkain, jopa ihaillen. Vain *Aftenposten* nosti esiin hänen pippurisen luonteensa ja Suomessa osakseen saamansa arvostelun sekä henkilökohtaisen tyyliänsä että politiikkansa osalta.

Vaalien yhteydessä nostettiin esille suomalaisten epäselvyys EU-asioiden hoidosta ja painotettiin, ettei Halonen aio luopua EU-vallastaan, vaikka perustuslaki määrittelee EU-kysymysten kuuluvan hallitukselle ja pääministerille. Norjalaisia kiinnostivat vaaleissa erityisesti Suomen suhde Natoon ja Halosen suhtautuminen puolustusliittoon sekä Suomen suhde Venäjään. Ainoaa kielteistä Suomi-kuvaa toi esille *Verdens Gang*, joka nosti esille työttömyyden ja lisääntyvät luokkaerot, vaikka maan talous kasvoi.

Vaalituloksen tultua julki *Aftenposten* analysoi Suomen olevan poliittisesti vakaa maa, vaikka toisaalta tuloksen muuttumattomuus edellisiin presidentinvaaleihin osoitti myös sen, etteivät äänestäjät olleet täysin tyytyväisiä asioiden tilaan. **Sauli Niinistö**n Nato-jäse-

nyyden nostaminen vaaliteemaksi ei saanut äänestäjien täyttä tukea, mikä lehden mukaan selittää äänestäjien pitävän maan hyvinvointipolitiikkaa ulkopolitiikkaa tärkeämpänä.

Maaliskuussa Halonen osallistui Bondevikin rauhankeskuksen Oslosenteret for fred og menneskerettighetersin hallituksen kokoukseen, jonka yhteydessä valtiollinen televisiokanava *NRK* haastatteli häntä.

Suomalaiskoulussa on menestyksen makua

Koulujen avattua ovensa elokuussa Norjan kolmanneksi suurin sanomalehti *Dagbladet* aloitti viisipäiväisen artikkelisarjan suomalaisesta koulusta muun muassa otsikoin "Maailman paras koulu", "Luokkansa paras" ja "Menestyksen maku".

Lehteä olivat innostaneet suomalaisten koululaisten hyvät

sijoitukset Pisa-tutkimuksessa, minkä vuoksi lehden toimittaja ja valokuvaaja vierailivat Maunulan ala-asteella Helsingissä ja haastattelivat suomalaisia koulutuksen asiantuntijoita. Lehti etsi syitä suomalaisten menestykseen ja oman maansa heikkoihin sijoituksiin kansainvälisissä vertailuissa. Esille nostettiin Suomen ylivoimainen opettajakoulutus, opettajien saama arvostus ja kouluuokailu.

Artikkelisarja sai liikkeelle myös *Dagens Næringslivet*n, joka myönsi suomalaisilla olevan ehkä maailman parhaan koulun, mutta nosti rinnalle myös flaamilaisen koulun. Lehti pani merkille myös sen, että liikuntarajoitteiset ja vähemmistöryhmiin kuuluvat oppilaat käyvät samaa koulua kuin muut.

Keskusteluun osallistui opetusministeri Øystein Djupedal, joka oli käynyt kesäkuussa tutustumassa suomalaiseen kouluun.



Toiveita ja fiasko

NORJA

Suomen EU-puheenjohtajakausi sai Norjassa aluksi myönteistä huomiota. *Verdens Gang* uutisoi Suomen pyrkimyksestä nostaa energia ja pohjoinen ulottuvuus näkyvästi esille otsikolla "Suomi näyttää tietä". Etukäteisarviot painottivat Suomen rakentavaa ja luontevaa roolia EU:ssa sekä Suomen mainetta laajentumiseen myönteisesti suhtautuvana maana. Norjan kannalta koettiin olevan tärkeää hyödyntää toisen Pohjoismaan EU-puheenjohtajuus,

sillä EU:n katsotaan nykyisin määräävän hyvin pitkälti Euroopan Venäjä-politiikan suunnan.

Puheenjohtajakauden päättyminen ei innostanut norjalaisia erittelemään Suomen onnistumista tehtävässään, vaan uutisointi noudatti läpi kauden vallinnutta asiapitoista linjaa. Sekä Lahden kokousta että EU-Venäjä-huippukokousta käsiteltiin sen sijaan kriittiseen sävyyn: *Aftenpostenin* artikkelin otsikko oli "Huippukokousfiasko". •

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Djupedal in mielestä Norjan tuli ottaa mallia Suomesta, kuitenkin suoraan kopioimatta. Hän ei ollut silti valmis mustamaalaamaan oman maansa koulujärjestelmää, sillä maiden koulujärjestelmillä on paljonkin yhteistä.

Liberaalipuolueen Venstren koulutuspoliittinen puhemies Odd Einar Dørum oli myös iloinen Djupedal in Suomen-matkasta, jonka hän toivoi tuottavan tuloksia norjalaista koulua parannettaessa. Stavanger Katedralskolen lukiolaiset saivat äänensä kuuluville. Djupediaa arvosteltiin esimerkiksi kalliista ja vanhoista oppikirjoista, jotka eivät pysy alati muuttuvien oppisuunnitelmien perässä, opettajakoulutuksen huonosta tasosta ja kouluruokailulupausten rikkomisesta. Djupedal kertoi valtion myöntäneen miljardi kruunua opettajien jatkokoulutukseen ja uusien opetusvälineitten hankintaan ja lupasi lopuksi lukiolaisille ilmaiset oppikirjat.

Suomalaisen koulun maine on Norjassakin kiirinyt maan eri sopukoihin, ja Suomen edustusto saa edelleen paljon kyselyjä aiheesta.

Suomen onni kääntyi

Lordin voitto euroviisuissa sai ennennäkemättömän laajaa huomiota, todennäköisesti siitä syystä, että Suomen aikaisempi menestys on ollut niin kehnoa.

Bergenin juhlatiikkojen suomalainen ohjelma, johon kuului **Magnus Lindberg** festivaalisäveltäjänä sekä Radion sinfoniaorkesterin kaikki Sibelius-sinfoniat, huomioitiin varsinkin paikallisessa *Bergens Tidendessä*. Niin ikään *Dagsavisen* ja *Aftenposten* huomioivat suomalaisen satsauksen juhlatiikoilla.

Kiasman kokoelmista kerätty suomalaisen ja kansainvälisen nykytaiteen näyttely Connecting People Vestfossenin Kunstlaboratoriossa sai myös huomiota tiedotusvälineissä, ja Suomea keuhuttiin ammattitaitoisesta suhteesta nyky-



Finland viser vei, "Suomi näyttää tietä". Verdens Gang huomioi Suomen EU-puheenjohtajuuden alkaneen Roar Hagenin piirroksen myötä.

tai teeseen.

Tiedotusvälineet, esimerkiksi *Aftenposten* otsikolla "Suomalaisnorjalainen sopusointu", ottivat innokkaina vastaan **Jukka-Pekka Sarasteen** hänen aloittaessaan elokuussa viisivuotiskautensa Os-lon filharmonikkojen ylikapellimestarina ja taiteellisena johtajana. Avajaiskonsertti antoi edustustolle tilaisuuden tuoda näyttävästi esille Suomen EU-puheenjohtajakautta.

Koskaan aikaisemmin ei ole suomalainen elokuva saanut Norjassa niin paljon huomiota kuin vuonna 2006. Kevään ja syksyn aikana sai ensi-iltansa peräti viisi elokuvaa: *Matti, Paha maa*, *Äideistä parhain*, *Valo* ja *Laitakaupungin valot*.

Matti Nykänen kävi yhdessä näyttelijä **Jasper Pääkkösen** kansamarkkinoimassa *Matti*-elokuvaa Oslolla. He pääsivät *NRK*-iltauu-

tisiin ja *TV2*:n viihdeohjelmaan. *Matti* ei ollut selvin päin, mutta pahimmat kohdat menivät norjalaisilta ohi Jasperin pelastaessa nolot tilanteet.

Myös suomalaista kirjallisuutta käännettiin ennätysmäärä, 12 teosta, ja ne saivat suotuisan vastaanoton. Elokussa Pohjois-Norjan Vesisaarella järjestetty suomalaisen kirjallisuuden seminaari huomioitiin hyvin paikallisissa tiedotusvälineissä. *Finnmarken*-lehti otsikoi juttunsa "Suomalaisen kirjallisuuden esiinmarssi" ja haastatteli suulähettiläs **Peter Stenlundia** aiheesta. •

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Suomen avautuvista työmarkkinoista kuuma aihe

LATVIA

Alkuvuoden puheenaihe Latviassa oli Suomen työmarkkinoiden avautuminen uusille jäsenmaille. Keskustelu kiihtyi heti tammikuussa *Helsingin Sanomien* julkaiseman pääkirjoituksen "EU-työvoiman siirtymäaika on paras lopettaa vappuna" jälkeen. Työvoiman liikkuvuus puhutti koko vuoden, koska työntekijöiden virta Irlantiin ja Isoon-Britanniaan sekä eräiden alojen työvoimapula vaikuttavat jo yleiseen taloudelliseen kehitykseen.

Alkuvuonna lehdet täyttyivät myös Suomen presidentinvaaleihin liittyvistä arvuutteluista ja ehdokkaiden henkilökuvista. Tätä seurasivat monet kirjoitukset ennen ja jälkeen Latvian presidentin Vaira Vike-Freibergan huhtikuista Suomen-vierailua. Ennen vierailua muutama latvialainen median edustaja oli kutsuttu tutustumismatkalle Suomeen.

Vierailut ja puheenjohtajuus tuottivat korkean poliittisen tason henkilöhaastatteluja. Suomen ja Latvian suhteita aktiivisesti edistäneistä henkilöistä eräs lehti julkaisi sarjan henkilökuvia. Tiedotusvälineet virittivät kansallista innostusta YK:n pääsihteerin vallinnan ympärillä, mikä puolestaan johti syyskaudella valitettavasti muutamiin yksipuolisiin ja kielteisen sävyisiin kirjoituksiin.

Venäjä ja energia havahduttivat latvialaismedian

EU-asiat saavat verrattain vähän huomiota Latvian tiedotusvälineissä, keskustelu on laimeaa, ja kiinnostuneiden sekä aiheen tuntevien piiri on pieni. Suomen puheenjohtajuuden näkyvyys oli jonkin verran laajempaa kuin edeltäjien kausina. Keskeisin



Myös latvialaiset ovat saunakansaa, nähtiin suomalaisen Sauna-näytelyn suosiota Madonan kotiseutumuseossa. Kuva: Irmeli Kolehmainen.

syy oli Suomen kauden Venäjä-painotus ja -toiminta. Rutiininomaisten ja toteavien EU-aiheisten pikku-uutisten lisäksi ainoastaan EU-Venäjä-suhteet näyttivät herättävän normaalia vireämpää kiinnostusta.

Keskustelua ohjasivat latvialaisille tärkeä energia, sen hinta, saatavuus ja kaasuputkistokysymykset. Suomen Venäjä-toiminta, erityisesti Lahden tapaaminen, sai kiitosta latvialaismediassa. Itämeri ja pohjoinen ulottuvuus olivat myös näkyvästi esillä uutisoinnissa, mikä johti jopa lyhyeen keskusteluun näistä aiheista. Muista yksittäisistä teemoista mainittakoon jyrkkä kritiikki puheenjohtajamaan yritykselle nostaa alkoholin valmisteverotusta.

Musiikillinen tsunami Suomesta

Kulttuurin alalla moni latvialainen tiedotusväline innostui kertomaan Suomen suurlähetystön järjestämistä näyttelyistä. Aivan

vuoden lopulla tuotiin Riikaan valokuvaaja **Jari Jetsosen** kokoama suomalaista nykykirkoarkkitehtuuria esitellyt näyttely Sacral Space – Modern Finnish Churches -näyttely. Vaikka näyttely on kiertänyt maailmaa runsaasti, se on saanut rakentajansa mukaan lähes parhaimman vastaanoton Riiaassa. Arkkitehtuuri kiinnostaa sekä alan ammattilaisia että tavallista yleisöä maassa, jossa rakentaminen ja entisöinti ovat kovassa vauhdissa.

Etykin 30-vuotisnäyttelyn avajaiset Riian yliopistossa jopa televisioitiin, ja näyttely oli esillä myös maakuntakeskuksissa. Sauna on aiheena tätä arkipäiväisempi, mutta latvialaiset ovat innokasta saunakansaa. Arkkitehti ja valokuvaaja **Martti Karjanojan** saunanäyttelystä tuli menestys.

Suomalainen käänöskirjallisuus oli hyvin esillä sekä lehdistössä että television kulttuuri-ohjelmissa.

Säveltäjä, kapellimestari **Leif Segerstam** on Latviassa rakastettu persoona. Hänen vierailunsa

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Pukki sukuloi Kaledu Seneliksen luona

LIETTUA



Suomen Joulupukki ja Liettuan Kaledu Senelis sopivat mediamyl-
län keskellä varmasti myös tulevan joulun työnjaosta. Kuva: Minna
Kokkonen.

Tuskin on montakaan liettua-
laista, joka ei tunnista Lordia ja
tietäisi, mistä yhtye on kotoisin.
Liettuan oma menestys luonnol-
lisesti innosti huumorintajuisia
liettualaisia pitkään ja kirvoitti
suurimpien päivälehtien sivuille
komeita otsikoita: "Eurooppa ei
kääntänyt selkäänsä euroviisu-
jen nousukaille", "Yllätys odotti
suomalaisia". Kirjoituksia komi-
sivat Lordin ja LT United -yhtyeen
kuvat. Liettualaiset muusikot ar-
vioivat yhteen ääneen, että euro-
viisujen musiikkityylin olikin jo
korkea aika muuttua.

Finnairin Vilnaan lennättämä
joulupukki sai aikaan todellisen
mediaryntäyksen ja kansanliik-
keen tuomiokirkon aukiolle,

jonne pystytetyllä lavalla hän yh-
dessä Liettuan joulupukin Kaledu
Seneliksen kanssa ja kaupungin-
johtaja Artūras Zuokaksen "val-
vonnassa" avasi joulukadun ja
syttyi valot joulukuuseen. Van-
halla kaupungintalolla pidetyissä
kansainvälisissä hyväntekeväi-
syyshyönteisissä suomalaiset
piparkakkutalot olivat jälleen
todellinen hitti ja pääsivät tänäkin
vuonna suurimman päivälehdessä
Lietuvos Rytaksen sivuille.

Suomen EU-puheenjohtajuus
sinänsä ei korostunut mediassa,
mutta uutisoinnissa muistet-
tiin aina mainita, että Suomi on
puheenjohtajamaa.

Puheenjohtajuuden merkeissä
Vilnassa avattu suomalaisen

nykytaiteen näyttely *Suspended
E-motion* sai runsaasti julkisuutta
sekä lehdistössä että televisios-
sa. Talouslehti *Verslo Zinios* piti
tärkeänä, että Suomen suurlähe-
tystö oli valinnut teemaksi nyky-
taiteen, joka korostaa suomalaisen
kulttuurin elinvoimaisuutta ja sen
suuntautumista tulevaisuuteen.

"Olisi ollut mahdollista lähteä
myös helpommalle tielle ja
esitellä tutumpia kulttuurin aloja,
kuten muotoilua, arkkitehtuuria
tai musiikkia, joilla jo on "suoma-
lainen laatumerkintä". Kuiten-
kin suomalainen nykytaide on
yhtä mielenkiintoista. Suomi on
todennäköisesti Pohjois-Euroo-
pan eläväisin kokeilukenttä",
Verslo Zinios totei. •

saa joka kerta lehdet valppaiksi.
"Musiikillinen tsunami", otsikoi
Telegraf, joka kertoi Segerstamin
esiintymisestä Latvian musiik-
kiakatemian sinfoniaorkesterin
kanssa. Ohjelmassa oli maestron
sinfonia numero 122 Tsunamic
Zoomings. Lehdet ja radio kuva-
sivat Segerstamin - "joulupukin
veljen" ja "menninkäisen, jolla on
haltian sielu" - henkilöhistoriaa ja
tuotantoa.

Riassa järjestetyt jääkiekon
maailmanmestaruuskisat nostivat
Suomen otsikoihin niin hyvässä

kuin pahassa - jälkimmäisen
osalta lähinnä suomalaisten tu-
ristien käyttäytymisen vuoksi.
Kevään huippuna oli Suomen eu-
roviisuvoitto, mikä Latviassakin
sai ristiriitaisen, mutta jokseenkin
myönteisen vastaanoton.

Muuten tiedotusvälineiden
kiinnostus Suomea kohtaan oli
perinteiseen tapaan varsin laa-
jaa. Aiheet yltivät joulupukista
Lapin leipäjuuston valmistuksen
aloitukseen Latviassa, Baltic Pulp
-sellutehtaan hankkeen lopul-
liseen kariutumiseen ja Suomen

menestyvään koulutusjärjes-
telmään sekä tutkimus- ja kehi-
tyspanostukseen. Taloudellinen
kehitys, Tallink-kauppa, yritys-
järjestelyt, uudet energia-aiheet,
Estlink ja taloudellinen verkot-
tuminen näyttivät kiinnostavan
latvialaisia viestimiä. Matkailu-
juttuja ja kulttuuritapahtumien
esittelyjä oli päivä- ja aikakausleh-
dissä. Erikois- ja ammattilehdissä
suomalainen muoti, sisustus ja
arkkitehtuuri sekä monet uutuus-
tuotteet näkyivät hyvin. •

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Saksan tiedotusvälineet tekivät Suomesta esikuvamaan

SAKSA

Suomi sai Saksassa paistatella julkisuuden parrasvaloissa varsin mairittelevassa roolissa - pienestä maasta on tullut Euroopan mahtivaltion tiedotusvälineissä monilla aloilla esikuva. Saksalaisten suosimassa vertailujournalismissa tarkasteltiin yhä useammin Suomen tapaa ratkaista yhteiskunnallisia ongelmia. Von Finnland lernen - "Oppia Suomesta" - oli usein nähty otsikko.

Oli sitten kyseessä koulutus, innovaatiot, kilpailukyky, iäkkäiden pysyminen työelämässä, perhepolitiikka tai energiapolitiikka - katseet kohdistuivat yhä useammin Suomeen. Myös kulttuurin puolella kysyttiin mediassa ajoittain, mistä suomalaisten menestys johtuu ja miksi esimerkiksi keräilijät ovat nyt innostuneita suomalaisesta valokuvasta.

Suurlähetystö Berliinissä ja pääkonsulaatti Hampurissa tukivat "vertailujournalismia" aktiivisella ennakko- ja taustatiedottamisella.

Esikuvana ikääntyvien ihmisten työllistäminen

Suomen koulujärjestelmä on useiden vuosien ajan saanut saksalaismediassa ehdottomasti eniten huomiota. Kun Saksan vaikutusvaltaisain säätiö Bertelsmannstiftung antoi arvostetun palkintonsa Suomen työelämän ikäohjelmalle, huomio siirtyi koululaisista ikääntyneisiin. Kymmenissä artikkeleissa sekä televisio- ja radio-ohjelmissa kerrottiin, miten Suomessa on kyetty pidentämään ikääntyvän väestön työuraa järkevillä ratkaisulla.

Tiedotusvälineissä ei unohdettu surkutella Saksan omaa tilaa ja kiitellä erityisesti Suomen



Pernilla ja Rami Syrjä leikkivät poikansa Aronin kanssa perheen kotipihalla Askolassa Der Spiegelin Das Hoch im Norden -artikkelissa. Kuva Jenni-Justina Niemi / Galbe.Com.

lähestymistavan kokonaisvaltaisuutta ja kolmikantaa eli yhteistyötä ammattiliittojen, valtiollan ja työnantajien kesken.

Esikuvana koulu

Suomen Pisa-menestyksen hämmästysvaihe on ohitettu, ja tiedotusvälineet kertoivat Suomesta koulutuksen johtavana esikuvamaan. Artikkeleissa pohdittiin pääsääntöisesti, miten Saksa voisi ottaa Suomesta oppia. Runsaan kirjoittelun taustalla oli saksa-

laisten aito halu löytää keinot parantaakseen omaa koulujärjestelmäänsä, jonka vanhanaikaisuus kostautuu jo muilla alueilla kuten innovaatioissa.

Saksalaiset tiedotusvälineet jaksoivat ihmetellä suomalaisten koulujen korkeaa varustetasoa ja mutkattomia, luottamuksellisia välejä opettajien ja oppilaiden välillä. Huulenneittoakin löytyi. Muun muassa joulukuussa julkaistussa *Financial Times Deutschlandin* kommentissa todettiin suomalaisista tulleen koulutusalan tähtiä, koska

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Esikuvana perhepolitiikka ja neuvolat

Hampurissa ilmestyvä Saksan vaikutusvaltaisain viikkolehti *Der Spiegel* tutki lokakuussa ilmestyneessä erikoisnumerossa ikääntyvään yhteiskuntaan liittyviä ongelmia ja mahdollisuuksia. Eurooppalaisiksi vertailukohteiksi oli valittu Suomi ja Ranska, jotka ovat tunnettuja naisten työssäkäyntiä tukevasta perhepolitiikastaan. Suomea käsittelevässä artikkelissa todettiin, että suomalaiset perhe-etuudet ovat taanneet - toisin kuin esimerkiksi Ruotsissa - lasten syntyvyyden tasaisen, myönteisen kehityksen taloudellisista suhdanteista riippumatta.

Saksasta Suomeen muuttanut nuori tutkijaäiti kertoi omakohtaisista kokemuksistaan: "Lapsen syntyminen ei Suomessa merkitse sitä, että naisesta on tultava kotipesäänsä eristäytynyt superäiti. Suomessa eletään lasten kanssa, ei ainoastaan heitä varten."

Saksalaisnäkökulmasta Suomea tarkkaileva nuori nainen oli havainnut myös, että suomalaisilla vanhemmillä on lastenhoidon suhteen toki enemmän mahdollisuuksia kuin muissa maissa, mutta yksi tärkeä mahdollisuus heiltä on eväty: vapaaehtoinen valinta jäädä täydeksi kolmeksi vuodeksi kotiin hoitamaan lapsia, sillä suhteellisen alhaisen tulo-tason vuoksi suurimmalla osalla nuorista perheistä ei ole siihen varaa.

Sosiaalidemokraattien entinen puheenjohtaja, nykyinen Brandenburgin osavaltion pääministeri Matthias Platzeck ilmoitti blogissaan ihailevansa suomalaista neuvolajärjestelmää. Aiheeseen tarttuivat useat lehdet. Lasten traagisten heitteillejättötapausten yhteydessä nostettiin usein malliksi demokraattinen ja kaikkia lapsia koskeva neuvolajärjestelmä, jolla myös saksalaiset lapsiperheet saataisiin jonkinlaiseen yhteiskunnan valvontaan.

Esikuvana innovaatiopolitiikka ja kilpailukyky

Kansainvälistä innovaatiota, kilpailukykyä ja korruption vähäisyyttä mittaavissa vertailuissa Suomi asettuu aina kärkisijoille. Nämä vertailut ovat jo sinänsä omiaan lisäämään kiinnostusta Suomeen. Kun samalla Saksassa on viime vuosina tehty laaja yhteiskuntaremontti, on tiedotusvälineiden vertailuviettiä tyydytetty katsomalla Suomeen.

Die Zeit kirjoitti kesäkuussa otsikolla "Liian pieni kaikille hyville ideoilleen" pienestä maasta globalisaation lempilapsena. Konsensus, kulttuuri ja kova työ ovat lehden mukaan menestyksen avaimia.

"Nokia rynnisti kahdessa vuosikymmenessä alansa johtajaksi koko maailmassa. Suomi nousi feenikslinnun tavoin tuhasta maailman huipputeknologian maaksi 1990-luvun laman jälkeen."

Esikuvana ydinenergia-politiikka

Ydinvoimakeskustelun kansainvälisen aktivoitumisen myötä Saksan tiedotusvälineiden katseet ovat kohdistuneet myös Eura-jokeen ja Olkiluotoon. Saksaa ravisteli hereille Ukrainan ja Venäjän kaasukiista. Herättiin siihen, ettei huoltovarmuus ole itsestäänselvyys ja että liiallinen riippuvuus tuontienergiasta voi olla poliittisesti hankalaa. Koska ydinvoima on saksalaisen yhteiskunnan kiistellyimpiä teemoja, tiedotusvälineissä on ollut sekä hyvin kielteisiä että myönteisiä artikkeleita Suomen ratkaisusta.

Lähtökohtaisesti voi kuitenkin arvioida, että perusmyönteinen Suomi-kuva on säästännyt Suomen leimaamiselta vastuuttomaksi ydinvoimaseikkailijaksi jopa niissä tiedotusvälineissä, jotka ovat avoimesti liputtaneet ydinvoimaa vastaan. •



he ovat kilpailuhulluja ilmaki-tarakisoineen ja eukonkantokil-pailuineen.

Naistenlehti *Brigitten* kolumnisti taas kertoi maasta "totuuden". "Pisa-tutkimusten varjossa nuorisotyöttömyys ja nuorten itsemurhat ovat Euroopan yleisimpiä. Jäljelle jäävät vain tupakka, raju viinankäyttö ja kaduilla maleksiminen." Brigitte-lehden kommentti oli selkeä vastareaktio Suomi-ihailuun. Ilmeisesti haluttiin muistuttaa lukijoita siitä, ettei Suomi ole mikään paratiisi, vaikka välillä siltä näyttää.

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Kulttuurin ja talouden salaisuudet

SAKSA

Suomalaisten menestystä ihmeteltiin ajoittain myös lehtien kulttuurisivuilla. Kysyttiin, mikä on menestyksen salaisuus, miksi esimerkiksi keräilijät repivät käsiinsä nuorten suomalaisvalokuvaajien teoksia taidemessuilla. Tätä kysyi *Spiegel Online* Taideteollisen korkeakoulun gallerian johtajalta **Timothy Personsilta**.

Suomalaisen ihmemaan varsinainen ihme kulttuurin saralla saksalaismediassa oli luonnollisestikin Lordin yllättävä euroviisuvoitto. Euroopan suurimman iltapäivälehdessä *Bild Zeitungin* etusivua myöten ihmeteltiin ja päiviteltiin hurjien suomalaisrokkareiden menestystä, mutta toisaalta lehdissä kiitel-



Suomen eduskunnan 100-vuotisjuhlanäyttelyn avajaisissa elokuussa yli satapäiselle yleisölle esiintynyt M.A. Numminen veti kuulijat mukaansa. Kuva: Bernhard Ludewig.

tiin myös sitä, että Lordin voitto merkitsi uuden aikakauden alkamista euroviisujen historiassa. Saksalaismedia viittasi laulukilpailujen jälkeenkin Lordiin, aivan samaan tapaan kuin se viittasi

esimerkiksi Nokiaan ja Pisa-tutkimuksiin mitä erilaisimmissa Suomi-kirjoituksissaan. Suomi-kuvan kannalta Saksan lehdistössä Lordi-kohu oli pikemminkin myönteinen kuin kielteinen ilmiö.



Suomen vähäeleistä toimintaa opittiin arvostamaan

SAKSA

Suomen EU-puheenjohtajakautta kommentoitiin ahkerasti seuraavan puheenjohtajamaan Saksan tiedotusvälineissä. Vaikkei Suomen puheenjohtajuudesta tullutkaan Lordin myötä uumoiltua hard rock -puheenjohtajuutta, ei sen toiminnasta puuttunut vauhtia ja vaarallisia tilanteita.

Suomen ulkoministeri **Erkki Tuomioja** profiloitui Lähi-idän kriisin aikoihin näkyvimmäksi suomalaishahmoksi. Tämä johtui varmasti osittain Tuomiojan mielenkiintoisesta persoonasta ja henkilöhistoriasta, mutta myös ulkoministerin tyylistä johtaa ja koordinoida EU:n politiikkaa. Lähi-idän kriisin puhkeaminen

ja Tuomiojan värikäs toiminta vaikuttivat vahvasti siihen, että EU-puheenjohtajuus sai paljon medianäkyvyyttä.

Financial Times Deutschland kirjoitti elokuussa otsikolla "Suomi arvostelee ankarasti EU:n Lähi-idän politiikkaa". Artikkelissa esitettiin Tuomiojan kutsuneen EU:n ministerineuvoston kokousta "juonitteluksi".

Tuomioja kirjoitti oikopäätä vastineen, jossa hän totesi lehden tietojen perustuvan nimettöminä pysytelleiden diplomaattien tietoihin. Hän korosti, että Lähi-itää koskeva kriisikokous oli erittäin rakentava eikä ylitsepääsemättömiä vaikeuksia ol-

lut. Tuomioja arvosteli vahvasti EU-diplomaattien toimintaa ja sitä, että suomalaisia syytetään EU-maiden kantojen vuotamisesta julkisuuteen, vaikka tosiasiasa juuri diplomaatit ovat tähän syyppäitä.

Kaikkiaan saksalaismedian antama kuva Suomen EU-puheenjohtajuudesta oli myönteinen, vaikka siihen mahtui karkeampiakin arvioita. Kommentit lievenivät selkeästi Libanonin kriisin jälkimainingeissa. Kirjoittelusta jäi kuva, että Suomen rauhallista ja vähäeleistä toimintaa on opittu myös Saksassa arvostamaan. •

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Sivuhuomautuksena todet- takoon, että Lordin alias **Tomi Putaansuun**, kuten myös muiden pitkiä sukunimiä omaavien suomalaisten, nimet kirjoitettiin aina oikein, kaksoisvokaalit ja -konsonantit olivat kohdallaan.

Kaija Saariaho ja **Aki Kaurismäki** ovat löytäneet oman yleisönsä Saksassa jo aikoja sitten, mutta heidän uudet teoksensa herättävät mediassakin aina suurta kiinnostusta. Kaikki saksalaiset laatu- lehdet arvioivat Saariahon uutta oopperaa Adriana Materia sekä Kaurismäen Laitakaupungin valo- ja.

Myös muiden säveltäjien ja elokuvaohjaajien teoksista kirjoitettiin usein ja enimmäkseen myönteiseen sävyyn. Suomen kulttuurista kertovia juttuja löytyi saksalaismediasta miltei päivittäin.

Talouselämää koskevissa jutuissa oli pääosassa edelleen Nokia. Kaavailtu Nokia-Siemens-yhteistyö ja Siemensin lahjussotkut ylittivät loppuvuodesta päivittäin uutiskynnyksen. Millennium-palkinto sai julkisuutta, kuten myös Suomen presidentinvaalit, naisten äänioikeuden 100-vuotisjuhlat ja Suomeen yltänyt Muhammad-pilakuvakohu, kun kulttuurilehti *Kaltion* päätoimittaja sai potkut. Myös suomalaiset metsästäjät Bruno-karhun jäljillä Etelä-Saksassa saivat muutaman viikon ajan runsaasti huomiota.

Suomea erityisen tarkasti seuraavan Pohjois-Saksan median runsaan Suomeen liittyvän uutisoinnin hallitsevat teemat olivat kulttuuritapahtumien ohella Itämeren laivaliikenne sekä Suomen talous, joka tosin rajoittui lähinnä Nokiaan liittyviin uutisiin. Päivälehti uutisointiesitteli poikkeuksetta myönteisiä ilmiöitä ja Suomen esikuva-asemaa. •



Puheenjohtajalla kova yritys

PUOLA



Suomen EU-puheenjohtajakauden avajaistilaisuudessa kauppakillan puheenjohtaja Esko Kilpinen, tulkki Zuzanna Kurlikowska, Puolan ulkoministeri Anna Fotyga, suurlähettiläs Jan Store ja suuren valiokunnan puheenjohtaja Jari Vilén. Kuva: Urszula Josków.

Suomea koskevaa uutisointia Puolassa leimasi EU-puheenjohtajuus.

Uutisointi alkoi tiivistyä vähän ennen puheenjohtajakautta Puolan suurimpien sanomalehtien ja radion toimittajien käytyä tutustumassa Suomen tavoitteisiin. Puheenjohtajuuden ohella toimittajat uutisoivat Suomen liittoutumattomuuspolitiikasta ja Nato-jäsenyyskeskustelusta.

Puheenjohtajakauden alkupuolella suurlähettiläs **Jan Storea** haastateltiin kauden tavoitteista eri tiedotusvälineisiin. Lisäksi Storen esiintyminen Puolan parlamentin EU-valiokunnalle ja ulkoasiainvaliokunnalle oli esillä lehdissä.

Varsovassa Suomen EU-puheenjohtajuus sai lentävän lähdön ja runsaasti huomiota heinäkuussa puheenjohtajakauden avajaistilaisuudessa. Avajaiset järjestettiin luonnon-

helmassa vanhassa 1800-luvun linnakkeessa, ja kutsuväkeä oli paikalla 700 henkeä. Tilaisuuden avasi suurlähettiläs Store suomalaisen kauppakillan puheenjohtajan **Esko Kilpisen** kanssa. Puolan ulkoministeri Anna Fotyga kunnioitti tapahtumaa tervehdyspuheellaan. Suomesta eduskunnan tervehdysten toi suuren valiokunnan puheenjohtaja **Jari Vilén**.

EU-puheenjohtajuuden avaus näin suuressa mittakaavassa musiikkiohjelmineen ja tarjoiluineen toteutui Puolassa toimivien suomalaisyritysten tuen ansiosta. Myös yritykset kokivat EU-puheenjohtajuuden yhteisenä asiana, johon kannatti antaa tukea. "Varsovassa ei vastaavallaisia EU-puheenjohtajakauden avajaisia ole ennen nähty", ylsivät illassa viihtyneet. ►

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

► Suomen tavoite kehittää innovaatiopolitiikkaa sai runsaasti huomiota. Varsovassa vierailleen Sitran yliasiamiehen **Esko Ahon** haastattelun myötä Suomen tutkimus- ja kehitysinvestoinnit sekä innovaation ja kilpailukyvyyn kannustimet tuotiin puolalaislukijoiden tietoisuuteen. Kuriositeettina mainittiin *Yleisradion* latinankieliset uutiset. Puheenjohtajamaan esitykseen EU-budjetin hallintomenojen leikkauksista puolalaispoliitikot suhtautuivat varauksellisesti tiedotusvälineissä.

Elokuussa eniten esillä olivat Libanonin kriisin ratkaisuyritykset ja Asem-kokous. Mediassa kirjoitettiin myös Suomen pyrkimyksestä kiristää alkoholin haittavaeroa ja puolalaisille tärkeän vodkan määritelmästä europarlamentissa käydystä keskustelusta.

Energiaturvallisuudesta huolta kantavan Puolan kan-

nalta syksyn kohokohtia olivat energiakysymyksiä käsitellyt Lahden epävirallinen EU:n päämiestapaaminen ja marraskuussa Helsingissä järjestetty EU-Venäjähuippukokous, johon mennessä oli tarkoitus sopia EU:n ja Venäjän uuden kumppanuussopimuksen neuvotteluvaltuuksista.

Ennen Lahden kokousta Puolan mediassa pohdittiin erityisesti EU:n mahdollisuuksia esiintyä yhtenäisenä Venäjän presidentin Vladimir Putinin tapaamisen aikana. Jälkikäteen unionin todettiin onnistuneen yhtenäisen rintaman luomisessa. Muutamisessa uutisissa mainittiin, ettei edes presidentti Lech Kaczyński poikennut linjasta.

Venäjän ihmisoikeus- ja demokrationkysymysten käsittelyä Lahden kokouksessa pohdittiin jo etukäteen. Joissain jälkikäteisarvioinneissa katsottiin, että aihe pidettiin hyvin esillä, toisissa taas

todettiin vain osan illallisvieraista kajonneen asiaan ja joissakin kysymys katsottiin sivuutetun. Suomen puheenjohtajakautta ei arvioitu kovin kattavasti tiedotusvälineissä, mutta kommentit olivat myönteisiä. Niiden mukaan kovaa yritystä oli, vaikka kaikilta osin ei päästyäkään toivottuihin lopputuloksiin. Suomen avoimuus sai myönteisiä mainintoja.

Arvioiden mukaan EU-Venäjä-suhteiden kohentaminen jäi puolitiehen. Kommentoijat eivät kuitenkaan sysänneet syytä puheenjohtajamaan niskaan. EU:n laajentumista ja Libanonin kriisin käsittelyä sekä innovatiivisuuden korostamista pidettiin menestyksinä. Kommenttien mukaan muutamissa keskeisissä lainsäädäntöhankkeissa Suomi puski menestyksellisesti eteenpäin. •

Jarmo Jääskeläisen dokumentit vetivät yleisöä sotatilan 25-vuotispäivänä

PUOLA

Puheenjohtajakauden aikana järjestettiin Puolassa normaalia enemmän suomalaisia kulttuuritapahtumia - elokuvafestivaaleja, valokuvanäyttelyitä, konsertteja ja taidenäyttelyitä - lähinnä suomalaisyritysten tuen turvin. Eniten huomiota tiedotusvälineissä koko sivun artikkeleineen ja erityisliitteineen saivat professori **Jarmo Jääskeläisen** Puolan 1970- ja 1980-lukuja käsittelevät dokumentit.

Suurlähetystössä pidettiin toukokuussa suuren menestyksen saanut dokumentti-ilta, ja siitä sai alkunsa ajatus järjestää laajempi Jääskeläisen dokumentteja esittelevä festivaali joulukuussa Puo-

lan sotatilan julistamisen 25-vuotispäivän tienoilla.

Varsovassa pidetyissä avajaisissa esitettiin Kruunaus sekä ensiesityksensä Puolassa saanut Opiskelijan kuolema. Yleisömenestys oli taattu. Dokumenttien erityisenä kohderyhmänä olivat koululaiset

ja opiskelijat, joita varten oli aamupäivisin erikseen esityksiä.

Kahdeksasta dokumentista koostuva festivaali siirtyi Varsovasta Zielona Goraan, Tczewiin, Gdańskiin, Krakovaan ja Poznaniin. •

Filmvorführung über Finnland

Der finnische Generalkonsul, Professor Dr. Noß, hatte eine Reihe Interessenten zu einer Filmvorführung am Donnerstagabend in die U.L.-Lichtspiele geladen. Es wurde ein Film über Finnland gezeigt, den Generalkonsul Noß mit einem Vortrag über Geschichte, Verfassung, wirtschaftliche und landschaftliche Vorzüge dieses reichen Landes einleitete. Man konnte aus den Darlegungen des Vortragenden entnehmen, welche große Zukunft dieses Land am Baltischen Meerbusen noch zu erwarten hat.

Der anschließend vorgeführte ausgezeichnete Film vertiefte diesen Eindruck und bot einen willkommenen Einblick in die landschaftlichen Schönheiten Finnlands. Das Klima des südlichen Finnlands ist entgegen vielen falschen Vorstellungen ähnlich dem ungarischen. Prachtvolle Obstgärten und große Korn-

Suomen ulkomaanedustustot esittivät dokumenttifilmejä jo 70 vuotta sitten. Vuonna 1936 Danziger Volks-Zeitung arvelivat pääkonsulinviraston nykyisessä Gdanskissa, silloisessa Danzigissa, esittämän Suomi-filmin perusteella, että "tällä maalla on vielä edessään loistava tulevaisuus".

“Hep-hep Finland”

TANSKA

Eniten palstatilaa Tanskan Suomi-uutisoinnissa saivat talousuutiset. Suomen talouskasvusta uutisoitiin usein, ja suomalaiset yritykset olivat näkyvästi esillä. *Berlingske Tidende* kirjoitti toukokuussa Suomen talouskasvun olevan huippuluokkaa muihin EU-maihin verrattuna. Suomen kerrottiin OECD-raportin mukaan olevan Tanskaa edellä monilla tärkeillä mittareilla mitattuna. Samassa yhteydessä myös Suomen koulutusjärjestelmän kerrottiin olevan maailman paras. Kauppalehti *Børsen* palasi vielä aiheeseen syksyllä kirjoittaessaan Suomen hyvästä taloudesta, joka pitää “viennin vilkkaana”.

Edellä mainittu *Berlingske Tidenden* artikkeli mainitsi Nokian Suomen tärkeimpänä talouskasvun edistäjänä, ja Nokia nostettiin Tanskan lehdistössä usein esille Suomen taloudesta puhuttaessa. Siemensin ja Nokian yhteistyö puhutti kesällä, samoin pääjohtaja **Jorma Ollilan** tiedotustilaisuus, jossa hän kehotti EU-poliitikkoja tarttumaan tehokkaammin globalisoitumisen tarjoamiin mahdollisuuksiin. Joulun alla *Berlingske Tidende* uskoi Nokiasta tulevan kilpailukykyinen informaatioteknologiaratkaisujen myyjä yritysmaailmassa vuonna 2007.

Nokian lisäksi Sammon pankkitoimintojen myynti marraskuussa sai runsaasti huomiota tanskalaisessa mediassa. Lehdistön suhtautuminen kauppaan oli myönteistä, vaikka myyntihintaa pidettiin liian korkeana. Mediassa kiinnitettiin erityisesti huomiota siihen, että jatkossa Danske Bank ja Nordea hallitsevat pohjoismaisia pankkimarkkinoita.

Muista talousuutisista otsikoja synnyttivät jonkin verran Finnairin menestyminen, Arlan meijerikaupat ja Schaumannin kiinteistöostot Suomessa.

Vaikka Pisa-tutkimus ei enää herättänyt viime vuoden kaltaisia otsikoita, käytettiin Suomen koulutusjärjestelmää yhä hyvänä vertailukohteena.

EU-puheenjohtajuus lisäsi hieman Suomen näkyvyyttä mediassa, mutta puheenjohtajuuteen liittyvät uutiset olivat lähinnä kansainvälisten uutistoimistojen välittämiä.

Suomi on Pohjoismaiden johtava valokuvausmaa

Galleria Gl. Strandissa Kööpenhaminassa oli syksystä lähtien esillä pohjoismaisten naismaalareiden näyttely *Moderne kvinder - Kvindelige malere i Norden 1910-30*. Näyttely sai pitkin syksyä erittäin hyvät arvostelut kaikilta tahoilta, ja suomalaisista erityisesti Helene Schjerfbeck nostettiin esille.

Toinen kehuja saanut näyttely oli valokuva- ja videotaidenäyttely *Self-Timer*, jossa viisi suomalaista naista - **Salla Tykkä, Elina Brotherus, Aino Kannisto, Fanni Niemi-Junkola** ja **Sanna Kannisto** - omakuvien avulla kuvasivat naista yhteiskunnassa. Näyttely otettiin kehuun vastaan Tanskan tiedotusvälineissä, jotka kuvailivat valokuvia korkeatasoisiksi, hauskoiksi ja upeaksi kokonaisuudeksi. Viikkolehti *Weekendavisen* totesi näyttelyn osoittavan, että Suomi on edelleen Pohjoismaiden johtava valokuvausmaa eli “hep-hep Finland”.

Lars Sundin teos Eriks bok ilmestyi maaliskuussa tanskaksi, ja sen yhteydessä julkaistiin useita Sundin haastatteluja. Varsinkin Tanskan päälehdistä *Politikenin* ja *Berlingske Tidenden* arvostelut olivat erittäin myönteisiä.

Aki Kaurismäen elokuva *Laitakaupungin valot* sai Tanskan ensi-iltansa syyskuussa, jolloin useat lehdet suitsuttivat Kaurismäen

mestarillisia elokuvia, vaikkakin tätä trilogian viimeisintä osaa arvioitiin hieman edellisiä väritysmämmäksi. •

Tanskassa esillä myös

- Tanskalainen historioitsija Jan Ahtola-Nielsen julkaisi heinäkuussa kirjan “*Pyörremyrskyn silmässä*”, joka kertoo tanskalaisista vapaaehtoisista Suomen talvisodassa. Kirja herätti tanskalaisten mielenkiinnon. Syksyllä Tanskan televisio teki vielä dokumentin aiheesta.

- Kapellimestari **Susanna Mälkki** sai loistavat arvostelut syyskuussa.

- Suomi oli esillä joskus hieman outona Pohjoismaana: suomalainen marttayhdistys löysi arvokkaita Nokia-osakkeita lipastosta, suomalaiset metsästäivät Bruno-karhua Baijerissa, ja Conan O'Brien tuki **Tarja Halosen** presidenttikampanjaa.

- *Politiken* luonnehti Lordin voittoa “suurimmaksi sitten talvisodan ja Nokian”. Kaikki julkisuus ei ollut kuitenkaan myönteistä, sillä Lordin esitystä kuvailtiin esimerkiksi *Berlingske Tidendessä* raa’aksi ja väkivaltaiseksi.

- Urheilu-uutisissa vilahdivat formulakuski **Kimi Räikkönen** ja Tanskassa asuvat tennistähti **Jarkko Nieminen** ja sulkapalloilija **Anu Nieminen**.

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Suomen omistajat tapasivat maan presidentin

ISLANTI

Islantilaisen median mielenkiinto Suomea kohtaan on pysynyt samana viime vuodet. Sen sijaan uutisten kirjo on lisääntynyt ja muuttunut paremmin tavallista peruslukijaa ja -katsojaa koskevatavaksi. Vaikkakin viestimien välittämä Suomi-kuva oli monipuolinen ja moderni, monet uutiset, jutut ja ilmiöt olivat useassa mielessä epäolennaisuuksia. Ilmeisesti islantilaisten perustietämys Suomesta on jo tavanomaista huomattavasti parempi. Näin suomalaisesta näkökulmasta merkittäväksi arvioitu aihe ei Islannissa herätä välttämättä suurta huomiota.

Tiedotusvälineiden mielenkiinto Suomen talouselämään perustui islantilaisiin yritysostoihin ja investointeihin. Erityisesti esillä olivat Finnair, Sampo ja Matka-Vekka Oy. Tavanomaisesti median talousosioissa oli esillä Nokia suomalaisen yritteliäisyyden ja kekseliäisyyden keulakuvana.

Merkittävin uutistapahtuma oli presidentti Olafur Grimsonin Suomen-vierailu Islannin tärkeimpien liikemiesten ja "Suomen omistajien" kanssa. Valtuuskunnan tapaaminen presidentti **Tarja Halosen** kanssa huomioitiin laajasti. Uutisointi oli erittäin myönteistä ja keskittyi kahden pohjoisen, samalla tapaa ajattelevan valtionpäämiehen kohtaamiseen.

Presidentinvaaleissa tiedotusvälineet toivat melko laajasti esille ehdokkaiden ansiot, taustat ja arviot vaalituloksesta. **Sauli Niinistön** saama laaja kannatus vaaleissa tulkittiin yllättäväksi, ja tappion arvioitiin johtuneen hänen Nato-kannanotoistaan. Vaalitulosta pidettiin osoituksena presidentti Halosen tekemästä hyvästä ja kan-



Islannin presidentin Suomen-vierailun valtuuskuntaan kuuluneiden liikemiesten tapaaminen presidentti Tarja Halosen kanssa herätti laajaa huomiota mediassa. Kuva: Islannin presidentin kanslia.

salaisia tyydyttävästä työstä.

Suomen EU-puheenjohtajuus noteerattiin melkoisen vaisusti. Perusvire oli, että kyse on Euroopan unionin rutiinista. Yllättävää oli se, ettei edes pohjoinen ulottuvuus suuremmin kiinnostanut pohjoisen asukkaita. Erityistä huomiota ei herättänyt myöskään EU-Venäjä-huippukokous, jonka yhteydessä pidettyyn pohjoisen ulottuvuuden kokoukseen Islanti oli saanut kutsun.

Runsaasti palstatilaa sen sijaan sai "Pohjoismaiden pelätyimmän rikollisen" **Juha Valjakkalan** vankilapako.

Vastapainona elämän nurjalle puolelle päälehdet *Morgunblaðið* ja *Frettablaðið* uutisoivat mittavasti **Olli Mustosen** pianokonsertin ja **Monica Groopin** joulukonsertti-esiintymisen Islannin komeimmalla estradilla Hallgrims-kirkossa.

Islantilaisten arvostama **Aki Kaurismäki** huomioitiin samaten eri yhteyksissä. Musiikista puhuttaessa Lordin euroviisuvoitto oli toki vuoden huomatuin tapahtuma kaikissa viestimissä, varsinkin kun islantilaiset odottivat kovasti oman edustajansa voittoa.

Valtalehti *Morgunbladid* kirjoitti eri yhteyksissä suomalaisesta arkkitehtuurista, designhuonekaluista sekä käsityön taitajista. Erityistä huomiota saivat näyttelyllään Reykjavikissa keramiikkataiteilijat **Karin Vidnäs** ja **Camilla Moberg**. Islannin suurin viikkojulkaisu *Birta* esitteli kahdella kokosivulla Finlandia-vodkapullon tarinan suomalaisen suunnittelun mestarinäytteenä.

Yksittäisistä uutisoinneista voi mainita islantilaisia alati kiinnostavat eukonkantilpailut sekä suojalkapalloilun, joka on myös

Suomi auttoi islantilaisten evakuoinnissa

ISLANTI



Evakuointi oli myös odottelua ja jonotusta. Ne Libanonissa oleskelleet Suomen kansalaiset, jotka halusivat lähteä maasta, avustettiin bussikuljetuksilla Damaskokseen tai laivalla Kyprokselle. Kuva: Ghadi Boustani.

Mikäli pitäisi valita vuoden myönteisin Suomi-uutisoiti Islannissa, tehtävä olisi helppo: Suomen viranomaisten toiminta Libanonin kriisin yhteydessä. Suomalaisten apu Islannin kansalaisten evakuoimiseksi herätti kaikissa viestimissä suurta huomiota, varsinkin kun norjalaisilta

pyydettyä apua ei saatu.

Morgunblaðiðin ja *Frettablaðiðin* haastattelemat islantilaiset kertoivat suomalaisten hoitaneen homman "erinomaisesti ja ammattimaisesti" vaikeissa olosuhteissa israelilaisten pommien putoillessa puolen kilometrin päässä".

Islantilaiset pääsivät mukaan suomalaisten bussikuljetukseen Beirutista Damaskokseen, jossa he pääsivät Suomen suurlähettilään asuntoon odottamaan Islannin ulkoministeriön vuokraamaa konetta. Se lennätti lopulta heidät ja muut pohjoismaalaiset Kööpenhaminaan. •

kopioitu Islantiin. Kestoaihe on joulupukki ja hänen alkuperänsä. Islantilaisen käsityksen mukaan pukki on lähtöjään Grönlandista, mutta lähinnä television välittämät kuvat joulupukin reki-ajeluista Lapissa ovat kääntämässä lapset Korvatunturin kannattajiksi. Moottoriurheilu on islantilaisia kiinnostava laji, ja niinpä **Kimi Räikkösen** edesottamuksia seurattiin. •

Tilaa mediakatsaukset
RSS-syötteenä

<http://formin.finland.fi/ajankohtaista/mediakatsaukset>

LÄNSI- JA KESKI-EUROOPPA

Erilaisuus puree: Lordi nousi brittien lemmikiksi

ISO-BRITANNIA

Vuosi oli Suomelle ainutlaatuisen Ison-Britannian tiedotusvälineissä. Lordin euroviisuvoitto toukokuussa nosti Suomen vaikuttavaan julkisuuteen. Pelkästään Lordi-ilmiötä eritteleviä lehtiartikkeleita julkaistiin yli parikymmentä. Euroviisuihin kyllästyneet britit ihailivat suomalaisten humorintajua lähettää yli 40 vuoden epäonnistumisen jälkeen kilpailuun hirviöiksi pukeutunut heavy metal -bändi.

Lordi oli noussut median lemmikiksi jo ennen kisoja: huhtikuussa suosittu rockmusiikin radiokanava *Xfm* soitti urakalla Lordin Kiss-henkistä kilpailukapaleita, ja laulaja **Tomi Putaansuu** vieraili tunnetun juontajan Lauren Lavernen aamuohjelmassa kilpailuviikolla. Radioaseman internetsivuilta saattoi lähettää Lordi-kannatusvetoimuksen euroviisujen brittijuontajalle Terry Woganille.

Lehtien juttubuumi lähti liikkeelle *International Herald Tribune*ssa huhtikuussa julkaistusta artikkelista, jonka jälkeen Lordista kirjoittivat suurilevikiset *The Sunday Times*, *Evening Standard* ja *The Observer*.

Lukuisissa artikkeleissa kurkistettiin Suomen surullisen kuuluisaan euroviisuhistoriaan. Brittilehdet arvioivat, että Lordi tuskin voi suoriutua urakastaan huonommin kuin Suomen aikaisemmat edustajat. Raskaasti maskeeratut hirviöt herättivät kiinnostusta ja hyväntahtoista ilkkumista tiedotusvälineissä, mutta todellisiin voitonmahdollisuuksiin ei uskottu. *The Guardianin* artikkelissa yhtye tosin mainittiin jo yhtenä kisan voittajasuosikeista.

Uutiseksi nousi myös suomalaisten häpeä euroviisuosallis-



Lordilla riitti kommentin pyytäjiä niin Lontoossa ennen kisoja kuin kisapaikalla Ateenassakin. Kuva: Bogdan Kopec.

tujasta. Suomalaislehdissä käyty väittely siitä, pilaako Lordi Suomen maineen, levisi Britanniaan asti. Tomi Putaansuuta haastateltiin ahkerasti: "Suomessa olemme saaneet selittää, ettemme syö aamiaiseksi vauvoja", hän totesi *The Guardianille* ja *The Sunday Timesille*.

Viisuvoiton jälkeen Britannian lehdistö riehaantui Lordi-ilmiöstä, ja Suomen Lontoon-suurlähetystöön tulvi ennennäkemätön määrä kyselyitä tiedotusvälineiltä. Suurlähettiläs **Jaakko Laajava** sai antaa useita haastatteluita muun-

muassa *BBC:n* televisio- ja radiouutisiin. Lehdet lainasivat ahkerasti myös Lordin johtohahmoa Tomi Putaansuuta, pääministeri **Matti Vanhasta**, *Ylen* pääjohtajaa **Mikael Jungneria** ja kulttuuriministeri **Tanja Saarelaa**.

Todennäköisesti laaja ennakkojulkisuus kannusti britit äänestämään hirviöitä itse kilpailussa, ja Suomi sai Britannialta täydet 12 pistettä. Voiton jälkeen *The Daily Telegraph* arvioi Lordin voiton muuttaneen pysyvästi euroviisut. •

Ruokarintaman liittolaiset

ISO-BRITANNIA

The Times raportoi joulukuussa Suomen ruokatarjoilusta huipukokouksessa Brysselissä. Tuoreessa muistissa olivat vielä Ranskan presidentin Jacques Chiracin epäedulliset kommentit brittiläisestä ja suomalaisesta ruuasta. "Ruokasota - miksi tulemme aina rakastamaan suomalaista ruokaa" oli pääkirjoituksen otsikko.

Kirjoituksen lopussa paljastui, miksi britit uskollisesti puolustavat suomalaista ruokaa: presidentti Chiracin kommentit loukkasivat niin pahasti suomalaisia, että Suomen edustajat kansainvälisessä olympiakomiteassa äänestivät Pariisin sijaan Lontoon vuoden 2012 olympialaisten isännäksi. •



Puheenjohtajuus uutisoitiin Venäjä-vinkkelistä ISO-BRITANNIA

Raskaansarjan Suomi-uutisoitiin alkoi heinäkuussa heti EU-puheenjohtajuuden käynnistyttyä. Johtavat päivälehdet, kuten *The Guardian*, *The Times*, *Financial Times* ja *The Daily Telegraph*, analysoivat pääkirjoituksissaan Suomen tulevaa puheenjohtajakautta. Artikkelit latasivat kovia odotuksia EU-Venäjä-suhteiden edistämiseen etenkin energiaturvallisuuden ja -huollon osalta.

Financial Times pohti pääkirjoituksessaan, kuinka naapuriasiantuntemuksellaan ylpeilevällä Suomella on puheenjohtajanaan mahdollisuus loistaa muokkaamalla uusi energiapolitiittinen yhteisymmärrys EU:n ja Venäjän välille.

Maanlaajalevikkisin päivälehti *The Daily Telegraph* puolestaan kannusti muita EU-maita ottamaan mallia Suomen pyrkimyksestä pienentää riippuvaisuuttaan Venäjästä energiahuollossa ydinvoiman lisärakentamisen avulla. "Vaikka Suomi ei kuulukaan unionin raskaansarjan edustajiin, maan Venäjä-tuntemus sekä teknologinen osaaminen takaavat sen, että Suomen äänellä on painoarvoa unionissa, joka hakee uutta vauhtia."

Myös *The Times* uutisoitiin Suomen pyrkimyksestä tiivistää unionin ja Venäjän vuoropuhelua. Artikkelit nosti esille myös pohjoisen ulottuvuuden.

Hieman kärjistäen voisi sanoa, että Venäjä-näkökulma hallitsi uutisoitua Suomen puheenjohtajuudesta Britanniassa. Lahden epävirallisen huippukokouksen alla Venäjän presidentin Vladimir Putinin osallistumisesta päämiesten illallisille nousi



Pääministeri Matti Vanhanen tapasi Britannian pääministerin Tony Blairin vieraillessaan Lahden huippukokouksen alla Lontoossa. Kuva: Petteri Kokkonen.

valtava mediamyrsky.

Tiedotusvälineet arvostelivat ankarasti Suomen päätöstä kutsua Putin huippukokoukseen ja maalasivat synkkää kuvaa siitä, kuinka EU-maiden rivit hajoaisivat Putinin edessä päämiesten edistäessä vain kansallisia etujaan energiarentamalla.

Kokous kääntyi tiedotusvälineissä kuitenkin menestykseksi, ja muutama sanomalehti, kuten arvovaltainen *The Observer*, äityi pääkirjoituksessaan suitsuttamaan Lahtea yhdeksi tärkeimmistä huippukokouksista kautta aikojen. Lehden mukaan EU oli jo välissä kadottanut päämääränsä, mutta Lahden huippukokous toi uutta ryhtiä unionin tarkoitukseen.

Lahden henki jäi Britanniassa kuitenkin vain kuherruskuukauden mittaiseksi. Venäjän tiedustelupalvelun entisen agentin

Aleksander Litvinenkon myrkytystapaus Lontoossa aiheutti jännitettä Britannian ja Venäjän suhteisiin. Entinen agentti kuoli EU-Venäjä-huippukokouksen aattona, mikä kohdisti Britannian tiedotusvälineiden mielenkiinnon Helsinkiin. *BBC* ja muut sähköiset tiedotusvälineet välittivät tiedotustilaisuuksia suorana Helsingistä, ja brittitoimittajat hiillostivat presidentti Putinin lisäksi pääministeri **Matti Vanhasta** tapauksesta. Kokous sai näin ennennäkemättömän paljon huomiota Britanniassa.

Suomen puheenjohtajuuden julkisuuskuva Britanniassa leimasi vahva dramatiikka: Libanonin kriisi, kasvavat jännitteet EU-Venäjä-suhteissa ja Turkki-Kypros-kysymys hallitsivat uutisoitua. Suomen muut tärkeät painopisteet kuten innovaatio ja kilpailukyky jäivät taka-alalle. •

LÄNSI- JA KESKI-EUROOPPA

Irlannin vaaliteemoihin haettiin taustaa Suomesta

IRLANTI

Irlannin ja Suomen osallistuminen EU:n taistelujoukkotoimintaan kiinnitti paljon median huomiota. Asiaa käsiteltiin sekä televisio-kanavilla että lehdistössä, esimerkiksi *The Irish Timesissa*, *Irish Independentissä*, *Herald AM:ssä* ja *Metrossa*. Median laaja huomio johtui Irlannissa käytävästä laajemmasta puolueettomuuskeskustelusta. Huomiota sai myös Irlannin ja Suomen yhteinen toiminta Libanonin rauhanturvaamisessa sekä suomalais-irlantilaisen pataljoonan perustaminen.

Irlannin ammattiyhdistysliikkeen ICTU:n puheenjohtajan David Beggin lausumat Pohjoismaista saivat huomiota valtalehti *The Irish Timesissa*. Beggin mukaan Irlannissa tulisi luoda uutta sosiaalista yhteistyötä ammattijärjestöjen ja valtion välille pohjoismaisen mallin mukaisesti. Hän korosti Pohjoismaiden korkeaa ammatillista järjestäytyneisyyttä sekä sosiaalisen vuoropuhelun toimivuutta eri osapuolten välillä. Aihe liittyi Irlannissa käytävään laajaan keskusteluun oman hyvinvointivaltiomallin kehittämisestä talouden ja valtion tulojen erinomaisen nousun tahdittamana.

Energiapolitiikan oletetaan olevan runsaasti esillä ennen Irlannin kesän 2007 parlamenttivaaleja. Irlanti on itse hyvin ydinvoimakielinen. *The Irish Times* julkaisi yksityiskohtaisen artikkelin Suomen rakenteilla olevasta viidennestä ydinvoimalasta. Toimittaja Jamie Smyth nimesi Olkiluoto 3:n eurooppalaisittain levottoman teollisuudenalan uudeksi lippulaivaksi.

Nokian menestysstrategia oli esillä *The Irish Timesissa* joulukuussa. Laajassa artikkelissa käsitel-

tiin erityisesti tulevaisuuden menestysstrategioita ja internetin hyödyntämistä liiketoiminnoissa. Suomea esiteltiin myös digitaalisen viranomaisverkon mallimaana samassa lehdessä syyskuussa. Irlannin poliisi Garda on rakentamassa analogisen radioverkon tilalle digitaalista Tetra-standardiin perustuvaa viranomaisverkkoa Suomen mallin mukaisesti.

Viime vuosina suomalaisomisteisen tuotanto on vähentynyt Irlannissa ja vastaavasti irlantilaisomistus lisääntynyt Suomesa. Pankakosken paperitehtaan myyminen irlantilaisille kiinnitti *The Irish Timesin* huomion elokuun alussa. Irlantilaisen Dermot Smurfitin johtama sijoittajayhtymä teki tuolloin historiansa toiseksi suurimman kaupan ostamalla Stora Ensolta sen Lieksassa sijaitsevan Pankakosken paperitehtaan.

Mökin mallia Irlantiin

The Irish Timesin kolumnisti Edward Walsh kertoi laajassa kirjoituksessa suomalaisesta kaupunkisuunnittelusta. Artikkelin mukaan Irlannilla olisi paljon opittavaa suomalaisten kaupunkien toimivasta rakenteesta ja niiden tasapainoisesta suhteesta ympäröivään maaseutuun. Kirjoittaja ihastui myös suomalaiseseen mökkikulttuuriin. Irlantia on kansainvälisestikin viime vuosina toistuvasti arvosteltu ontuvasta kaupunkisuunnittelusta. Dublin on esiintynyt varoittavana esimerkkinä huonosti suunnitellusta urbaanista kasvusta.

Läpi elämän jatkuvaa koulutusta analysoitiin *The Irish Timesin* liitteessä syyskuussa. Pohjoismaat saivat kiitosta aikuisopetuksesta

yleensä ja erityisesti työelämän koulutuksesta.

Suomen tieturvallisuudesta ja toimista rattijuopumuksen vähentämiseksi kerrottiin *The Irish Timesissa* ja *Irish Independentissä*. Taustalla oli Irlannin oma päätös ottaa viimeinkin käyttöön puhallustestit. Tieturvallisuus on myös yksi tulevien parlamenttivaalien vaaliteemoista.

Rovaniemi ja Nuuk kisasivat joulupukista

Lordi huomioitiin kaikissa tiedotusvälineissä ja useimmiten humoristisessa ja myönteisessä sävyssä. *Sunday Tribune* hehkutti Lordin hurmanneen Euroopan heavy metal -musiikillaan ja maskeillaan. *Irish Independentissä* kirjoitettiin Lordin solistin todenneen, että he ovat saattaneet muuttaa euroviisujen luonnetta pysyvästi. *Irish Examiner* korosti Lordin kieltäneen yhteydet satanismiin miljoonien tv-katsojien edessä.

Suomalaispianisti **Antti Siirala** saa vuodesta toiseen ylistäviä arvosteluja Irlannissa voitettuaan kansainvälisen AXA Dublin -pianokilpailun vuonna 2003. *The Irish Timesin* musiikkipuolesta vastaava toimittaja Michael Dervan ylisti Siiralan esittämää Beethovenin pianokonserttoa n:o 3. Hän kuvasi Siiralan lähestymistapaa Beethoveniin suoraksi ja pianon äänen sävyä hienosti siloitelluksi.

Matkailuteemoista eniten esillä olivat joulu ja Suomen Lappi. *Sunday World* järjesti lokakuussa lapsille värityskilpailun, jonka palkintoina oli neljä perhematkaa Rovaniemelle. *The Sunday Times* kirjoitti kilvan joulupukin viralli-

Apocalyptica räjäytti Suomen puheenjohtajuuden alkuun



sesta kotipaikasta käyvän kuuma-
na Suomen Rovaniemen ja Grön-
lannin Nuukin välillä. Voitolla
näyttäisi olevan Rovaniemi, josta
vastataan lähes puoleen miljoo-
naan lasten kirjeeseen vuosittain.
Osin myös poliittisesta eripuras-
ta aiheutuvien kohtuuttomien
kustannussäästöjen takia tanska-
laiset kykenivät vastaamaan vain
pieneen osaan lasten kirjeistä.

Suomen ja kulttuurin lippu korkealla

Suurlähetystön Suomen EU-
puheenjohtajakauden alkuun
sunnittelema konserttisarja sai
palstatilaa *Irish Independent* -leh-
dessä. Nuoria suomalaisia ja
irlantilaisia musiikin ammatti-
laisia yhteen kokoavaa konsert-
tisarjaa mainostettiin näkyvästi
kuvan kera: "Hitting a high note
while flying the Finnish flag".
Suurlähetystön toista EU-puheen-
johtajakauden päätapahtumaa,
valokuvataiteilija **Elina Brothe-
ruksen** näyttelyä Dublinissa, ku-
vattiin näyttävässä artikkelissa
*The Irish Times*issa.

Suomen EU-puheenjohta-
jakausi näkyi kaikissa joukko-
viestimissä, ja huippukokoukset
huomioitiin näyttävästi. Esillä
olivat eniten Suomen pyrkimyk-
set Kyproksen-kysymyksen
edistämiseksi, vaikeudet EU-
Venäjä-huippukokouksessa ja
Libanonin tilanne. EU-puheen-
johtajuutta koskeva uutisointi oli
pääasiassa myönteistä, ja epäon-
nistumisia pidettiin lähinnä
puheenjohtajasta riippumattomi-
na sattumuksien summina. •

BELGIA



Apocalyptica sai ihastuneen yllättyneen vastaanoton 1. heinäkuuta Brys-
selin vanhalla pääaukiolla Grand Placella. Kuva: Juha Ala-Huikka.

Suomen EU-puheenjohtaja-
kausi toi tullessaan suomalaisen
musiikin mairinnousun Brys-
seliin. Korkeatasoiseen tarjon-
taan tottunut kulttuuriyleisö sai
kuulla monipuolisesti klassisia
musiikkiteoksia Sibeliuksesta
Saariahoon. Sitä ennen puheen-
johtajakausi sai sananmukaisesti
räjähdysmäisen alun, kun rock-
yhtye Apocalyptica soitti 1.
heinäkuuta täysimittaisen heavy
rock -konsertin Brysselin van-
halla pääaukiolla Grand Placel-
la. Yleisöä konserttipaikalle oli
kokoontunut runsaasti, ja neljä
selloa soittavaa heavy rockin,
mutta myös klassisen musiikin
koulutuksen saanutta rautaista
ammattilaista saivat ihastuneen
yllättyneen vastaanoton.

Taideviennin kärkimaaksi
Belgiassa nimetyn Suomen mu-
siikkielämää edustivat syksyn
aikana Brysselissä lukuisat
korkeatasoiset suomalaiset esiin-
tyjät. Hämmästyttäen musiikkipi-
reissä nostatti usein se, miten
Belgian ranskalaista kieliyhteisöä
asukasluvultaan pienemmästä
Suomesta nousee tasaisesti
korkeatasoisia ja maailman mu-
siikkinäyttämöitä valtaavia mu-
siikin ammattilaisia. Toisaalta
Belgiassa korostettiin myös sitä,
että Suomessa musiikkikoulu-
tukseen on panostettu voimak-
kaasti ja siellä on yli sata erilaista
musiikkikoulua, kukkuramitoin
kuoroja ja useita kymmeniä sin-
foniaorkestereita. ►

LÄNSI- JA KESKI-EUROOPPA

► Suomalaisen klassisen musiikin monumentiksi kuvatun Sibeliuksen musiikkia saattoi kuulla lukuisia kertoja muun muassa Belgian kansallisorkesterin esittämänä. Eipä syyttä julkisuudessa todettu "suomalaisen musiikkisyksyn ilman Sibeliusta olevan kuin skandinaavinen talvi ilman lunta".

EU:n puheenjohtajamaa on perinteisesti ollut syksyisin Brysselissä järjestettävien Klaramusiikkifestivaalien kunniavierana. Festivaalien teemana oli tänä vuonna "viettelys", ja kunnia vietellä vaateliias belgialaisyleisö lankesi tällä kertaa Suomelle.

Festivaaleille oli kutsuttu laaja ja monipuolinen joukko suomalaisia solisteja ja kokoonpanoja, jotka esittivät kokoelman suomalaisten säveltäjien teoksia. Esiintyjien joukossa olivat muun muassa Avanti!, New Helsinki Quartet, Mieskuoro Huutajat, pianisti **Olli Mustonen**, klarinetisti **Kari Kriikku** ja pianisti **Antti Siirala**. Brysselin Palais des Beaux-Arts -konserttitalossa oli yksi ilta omistettu kokonaan säveltäjä **Kaija Saariaholle**, jonka sävellyksiä esittivät Avanti! ja belgialainen HERMESensembel.

Kapellimestari **Okko Kamu** sai erityishuomiota tulkittuaan loisteliaasti Sibeliuksen viidennen ja kuudennen sinfonian. Säveltäjä **Magnus Lindberg** esiintyi festivaaleilla yhdessä sellisti **Anssi Karttusen** kanssa.

Musiikin ohella Klara-festivaaleilla esiteltiin monipuolisesti suomalaista kulttuurielämää. Esiintyjien joukossa olivat muun muassa suomalaisen sarjakuvan huippunimet **Jii Roikonen**, **Matti**

Hagelberg ja **Terhi Ekebom**, kansanmusiikkia soittava **Timo Väänänen**, taikurit **Ville Walo** ja **Kalle Hakkarainen** sekä **DJ Slow**.

Suomalainen musiikki oli vahvasti esillä myös vuosittain järjestettävillä Mosanin musiikkijuhlilla. Suomalaisista taiteilijoista kuukauden kestäväillä festivaaleilla esiintyivät Helsinki Brass Trio, pianisti **Laura Mikkola**, huilisti **Petra Aminoff** ja pianisti **Elina Mustonen** sekä mezzosopraano **Essi Luttinen** yhdessä pianisti **Kristian Attilan** kanssa. Festivaalien yhteydessä Suomea tuotiin esille maana, joka luomisvoimassaan kilpailee kymmenen kertaa väkirikkaampien maitten kanssa.

Politiikka kiinnosti vaihtelevasti

Lappeenrannassa pidetty ulkoministereitten Gymnichkokous sai belgialaisessa mediassa laajasti näkyvyyttä, ja keskeisinä teemoina esille nousi Lähi-idän kysymys. Ulkoministeri **Erkki Tuomiojan** lausuntoja lainattiin useaan otteeseen. Belgiassa todettiin yleisesti, että EU:n jäsenvaltiot arvioivat keskustelun aloittamisen Israelin ja Palestiinan välillä otolliseksi. Samoin nähtiin EU:lla olevan päärooli asian eteenpäinviemisessä.

Helsingissä järjestetty ennätysuuri Asem-huippukokous ei saanut osakseen suurtakaan huomiota, ja Euroopan ja Aasian välistä vuoropuhelua kuvattiin yleensä epäilevään sävyyn. Euroaasialaista yhteistyötä kuvattiin jotakuinkin näkymättömäksi ja tuloksettomaksi. Huippukokouksen yhteydessä järjestetyn EU:n ja Kiinan välisen kokouksen katsot-

tiin osoittautuvan hyvin merkittäväksi niille eurooppalaisille liikeyrityksille, jotka tähtäävät tulevaisuudessa erityisesti Kiinan markkinoille.

Suomen presidentinvaalit ja presidentti **Tarja Halosen** yllättäen varsin niukaksi käynyt vaalivoitto lisäsivät keskustelua. Presidentinvaalien ensimmäisen kierroksen jälkeen kiinnitettiin huomiota Halosen merkittävään kansansuosioon, joka kuitenkin vaalipäivän lähestyessä oli kutistunut niin, ettei hän saavuttanutkaan ennustettua äänten enemmistöä vielä ensimmäisellä kierroksella. Euroopan investointipankin johtajan **Sauli Niinistön** kannatuksen nousua pidettiin Belgiassa yllättävänä ja hänen mahdollisuuksiaan voittoon toisella kierroksella varsin vähäisinä. Halosen kampanjan kulmakivinä korostettiin tasa-arvoa, sosiaalietujen säilyttämistä ja pyrkimystä olla koko kansan presidentti.

EU:n uusien jäsenvaltioiden pääsy Suomen työmarkkinoille huomioitiin. Samoin tuotiin esille Suomen työvoimaviranomaisen suositus olla jatkamatta toukokuun jälkeen siirtymäaikalain piirissä oleviin EU-maiden kansalaisiin sovellettua siirtymäaika. Belgiassa todettiin, että Suomen hallituksen tiedoksianto asiasta tuli julkisuuteen sen jälkeen, kun komissio oli rohkaissut EU:n vanhempia jäsenvaltioita avaamaan työmarkkinansa uusille jäsenille ja komission todettua tästä seuraavan talouskasvun ja työllisyystilanteen säilyvän todennäköisesti ennallaan. •

Uusimmat mediakatsaukset RSS-syötteenä

<http://formin.finland.fi/ajankohtaista/mediakatsaukset>

Areena oli Akin ja Akun

ALANKOMAAT

Suomalainen elokuva pääsi Alankomaissa pääosaan kahden ensi-illan ansiosta. Marraskuun alussa ensi-illassa ollut **Aku Louhimiehen** Paha maa sai suurimmilta päälehdiltä hyvät arvostelut. Elokuva pidettiin hyvin kuvattuna, pienenä mestarityönä ja näyttelijöiden työtä upeana. Elokuvan tuomista Alankomaiden elokuvateattereihin pidettiin oikeutettuna. Reformistinen *Trouw* totesi Suomen saaneen Akin rinnalle Akun.

Aki Kaurismäki tuli esille myös vasemmistosävytteisen *De Volkskrant*n artikkelissa, jossa kriitikko totesi suomalaisten alkoholin käytön olevan tuttua jo Kaurismäen elokuvista. Kaurismäen kuivan huumorin todettiin tuovan hänen elokuviinsa tiettyä keveyttä, mutta Louhimiestä pidettiin "haudanvakavana".

Aki Kaurismäen Laitakaupungin valot oli ensi-illassa joulukuun loppupuolella. Kaurismäen elokuvaan liittyvät artikkelit olivat laajempia kuin Pahan maan arvostelut. Otsikot "Suomalainen mestarikertoja viimeistelee "luseri"-sarjansa kauniilla melodraamalla", "Kaurismäki sivelee tunteita" ja "Tragiikkaa täynnä



Sulevi Peltolan esittämän nöyryytetyn pölyimurikauppiaan Teuvo Hurkaisen olemuksesta välittyy elämänmittainen yritysten ja pettymysten sarja. Kuva: Aku Louhimiehen Pahasta maasta Sanna Hedström / Solar Films.

toivoa" puhuvat puolestaan. Elokuva pidettiin tyypillisenä Kaurismäen elokuvana. Artikkeleissa korostuivat Kaurismäen kylmä ja karu maailma, kaiho-mielinen musiikki, ajaton rekvi-siitti ja kuiva huumori.

Suomalaista elokuvaa on tähän asti pidetty Alankomaissa synonyymina Kaurismäen tragikoomiselle maailmankaikkeudelle. Kaurismäki tunnetaan hyvin, ja hänen elokuviaan esitetään usein

elokuvateattereissa ympäri maata. Nyt Kaurismäki on saanut rinnal-leen uuden lahjakkuuden, jonka tuotantoa varmasti aletaan seurata tarkemmin.

Presidentti **Tarja Halonen** avasi joulukuussa Groningenissa Akseli Gallen-Kallelan suurnäyttelyn. Koska näyttely jatkuu vuoden 2007 huhtikuun puoleen väliin, näyttelyarvosteluista vain pari ehti loppuvuoden lehtiin. Alankomaiden laajalevikkisin, popularis-tinen *De Telegraaf* totesi Groninger Museumin osoittaneen rohkeutta tuomalla museoon Alankomaissa lähes tuntemattoman taiteilijan suurnäyttelyn. Groningenissa ilmestyvä *Dagblad van het Noor-den* uutisoi presidentin vierailusta Suomi-koulun joulujuhlissa en-nen näyttelyn avajaisia.

Lordin euroviisuvoitto ei saanut Alankomaissa aikaan sellaista uutistulvaa kuin monissa muissa maissa. Lordista uutisoitiin lyhyesti, ilman suurempia kommentteja. Alankomaiden oman euroviisukappaleen putoaminen loppukilpailusta puhutti mediaa enemmän kuin Suomen voitto. •

Alankomaissa esillä myös

- Professori **Pekka Himanen** kertoi *Het Financieele Dagbladin* haastattelussa Euroopan tulevaisuutta käsittelevästä kirjastaan ja Euroopan sosiaalisesta innovaatiosta. *NRC Handelsbladin* marraskuisessa Himasen haastattelussa puolestaan keskityttiin Suomeen mallimaana.

- *De Volkskrantissa* julkaistussa artikkelisarjassa "Kehdosta hautaan" tutkittiin Pohjoismaiden mallia. Toimittaja vieraili syksyllä kaikissa Skandinavian maissa ja tutki väestön ikääntymisen aiheuttamia ongelmia.

- EU:hun liittyvistä aiheista kirjoitettiin melko runsaasti, mutta Suomen puheenjohtajuuteen ei kiinnitetty erityishuomiota.

LÄNSI- JA KESKI-EUROOPPA

“Suomalaisesta syyskuusta” luettiin joka kodissa

LUXEMBURG

Suomea käsiteltiin sadoissa luxemburgilaisissa artikkeleissa. Eniten Suomi näkyi luonnollisesti EU-puheenjohtajuutensa ansiosta. Poliittikkaa käsittelevät artikkelit keskittyivät EU-puheenjohtajuuteen ja ministerikokouksiin Suomessa. Runsaasti kirjoitettiin myös Suomen presidentinvaa-leista ja “kansan äidistä” **Tarja Halosesta**, laajentumiskomissaari **Olli Rehnin** lausunnoista, eduskunnan puhemiehen **Paavo Lipposen** vierailuista sekä presidentti **Martti Ahtisaaren** johtamista Kosovo-neuvotteluista ja hänen vierailustaan Luxemburgissa. Eräät suomalaispoliitikot pääsivät jopa pilapiirroksiin.

Luxemburgin parlamentti kertoi joka kotiin kannettavan julkaisunsa etusivulla “Suomalaisesta syyskuusta”. Sillä viitattiin Suomen eduskunnan 100-vuotisjuhlaan ja Paavo Lipposen Luxemburgissa avaamaan juhlanäyttelyyn, naisten äänioikeuden juhluvuoden kunniaksi järjestettyyn tasa-arvoseminaariin, jossa eduskunnan ulkoasiainvaliokunnan puheenjohtaja **Liisa Jaakonsaari** oli puhujana, sekä valtiovarainvaliokunnan puheenjohtajiston vierailuun.

Suomalainen kulttuuritarjonta oli erityisen rikasta syksyllä, joten uutisia julkaistiin konserteista, taidenäyttelyistä ja seminaareista. **Kristina Riskan**, **Kristoffer Albrechtin**, **Kuutti Lavosen** ja **Tero Laaksosen** näyttely 4+ sekä loistoarvostelut saanut **Joonas Ahosen** pianokonsertti huomioitiin lehdistössä. Näyttely järjestettiin Suomen suurlähetystön ja Luxemburgin kulttuuriministeriön tuella, ja Ahosen konsertti yhteistyössä Suomen kulttuuri-instituutin ja Suomen suurlähetystön kanssa.



Luxemburgin parlamentin varapuhemies Jos Scheuer ojensi syyskuuisen tasa-arvoseminaarin puhujalle Liisa Jaakonsaarelle tervetuliaislahjan. Kuva: Jean-Jacques Subrenat.

Suomen euroviisuvoitosta uutisoitiin ilmeikkäästi, eikä unohdettu myöskään Lordille Helsingissä järjestettyä kansanjuhlaa tai Rovaniemellä nimettyä Lordiaukiota. Muista kulttuuriaiheista huomiota saivat erityisesti **Anu Siston** ja luxemburgilaisen sellistin André Mergenthalerin tanssi- ja musiikkiprojektit sekä EU-puheenjohtajuuden kunniaksi järjestetty konsertti Hommage à la Finlande, jossa Esch-sur-Alzettein puhalinorkesteri soitti suomalaisia teoksia.

Joulukuun alussa ilmestyi kulttuurijulkaisussa *Rendez-Vous* viisisivuinen Suomi-artikkeli “Revontulet Luxemburgissa”, johon oli haastateltu Luxemburgissa asuvia suomalaisia naisia. “Joulupukki saattaa olla Suomen tunnistetuin hahmo, mutta nykyään tämän pohjoisen kansan nokkelat ja järkevät naiset astuvat esiin ot-

taakseen ohjat käsiinsä.”

Taloustuutisissa oli muutama pieni tietoisku kilpailukyvyvystä, inflaatiosta ja bruttokansantuotteesta. Enemmän huomiota sai Nokian Siemens-fuusio sekä johtoasema matkapuhelimien myynnissä. “Sukkeluus Suomessa kertoo: Kun Nokialla on nuha, koko maa on sairaana.”

Urheiluaiheista eniten esillä olivat tuttuun tapaan ralli ja formula 1: “**Marcus Grönholm** VI, Tuhansien Järvien Kuningas” sekä **Kimi Räikkönen**, “viimeisin tähti suomalaisten autonkuljettajien tähtikuviossa”, esiintyivät runsaasti otsikoissa ja kuvissa.

Miten viiden miljoonan ihmisen maa on voinut tuottaa niin paljon mestareita jo 1960-luvulta lähtien? “Ennen muuta pitää olla raskas jalka ja kevyt pää - ja meitä on tällaisia paljon”, selitti **Ari Vatanen** vakavalla naamalla. •

Koistinen on yksinäinen mies

SVEITSI

Sveitsin suomalaisista kulttuuritapahtumista näyttävimmäksi nousi elokuussa elokuvaohjaaja **Aki Kaurismäen** katselmus Locarnon filmijuhlilla, missä ohjaaja on ollut mukana mukana jo 18 kertaa vuodesta 1989 alkaen. Festivaaleilla julkistettiin myös **Peter von Baghin** Kaurismäen kunniaksi laatima kirja *Les Cahiers du Cinéma*. Kaurismäestä ja hänen filmeistään kirjoittivat kaikki suurimmat päivälehdet, sekä saksan- että ranskan-kieliset: *Neue Zürcher Zeitung*, *Tages-Anzeiger*, *Der Bund* ja *Le Temps*.

Kaurismäen filmejä kuvattiin surullisiksi mutta sydäntä lämmittäviksi komedioiksi ihmisistä, jotka sanovat vähän ja kärsivät paljon. Tyylin ainutlaatuisuuteen kuuluvat lakoninen katse, pelkistetty ilmaisu, musta huumori, retro look ja tangomusiikki. Kaikki nämä ainekset olivat myös uusimmassa elokuvassa *Laitakaupungin valot*, jonka näki Locarnossa Piazza Grandella arviolta 7 000-8 000 katsojaa.

Kaurismäki kuvaili uusinta elokuvaansa lehtihaastattelussa omaelämäkerralliseksi ja rehellisimmäksi filmikseen, jossa hän ensimmäistä kertaa sanoo tuntevansa itsensä päähenkilön kaltaiseksi - Koistinen on yksinäinen mies.

Haastattelijan kysymykseen yksinäisyydestä innoituksen lähteenä Kaurismäki totesi asian olevan päinvastoin. Yksinäisyys ei ole lähde. Kenenkään ei pitäisi olla yksin. Ohjaajan työ on kuitenkin Kaurismäen mukaan yksinäistä, käsikirjoituksen laatiminen vielä yksinäisempää. Näyttelijät ja kameramiehet voivat tulla kysymään neuvoja ohjaajalta, mutta ohjaaja on aina yksin.



Laitakaupungin valojen vaatimattoman Koistisen (Janne Hyytiäinen) haaveet murskataan kerta toisensa jälkeen. Kuva: Marja-Leena Hukkanen.

Kaurismäki suunnittelee ohjaavansa vielä kolme elokuvaa, jolloin 20 filmin tavoite tulee täyteen. Esikuvikseen hän mainitsi muun muassa ankaran moralistin Robert Bressonin sekä humanisminsa vuoksi Charlie Chaplinin, monien muiden ohella.

Lehtijutuissa käsiteltiin ja kyseltiin myös Kaurismäen elämäntapoja ja tottumuksia. Vastaus noudatteli samaa filosofiaa kuin filmeissä: tärkeintä on vain olla rehellinen itselleen.

Erinomaiset arvostelut sai myös Bernin kaupunginteatterissa esitetty **Aulis Sallisen** Kullervo-ooppera. Kiittäviä lausuntoja tuli niin Dieter Kägin ohjauksesta, orkesterin suorituksesta, kuorosta kuin laulajistakin, eritoten Kullervon esittäjästä **Gabriel Suovasesta**. Sallisen musiikin kuvailtiin edustavan voimaa, joka tekee maailman kauheuksista siedettävämpiä. Ooppera esitet-

tiin Sveitsissä ensi kertaa osin suomalaisin, osin sveitsiläisin voimin. Suomeksi esitetyn oopperan katsottiin avaavan Euroopan oopperamaisemaan uuden näkökulman ja laajentavan horisonttia musikaalisilla kuvillaan.

Muu Suomea koskeva kirjoittelu käsittelee presidentinvaaleja, Suomea matkailukohteena, Suomen taloutta ja Nokian yritystoimia, presidentti **Martti Ahtisaarta** Kosovo-neuvottelijana, **Olli Rehniä** laajentumiskomissaarina, suomalaisia jääkiekkovalmentajia ja jääkiekkoilijoita pelikentillä. EU-puheenjohtajuus nousi otsikoihin ensisijaisesti huippukokousten yhteydessä.

Maininnan arvoista Suomen myönteisestä kuvasta Sveitsissä oli *Handelszeitungissa* julkaistu liite, jossa esiteltiin Suomen talouden menestystekijöitä innovaatio- ja koulutuspolitiikasta sosiaaliturvajärjestelmään. •

LÄNSI- JA KESKI-EUROOPPA

Viisut, Bruno-karhu ja puheenjohtajuus pitivät Suomen otsikoissa

ITÄVALTA

Suomi sai kymmeniä kertoja enemmän julkisuutta Itävallassa kuin Itävalta Suomessa. Lordin euroviisuvoitto oli suurin Suomeen liittynyt uutistapahtuma. Hirviöt pääsivät lehtien etusivuille ja television pääuutisiin. Myös suurlähetystön virkamiehet saivat selvittää voiton syitä radiossa.

Itävallan ja Suomen peräkkäiset EU-puheenjohtajakaudet pitivät Suomen otsikoissa koko vuoden ajan. Eniten julkisuutta sai Turkki-kysymyksen ratkaisuyritys. Puheenjohtajamaan kantoja seurattiin tiiviisti myös Libanonin sotaan ja EU:n Venäjä-suhteisiin liittyvissä kysymyksissä. Kokonaisuudessaan puheenjohtajuus hukkui yleiseen uutisvirtaan. Arvioita puheenjohtajuuden onnistumisesta ei juuri esitetty lukuun ottamatta muutamia yksittäisiä kirjoituksia, joissa Suomea arvosteltiin johtajuuden puutteesta.

Suomalaispoliitikot näkyivät itävaltalaislehtien palstoilla edellisvuosia enemmän. Syynä



Presidentti Tarja Halosen työvierailu Itävaltaan EU-puheenjohtajuuden alla toi Suomelle paljon huomiota. Yhteinen tiedotustilaisuus Itävallan liittopresidentin Heinz Fischerin kanssa näkyi tiedotusvälineissä laajalti. Kuva: Tasaval- lan presidentin kanslia.

olivat EU-puheenjohtajakautteen liittyvät vierailut, jotka poikivat haastatteluita. Pääministeri **Matti**

Vanhanen, ulkoministeri **Erkki Tuomioja**, ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paula Lehtomäki**, opetusministeri **Antti Kalliomäki**, peruspalveluministeri **Liisa Hysäjä** ja kulttuuriministeri **Tanja Saarela** selvittivät kukin Suomen tavoitteita omilla aloillaan.

Itävaltalaisia ja suomalaisia yhdistävä EU-skeptisyys puhutti lehdistöä alkuvuodesta. Julkisuu- dessa puitiin myös eduskunnan suuren valiokunnan puheenjohta- jan **Jari Vilénin** kommentteja Itävallan puheenjohtajakauden lai- meudesta. Euroopan parlamen- tin jäsenen **Henrik Laxin** vierailu sloveenivähemmistön asuttamilla alueilla ja vetoamus kaksikielisten paikannimikylttien puolesta ylitti uutiskynnyksen useassa lehdessä.

Suomen presidentinvaalien molempia kierroksia seurattiin yllättäväinkin yksityiskohtai-

Itävallassa esillä myös

- Itävaltalaiskuluttajat pitivät Nokiaa kolmanneksi houkuttelevim- pana merkinä Googlen ja saksalaisen Milka-suklaan jälkeen.
- Suomen päätös avata työmarkkinat uusien EU-maiden kansalaisille kiinnosti tiedotusvälineitä, sillä Itävalta jatkoi siirtymäaika.
- Metsä-Botnian sellutehdashankkeesta Argentiinassa nousut sellutehdaskiista jäi sivujuoneksi, kun bikiniasuinen sambakunin- gatar protestoi Wienissä EU:n ja Latalalaisen Amerikan maiden huip- pukokouksessa.
- **Kaija Saariahon** säveltämän Simonen kärsimys -oratorion kantaesi- tys sai erinomaiset arvostelut.
- Saksan ja Itävallan metsiin eksynyt Bruno-karhu oli kesän pääuutis- aiheita. Suomesta karhujahtiin tuodut koirat uupuivat helteessä eivätkä onnistuneet jäljittämään Brunoa.

sesti. Presidentti **Tarja Halosta** puhuteltiin lehdistössä tuttavallisesti Tarjaksi. Presidentin virallinen työvierailu Itävaltaan osui tiedotuksellisesti oikeaan aikaan juuri ennen Suomen EU-puheenjohtajakauden alkamista. *Kurier* julkaisi koko aukeaman ennakkohaastattelun. Suomen ja Itävallan presidenttien yhteinen tiedotustilaisuus näkyi television pääuutislähetyksessä ja kaikkien lehtien sivuilla. Suomesta ilmestyi vierailun yhteydessä useita yleis- ja matkailuaiheisia artikkeleja.

Eniten julkisuutta saanut suomalaispolitiikko oli EU:n laajentumisesta vastaava komissaari **Olli Rehn**, jonka lausuntoja seurattiin tarkkaan Bulgariaan, Romaniaan, Serbiaan ja Turkkiin liittyvissä kysymyksissä. Wienissä käynnistetyt neuvottelut Kosovon tulevasta asemasta pitivät myös presidentti **Martti Ahtisaaren** ulkomaan uutisten vakiokasvona.

Suomi-buumin terävin kärki taittui

Suomen koulujärjestelmä ei herättänyt yhtä laajaa kiinnostusta kuin Pisa-keskustelun huippuvuosina, vaikka Itävallan oppikoulujärjestelmän uudistamisesta keskusteltiin vilkkaasti ennen syksyn parlamenttivaaleja. Yhtenäiskoulua ihailtiin, mutta toisaalta ihmeteltiin, miksi nuorisotyöttömyys on Suomessa kaksi kertaa korkeampi kuin Itävallassa.

Suomen hyvä sijoittuminen kansainvälisissä vertailututkimuksissa pantiin merkille, mutta mallioppilaan menestystä ei enää jaksettu hehkuttaa. Koulujärjestelmän ohella huomioitiin Suomen kilpailukyky ja erityisesti vahva panostus tutkimus- ja kehitystoimintaan. Suomea pidettiin edelläkävijänä, olipa kysymys sitten valtiontalouden tasapainottamisesta tai sydän- ja verisuonitautien vähentämisestä. •

Suomalais-ugrilainen mallisukulainen taitaa myös muotoilun

UNKARI

Keväällä Suomi oli poikkeuksellisen näkyvästi Unkarin tiedotusvälineissä presidentti László Sólyomin valtiovierailun yhteydessä. Ilma oli kylmä, mutta vastaanotto oli median mielestä sitäkin lämpimämpi. Uutisten pääaiheita olivat suomalais-ugrilainen kolmiyhteys Sólyomin vierailtua samalla matkallaan ensin Virossa, Suomi vähemmistöpolitiikan mallimaana, Suomi EU-maana ja sen tulevana puheenjohtajana sekä suomalainen yhteiskunta.

Talouden osalta lehdistössä näkyi muutamia suuria suomalaisyrityksiä koskevia uutisia. Esiin nousivat muun muassa UPM-Kymmene ja Stora-Enson irtisanomiset maaliskuussa ja Scanfilin suunnitelmat supistaa toimintaa Suomessa sekä laajentaa Unkarin- ja Viron-toimintojaan. Eniten palstatilaa sai Sanoma WSOY Educationin yrityskauppa sen ostettua unkarilaisen johtavan oppimateriaalikustantamon Láng Kiádo Holdingin osakkeista 75 prosenttia. Sanoma Educationin uutisoitiin tähtäävän itäisen Keski-Euroopan suurimmaksi oppimateriaalikustantamoksi.

Suomesta kerrottiin myös innovaatioiden kärkimaana, ja Suomen suurlähetystön järjestämä innovaatioseminaari huomioitiin yhdessä päivälehdessä sekä muutamissa verkkolehdissä.

Suomalaisesta kulttuurista Unkarin tiedotusvälineitä kiinnostivat odotetusti arkkitehtuuri ja muotoilu. Rakennustaiteen

museon tuottaman ja alkuvuodesta sekä Budapestissä että Komáromissa esillä olleen **Jari Jetsosen** modernin kirkkoarkkitehtuurin Pyhä tila -näyttelyn huomioivat hyvin niin päivälehdet, alan erikoislehdet kuin sähköinen media. Arkkitehtuurin puhdaslinjaisuuden ja valon mestarillisen käytön lisäksi tiedotusvälineet kiinnittivät huomiota suomalaisten seurakuntien moniin sosiaalisiin tehtäviin, joille mietitään toimivat tilat jo kirkkojen suunnitteluvaiheessa.

Viikkolehti *Magyar Hírlapin* "Kiveen veistetty kirkko" -artikkelissa muistutettiin suomalaisen arkkitehtuurin ja luonnon sopusoinnusta. Unkarin luterilaisen kirkon viikkolehti *Evangélikus Élet* muistutti puolestaan, että valoa voidaan suomalaismallin mukaan käyttää keskeisenä rakennusmateriaalina siinä missä puuta, terästä ja betoniakin.

Design Forum Finlandin Global Local Helsinki -näyttely oli esillä lokakuussa Unkarin Moholy-Nagy -taideyliopiston Ponton Galériassa, ja näyttelyyn liittyi myös Suomen kulttuurin, tieteen ja talouden keskuksen Finnagoranseminaari, jossa luennoivat muotoilijat **Iikka Suppanen** ja **Brian Keaney**.

"Vaikka on vaikea kuvitella muotoilua kosmopoliittisempaa teollisuuden alaa, nousevat suomalaisesta muotoilusta puhuttaessa varsin pian mieleemme suomalaisuuden perinteiset symbolit: hirsimökit, saunat ja puiset huonekalut. ►

LÄNSI- JA KESKI-EUROOPPA

► 1960-70-luvulla nämä todella olivatkin suomalaisen muotoilun peruspiireita, mutta tämän jälkeen on noussut kokonaan uusi muotoilijasukupolvi, jonka luovuus ei välttämättä enää olekaan lähtöisin juuri näistä suomalaisen muotoilun perinteistä”, muistutti Zsófia Végh *Magyar Hírlapissa* otsikolla ”Ajatukset puussa”. Hänen mukaansa erityisesti uusimmissa teksteissä ja koruis-

sa kiinnittyy huomio näiden perinteisenä pidettyjen kansallisten tunnusmerkkien puuttumiseen.

Vuoden viimeisinä päivinä avattiin Budapestin Mücsarnok-taidehallissa viiden Pohjoismaan nykytaiteen mittava Dreamlands burn -näyttely. Perinteisiä maa-lauksia tai marmorina näyttelystä hakeva pettyy, mutta kyllä näyttelyllä sanottavaa on, muistutti *Népszabadságin* taidekriitikko

Gyula Rózsa. Yleisöä hätkähdyttäneiden - ja järkyttäneidenkin - töiden ohella **Veli Granön** ja **Elina Brotheruksen** värivalokuvasarjoista todettiin, että niiden psykologiseen ja sosiograafiseen sanomaan katsojan on helppo samastua. Ne puhuttelevat yleisöä totutummalla tunne- ja muistilatauksellaan. •



“Tuleeko EU:sta nyt avoimempi?”

UNKARI

Suomen EU-puheenjohtajakauden alkaessa Unkarin tiedotusvälineet esittelivät Suomen tavoitteita. Kysyttiin, tuleeko EU:sta nyt avoimempi ja läpinäkyvämpi, kun Suomen tavoitteiden joukossa oli unionin avoimuuden lisääminen ja jäykän päätöksenteon tehostaminen.

Népszabadság jäähdytteli suomalaisten intoa muistuttamalla, että Suomen puheenjohtajakausi on välivaihe. Edeltäjät Itävalta ja Iso-Britannia saivat suuria aikaan. Seuraavan historiallisen hetken ennustettiin kuuluvan sille, joka saa EU:n perustuslain liikahtamaan eteenpäin, mikä ei tapahdu ennen Ranskan vaaleja.

Suomen todellisen kentän muodostivat vähemmän näytävät teemat: innovaatio, energia ja Venäjä-suhteet. Suomi yhdisti kaksi viimeksi mainittua, sillä se on Venäjän naapurimaa ja täysin riippuvainen Venäjän kaasusta. Käytännölliset suomalaiset eivät halunneet vahvistaa EU:n sisäistä vaan ulkoista energiapolitiikkaa.

Suurlähetystön puheenjohtajuuden ensimmäisenä päivänä järjestämä avoimien ovien päivä ja kansanedustaja **Outi Ojalan** osallistuminen puheenjohtajuutta koskeneeseen tiedotustilaisuuteen lisäsivät median



Puheenjohtajakauden helteisen avajaistapahtuman pääpuhujana kansanedustaja Outi Ojala tapasi Unkarin ulkoministeriön henkilöstöosaston päällikön Csaba Lovrón ja kommunikaatio- ja viestintäosaston johtajan József Vigin. Kuva: Kirsi Rantala.

kiinnostusta.

Suomea esiteltiin samalla laajemminkin. *Világgazdaság* luetteli tietoja Suomesta: maan ensimmäinen euromiljardööri **Antti Herlin**, matkapuhelinsuurvalta, kilpailukykykymestari, tutkimuksen ja kehityksen keskus, maan teollisuus seisoo puujaloilla ja maa on korruptoitumaton. Suomen sijoitus vähiten korruptoituneena maana mainittiin useissa tiedotusvälineissä.

EU-uutisten painopiste siirtyi nopeasti uudesta puheenjohtajakauden tapahtumiin. Aiheista kiinnostavimpia näyttivät olevan EU:n perustuslaki, laajentuminen, uusien jäsenmaiden Schengen-jäsenyyteen liittyneet vaikeudet, Venäjä ja Turkki. Vuoden loppua kohden tiedotusvälineiden katse kohdistui jo Saksaan. Suomen saldon arvioitiin kuitenkin päätyneen plussan puolelle. •

“Suomi saa EU:n lupaukset toteutumaan”

TSHEKKI

Perusnäkökulma Suomeen Tshekissä oli myönteinen. Lehdistö piti Suomea skandinaavisena mallimaana, joka - niin kuin demokraattisen hyvinvointivaltion kuuluukin - kantaa vastuunsa omien kansalaistensa lisäksi myös EU:n ja koko maailman hyvinvoinnista. Yhteiskunnan rakenteiden turmeltumattomuus ja koulutuksen korkea taso tulivat jatkuvasti esille. Toisaalta uusliberalistiset kirjoittajat pitivät usein Viroa mallimaanaan ja arvostelivat pohjoismaista hyvinvointiyhteiskuntaa vanhentuneeksi tai kestäättömäksi.

Tshekin lehdissä Euroopan unionista kirjoitetaan verraten vähän. Mielenkiinto kohdistuu lähinnä sisäpolitiikkaan ja tärkeimpiin ulkomaan uutistapahumiin. EU-kysymyksistä nousevat tavallisesti esiin vain maata itseään läheisesti koskettavat asiat, ei vähiten mitä Tshekin edustajat ovat tehneet tai kertoneet aikoneensa tehdä.

Uutiset EU:sta ja varsinkin sen pienemmistä ja syrjäisemmistä jäsenmaista eivät saa suuresti palstatilaa. Suomi ja Viro ovat olleet osapuulleen samalla tasolla. Esimerkiksi *Dnes*-lehden Brysselin kirjeenvaihtaja Johanna Grohová on usein Suomessa käydessään piipahtanut Virossakin.

Silloin kun Suomi kuitenkin pääsi esille EU:n yhteydessä, kommentit olivat ylistäviä ja Suomesta välittyi kuvaa projektien uutterana toimeenpanijana. “Jos britit saivat läpi linjan ‘auttakaamme niitä maita, jotka haluavat apua’, suomalaisten piti sopia säännöistä, miten jakaa kolmannen maailman maille varoja. Heidän täytyi sovitella etuja myös EU:n tasolla”, kirjoitti *Lidové noviny* joulukuussa artikke-

lissaan “Suomalaiset saavat EU:n lupaukset toteutumaan”.

Suurinvestoinneille takaiskuja

Suomalaiset teollisuusyritykset olivat esillä Tshekin mediassa kaavailtujen suurinvestointien ja kauppojen vuoksi. Patrian Tshekin puolustusministeriölle esittämä tarjous panssaroitujen miehistönkuljetusajoneuvojen tuotannosta ja yrityksen mukanaolo loppukierroksella lisäsivät kirjoittelua. Lopulta Steyrin kilpailevan tarjouksen tultua hyväksytyksi valintaprosessiin liittyneet epäselvät kysymykset alkoivat hallita kirjoittelua varsinkin Patrian valitettua asiasta. Steyrin valintaa arvosteltiin laajalti, mutta hallituksen nimissä tehdyn kauppasopimuksen perumiseen se ei antanut aihetta.

Toteutumatta jäivät myös

Nokian Renkaiden suunnitelmat tuotantolaitoksen rakentamisesta Tshekkiin. Samoin kävi Myllykosken paperitehdashankkeelle, joka kohtasi satunnaisten tahojen paikallista vastustusta. Hanke pyrittiin liittämään sekä suunniteltujen jätteenpolttolaitoksen investointikustannuksiin. Kun erilaisten toimilupien saanti lykkääntyi kuu-kaudesta toiseen, Myllykoski päätyi lopulta siirtämään hankkeensa Saksan puolelle. Opatovicen paperitehdas olisi ollut Tshekin toiseksi suurin ulkomainen investointi viime vuonna. Tähän suhteutettuna se sai esimerkiksi autoteollisuuden investointeihin verraten maan lehdistössä ja asi uutisoinnissa vähän huomiota. Ongelmien ilmetessä lehtien palstat alkoivat kuitenkin täyttyä niin mielipidekirjoituksista kuin talousartikkeleistakin. •

Tshekissä esillä myös

- Tshekin alkoholipoliittisen keskustelun yhteydessä Suomi nousi esille, oli sitten kyse vodkan aitoudesta, oluelle kaavailuista veroista tai alkoholin haittavaikutuksista. Suomi mainittiin usein joko varoitavana esimerkkinä tai mallimaana.

- Kestosuosikkisuomalaiset **Aki Kaurismäki** ja **Arto Paasilinna** näkyivät hyvin. Kaurismäen kieltäytyminen Oscar-ehdokkuudesta nousi Prahassa metron infotaulujen ykkösotsikoihin. Kaurismäen uuden elokuvan Laitakaupungin valot Tshekin ensi-ilta sai tilaa painetussa ja sähköisessä mediassa.

- Uutena suomalaisena **Kari Hotakainen** onnistui rikkomaan uutiskynnyksen. Kirjailijan vierailun aikana ilmestyi pitkiä henkilöhaastatteluja.

- Lordin synnyttämä “hirviöbuumi” jäi uskomattoman vähäiselle huomiolle muun muassa siksi, ettei Tshekki itse ollut euroviisukilpailijana.

LÄNSI- JA KESKI-EUROOPPA

Saunaa, sisua ja vodkaa edelleen

SLOVAKIA

Artikkelit ja uutiset Suomesta olivat Slovakiassa lähes poikkeuksetta myönteisiä, aiheet melko perinteisiä: saunassa käytiin edelleen, sisu muistettiin talvisota-aiheisessa käänösartikkelissa, eikä vodkaan - kiitos direktiivin - aivan unohtunut. Tv-uutisten loppukevennyksinä nähtiin otteita ilmakitaran soitosta, eukonkannosta ja kännykänheitosta.

Presidentinvaalit huomioitiin *Pravdassa*, *SME*:ssa, *Hospodárske Novinyssa* ja *Nový Časissa* sekä televisiossa. Jutuissa korostettiin pohjoismaista tasa-arvoa. Suomen ratkaisu nyt jo "uusvanhojen" EU-jäsenmaiden kansalaisten oikeudesta työskennellä vanhoissa EU-jäsenmaissa kiinnosti päivälehtiä, samoin työskentelymahdollisuudet Suomessa.

Suomen taloutta esiteltiin selviytyjänä ja malliesimerkkinä: Suomen Pankin pääjohtajan **Erkki Liikasen** luento liikemiesklubilla HNClubilla sai klubin nimikkolehdestä *Hospodárske Novinyssa* runsaasti palstatilaa. Nokian kuulumisista kerrottiin pikku-uutisin, ja **Olli-Pekka Kallasvuon** nimitys kirjoitti myös lyhyen henkilökuvan *Pravdaan*.

Pisa-tutkimus ja Suomen koulujärjestelmän saavutukset muistettiin myös vuonna 2006.

Kulttuurin alalla myönteistä huomiota saivat ennen kaikkea tatterit ja musiikki. Bratislavassa ja itäslovakialaisessa Prešovissa esitettiin **Bengt Ahlforsin** näytelmä Viimeinen sikari, joka oli jo kolmas Ahlforsin Slovakiassa esitetty näytelmä. Pääkaupungissa tunnettujen näyttelijöiden tähdittämä kappale sai useiden



Itse kakun tekijä luotsasi luomuksensa perille Bratislavan linnassa pidetyn Eduskunta 100 vuotta -näyttelyn avajaisiin. Kuva: Matúš Zajac.

päivälehtien arvostelijoilta kiitosta.

Lordin euroviisuvoitto uutisoitiin harvinaisin värikuvin, ja suomalaisbändien konsertteja odoteltiin myös lehtien sivuilla. Helsinkiläinen Boston Promenade -big band sykähdytti bratislavalaiskuulijoita Suomen EU-puheenjohtajakauden avajaiskonsertissa. Sopraano **Riikka Hakolan** ensiesiintymisen Slovakian kansallisopperassa huomioitiin päivälehtien kulttuurisivuilla.

Autourheilun kestonimet **Kimi Räikkönen** ja **Ari Vatanen** toistuivat urheilusivuilla, ja uutena tulokkaana tutustuttiin **Nico Rosbergiin**. Urheilijanimistä näkyvin oli kuitenkin maalivahti **Sasu Hovi**, eikä syytä tarvitse kaukaa etsiä: kyseessä on bratislavalaisen jääkiekkjoukkueen Slovanin

suomalaisvahvistus.

EU-puheenjohtajuuden ansiosta Suomi näkyi Slovakian tiedotusvälineissä useammin kuin edellisvuonna. Puheenjohtajuuden alku huomioitiin haastatteluin: ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paula Lehtomäki** esitteli Suomen puheenjohtajakauden tavoitteita *Pravdalle* antamassaan haastattelussa, ja suurlähettiläs **Rauno Viemerö** arvioi puheenjohtajuuden merkitystä *Business Slovakia* -kuukausijulkaisussa.

EU-aiheinen kirjoittelu oli – samoin kuin Itävallan puheenjohtajuuden aikana – kuitenkin lähinnä päivälehtien Brysselin-kirjeenvaihtajien päivittäisuutisointia. Televisiokanavilla väläytettiin EU-huippukokouksia, mutta muutoin Suomi oli niissä esillä harvoin. •

Olli Rehnin saapuminen oli aina merkkitapaus

BULGARIA

EU:n laajentumiskomissaarin **Olli Rehnin** keskeinen rooli Bulgarian lähestyvässä EU-jäsenyydessä näkyi. Rehn vieraili maassa aina seurantaraporttien julkistamisten yhteydessä. Lopulta hän juhlisti tilannetta läsnäolollaan myös 1. tammikuuta 2007, kun Bulgariasta tuli EU:n jäsen. Lehdistö huomioi hänen läsnäolonsa aina.

Ennen puheenjohtajuutta lehdistössä esiteltiin Suomea, sen kokemuksia EU:ssa ja erityisesti korruption puuttumista suomalaisesta yhteiskunnasta. Erityisen kiinnostuneita oltiin Suomen kokemuksista ja valmistautumisesta aikanaan EU-rahastojen käyttöön. Maaliskuussa sisäministeriön aluekehitysjohtaja **Veijo Kavonius** ja HAUS Kehittämiskeskuksen varatoimitusjohtaja **Anneli Temmes** pitivät suurlähetystössä koko päivän koulutustilaisuuden valtionhallinnon virkamiehille. Molempien luennoitsijoiden koulutustilaisuus sai julkisuutta lehdistössä. Lehdistö huomioi myös poliittisten puolueiden rahoitusmekanismeja pohtineessa seminaarissa esitetyn Suomen mallin.

EU-puheenjohtajuus piti Suomea julkisuudessa. Lehdistö ja sähköiset tiedotusvälineet haastattelivat melkeinpä viikoittain suurlähettiläs **Kauko Jämsäniä**. Aiheet vaihtelivat puheenjohtajaohjelmasta ja yhteiskunnan avoimuudesta opiskelumahdollisuuksiin ja joulunviettoperinteisiin.

Vierailuista saivat laajaa huomiota pääministeri Sergei Stanishev, varapääministeri, ulkoministeri Ivailo Kalfinin, Eurooppa-ministeri Meglena Kunevan ja hallintoministeri Nikolai Vassiljevin vierailut Suomeen. Kunevan ja Vassiljevin vierailulla ja



Bulgarialaiset juhlistivat EU-jäsenyyttään Sofian kaduilla läpi uudenvuoden yön. Laajentumiskomissaari Olli Rehn osallistui juhlallisuuksiin pääministeri Sergei Stanishev in seurassa. Kuva: Bulgarian uutistoimisto.

siihen liittyneessä hallinnon kehittämisseminaarissa oli mukana 20 toimittajaa.

Ulkoministeri **Erkki Tuomioja** osallistui Sofiassa pidettyyn Nato-kokoukseen huhtikuussa, ja toukokuussa presidentti **Martti Ahtisaari** vieraili Bulgariassa Kosovo-asioissa. Samoin toukokuussa Bulgariassa vieraili eduskunnan valtuuskunta varapuhemies **Ilkka Kanervan** johdolla.

Otsikoihin pääsi europarlamentaarikko **Ari Vatanen**, joka on vaatinut Kozloduin ydinvoimalan kolmannen ja neljännen reaktorin sulkemispäätöksen perumista. Krassimir Gantshev nimitys Suomen ensimmäiseksi kunniakonsuliksi Bulgariassa oli esillä tiedotusvälineissä. Hänen toimialueensa kattaa myös Mustanmeren rannikon vilkkaimmat turistikohdeet.

Barokkimusiikki-tapahtuma

on lyönyt itsensä läpi Bulgariassa suomalaisten muusikoiden tuella. Helsingin barokkiorkesterin kapellimestari, cembalisti **Aapo Häkkinen** vieraili jälleen sekä opettamassa että soittamassa. Konsertti myytiin loppuun. Horsjousikvartetti on Bulgarian ainoa, ja sen kokoonpano on ollut sama jo 15 vuotta. Kvartetti esittää järjestelmällisesti niin kutsuttua uutta klassista musiikkia. Keväällä toteutui **Kalevi Ahon** jousikvartetton ensi-esitys.

Bulgariassa ilmestyi sarja eurooppalaista nykyproosaa, johon kuuluu myös bulgariaksi käännetty **Arto Paasilinnan** Jäniksen vuosi. Apocalyptic esiintyi niin Mustanmeren rannikolla kuin Sofiassakin. Gabrovossa oli esillä useamman kuukauden julistetaitelija **Hannu Loirin** tuotantoa. **Kimi Räikkösen** menestymistä ja tallinvaihdosta on lehdistö seurannut tarkkaan. •

LÄNSI- JA KESKI-EUROOPPA

EU veti Ukrainaa puoleensa, ja Suomi neuvoi

UKRAINA

EU-puheenjohtajuus toi esille Suomen asiantuntemusta ukrainalaisille tärkeissä kysymyksissä. Presidentti **Tarja Halosen** haastattelu julkaistiin kahdessa sanomalehdessä, ja se näytettiin televisiossa ennen EU-Ukraina-huippukokousta. Tärkeimmäksi nousi Halosen lupaus EU:n laajenemisesta vastaisuudessakin. Halonen myös muistutti Ukrainan kehittyvän oikeaan suuntaan, vaikka suurten muutosten jälkeen kehitys usein kulkeekin kaksi askelta eteen ja yhden taakse.

EU-Ukraina-huippukokouksen yhteydessä Ukrainan lehdistö kiinnitti eniten huomiota viisumihelpotuksiin sekä laittomasti EU:hun Ukrainan kautta tulleiden siirtolaisten palautusta koskevaan takaisinottosopimukseen. Esille nostettiin myös Ukrainan EU-integraationäkemykset sekä mahdollinen WTO-jäsenyys.

Lehtien mielipiteet integraationäkymistä olivat varovaisen myönteisiä. Vaikka ulkoministeri Boris Tarasjuk totesi, ettei kokouksen kumpikaan osapuoli saanut mitä halusi, presidentti Viktor Jushtshenkon mielestä tulos vastasi Ukrainan etuja. Viisumihelpotuksia pidettiin varovaisena kädenojennuksena Ukrainalle. Takaisinottosopimuksen kolmen vuoden voimaantuloaika oli sopuratkaisu, jonka toteutumista pidettiin Ukrainan EU-kelpoisuuskokeena. Lehdet pyysivät asiantuntijalausuntoja muun muassa Ulkopoliittisen instituutin tutkijalta **Arkadi Moshekselta**, jota myöhemminkin käytettiin kommentaattorina *Den'*-lehdessä.

Oppia myös rehtoreille

Edustuston ja ulkoministeriön



Ukrainan presidentti Viktor Jushtshenko ja pääministeri Matti Vanhanen EU-Ukraina-huippukokouksen tiedotustilaisuudessa lokakuussa. Kuva: Valtioneuvoston kanslia / Lehtikuva.

järjestämien toimittajavierailujen tuloksena ukrainalaisissa päivä- ja viikkolehdistä ilmestyi artikkeleita Suomen korkeasta kilpailukyvyistä. Viikkolehti *Zerkalo Nedelin* artikkelissa Suomen malli eriteltiin tarkasti. Ukrainan kilpailukykyneuvoston johtaja Juri Polunejev pohti artikkelissaan kilpailukyvyyn edellytyksiä ja tarkasteli tietoyhteiskunnan osuutta maan kilpailukyvyyn nostamisessa. Polunejev piti erityisen tärkeänä Suomen valtion luomaa yhtenäistä selviytymisstrategiaa sekä koulutuksen ja tieteen tukemista.

Ukrainassa voimakkaita tunteita herättävässä Nato-keskustelussa puolustusliiton vastustajat nostivat usein esiin Suomen puolueettomuusmallin.

Talouselämyksen *Expert Ukraina* -viikkolehden Suometeen numeron haastateltiin ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paula Lehtomäkeä**, lähetystöneuvos **Tuula Yrjölää**, Nokian Ukrainan-johtajaa **Mikko**

Elomaata sekä suurlähettiläs **Laura Reinilää**. Suomalaisen kehitettiin olevan mestareita keksimään uusia liikeideoita, esimerkkinä tästä sauvakävelysauvojen valmistus.

Maanlaajuinen rehtorien ammattilehti *Pidruchnik dlja Direktora* julkaisi Suomen koulutusjärjestelmälle omistetun numeron. Opiskelu- ja työpaikkojen lehti *Uchis', Rabotai, Otdykhai* julkaisi edustuston antaman aineiston pohjalta artikkelin opiskelumahdollisuuksista Suomessa. Siinä kiinnitettiin huomiota erityisesti suomalaisten hyvään kielitaitoon, Ukrainassa kun monet nuoretkaan eivät puhu vieraita kieliä.

Suomalaisesta tasa-arvosta oli artikkeli harkovalaisessa nais-tutkimukseen erikoistuneessa lehdessä. Kiovan Mohyla-akateemiassa järjestetyn äänioikeusmiinaarin jälkeen julkaistiin aiheesta **Aura Korppi-Tommolan** haastattelu. Pitkä Suomi-aiheinen yleisartikkeli ilmestyi *Ukrainskie itogy*

LÄNSI- JA KESKI-EUROOPPA

-viikkolehdessä. Artikkelissa Suomea keuhuttiin itsenäiseksi nykykaiseksi demokratiaksi, jolla on vaikutusvaltainen asema euroopalaisessa politiikassa.

Pelleille kärsii hävitäkin

Lordin euroviisuvoitto pääsi lehtien kansiin useana päivänä. Ukrainan oma edustaja Tina Karol oli vasta seitsemäs ja ilmeisen tyytymätön sijoitukseensa. Tinaa lohduteltiin sanomalla, ettei ole niin paha sijoittua vasta seitsemänneksi kilpailussa, jonka voittivat ammattitaidottomat pellet. Ukrainan euroviisujohtajat nimittivät viisut monstroviisuiksi, ja Lordia äänestettiin lehtien mukaan protestina

kilpailun matalalle tasolle. Euroviisujen ennustettiin käyvän kuolinkamppailuaan, sillä showsta on tullut hyviä lauluja tärkeämpää.

Edustuston järjestämät kulttuuritapahtumat saivat julkisuutta myös Kiovan ulkopuolella. Viidessä kaupungissa kiertänyt suomalaisen julistetaiteen näyttely Finland-Posterland sekä kaksi klassisen musiikin konserttikiertuetta vahvistivat suhteita maaseutukaupunkien tiedotusvälineisiin.

Ukrainan kansallinen radioasema pyysi lähetystön kulttuurivastustajaa kertomaan suorassa lähetyksessä naisten 100-vuotisen äänioikeuden kunniaksi järjestetystä konserttikiertueesta. Suomalaista arkkitehtuuria ihailtiin

kahdessa arkkitehtien ammattilehdessä, *Osobnyakissa* ja *Arkhitektura i Prestizhissä*.

Matkailun kestoteemoina olivat Lappi ja joulupukki, eukontokisa, aktiivilomat ja Muumit. Jouluaiheisia pitkiä artikkeleita ilmestyi DNK-viikkolehdessä edustuston aineiston pohjalta sekä *Teenage*-nuortenlehdessä matkailuaineiston pohjalta.

Suurlähettiläs antoi EU-aiheisia haastatteluita eri lehtiin ja radioon. Konsuli **Pia Sarivaara** kertoi Ukrainan television ykköskanavalle viisumipolitiikasta, ja kulttuurivastustaja **Hanni Hyvärinen** oli kolmessa radiolähetyksessä kertomassa suomalaisesta kulttuurista. •

Suomen avautuvat työmarkkinat innostivat

ROMANIA

Suomen EU-puheenjohtajuuden alku näkyi hyvin Romanian mediassa. Suurlähetystön järjestämään lehdistötilaisuuteen osallistui yli 40 toimittajaa. Lehtien otsikointi keskittyi suurlähettiläs **Tapio Saarelan** vitsiin sonnustautua Lordiksi EU:n Romaniasta vaatimien uudistusten vauhdittamiseksi. Tv-kanavat huomioivat puheenjohtajakauden alun näkyvästi, ja uutispätkissä käytettiin aineistona muun muassa Lordia. Puheenjohtajuuden painopisteet olivat uutisoinnissa hyvin esillä.

Romanialaiset parhaiten tavoittanut Suomi-uutinen oli Suomen ilmoitus avata työmarkkinat vuoden 2007 alusta. Media oli kiinnostunut myös Suomen innovaatiopolitiikasta ja korkeasta teknologiasta.

Suurlähetystön sponsoroimista tapahtumista merkittävin oli heinäkuussa Sibiussa järjestetty Artmania 06 -festivaali, johon osallistui Suomesta neljä



HIM hullaannutti yleisön Artmania 06 -festivaaleilla Sibiussa. Kuva: Wouter Biesterbos, Hollannin suurlähetystö Bukarestissa.

rock-yhtyettä: HIM, Amorphis, Silentium ja Carmen Gray. Festivaalin yhteydessä julkistettiin Romaniassa suurta suosiota nauttivan Nightwish-yhtyeen dvd. Festivaaliin oli ilmoittautunut yli 65 toimittajaa useasta eri maasta. Suomi otti näin näyttävän varaslähdön vuoden 2007 Eu-

roopan kulttuuripääkaupungin tapahtumien järjestämisessä.

Joulupukki oli edelleen kestopuosikki Romanian tiedotusvälineissä. Osaltaan suosioon vaikuttaa, että toimittajapiireissä on muotiasia matkustaa joulun aikaan Lappiin. •

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ



Suomi taisteli Kypros-ehdotuksensa puolesta loppuun saakka

KYPROS

Loppuvuodesta Kyproksella kului tuskin päivääkään, ettei EU:n puheenjohtajamaa Suomi olisi ollut uutisotsikoissa. Vuoden tärkein ja uutisoiduin asia oli Suomen yritys löytää ratkaisu Turkin EU-jäsenyyteen liittyvään Kypros-Turkki-ongelmaan. Ratkaisun löytäminen olisi mahdollistanut Turkin jäsenyyshaun katkeamattoman jatkamisen ja parantanut kyproksenturkkilaisten taloudellista asemaa. Joinain päivinä Suomea koskevia lehtiartikkeleita ja haastatteluja kerättiin edustustossa talteen jopa yli kymmenen. Uutisointi sähköisessä mediassa oli yhtä tiivistä.

Vastikään perustettu Suomen Nikosian-edustusto loi jo hyvissä ajoin ennen puheenjohtajuutta tiiviit yhteydet paikalliseen mediaan. Edustusto piti koko puheenjohtajuuden ajan myös itse yhteyttä tiedotusvälineisiin. Periaatteena oli avoimesti kertoa Suomen puheenjohtajuudesta menemättä kuitenkaan Kypros-Turkki-neuvotteluprosessin yksityiskohtiin. Tämä kirvoitti jotkut toimittajat itsenäiseen tulkintaan ja ajatusleikkiin muun muassa Suomen ratkaisuehdotuksen sisällöstä.

Lehdistö suhtautui Suomeen

puheenjohtajana toiveikkaasti. Jos joku, niin Suomen kaltainen pieni ja tasapuolinen maa pystyisi menestymään ratkaisupyrkimyksissään. Puheenjohtajakauden alkaessa muisteltiin Suomen menestyksestä puheenjohtajuutta 1999, jolloin päätettiin, että Kypros voisi aikanaan liittyä unioniin riippumatta siitä, miten edistytäisiin pyrkimyksissä ratkaista saaren jako-ongelma.

Ajoittain nousivat esiin epäilyt brittien tai amerikkalaisten painostuksesta ja Suomen puheenjohtajuuden ohjailmisesta kulissien takana. Tämä on kuitenkin melko tavanomaista saarella, jossa usein on jouduttu pettymään vieraiden valtioiden apuun ja jossa saaren molempien yhteisöjen, ja erityisesti median, perinteisiin kuuluu salaliittoteorioiden kehittäminen.

Suomen ratkaisuehdotus Kypros-Turkki-ongelman välttämiseksi esitettiin osapuolille suullisesti. Tämä herätti levottomuutta tiedotusvälineissä. Ratkaisuehdotus vuoti lokakuun alussa julkisuuteen, kuten myös Kyproksen "vastaehdotus". Tämän jälkeen media keskittyi pohtimaan, mitä ehdotus tarkkaan ottaen pitikään sisällään ja

mitä ajatuksia tai piilomerkityksiä kätkeytyi sanojen taakse. Tiedotusvälineiden otsikoita alkoivat hallita erilaiset vaatimukset siitä, mitä Suomen tulisi sisällyttää mukaan ehdotukseensa.

Ehdotuksen perusosat pysyivät alusta loppuun kuitenkin muuttumattomina. Suomi totesi useaan otteeseen, että sillä ei ollut mitään sitä vastaan, jos osapuolet yhteisesti halusivat jotain muutettavan - yksipuolisia vaatimuksia ei kuitenkaan voitu ottaa huomioon.

Suomen edustajien oli vakuuttettava mediassa säännöllisesti, että Turkin oli täytettävä EU-jäsenyysvelvoitteensa kuten minkä tahansa ehdokasmaan. Toinen säännöllinen vakuuttelun aihe oli, että Suomella ei olisi takataskusaan "suunnitelma B:tä".

Tiedotusvälineiden uutisoinnista kävi selville, ettei Suomi menettänyt toivoaan missään vaiheessa. Vaikka lehdistössä välillä tyrmättiin Suomen mahdollisuudet onnistua tai vaikka suunnitellut kokoukset peruuntuivat osapuolten erimielisyyksien vuoksi, luovutusmieliala ei koskaan vallannut puheenjohtajaa. Suomi oli päättänyt taistella loppuun asti ehdotuksensa puolesta, joka oli myös laajentumiskomissaari Olli

Suomi puhutti katukahviloissakin

KYPROS

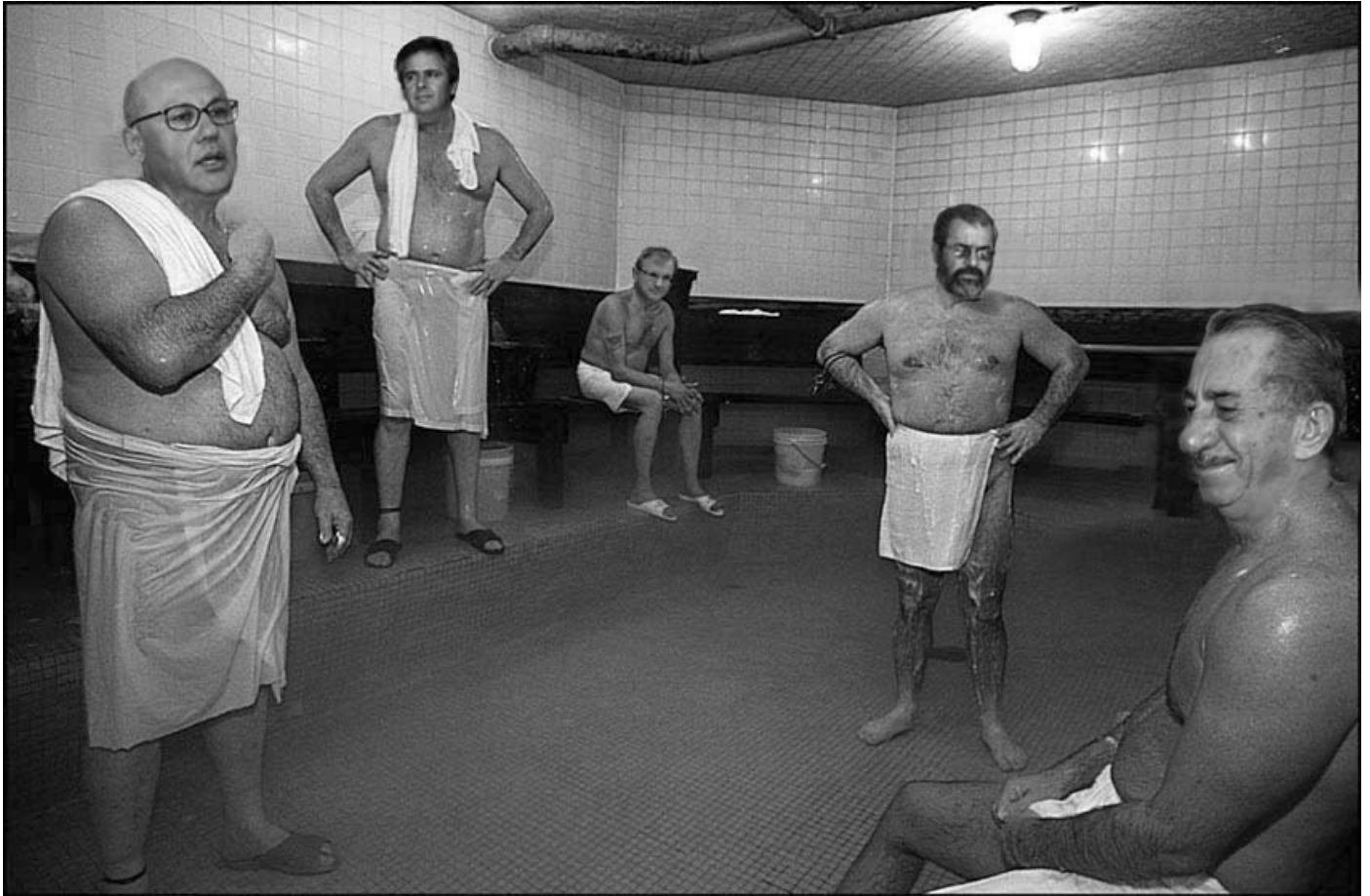
Suomi on kokoonsa nähden aina ollut hyvin esillä kyproslaisessa mediassa. Tähän ovat vaikuttaneet saarella yli neljäkymmentä vuotta palvelleiden suomalaisten rauhanturvaajien hyvä maine, Suomen teknologinen kehitys ja

erinomainen menestys useissa kansainvälisissä vertailuissa. Puheenjohtajakauden saama valtava julkisuus merkitsi Suomietoisuuden lopullista läpilyöntiä myös tavallisten kansalaisten keskuudessa. Suomi, sen EU-

puheenjohtajuus ja Kyprosta koskevat pyrkimykset nousivat jopa kadunmiesten kahvilakeskusteluihin.

Kestoaiheina olivat Suomen koulutusjärjestelmä, teknologinen kehitys, kilpailukyky ja ►

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ



Suomen EU-puheenjohtajakauden alussa kyproslainen Sunday Mail vitsaili kuuluisan suomalaisen saunadiplomatian käytöstä Kypros-Turkki-ongelman ratkaisemiseksi. Kuvankäsittelyn tuloksena perinteisessä turkkilaisessa kylpylässä ongelmaa yrittävät ratkaista (vas.) kyproksenturkkilaisten johtaja Mehmet Ali Talat, neuvonantajansa Rashit Perteve, EU:n laajentumiskomissaari Olli Rehn, Kyproksen presidentin diplomaattinen neuvonantaja Tasos Tzonis ja Kyproksen tasavallan presidentti Tassos Papadopoulos. Ulkoministeri Erkki Tuomioja lienee siirtynyt jo jäähdyttelemään saunan ulkopuolelle. Kuva: John Leonidou.

Rehnin mukaan "the only game in town now". Ehdotus oli saanut niin ikään muiden EU-maiden ja esimerkiksi Yhdysvaltojen tuen. Rehn esiintyi puheenjohtajamaan edustajien lisäksi lähes päivittäin otsikoissa, ja häntä pidettiin uutisoinnissa ensisijaisesti suomalaisena komissaarina.

Kun lopulta selvisi, ettei

Suomen ratkaisuehdotuksella ollut nyt läpimenomahdollisuuksia, pettymys huokui tiedotusvälineistä. Ei kuitenkaan Suomen toiminnan vuoksi, vaan siksi, että tärkeä tilaisuus oli menetetty.

Suomen puheenjohtajuus sai lehdistössä yleisesti ottaen hyvän arvosanan. Kyproksen-turkkilainen media suhtautui

Suomen puheenjohtajuuteen varauksellisemmin, mutta vieritti kuitenkin syyn Suomen ratkaisuehdotuksen epäonnistumisesta kyproksenkreikkalaisten niskoille. Kyproksenkreikkalaiset tiedotusvälineet kehuivat Suomen tapaa toimia. •

urheilusankarit, **Jarkko Nieminen**, **Kimi Räikkönen** ja **Heikki Kovalainen**. Presidentiksi uudelleen valittu **Tarja Halonen** ja Suomen seksikkäimmäksi mieheksi valittu pääministeri **Matti Vanhanen**, kuten myös ulkoministeri **Erkki Tuomioja**, kiinnostivat samoin paikallista mediaa.

EU:ssa Suomen puheenjohtajakaudella käyty vodka-keskustelu, Suomen autoverotus,

EU:n työaikadirektiivin käsittely, Schengen-asiat ja suomalaisten EU-skeptisyys pääsivät EU-aiheista uutisotsikoihin.

Kulttuuriaiheista kiitosta saivat Meta 4 -jousikvartetin ja Helsingin kamarikuoron sekä sellisti **Arto Noraksen** esiintymiset. Paljon kirjoitettiin myös Nikosiassa toukokuussa pidetystä **Göran Schildtin** Välimerta ja Athos-vuorta käsittelevästä

näyttelystä. Niin ikään palstatilaa saivat pääministeri Vanhasen maaliskuinen Kyproksen-vierailu, liikelounaalla lokakuussa puhunut Nokian johtokunnan jäsen **Veli Sundbäck** sekä Euroopan turismifoorumin marraskuussa avannut kauppa- ja teollisuusministeri **Mauri Pekkarinen**. •

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ



“Kuumien suhteiden kausi alkoi EU:ssa.” Suomen puheenjohtajakauden alussa julkaistussa kuvassa pääministeri Matti Vanhanen tulee saunasta ja Turkin pääministeri Recep Tayyip Erdoğan turkkilaisesta hamamista. Piirros: Emre Ulas.



“The only game in town”

TURKKI

Suomi oli esillä Turkin tiedotusvälineissä enemmän kuin ehkä koskaan aikaisemmin. EU-puheenjohtajakauden suomalainen diplomatia nousi selvästi ylitse muiden aiheiden. Syynä oli etenkin Turkin EU-jäsenyyshankkeen ratkaiseva vaihe ja turkkilaisten Suomen puheenjohtajakautteen kohdistamat odotukset. Puheenjohtajuuden alkupäivinä julkaistu pilapiirros “Kuumaa kausi alkoi EU:ssa” ennakoivat hyvin tulevaa. Suomen Kypros-aloite ja ponnistelut Turkin EU-neuvotteluiden katkeamisen estämiseksi olivat turkkilaisten tiedotusvälineiden jokapäiväistä antia syyskuukausien ajan.

EU:n laajentumiskomissarin **Olli Rehnin** lanseeraama saunadiplomatia – “laitetaan Tuomioja ja Papadopoulos saunaan ratkaisemaan ongelma” - ei kuitenkaan toiminut tällä kertaa. Myönteisesti alkanut suhtautuminen Suomen Kypros-aloitteeseen päättyi tiedotusvälineiden tyrmäykseen loppuvuodesta: “Hävytön ehdotus”. Toiveita onnistumisesta pidettiin kuitenkin yllä viimeiseen asti myös

ulkoministeri **Erkki Tuomiojan** ja suurlähettiläs **Maria Sereniuksen** haastatteluun, joissa vakuutettiin, että B-vaihtoehto ei ole ja että Suomen esitys on nyt “ainoa vaihtoehto”, the only game in town.

Suomalaisen diplomatian avoimuus ja suoruus huomattiin turkkilaisissa tiedotusvälineissä, ja siihen suhtauduttiin ehkä hienon epäillenkin: “Suomalaista diplomatiaa on pidetty avoimena, mutta Kypros-kysymyksessä keskustelu on ollut melko niukkaa. Suunnitelma ei koskaan ilmestynyt kirjallisena, mikä aiheutti joidenkin osapuolten keskuudessa tunteen, että se ei ollut edes vakavasti esitetty suunnitelma”, kirjoitti *The New Anatolian* marraskuussa.

Suomen Kypros-aloite nähtiin kuitenkin hyvän tahdon eleenä, ja sitä arvostettiin. Osapuolten kangistuneet asenteet estivät Turkin EU-neuvottelujen jatkumisen normaalisti. Vaikka “junaturmalta” vältyttiin, Suomen kausi muistetaan Turkissa neuvottelujen osittaisesta jäätymisestä. •

Suomi ja Turkki tangopartnerina

TURKKI

Syyskuussa turkkilaiset saivat tietää, että Suomi on tangomaa ja että maailman suurin tangofestivaali Seinäjoen Tangomarkkinat järjestetään vuosittain Suomessa. Edustuston järjestämä kulttuuritapahtuma “Suomi ja Turkki - tangopartnerit” huomioitiin sekä lehdistössä että televisiossa. Yksityinen NTV-televisiokanava taltioi Istanbulissa pidetyn ulkoilmafestivaalin kokonaisuudessaan ja lähetti siitä tunnin mittaisen koosteen parhaaseen katseluaikaan.

“Kiihkeän suomalaistangon” tarinaa kerrattiin useammasakin lehdessä ja tulkintaa siitä, miksi suomalaiset tanssivat kaduilla kesäisin, eivät suomalaiset ehkä itse ole tulleet ajatelleeksi: “Kuuden kuukauden talven pimeyden jälkeen suomalaiset hullaantuvat kesän valosta ja toivottavat auringon tervetulleeksi tanssien tangoa”, päätteli *Beyoglu Gazetesi* syyskuussa.

Tiedotusvälineet käyttivät hyvin festivaalin nimeä hyväkseen kirjoitusten lähtökohtana. Tango-tapahtuma pohjusti myös Suomen EU-puheenjohtajakautta: partnerista nimeltä Turkki pidettäisiin huolta. Suomi ja Turkki esiteltiin tangoystävinä, tangosisaruksina, yhteisen sävelen löytäjinä.

Suomalaisen tango-orkesterin ohella kiiteltiin myös turkkilaisia tango-orkestereita ja turkkilaisen tangoperinteen elvyttämistä. Suomalaisen tangon surumielinen ja synkkä puoli ei tällä kertaa saanut palstatilaa, ja edustusto välitti tarkoituksellisesti sen esille tuomista tiedotteissaan. •



Turkki-Kypros-kysymys kirvoitti arvuutteluja

KREIKKA

Suomen EU-puheenjohtajuus sai melkein päivittäistä palstatilaa kreikkalaisissa tiedotusvälineissä erityisesti Turkin EU-jäsenyyteen liittyvissä asioissa. Suomen ehdotuksia ja aloitteita eriteltiin lehdissä ahkerasti kreikkalaisten, kyproslaisten ja turkkilaisten näkökulmasta.

Välillä Suomen epäiltiin pyrkivän liialliseen joustavuuteen Turkin suuntaan tai suostuvan brittien edustaman pehmeän linjan vaatimuksiin. Kreikka-

laiset lehdet irrottelivat värikkääseen tapaansa otsikoita puheenjohtajamaan uhkauksista keskeyttää neuvottelut tai tulkitsemastaan puheenjohtajamaan haluttomuudesta painostaa Turkia täyttämään velvollisuuksiinsa Kyprosta kohtaan. Kaikki suomalaisten poliitikkojen Turkia sivuavat maininnat nousivat Kreikassa otsikoihin. Suurlähettiläs **Ole Norrback** ja kansanedustaja **Jari Vilén** kertoivat paikallislehtien haastatteluissaan

Suomen tavoitteista erityisesti Turkin, Kyproksen ja Balkanin osalta.

EU-yhteistyö Venäjän kanssa sai median jonkin verran erittelemään Suomen myönteistä välittäjäroolia. Libanonin kriisissä Suomi nähtiin myönteisessä valossa. Paikallinen talouslehti julkaisi joulukuun numerossaan Suomi-liitteen, jossa kirjoitettiin laajasti Suomen talouselämästä ja puheenjohtajuudesta. •

Lordi ja Athos-vuoren munkit koskettivat

KREIKKA

Lordin osallistuminen Suomen edustajana Kreikassa järjestettyyn Eurovision laulukilpailuun sai näkyvyyttä sekä lehdistössä että televisiokanavilla jo paljon ennen varsinaista kilpailua. Suomen tavallisuudesta poikkeava valinta jakoi mielipiteet ennen kilpailua sekä puolesta että vastaan myös julkisessa keskustelussa. Uskonnollistaustaisissa mielipiteissä paheksuttiin artistien ulkonäköä ja pohdittiin heidän yhteyksiään saatananpalvontaan. Televisiokeskusteluissa varoitettiin hirviöiden olevan huono malli lapsille. Suurlähetystökin sai osansa tästä julkisuudesta, kun paikallinen ääriuskonnollinen aktivisti piti yhden naisen mielenosoitusta suurlähetystön ulkopuolella suorassa tv-lähetyksessä ja kävi pai-



Lehdistö piiritti Lordia myös Suomen Kreikan-suurlähettilään Ole Norrbackin (edessä) virka-asunnolla. Kuva: Merja Riikonen.

kan päällä kertomassa vastalauseensa Lordin osallistumiselle. Musiikkialan ammattilaisten kommentit olivat lehdistössä suurimilta osin myönteisiä.

Lordin yllätysvoitosta raportoitiin laajasti, ja muutamat yksityiset tv-kanavat aloittivat

metsästyksen yhtyeen jäsenten paljastamiseksi ilman maskeja. Mielikuvituksellisimmassa arvailuissa kerrottiin, että artistit oli viety suurlähetystön autoilla suoraan lentokoneeseen. ►

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ

► Lordin voiton ja kotiinpaluun aiheuttama huuma Suomessa sai huomiota tiedotusvälineissä, ja kreikkalaisella yksityiskanavalla näytettiin suorana lähetyksenä Helsingin kauppatorin konsertti. Lordia koskevat tiedot ylittivät uutiskynnyksen vielä myöhemminkin esimerkiksi **Tommi Putaansuun** kasvojen ilmestyttyä suomalaisen iltapäivälehdessä sivuille ja Rovaniemen keskusaukiota uudelleen nimettäessä.

Helsingin taidemuseon kokoama bysanttilaisten taideteosten näyttely sai ansaittua huomiota. Näyttely sisälsi puoli-itseenäisen Athosin munkkiyhdyksunnan hengelliseen elämään liittyviä esineitä, joita ei ollut aikaisemmin asetettu näytteille Kreikan rajojen ulkopuolelle. Naisilla ei ole pääsyä saarelle, ja siten näyttely tarjosi tasapuolisesti kaikille mahdollisuuden tutustua miesvaltaisen hengellisen yhteisön taiteeseen.

Näyttelyn järjestäminen Suomen EU-puheenjohtajuuden aikana mahdollisti kreikkalaisten poliitikkojenkin vierailun paikan päälle. Taidemuseon tiedotustyön ansiosta kreikkalaiset lehdet kirjoittivat laajasti myös ortodoksisen kirkon virallisesta asemasta Suomessa ja kirkon merkityksestä sen pienestä koosta huolimatta. •

Slovenian armeija kulkee kohta suomalaisella Patrialla

SLOVENIA

Suomi oli poikkeuksellisen paljon esillä Slovenian tiedotusvälineissä, huomattavasti enemmän kuin muut Pohjoismaat, ja joka alalla, niin kulttuurissa, taloudessa, teknologiassa kuin urheilussakin. Näkyvyys ei perustunut EU-puheenjohtajuuteen.

Esille nousi erityisesti Patrian panssaroidun miehistönkultusajoneuvon valinta Slovenian puolustusvoimien käyttöön. Slovenian puolustusministeriö allekirjoitti joulukuussa sopimuksen Patrian slovenialaisen yhteistyökumppanin Rotiksen kanssa 135 panssaroidun miehistönkultusajoneuvon toimittamisesta. Samalla kaupan osapuolet sopivat vastatoimituksista ja slovenialaisten yritysten osallistumisesta projektiin. Maan suurin teollisuusyhtiö Gorenje on mukana tuotannossa.

Patria/Rotiksen valinta oli sikäläkin merkittävä, että tähän saakka sopimukset julkisista hankinnoista on käytännöllisesti

katsoen aina tehty paikallisen toimittajan kanssa. Suomella on Sloveniassa hyvän ja luotettavan yhteistyökumppanin maine, ja suomalaista työtä pidetään laadun synonyyminä. Pääasiallisena valintaperusteena voidaan kuitenkin pitää lupaus käyttää paljon slovenialaista työtä ja alihankintaa.

Slovenian tiedotusvälineet uutisoivat näyttävästi kaupastan kaikissa vaiheissa. Uutisoinnissa tuotiin esille myös lahjusepäilyjä ja katkeruutta päätöksestä, jossa kotimainen yritys jäi toiseksi. Julkinen riita ajoneuvojen toimittajasta on kuitenkin hiljentynyt Slovenian lokakuussa pidettyjen paikallisvaalien jälkeen.

Suomalaiset eivät kopioi

Slovenialaislehdissä kirjoitettiin paljon siitä, miten suomalainen koulutusjärjestelmä, tiede, innovaatio ja tutkimus voivat olla Slovenialle hyvänä esimerkkinä. Lehtien mukaan Suomessa huolehditaan sosiaalisesta turvallisuudesta, ihmiset ovat valmiita tekemään töitä ja kouluttautumaan, eikä järjestelmää hyväksikäytetä. Myös Slovenian hallituksen ja työnantajien tulisi huomata se, että sen ainoa pääoma ovat loppujen lopuksi ihmiset. Tieteeseen ja tutkimukseen eniten sijoittavat alat vaikuttavat eniten talouskasvuun ja avaavat uusia työpaikkoja.

Slovenialaismedian mukaan suomalaiset ovat koulutusasioissa itsevarmoja, heillä on pitkät perinteet yhteistyössä vanhem-

Kreikassa esillä myös

- suomalaisten närkästyminen komission liiallisista liito-oravien suojelepyrkimyksistä
- alkoholin liikakäytön aiheuttamat kuolemat ja alkoholiverotus Suomessa
- **Aki Kaurismäen** kieltäytyminen Oscar-ehdokkuudesta vastalauseena presidentti George W. Bushin politiikalle
- **Göran Schildtin** Ateenassa järjestetty valokuvanäyttely
- presidentti **Tarja Halosen** valinta toiselle kaudelle

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ



Slovenian mäkihypyn B-maajoukkueen valmentaja Ari-Pekka Nikkola (vas.), samoihin aikoihin Matti Nykäsen kanssa hypännyt pohjoismaisten lajien lajihohtaja Primos Ulaga, Matti-elokuvassa nimiosan näytellyt Jasper Pääkkönen ja Suomen Slovenian-suurlähettiläs Birgitta Stenius-Mladenov suomalaisen elokuvaviikon markkinointitilaisuudessa lokakuussa. Kuva: Suomen suurlähetystö Ljubljanassa.

pien, koulujen ja muitten viranomaisten välillä. Opettajan työ on erittäin arvostettua, ja sen sosiaalinen merkitys tunnustetaan. Skandinaavisen koulujärjestelmän eduksi mainitaan myös suurempi itsemääräämisoikeus oppituntien järjestelmissä. Näin kouluilla on myös suurempi vastuu suunnittelusta ja toimeenpanosta, mikä taas kannustaa enemmän työhön. Skandinaavinen järjestelmä ja organisaatio antavat myös oppilaille enemmän valinnanmahdollisuuksia, mikä on heidän omaksi hyödykseen.

Toukokuussa julkaistussa "Miksi suomalaiset lentävät kauimmas" -kirjassa joukko slovenialaisia teoreetikkoja ja asiantuntijoita eritteli suomalaista kouluihmettä. Jos Slovenia haluaa jotain oppia suomalaisilta, niin se on ennen kaikkea se, että maan omat erikoisuudet ja yksilöllisyydet täytyy ottaa huomioon. Vaikka ottaakin oppia paremmilta, omaan järjestelmään täytyy kuitenkin luottaa.

Lordi-hirviöt toivat Suomelle ensimmäisen euroviisuvoiton, ja ehkä tämä avoin suomalainen innovatiivinen "älä kopioi muita, löydä oma tiesi" -tapa voi olla perustavaa laatua oleva sanoma

myös slovenialaiselle koululle, päätteli maan johtava sanomalehti *Delo*.

Muista media uutisista mainittakoon **Martti Ahtisaaren** osuus YK:n Kosovon-erityislähettiläänä Serbiassa. Mediassa on varoiteltu että vielä on tarpeen ratkaista monta "likaista yksityiskohtaa".

Suomen EU-puheenjohtajakauden uutisointi oli melko niukkaa ja faktapohjaista. Eniten medianäkyvyyttä suurlähetystön järjestämistä tapahtumista sai joulukuinen joulupukin vierailu, joka uutisoitiin näyttävästi pääuutislähetyksissä. Joulupukki ja suurlähettiläs **Birgitta Stenius-Mladenov** olivat aamu-tv:n vieraina suorassa lähetyksessä.

Myös suurlähetystön järjestämä ensimmäinen suomalainen elokuvaviikko herätti suuren yleisön ja median. Erityisesti Matti-elokuva sai osakseen suurta huomiota. Onhan Slovenia tunnettu nimenomaan mäkihoppääjistään, ja **Matti Nykänen** on vieläkin legenda slovenialaisille talviurheilun ystäville. •

Tarja Halonen rokkasi Lordin tahtiin

KROATIA

Suomea koskevien uutisten määrä Kroatian tiedotusvälineissä lisääntyi, osaksi Lordin ansiosta. Euroviisut, jota *Jutarnji listin* artikkelin mukaan "dominoivat puolialastomat naiset, transvestiitit ja hirviöt", ei saanut suurta mediahuomiota niinkään Kroatian oman ehdokkaan, vaan suomalaisen hirviöpuvuissa esiintyvän hard rock -kokoelman ansiosta. Kroatian päivälehdet olivat yksimielisiä siitä, että Suomi on – Jean Sibelius lukuun ottamatta – lähes tuntematon nimi maailman musiikkikartalla. Suomalaiset odottivat Lordin jälleen kerran häpäisevän Suomen maineen – olihan suomalaisten mielissä vielä **Kojon** raastava euroviisusaldo nolla pistettä 1980-luvulta. Suomen kansa oli jakautunut kahtia samalla tavalla kuin kroatialaiset oman viisuehdokkaansa Severinan suhteen. Joka tapauksessa viisuvoitto toi Suomen ja Lordin kotikaupungin Rovaniemen joksikin aikaa Kroatian viihdeuutisten keskiöön.

Kauan odotettu ja mahdottomaksi luultu viisuvoitto oli suomalaisille sittenkin niin tärkeä, että *Vecernji list* kertoi jopa presidentti **Tarja Halosen** tanssineen Hard Rock Hallelujahin tahdissa Helsingin kauppatorilla viisuvoittajien kunniaksi järjestetyssä kansanjuhlassa. ►

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ

Vetoapua EU-jäsenyyteen?

Kroatiassa käytiin kesällä vilkasta keskustelua siitä, kuinka nopeasti maa voi liittyä unioniin ja kuinka Suomen puheenjohtajuus voi edesauttaa Kroatian jäsenyysspyrkimyksiä. Suurlähettiläs **Ilpo Manninen** esiintyi tavallista useammin sanomalehdissä ja radiossa. Puheenjohtajakauden alussa osa tiedotusvälineistä uskoi Suomen tuovan selvän muutoksen EU:n johtamiseen. Eläteltiin toiveita, että Suomi pystyy nopeuttamaan Kroatian jäsenyyseuvotteluja. Pian kuitenkin ymmärrettiin, ettei Suomella ole samanlaista painoarvoa unionin Kroatia-politiikassa kuin esimerkiksi Itävallalla tai Saksalla, mutta kaikki sen antama tuki unionin laajentumiselle ja Kroatian EU-jäsenyydelle on käytettävä hyväksi.

Pääministeri **Matti Vanhasen**, ulkoministeri **Erkki Tuomiojan** ja ennen kaikkea EU:n laajentumiskomissaarin **Olli Rehnin** Kroatiaan liittyviä sanomisia lainattiin ahkerasti – ja välillä jopa tulkittiin väärin, sillä Kroatian EU:hun liittymispäivämäärästä muodostui välillä asiakysymyksiä myyvämpi teema. Tiedotusvälineissä haettiin syitä, miksi Bulgaria ja Romania liittyvät EU:hun, vaikka ne olivat talouskehityksensä puolesta Kroatiaa selvästi jäljessä.

“Kuin automaattivaihteista autoa ajaisi”

Suomalaisen puolustusvälineteollisuusyrityksen Patrian ja sen itävaltalais-amerikkalaisen kilpailijan Steyrin markkinoimat ajoneuvot kiinnostivat kroatialaista toimittajakuntaa tasaisesti koko vuoden ajan. Juttujen sävy pysyi lähes kauttaaltaan tasapuolisena. Hankala ja joskus kovin tekninen puolustusvälineteollisuus koetettiin tuoda lähemmäksi tavallista kansaa. *Poslovi Dnevnik* vakuutti tammikuussa suomalaisen pansariajoneuvon olevan “kuin



Aiemmin muualla ulkomailla mainetta niittänyt Taideteollisen korkeakoulun School of Photographyn näyttely saapui lokakuussa Zagrebiin. Suomalaista nykyvalokuvataidetta esitellyt Nordic cut -näyttely oli laajin siihenastinen suomalaistaiteen esittäytyminen Kroatiassa. Kuva: Eeva Mynttinen.

automaattivaihteilla kulkeva henkilöauto”.

Tiedotusvälineet arvuuttelivat, kuka tarjouskilpailun lopulta voittaa. Jutuissa uskottiin, että lopullinen päätös huipentuu vastakauppakysymykseen, jossa itävaltalaisyrittys saattaa olla etulyöntiasemassa, onhan Itävalta suurin ulkomainen investoija Kroatiassa. Suomalaisin-

vestoinnit ovat erittäin vähäisiä. Useimmissa lehtiartikkeleissa ja uutispätkissä ajoneuvokaupat yhdistettiin politiikkaan. “Vihreää valoa näytetään sille yritykselle, jonka kotivaltio antaa vahvempaa diplomaattista tukea Kroatialle sen EU- ja Nato-pyrkimyksissä”, uskoi *Slobodna Dalmacija* -lehti tammikuussa. •

Kroatiassa esillä myös

- Suomen kilpailukyky ja siihen läheisesti liittyvä muotoilu, joka on vahva brändi Kroatiassa. Moderni mutta samalla perinteisiin ja luonnonvaroihin nojaava suomalainen muotoilu on vuodesta toiseen esimerkki oman muotoilunsa suuntaa etsivälle Kroatialle.

- Zagrebin kansatieteellisessä museossa huhtikuussa avattu Suomen käsityön museon Paina puuta -näyttely havainnollisti suomalaisten suhdetta metsään sekä puunkäytön historiaa ja nykypäivää eri aikakausilta olevien tuolien avulla.

- Alppihiihtäjä **Tanja Poutiaisen** ja formulakuski **Kimi Räikkösen** ohella kännykänheiton maailmanmestari **Lassi Etelätalo** sai julkiisuutta 89 metrin kaarellaan.

- “Suomen seksikkäin mies” pääministeri **Matti Vanhanen** “teki bänät tekstiviestillä”.

- Suomalaisten internetriippuvuus.

Hyvä Olli, paha Martti

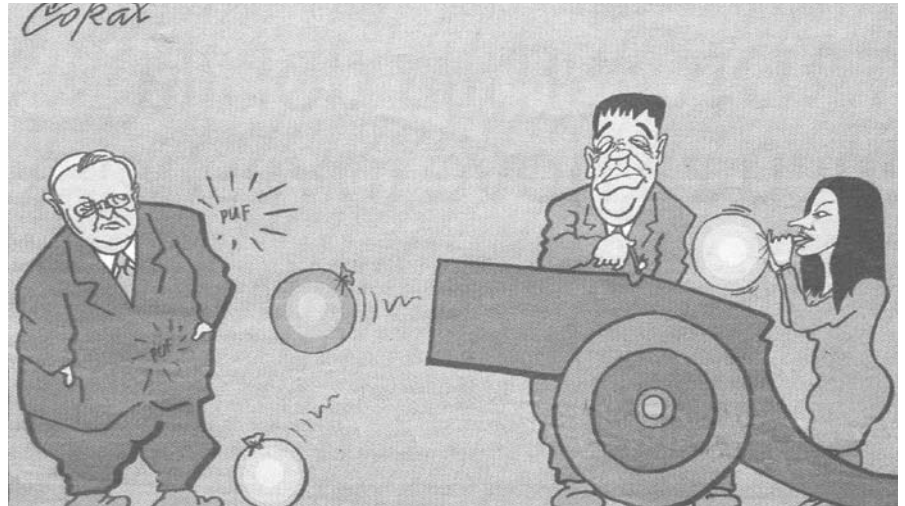
SERBIA

Suomi ja suomalaisuus olivat vahvasti esillä Serbian mediassa. Näkyvyyden varmistivat EU:n laajentumiskomissaari **Olli Rehn** ja YK:n pääsihteerin erityisedustaja **Martti Ahtisaari** sekä EU-puheenjohtajuus. Uutiset liittyivät viime vuoden kahteen suurimpaan aiheeseen Serbiassa: Kosovon asemaan ja maan EU-jäsenyyteen.

Serbian medialla on erinomaiset tiedonhankintakanavat, minkä vuoksi Suomen suurlähetystö ei ollut tärkein tietolähde Suomen EU-puheenjohtajuus-aikana. Merkittävää onkin, että EU:n päätöslauselmaluonnokset vuotivat lähes järjestelmällisesti julkisuuteen. Lähteiksi mainittiin useimmiten nimeltämainitsemattomat brysseliläiset diplomaatti-piirit. Täten media oli tilanteesta selvillä jo etukäteen, ja Serbiaa koskevia asioita setvittiin tiedotusvälineissä päiväkausia ennen itse tapahtumia.

Serbian tiedotusvälineet jakoivat EU-maat mielellään eri ryhmiin riippuen siitä, millainen kanta niillä katsottiin olevan Serbiaa kohtaan. Suomen mielipiteet puheenjohtajamaana olivat usein esillä, ja useimmiten Suomi miellettiin joko serbivastaisten tai puolueettomien maiden joukkoon. Näin etenkin, koska EU-puheenjohtajuuteen nivoutui mukaan tai siihen sekoitettiin myös presidentti Ahtisaaren Kosovo-kysymyksen pääneuvottelijarooli, joka koettiin Serbiassa erittäin kielteisenä.

Suomen puheenjohtajakaudella yhdeksi tavoitteeksi Serbian osalta otettiin EU:n näkyvyyden ja tiedonvälityksen parantaminen maassa. Ensimmäisenä käytännön toimena vierailtiin Kragujevacin yliopistossa, missä opiskelijoilla oli mahdollisuus keskustella



Serbian pääministerin Vojislav Kostunican ja Serbian hallituksen alaisen Kosovo-koordinaatiokeskuksen johtajan Sanda Raskovic-Ivicin heikot ilmapallot eivät tykkituella ammuttunakaan tehoa Ahtisaaren "kovaan pintaan". Kuva: Corax / Danas.

neljän EU-suurlähettilään kanssa. Sekä paikallinen että valtakunnallinen media huomioivat vierailun hyvin.

Suomi ja suomalaisuus saivat myönteistä julkisuutta asiallisen EU-puheenjohtajuuden lisäksi komissaari Olli Rehnin kautta. Suhtautuminen Rehniin jatkui myönteisenä, vaikka hän joutui usein antamaan ankaransävyisiä ja Serbialle välistä epämiellyttäviä lausuntoja. Hänen lausumiaan kerrattiin ahkerasti ja hänet koettiin Serbialle myönteisenä henkilönä.

Rehnin osallistuminen Exit-musiikkijuhlille, jalkapallon peluu, luennot opiskelijoille ja internetkeskustelu nuorten kanssa olivat omiaan luomaan hänestä kuvaa helposti lähestyttävänä henkilönä, joka todella haluaa lähentää Serbiaa ja EU:ta toisiinsa. Näin myönteinen asenne mediassa ja muussa julkisuudessa on merkittävää etenkin, kun lännestä tulevien henkilöiden vaikutteiden vilpittömyyttä epäillään herkästi Serbiassa.

Niin paljon kuin Suomi saikin myönteistä huomiota sekä Olli Rehnin kautta että yleensäkin pätevistä asioiden hoitamisesta puheenjohtajakaudella - lukuun ottamatta arvostelua Suomen tinnimättömästä asenteesta Serbian

velvollisuuksien täyttämiseen entisen Jugoslavian kansainvälistä rikostuomioistuinta kohtaan - kohdistui Suomeen kielteistä huomiota Kosovo-neuvotteluiden kautta. Neuvotteluihin liittyvissä uutisissa korostettiin jatkuvasti Martti Ahtisaaren suomalaisuutta. Ahtisaaren rooli laajeni koskemaan ylipäättänsä länttä ja sitä kautta EU:ta ja myös Suomea.

Ahtisaari oli yksi serbialaislehtien pilapiirroksissa eniten kuvatuista hahmoista - ja aina kielteisessä mielessä serbivastaisena, albaanimyönteisenä, puolueellisena, tunteettomana ja kovapintaisena.

Suomen historiakin tuli usein esille Ahtisaaren yhteydessä. Media piti kummallisena, että henkilö, joka tulee maasta, joka on aikoinaan joutunut luovuttamaan alueitaan, ei ymmärrä tilanteen kivuliaisuutta ja epäoikeudenmukaisuutta. Ajassa menttiin jopa niin kauas, että esille otettiin Josip Broz Titon ja Urho Kekkosen välinen ystävyys ja ihmeteltiin, miten Suomi ennen niin ystävällismielisenä maana on siirtynyt Serbian vastustajiin. Ahtisaaren katsottiin aloittaneen Serbiaan kohdistuvat tihutyöt jo vuonna 1999 pommitusten aikana välittäjänä toimiessaan ja nyt "palanneen rikospaikalleen". •

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ

Rehn ja Ahtisaari näkyivät myös muualla Balkanilla

ALBANIA, BOSNIA-HERTSEGOVINA, MAKEDONIA JA MONTENEGRO

EU:n laajentumiskomissaarin **Olli Rehnin** ja Kosovo-neuvotteluja johtavan YK:n pääsihteerin erityisedustajan **Martti Ahtisaaren** lausunnoista uutisoitiin ahkerasti niin Albanian, Bosnia-Hertsegovinan, Makedonian kuin Montenegronkin tiedotusvälineissä.

Ulkoministeri **Erkki Tuomioja** vieraili maaliskuussa Albaniassa ja Makedoniassa, ja **Jari Vilénin** johtama eduskunnan suuren valiokunnan valtuuskunta Albaniassa ja Bosnia-Hertsegovinassa. Molemmat vierailut ylittivät uutiskynnyksen kyseisten maiden tiedotusvälineissä. Syyskuussa bosnialaisessa *Dnevni avaz* -sanomalehdessä kerrottiin Bosnia-Hertsegovinan silloisen pääministerin Adnan Terzicin tavanneen ulkoministeri Tuomiojan YK:n yleiskokouksen yhteydessä.

Kesäkuussa Suomen EU-puheenjohtajakauden kynnyksellä bosnialaisessa *Dnevni avaz* -sanomalehdessä ilmestyi suurlähettiläs **Alpo Rusin** haastattelu, ja sama haastattelu julkaistiin englanninkielisessä *Bosnia Daily* -lehdessä elokuussa. Rusilta kysyttiin hänen näkemyksiään Bosnia-Hertsegovinan uudistusten tilasta, Länsi-Balkanin maiden viisumijoustoista ja EU:n laajentumisesta. Häneltä kysyttiin myös, eikö Suomi ole kiinnostunut lähentämään suhteitaan Bosnia-Hertsegovinaan, koska Suomella ei ole suurlähetystöä Sarajevossa. Joulukuussa montenegrolainen *Pobjeda*-sanomalehti uutisoi Rusin edellisenä päivän tapahtuneesta valtuuskirjeen



Oikeus- ja sisäministerit kokoontuivat marraskuussa ensi kertaa EU:n ulkopuolella. Tiranassa pidetty kokous oli illan ykkösaiehe Albanian televisiokanavilla ja seuraavan päivän lehdissä. Kuvassa Suomen oikeusministeri Leena Luhtanen (vas.), sisäministeri Kari Rajamäki ja EU:n oikeus- ja sisäasiain komissaari Franco Frattini. Kuva: ulkoministeriö.

jätöstä Montenegron presidentille.

Marraskuussa Tiranassa pidetty EU:n ja Länsi-Balkanin oikeus- ja sisäministerien kokous sai osakseen laajaa medianäkyvyyttä Albaniassa. Kokous järjestettiin ensi kertaa EU:n ulkopuolella. Kokoukseen osallistuivat sekä oikeusministeri **Leena Luhtanen** että sisäministeri **Kari Rajamäki**.

Albanian mediassa uutisoitiin syksyn aikana myös Suomen New Yorkin -pääkonsulin **Osmo Lipposen** tapaaminen Albanian pääministerin Sali Berishan kanssa Tiranassa ja pääministeri Beris-

han osallistuminen **Jyrki Kataisen** isännöimään Euroopan kansanpuolueen EPP:n pääministerien ja puoluejohtajien kokoukseen, joka pidettiin lokakuussa Helsingissä. Heinäkuussa *Bosnia Daily* kertoi EU:n erityisedustajan Christian Schwarz-Schillingin nimittäneen suomalaisen tuomarin **Merja Halme-Korhosen** Bosnia-Hertsegovinan oikeuslaitoksen tuomariksi.

Myös Lordin euroviisuvoitto ylitti uutiskynnyksen ainakin Bosnia-Hertsegovinan ja Makedonian tiedotusvälineissä. •

<http://formin.finland.fi/ajankohtaista/mediakatsaukset>

“Suomi-Portugali 5-1”

PORTUGALI

Portugalin tiedotusvälineet ja yleinen mielipide pitivät Suomea aikaisempien vuosien tapaan esimerkkimaana. Arviot siitä, tuleeko Portugalin ja voiko se käytännössä seurata Suomen viitoittamaa tietä, vaihtelivat.

Portugalin nykyisen hallituksen astuttua virkaan Suomi on ollut usein tiedotusvälineiden otsikoissa, erityisesti pääministeri José Sócratesin todettua Suomen olevan Portugalille esimerkki siitä, kuinka vaikeasta taloudellisesta tilanteesta voidaan nousta. *Diário de Notícias*, *Público* ja *Diário Económico* kirjoittivat pääministerin maaliskuisesta Suomen-vierailusta. Se oli esillä kaikilla kansallisilla televisiokanavilla. Myös maan suurin internetportaali *Sapo* tiedotti vierailusta etusivun uutisessaan, jonka liitteeksi *Sapo* oli koonnut tietokansion Suomesta.

Tiedotusvälineitä kiinnostivat Suomen talouskehitys ja teknologinen osaaminen sekä erityisesti pääministeri Sócratesin lausunnot suomalaisen koulutusjärjestelmän esimerkillisyydestä. Suomea kuvailtiin maana, joka nousi 1990-luvulla perinteisen puu- ja paperiteollisuuden kahleista yhdeksi maailman johtavista digitaalisen teknologian maista ja vahvimista talouksista.

Siinä missä moni tiedotusväline eritteli pääministeri Sócratesin tavoitteita soveltaa Suomenmallia, Suomen “kopiointia” myös arvosteltiin. Päivälehti *Público* haastattelemien ekonomistien mukaan kysymyksiä herätti, voidaanko jostain konkreettisesta mallista edes puhua. Asiantuntijoiden mukaan Suomen tarjoama tärkein oppitunti oli, miten pieni ja syrjäinen talous voi löytää ratkaisut ongelmiinsa. Suomen valtiolla on tukenaan koulutettu,



Vakavasti otettava vastustaja vai pelkkä muodollisuus? Portugalin median mielipiteet Suomen iskukyvyistä vaihtelivat ennen syyskuussa Olympiastadionilla pelattua jalkapalloilun EM-kisojen karsintaottelua. Otelu päättyi tasapeliin 1-1. Kuva: Jussi Eskola.

eettinen, yhtenäinen ja järjestäytynyt yhteiskunta.

Jos aiheena oli Portugalin taloudellinen tilanne ja syyt heikkoon taloudelliseen kasvuun, vastakohta ja vertailukohde oli usein Suomi. Tiedotusvälineissä ja julkisessa keskustelussa esitettiin usein sama kysymys: miten on mahdollista, että viisimiljoonainen syrjäinen maa on pärjännyt niin hyvin? Yhtä lailla syrjäisenä ja pienenä EU-maana Portugalin oli kenties helppo hakea mittapuuta samat arviointiperusteet täyttävästä maasta, vaikka usein vertailun kohteena oli myös naapurimaa Espanja.

Suomen talouden ja koulutuksen esimerkkiä käytettiin myös arvosteluna Portugalia kohtaan ja kysyttiin, “miten on mahdollista, että Portugali ei ole onnistunut kehittymään, vaikka on kuullut Euroopan unioniin huomattavasti kauemmin kuin kylmä Pohjolan Suomi”. Otsikointi oli johdattelua. “Suomi-Portugali

5-1” ja “Suomi: millainen malli Portugalille?” kuuluivat *Diário Económico* otsikot heinäkuussa.

“Suomi ei lintaa”

EU-puheenjohtajuuden uutisointi keskittyi kokouksiin ja epävirallisiin tapaamisiin sekä lyhyisiin sähköutisiin puheenjohtajamaan reaktioista kansainvälisiin tapahtumiin. Tiedotusvälineet uutisoivat puheenjohtajamaasta tässä ominaisuudessa, eivät niinkään Suomena.

Poikkeuksia olivat puheenjohtajuuden kynnyksellä viikkolehti *Expresson* julkaisemat artikkelit, opetusministeri **Antti Kalliomäen** *Notícias Magazines*ssa julkaistu laaja haastattelu “Ministerin opetukset” sekä joulukuussa esitetyt *Rtp 1* -televisiokanavan vertaileva ohjelma “Suomi versus Portugali” ja *Sic Notíciasin* *Made in Europe* -sarjan Suomea käsittelevä osa. ►

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ

► Myös muutama radio-kanava käsitteli Suomen EU-puheenjohtajuutta. Euroviisujen laimeasta suosiosta huolimatta Portugalin päivälehdistä *Público* ja *Diário de Notícias* kirjoittivat Ateenassa pidetystä kilpailusta. Myös euroviisuissa Suomi oli Portugalin lehdistön mukaan mallioppilas - pitkäjänteinen ja yritteliäs, toisin kuin hutiloiva ja lintsaava Portugali. Voiton veivät näkyvimmat, omituisimmat ja hulluimmat tehosteet, arvioi portugalilainen kriitikko Nuno Galopim.

Portugalilainen sanonta kolmesta f:stä - Fátima, Fado ja Futebol - kertoo jalkapallon merkityksestä maan kansallisuorheilulajina. Suomi sai huomiota jo EM-kisojen lohkoarvonnan jälkeen, jolloin paikalliset tiedotusvälineet kiinnittivät huomiota Portugalin maajoukkueen pelien pitkiin välimatkoihin. Mielenpisteet Suomen ja Portugalin karsintaottelusta jakautuivat: osan mukaan kyseessä pitäisi olla pelkkä muodollisuus, osa piti Suomea vakavasti otettavana vastustajana. Portugalin lehdistö huomioi myös pelin herättämän suuren kiinnostuksen suomalaisen yleisön keskuudessa: "Suomalaiset unohtavat hetkeksi, että jääkiekko, yleisurheilu ja formula 1 ovat kiinnostavimpia urheilulajeja", kuvaili päivälehti *Público*.

Portugalin Suomi-kuvan kiteytti pääministeri José Sócratesin Suomen-vierailun yhteydessä *Públicossa* maaliskuussa julkaistu pilapiirros. Baarin tarjoilija luettelee asiakkaalle: "Heillä on korkeatasoinen koulutus ja etiikka, he ovat tuotteliaita, eivät kierrä veroja, eivät ole korruptoituneita. Heillä vallitsee sukupuolten välinen tasa-arvo, he kunnioittavat valtiota ja valtio kunnioittaa heitä." Asiakas ehdottaa kyseessä olevan ulkoavaruuden oliot, mihin tarjoilija vastaa: "Ei, kyseessä ovat suomalaiset." •

Kohti syvempää Suomi-kuvaa

ESPANJA

Espanjan koululaitoksen toistuvat uudistukset, oppilaiden heikko menestyminen Pisa-tutkimuksessa ja siirtolaisuuden synnyttämät paineet kouluissa toivat Suomen opetusjärjestelmän usein vertailun kohteeksi. Myös Suomen sijoittuminen vähiten korruptoituneiden maiden tilaston huipulle herätti huomiota.

Monet matkailuartikkelit korostivat, mitä muuta Suomesta löytyy kuin nähtävyyksiä. Helsinkiä koskevia kirjoituksia oli useita perinteisen mökkilomailun ja kasvavan talvimatkailun lisäksi. Espanjalaisten matkailijoiden lukumäärän kasvaessa toimittajat näyttävät painottavan yhä enemmän suomalaista erityisosaamista ja kulttuuritarjontaa. Kirjoituksissa pyrittiin selvästi syvällisempään suomalaisen yhteiskunnan ja elämänmuodon kuvaamiseen.

Suomalaisesta muotoilusta ja arkkitehtuurista ilmestyi useita kirjoituksia, varsinkin val-

talehtien viikonloppuliitteissä. *El País* julkaisi Eero Saarista, Artekista, **Eero Aarniosta**, **Harri Koskisesta** ja suomalaisesta nykymuotoilusta näyttäviä artikkeleita värivalokuvoin. Suomalainen arkkitehtuuri on jo pitkään kiinnostanut Espanjassa, mutta tänä vuonna muotoilu kohosi vahvasti arkkitehtuurin rinnalle.

Kaija Saariaho kiinnosti tansansa mukaan valtalehtien kulttuuritoimituksia, ja suomalaissäveltäjän Adriana Mater -oopperan ensi-illasta Pariisissa julkaistiin ylistäviä arvosteluja. Lordin voitto euroviisuissa yllätti ja aiheutti vilkasta keskustelua. **Aki Kaurismäki** on suosittu Espanjassa, jossa Cannes'n filmifestivaaleja koskevat kirjoitukset ylistivät tänäkin vuonna suomalaisohjaajan tuotantoa. **Jouko Lehtolan** nuorisoa käsittelevä valokuvanäyttely Salamancan nykytaidemuseossa herätti sekä yleisön että median huomion. •



Suomen eduskunnan 100-vuotisjuhlanäyttelyn Espanjan parlamentissa avasivat kesäkuussa puhemiessiihteeristön jäsen Maria Jesus Sainz García ja suurlähettiläs Maija Lähteenmäki. Kuva: Antero Koskinen.

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ



EU:n rajavalvonta piti puheenjohtajamaata esillä

ESPANJA

Espanjan sisäpolitiikan keskeinen aihe - Afrikasta tuleva laittomien siirtolaisten tulva - piti Suomen EU-puheenjohtajuuden esillä ja toi EU-keskustelun lähemmäksi kadunmiestä. Media seurasi koko puolivuotiskauden ajan tarkkaan pääministeri José Luis Rodríguez Zapateron hallituksen ja puheenjohtajamaan siirtolaisuutta koskevaa vuoropuhelua ja unionin rajaturvallisuusviraston Frontexin toiminnan alkuvaiheita Kanariansaarten aluevesillä.

Espanjan pyrkimykset saada unionilta apua kriisin ratkaisemiseksi nostivat puheenjohtajan uutisaiheiden kärkeen. Varapääministeri Fernández de la Vegaan matka Suomeen sai julkisuutta kaikissa tiedotusväli-

neissä, joissa runsain kuvin kerrottiin presidentti **Tarja Halosen** ja varapääministerin tapaamisesta. Eurooppa-neuvoston päätökset laittoman siirtolaisuuden hallinnasta otettiin Espanjassa tyytyväisenä vastaan.

Espanjan media uutisoi Suomen EU-puheenjohtajakaudesta muutoinkin näkyvästi. Kirjoittelu oli sävyiltään yleensä myönteistä. Lahden huippukokous aiheutti eniten kirjoittelua. Asem-kokouksen aikana esitettiin pitkiä kuvapätkiä television pääuutislähetyksissä.

Varsinkin suurlähettiläs **Maija Lähteenmäelle** esitettyjen haastattelupyyntöjen määrä kasvoi, niin kuin myös kutsut puhetilaisuuksiin esittelemään Suomen

tavoitteita EU:n eri lohkoilla. Espanjan mediassa ei näkynyt Suomen puheenjohtajuuden arvostelua. Ainoa poikkeus oli *El Mundo* -valtalehden kirjeenvaihtajan piikkäs kirjoittelu.

Jo ennen puheenjohtajakauden alkua Madridissa ilmestyvät aikakauslehdet *Cambio16* ja *Tiempo* julkaisivat presidentti Halosen pitkiä haastatteluja kansi- ja värikuvineen. Myös valtalehti *El Mundo* omisti *Yo Dona* -viikkoliitteessään "ihmisläheiselle presidentille" monta sivua naispoliitikkoja käsittelevässä kirjoitussarjassaan. Presidentti on Espanjan mediassa näkyvin suomalainen poliitikko. Alonsonian kotimaassa hän kilpailee ykkössijasta formulakuljettaja **Kimi Räikkösen** kanssa. Tosin EU-puheenjohtajuuden aikana ulkoministeri **Erkki Tuomioja** tuli myös monelle lukijalle tutuksi. •

Energiapolitiikan suunnannäyttäjistä huonoksi asiakkaaksi

RANSKA

Näkyvimmiä Suomea koskeviksi uutisiksi Ranskan mediassa nousivat Suomi pohjoismaisen yhteiskuntamallin edustajana ja Olkiluodon ydinvoimalan rakentaminen. Sävy muuttui molemmissa aiheissa edellisvuodesta.

Pohjoismaisesta mallista kerrottaessa raportoinnissa alkoi olla enemmän tarkkuutta, ja Pohjoismaat erotettiin toisistaan selvemmin. Ydinvoimassa Suomi oli vielä alkuvuonna energiapolitiikan suunnannäyttäjää, mutta loppuvuonna epäreilu asiakas, joka vei voimalan toimittajan ikävään tilanteeseen.

Jos Suomi esiintyikin myönteisessä valossa silloin, kun ranskalaisille etsittiin menestyksellistä ja sosiaalisesti hyväksyttävää mallimaata, viidennen ydinvoimalan rakentamisessa kiinnosti ennen muuta rakennustyömaan viivästyminen. Se aiheuttaa valtavat taloudelliset ja arvovaltatappiot voimalan ranskalaiselle toimittajalle Arevalle ja pääura-koitsijalle rakennuskonserni Bouygesille. Arevan selitykset, joiden mukaan viivästyminen syynä on kankea suomalainen byrokratia ja heikot paikalliset tavarantoimittajat, olivat hyvin

esillä tiedotusvälineissä. Vasta vuoden loppupäivinä alkoi näkyä myös sellaisia perusteluja, joissa Areva otti itselleen osavastuun.

Pohjois-Euroopan suurin uutismaa

Valtakunnallisten televisiokanavien pääuutiset raportoivat Suomesta runsaammin kuin aikaisemmin. *Télérama*-lehti pisti maapallon uusiksi sen mukaan, miten paljon maista on puhuttu pääuutisissa, ja tuossa kartassa Suomi oli Pohjois-Euroopan ehdottomasti suurin maa. ►

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ



Marimekko sai Ranskassa kansallisen tason julkisuutta kahdella samanaikaisella näyttelyllään. Kuva: Pia Setälä.

► Ruotsi, Norja ja Tanska olivat kartalla tuskin havaittavia pieniä pisteitä.

EU-puheenjohtajuus lisäsi selvästi mielenkiintoa Suomea kohtaan. Puheenjohtajuuden raportointi oli kuitenkin talouslehtiä lukuun ottamatta melko vähäistä, ja kausi kuitattiin jo etukäteen välikautena, koska Ranskan ja Hollannin kansanäänestystulokset lamauttivat yhteisön eikä Ranska ole vaalien takia valmis tekemään suuria Eurooppaa koskevia ratkaisuja. Ne muutamit kokonaisarviot, jotka puheenjohtajakauden päättyessä tehtiin Suomen roolista talouslehti *Les Echosissa*, eivät todista neet suuresta innostuksesta.

Kiinnostus suuntautui enemmän suomalaisen yhteiskuntamalliin. Koululaitos oli tässä hengessä edelleen esillä, ehkä hieman aiempaa enemmän. Toinen myönteisen raportoinnin kohde oli suomalainen innovaatiopolitiikka. Kokonaiskuva painotti siis Suomen luonnetta koulutukseen ja tutkimukseen panostavana menestysyhteiskuntana.

Myös kulttuuri toi Suomen esille. Ranskassa huomattiin laa-

jasti Lordin euroviisuvoitto ja **Aki Kaurismäen** Laitakaupungin valojen pääsy Cannes'n elokuvajuhlien kilpailusarjaan. **Kaija Saariahon** ooppera sai hyvin palstatilaa, mutta jokseenkin ristiriitaisen vastaanoton. **Susanna Mälkin** valinta Ensemble Intercontemporainin taiteelliseksi johtajaksi näkyi tiedotusvälineissä.

Loppuvuoteen osuneet suuret kulttuuritapahtumat Pohjois-Ranskassa toivat runsaasti myönteistä, paikallista näkyvyyttä, josta osa oli Caenin ja Roubaix'n festivaalien monipuolisen ja ihmisläheisen ohjelmiston ansiota.

Yli Ranskan rajojen julkisuutta saivat suomalaiset valokuvataiteilijat, jotka olivat muiden Pohjoismaiden kanssa pääosassa Paris Photo -valokuvataidemessuilla. Useimmin esille nostettiin Taideteollinen korkeakoulu ja taiteilijoista **Ulla Jokisalo**, **Elina Brotherus**, **Ola Kolehmainen** ja **Heli Rekula**.

Caenissa Boréales-festivaalin mediayhteistyökumppani, viikkolehti *Télérama* teki näyttävän artikkelin suomalaisesta kulttuurista ja elämäntavasta. •

Omaperäinen Suomi näkyi EU:n syntysijoilla

ITALIA

Suomen näkyvyys Italian tiedotusvälineissä ei olennaisesti muuttunut edellisistä vuosista. Suomen toimintaa EU:n puheenjohtajamaana käsiteltiin, lähinnä suurimpien kokouksien aikaan, mutta silloinkin jutuissa päähuomion sai Italian sisäpolitiikka. Libanonin kriisin hoitamisen ja polkumyyntitullien säätämisen osalta Suomen toimintaa arvoiteltiin joissain sanomalehdissä.

Kulttuuritapahtumien ja suurlähettiläs **Pauli Mäkelän** julkisten esitelmätilaisuuksien ansiosta suurlähetystö kuitenkin näkyi tiedotusvälineissä syksyllä aiempaa enemmän. Vahvimmillaan Suomi näyttäytyi kulttuurin saralla sekä kansainvälisten vertailuiden kärkipaikoilla. Matkailumahdollisuuksia, informaatioteknologian korkeata tasoa, urheilijasankareita tai joulupukkia ei tänäkään vuonna unohdettu. Lordin euroviisuvoittoa ei huomioitu lainkaan, koska kilpailua ei näytetä Italian televisiossa. Kaiken kaikkiaan Italian tiedotusvälineet antoivat Suomesta myönteisen kuvan.

Keskeiselle sijalle nousi kulttuuri - kirjallisuus, musiikki, elokuva, kuvataide, arkkitehtuuri sekä muotoilu. Suomen kulttuurin eri osa-alueita arvioitiin omintakeisiksi ja moderneiksi, mikä osaltaan lisäsi jo esimerkiksi muotoilun klassikoiden herättämää kiinnostusta.

Sisilian Messinassa järjestettiin keväällä ja kesällä Lillo Manganon suomalaisen designin ainutlaa-

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ



Rooman Gianicolo-kukkulalla keskusteltiin Euroopan menneisyydestä ja tulevaisuudesta vuoteen 2050 asti. Suomen valtion omistamassa Villa Lanten renessanssipalatsissa pidetyssä EU-asiantuntijoiden seminaarissa mukana olivat myös Raimo Väyrynen, Giuseppe Burgio, Olli Kivinen ja Teija Tiilikainen. Kuva: Liisa Suvikumpu.

tuista kokoelmaa esitellyt näyttely. *Il Sole 24 Ore* -sanomalehti kirjoitti näyttelystä toukokuussa arvion, jossa samalla luotiin katsaus suomalaisen muotoilun historiaan. Vahvuuksiksi nostettiin luonnon ja esineiden suhde, käsityötaidon jatkuminen teollisessa muotoilussa, perinteisten materiaalien käyttö ja myös korkeatasoinen opetus.

La Repubblica delle Donne -aikakausliite puolestaan kirjoitti huhtikuussa upeasti kuvitetussa jutussaan muotoilusta enemmän nykyaikaan keskittyen. Toki Alvar Aalto ja Mangano-näyttely mainittiin, mutta suuremman huomion saivat Nokian muotoilu ja **Stefan Lindfors** sekä Italiassakin myytävät Iittala ja Marimekko.

Helsinki sai erityishuomiota, kun *Gazzetta di Parma* julkaisi sen syyskuussa muotoilun pääkaupungiksi ja *La Stampa* kirjoitti seuraavalla viikolla muotoilun olevan Helsingissä elämäntapa. Jutut liittyivät Helsinki Design Weekiin ja Milanon matkailun edistämiskeskusten toimiston kampanjaan.

Jo keväällä *L'Espresso*-viikkolehti omisti Helsingille kuusi

värikuvitettua aukeamaa otsikolla "Helsinki tekee kasvojenkohotuksen". Lehdessä esiteltiin suomalaista arkkitehtuuria ja kaupunkisuunnittelua Ruoholahden teollisuuskortteleiden uudistamisen ja Jätkäsaaren asuntoalueen suunnittelun kautta. Johdannon mukaan Helsinki panostaa suuria rahasummia ollakseen entistäkin nuorekkaampi ja moderni.

Taattua Kaurismäkeä

Suomalaistesteostenitaliankieliset käännökset kiinnostivat, varsinkin kun niiden tekijät vierailivat Italiassa. **M. A. Nummisen** Tango-kirja "Il tango è la mia passione" sai *La Repubblica delle donne* esitelmään "suomalaisen merkittävän ja monipuolisen taiteilijan". Myös Marco Pasquali kertoi laajasti nettijutussaan taiteilijan vaiheista. Samalla selvisi, että tango on suosituinta maailmassa Argentiinan jälkeen juuri Suomessa.

Kari Hotakaisen Sydänkohtauksia, "Colpi al cuore", arvioitiin monissa lehdissä. Kirjaa luonnehdittiin omintakeiseksi

tai oudoksi komediaksi. Hotakaisen kerrontaa keuhuttiin ja kirjasta löydettiin useita mielenkiintoisia teemoja. Kiinnostusta varmasti lisäsi, että romaanissa esiintyvät Kummisetä-elokuvan ohjaaja ja näyttelijät, ja näin myös liittymäkohdat Italiaan ja Sisiliaan ovat ilmeiset. Hotakainen vieraili Pistoian filmifestivaaleilla Juoksuhaudantie-elokuvan merkeissä, jonka perustana olevaa kirjaa ollaan myös kääntämässä italiaksi.

Suurlähetystö osallistui **Pekka Himasen** ja Manuel Castellsin Tietoyhteiskunta ja hyvinvointivaltio -kirjan julkaisemiseen italiaksi. *Il Sole 24 Ore* -talouslehti esitteli kirjan marraskuussa käsitellen laajasti sen perusajatus-ta Suomen mallista. Kirjoittajan mukaan malli ei sellaisenaan ole siirrettävissä Italiaan. Kiinnostusta kirjaa kohtaan lisäsivät Suomen sijoitukset kilpailukykyä, innovaatioita tai tieteen tasoa mitanneissa tutkimuksissa.

Lastenkirjallisuuden saralla suurlähetystö järjesti Roomassa pidetyn joulufestivaalin yhteydessä **Mauri Kunnaksen** tapaamisen lasten kanssa. Samassa yhteydessä esiteltiin kirjailija ja kuvittaja Kunnaksen laajasti italiaksi käännettyä tuotantoa.

Elokuvataiteen puolella Italian tiedotusvälineet huomioivat **Aki Kaurismäen** uusimman elokuvan laajasti. Sekä *Corriere della Sera* ja *Io Donna* että *La Repubblica delle Donne* julkaisivat joulukuussa monisivuiset ohjaajan haastattelut, jotka esittelivät taattua Kaurismäkeä.

Rooman suosituksessa kulttuurikeskus Auditoriumissa suurlähetystön kanssa yhteistyössä järjestetty joulufestivaali esiteltiin lehdissä, ja kuvituksena oli usein kohtauksia tanssiteatteri Hurjaruuthin talvisirkuksesta. Suomea esiteltiin myös Auditoriumin aulatiloiissa Marimekon ja Iittalan voimin •

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ

Suomi säästy pilakuvakuohunnalta

JORDANIA, LIBANON JA SYRIA

Tanskalaisen *Jyllands-Postenin* jo vuoden 2005 loppupuolella julkaisemat profeetta Muham-madia karrikoivat pilakuvat aiheuttivat Lähi-idässä siinä määrin kuohuntaa, että monet tähän aiheeseen liittyvät lausunnot ja kannanotot ylittivät helpohkosti uutiskynnyksen.

Tanskan, Ruotsin sekä kauempana olevan Norjan suurlähetystöjen kanslioiden tuhopoltot Syyriassa Damaskoksessa saivat laajalti mediahuomiota. Julkisuu-dessa viitattiin ainoastaan tanskalais- ja norjalaislehdissä julkaistuihin pilapiirroksiin, eikä Suomea mainittu ollenkaan. Kulluttajien ostosarto kohdistui ainakin jordanialaislehtien mukaan vain tanskalaistuotteisiin.

Helmikuussa Syyrian viralliset, valtion valvomat tiedotusvälineet julkaisivat pääministeri **Matti Vanhasen** lausunnon otsikolla "Suomen pääministeri pyytää anteeksi pilakuvakohua". Jutussa lainattiin *STT:n* ja *AFP:n* välittämiä Vanhasen ja kansanedustaja **Jari Vilénin** anteeksipyyteleviä kommentteja.

Englanninkieliset riippumat-tomat päivälehdet *The Jordan Times* ja beirutilainen *L'Orient Le Jour* julkaisivat maaliskuus-sa *AFP:n* Helsingissä päivätyn kirjoituksen ulkoministeri **Erkki Tuomiojan** Ulkopoliittis-sessa instituutissa järjestetyssä seminaarissa pitämästä puheesta "Pilakuvaskandaalin tuolla puo-len". *The Jordan Times* otsikoi kirjoituksensa "Suomi kehottaa Eurooppaa johtamaan vuoropuhe-lua muslimimaailman kanssa".

Artikkelissa todettiin Suomen edistäneen osapuolten välistä kes-kustelua ja maan ulkoministerin kirjoittaneen asiasta arabitiedotus-

välineille ja toivoneen näiltä mal-tillisuutta ja molemminpuolista ymmärtämystä.

Kilpailukykyinen Suomi suojeli myös iibislintua

Talouden alalta kolmen maan johtavat joukkotiedotusvälineet huomioivat kansainvälisten uutis-toimistojen välittämän tiedon kil-pailukykyvertailusta, jossa Suomi arvioitiin maailman ykköseksi. Suomalaisten kansainvälisten suuryritysten osavuositarkastukset ja merkittävimmät hankkeet olivat luettavissa kansainvälisten uutis-toimistojen välittämänä alueen päivä- ja talouslehdistä.

The Jordan Times julkaisi joulu-kuussa freelancetoimittaja John Powersin ylistävän kirjoituksen Suomen koulutusjärjestelmästä. Hän katsoi sen osittain olevan hyödynnettävissä myös muualla maailmassa. Kirjoituksessa vii-tattiin Suomen kansainvälisiin saavutuksiin, kuten EU:n Pisa-tutkimukseen. Artikkelin pohjana käytettiin suomalaisia tutkimustu-loksia ja suomalaisten asiantunti-joiden haastatteluja.

Suomen ulkomaantoimittajien yhdistyksen matka Syyriaan hu-mioitiin lyhyesti Syyrian toiseksi suurimmassa päivälehdessä *Al Thawrassa*, joka totesi suoma-laistoimittajien viitanneen Kan-sainvälisen valuuttarahaston myönteisiin arvioihin Syyrian talouden uudistamisohjelmasta.

Matkailijoille ja ulkomaa-laisille suunnatussa *What's on* -lehdessä julkaistiin kuva-ar-tikkeli, jossa esiteltiin Tanskan kulttuuri-instituutissa Damaskok-sessa avattua valokuvanäyttelyä Syyrian aavikoista ja niiden eläi-mistön suojelemisesta. Suomen

suurlähetystö oli mukana rahoit-tamassa näyttelyn järjestämistä, ja tämä mainittiin kirjoituksessa. Artikkelissa kerrottiin myös, että suurlähetystön lähetystösihteeri **Anssi Kullberg** on osallistunut Palmyran aavikkoalueen uhanai-laisen iibislinnun elinolojen pelas-tustyöhön.

Mielenkiintoinen yksityiskohta oli ammanilaisessa *The Jordan Times* -päivälehdessä julkaistu onnitteluilmoitus Suomen itsenäisyyspäivän johdosta. Väri-ilmoituksen takana oli Nokian yhteistyökumppani Golden Mobile, ja siinä yrityksen väki toivotti "Suomen veljeskansalle lämpimiä tervehdyksiä ja suurlähettiläälle onnea hänen pyrkimyksissään vahvistaa maiden veljellisiä ja kaupallisia suhteita". Lehti huomioi myös ulkoministeriön tu-ella rahoitetut FIDA:n esikoulun ja terveydenhoidon kehitysyh-teistyöprojektit Jordaniassa.

Alueen ulkopuolelta mai-ninnan ansaitsee elokuussa Kultarannassa tehty *Al Jazeera* -televisiokanavan suora haastat-telu presidentti **Tarja Halosen** kanssa. Qatarilainen *Al Jazeera* on hyvin suosittu myös Syyriassa, Jordaniassa ja Libanonissa. Kansain-välisten uutistoimistojen uutisia presidentti Halosen vaalivoitosta tammikuussa julkaistiin kaikissa maiden valtakunnallisissa tiedo-tusvälineissä.

Suomalaisten urheilijoiden kan-sainvälinen menestys huomioitiin perinteiseen tapaan. Erityisesti julkaistiin kansainvälisten uutis-toimistojen kirjoituksia moottori-urheilijoiden **Marcus Grönholmin** ja **Kimi Räikkösen** saavutuk-sista. •

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ



Libanonin kriisi nosti Suomenkin otsikoihin

JORDANIA, LIBANON JA SYRYRIA

33 päivän sota Libanonissa heti Suomen EU-puheenjohtajakauden alkajaisiksi nosti EU:n roolin ja sitä kautta puheenjohtajamaan jonkin verran otsikoihin. Syyrian viralliset viestimet uutistoimisto *SANA* ja hallituksen äänenkannattaja *Tishreen* julkaisivat heinäkuussa tiedotteen, jonka mukaan puheenjohtajamaan ulkoministeri **Erkki Tuomioja** oli soittanut syyrialaiselle virkaveljelleen Walid al-Moallemille kiittääkseen Syyriaa EU:n puolesta EU-kansalaisten evakuoimisen helpottamisesta Libanonissa. Lisäksi ministerit olivat uutisen mukaan keskustelleet Libanonin tilanteesta ja Lähi-idän konfliktin kokonaisratkaisun tärkeydestä.

Heinäkuussa *SANA* julkaisi myös uutisen Syyrian tiedotusministerin Mohsen Bilalin ja suurlähettiläs **Pertti Harvolan** tapaamisesta, jossa keskusteltiin Libanonin tilanteesta sekä Syyrian ja EU:n suhteista. Kirjoituksen mukaan Bilal kertoi Harvolalle toivovansa EU:n ottavan yhä merkittävämmän roolin Euro-Välimeri-perheen yhteisten etujen nimissä alueen ongelmien ratkaisemiseksi.

Turkin EU-jäsenyysneuvotteluista kirjoitettiin alueen sanomalehdissä laajalti, ja useimmiten mainittiin puheenjohtajamaa tai laajentumiskomissaari **Olli Rehn**. Marraskuussa *Syrian Times* välitti *Reutersin* uutisen pääministeri **Matti Vanhasen** keskusteluista Turkissa maan jäsenyydestä. Syyrialaisessa *Baladna*-iltapäivälehdessä julkaistiin myös kansainvälisten uutistoimistojen uutinen Vanhasen avioerosta.

Syyrian television alueuutislähetyksessä ja paikallisessa valtaliedessä *Al Furatissa* kerrottiin



Libanonissa olleista suomalaisista osa evakuoitiin Kyprokselle Kriti II-laivalla. Kuva: Pasi Tuominen.



Evakuoitavat vaelsivat matkalaukkuineen kohti satamaa Beirutissa. Kuva: Pasi Tuominen.

EU:n kaupallisten neuvosten tustumismatkasta Syyrian öljy- ja kaasukeskukseen Der ez Zooriin ja siellä pidetystä kokouksesta kauppakamarin edustajien kans-

sa. Työryhmän puheenjohtajaa, suomalaista ministerineuvosta **Hans Ottelinia** haastateltiin useaan otteeseen. •

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ

Suomen ulkoministeri tuli israelilaisille entistäkin tutummaksi

ISRAEL

Suomi sai heinäkuun alussa alkaneen Libanonin kriisin vuoksi runsaasti mediahuomiota Israelissa, ja sen näkyvyys lisääntyi huomattavasti. EU nousi sodan kuluessa israelilaisittain ajateltuna odotettua tärkeämmäksi toimijaksi, joten on luonnollista, että Suomi puheenjohtajana sai osansa julkisuudesta. Ulkoministeri **Erkki Tuomiojan** Lähi-idänvierailu ja Tel Avivissa pidetty yhteinen lehdistötilaisuus ulkosuhteista vastaavan komissaarin Benita Ferrero-Waldnerin kanssa samoin kuin ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paula Lehtomäen** ja kehitysyhteistyön ja humanitaarisen avun komissaarin Louis Michelin vierailu lehdistötilaisuuksineen edesauttoivat julkisuutta.

Tuomiojan Libanonin tilannetta käsitellyttä Rooman kokousta koskeva kommentti "EU ei näyttänyt Israelille vihreää valoa" uutisoitiin erityisen laajasti. Se sai myös sähköisessä mediassa paljon yleisövastineita. Samoin laajaa huomiota sai se, kun Tuomioja vastasi Israelin "EU:lta vihreä valo" -lausuntoon sanoen sen olevan täysin väärä tulkinta.

Kaikkein merkittävimmäksi lehtijutuksi tässä yhteydessä nousi seniorikolumnisti Akiva Eldarin kirjoittama Tuomiojan laajahko haastattelu *Ha'aretz*-lehdessä. Haastattelussa ministeri kommentoi rauhanturvaajien lähettämistarvetta, Suomen roolia rauhanturvaajien lähettämässä sekä sodan aiheuttamia lisävaaeroja, kuten mahdollista Hizbollahin vahvistumista.

On huomionarvoista, että Tuomioja oli Israelissa kohtalaisen



Israelin ulkoministeri Tzipi Livni keskusteli Libanonin kriisistä EU:n tuoreen puheenjohtajamaan ulkoministerin Erkki Tuomiojan kanssa Helsinki-Vantaan lentokentällä heinäkuun 4. päivänä. Kuva: Vuokko Ritari.

tunnettu hahmo jo ennen puheenjohtajuuden alkamista.

Suomen koululaitos on Israelin median suosikki

Toinen Suomeen liittyvä aihe Israelissa oli suomalainen yhteiskuntajärjestelmä, erityisesti koululaitos, joka on jo vuosia ollut median suosikki. *Globes*-kauppalehden erikoisnumerossa käsiteltiin eri maiden vahvuuksia. Suomi nousi poikkeuksellisesti mukaan kolmessa eri jutussa. Suomen koululaitoksen kansainvälistä menestystä pidettiin yllättävänä, koska Suomi ei panosta rahallisesti eniten koululaitokseen. Toisaalta opettajien hyvää koulutusta ja valinnanvapautta koulukohtaisia opetussuunnitelmia laadittaessa pidettiin

selittävinä tekijöinä.

Lehti kirjoitti myös Nokian menestyksestä. Sen katsottiin ainakin osittain liittyvän opetusjärjestelmään eli hyvin koulutettuun työvoimaan, jota Suomessa on ollut helposti saatavilla juuri yleisesti korkean koulutustason ansiosta.

Muuten Suomesta kirjoitettiin lähinnä matkailun ja kauppasuhteiden näkökulmista.

Määrällisesti Suomen EU-puheenjohtajuuteen liittyviä tai ainakin puheenjohtajuuden mainitsevia juttuja julkaistiin huomattavasti enemmän kuin pelkkiä Suomi-aiheisia juttuja. Toisaalta Suomi-jutut olivat paremmin tutkittuja ja laajempia reportaaseja. •



Suomalainen Lähi-idän-diplomatia valokeilassa

EGYPTI

Suomi näkyi egyptiläisessä mediassa merkittävästi aiempia vuosia enemmän, mikä johtui sekä EU-puheenjohtajuudesta että Lähi-idän jännittyneestä tilanteesta. Alueelliset tapahtumat toivat Suomen diplomatian ja korkeantason vierailut egyptiläismedian keskipisteeseen. Suomen kannanotot EU-puheenjohtajana Libanonin kriisin eri vaiheissa, samoin kuin esimerkiksi Gazan humanitaarisesta tilanteesta ja Rafahin rajanylityspaikan avaamisen välttämättömyydestä huomioitiin laajalti lehdistössä. Sävy oli kautta linjan myönteinen. Suurlähettiläs **Hannu Halinen** antoi useita tv-haastatteluja, joissa käsiteltiin näiden teemojen lisäksi Suomen ja Egyptin kahdenvälisiä asioita.

Ulkoministeri **Erkki Tuomioja** vieraili useaan otteeseen alueella etsiessään ratkaisua Libanonin kriisiin, joka käynnistyi juuri Suomen ottaessa kesällä puheen-

johtajavastuun itselleen. Tuomiojan Kairon-vierailun yhteydessä edustusto järjesti elokuussa lehdistötilaisuuden, jossa Tuomioja tapasi paikallisia, alueellisia ja kansainvälisiä toimittajia. Haastattelu julkaistiin *Egyptian Gazette*ssa sekä lähetettiin *Nile TV* ja *Nile News* -televisiokanavilla.

Presidentti **Tarja Halonen** antoi elokuussa Suomen Kairon-suurlähetystön aloitteesta ainutlaatuisen lähes tunnin haastattelun qatarilaisella *Al Jazeera* -televisiokanavalla. Miljoonia tavoittanut haastattelu, joka käsittelee pääasiassa Lähi-idän tilannetta, toi Suomea lähemmäksi tavallisia arabeja, sillä televisio on Lähi-idässä sanomalehtiä vaikutusvaltaisempi media.

Suomi tuli myönteisesti esille Egyptin ympäristöministerin Maged Georgen kesäisen Suomen-vierailun ja lokakuussa Kairossa järjestetyn Euromed-ympäristöministerikokouksen

aikana. Tampereen Euromed-ulkoministerikokous marraskuun lopussa, johon myös Egyptin ulkoministeri Ahmed Aboul Gheit osallistui, huomioitiin egyptiläismediassa myönteisesti. Joitakin kriittisiä kannanottoja EU:n hajanaisuutta ja Euromed-prosessia kohtaan esiintyi esimerkiksi *Al Ahram Hébdossa* ja *Al Ahram Weeklyssä*, mutta puheenjohtajamaata ei arvosteltu.

Kokonaisarviot Suomen puheenjohtajakaudesta olivat myönteisiä. Pääpaino arvioissa oli luonnollisesti Lähi-idän tapahtumien hoidossa. Kun hallituksen puolivirallisen *Al Ahram* -sanomalehden Helsingissä työskennellyt kirjeenvaihtaja Azer Farouk kuvaili joulukuussa Suomen puheenjohtajakauden menestyneen vain "kalpeasti" Venäjän ja Turkin rintamalla, Lähi-idän politiikka oli kokonaan arvostelun ulkopuolella. •

Tuomiojan kirje julkaistiin

EGYPTI

Toinen vuotta leimanneista mediatapahtumista oli tanskalais-lehdessä julkaistut pilapiirroksat profeetta Muhammadista. Egyptiläismedia kampanjoi tanskalais- ja jossain määrin myös norjalaistuotteiden boikotoinnin puolesta. Suomi esitettiin muista Pohjoismaista poiketen lähes yksinomaan myönteisessä valossa. Yhden ainoan kerran egyptiläismedia yhdisti Suomen pilapiirroksiin, kun *Al Ahram* -sanomalehden tunnettu kolumnisti Ezzat Al

Saddani kirjoitti helmikuussa, ettei islaminvastainen kampanja pysähtynyt Tanskan ja Norjan rajoilla vaan levisi muihin Euroopan maihin kuten Ruotsiin, Suomeen, Alankomaihin, Ranskaan, Saksaan ja Espanjaan. Suurlähetystö pyrki korjaamaan virheet ja estämään Suomen kielteisen sotkeutumisen tapaukseen.

Suomen kantaa korostivat helmikuussa *Al Ahramissa* julkaistu **Erkki Tuomiojan** kirje islamilaisien maiden tiedotusvälineille

sekä englanninkielisessä *Egyptian Gazette* -sanomalehdessä julkaistu pääministeri **Matti Vanhasen** lausunto suomalaisverkkosivuilla olleista pilakuvista. Suomi pystyi ottamaan etäisyyttä tapahtuneeseen. Lisäksi suurlähettiläs **Hannu Halinen** teki antamissaan haastatteluissa selväksi Suomen suhtautumisen. •

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ

Suomen naispresidentti kiinnosti Saudi-Arabiassa

SAUDI-ARABIA

Presidentti **Tarja Halonen** nousi tavanomaista useammin esille Saudi-Arabian tiedotusvälineissä. EU:n puheenjohtajakaudella Halonen esiintyi säännöllisesti eri kansainvälisten kokousten ja konferenssien yhteydessä, ja uutistoimistot lainasivat ajoittain hänen lausuntojaan. Halosen kesällä *Al Jazeera* -uutiskanavalle antama haastattelu sai Libanonin kriisin takia huomiota myös muissa Saudi-Arabiassa seurattavissa tiedotusvälineissä. Poliittisten teemojen ohella *Al Jazeera* haastattelussa kiinnitettiin huomiota Halosen kolmeen selitykseen Suomen menestyksen tekijöistä: "Koulutus, koulutus, koulutus".

Eräs Saudi-Arabian arabiankielinen aikakauslehti kirjoitti naispuolisista valtionpäämiehistä. Yhtenä esimerkkinä oli Suomen presidentti, jonka poliittista uraa käytiin artikkelissa läpi. Samalla kiinnitettiin huomiota Tarja Halosen ensimmäiseen presidentinvaalikampanjaan, jossa otettiin esille rohkeasti vähemmän suosittujakin aiheita, kuten vähemmistöjen oikeudet. Jotkut Saudi-Arabian lehdet nostivat Halosen kirjoituksissaan esille myös mahdollisena tulevana YK:n pääsihteerinä.

Lehdissä huomioitiin myös amerikkalaisen tv-tähden Conan O'Brienin kiinnostus presi-



Arabiankielisen *Al-Jazeera*-kanavan toimittaja Ahmed Mansour haastatteli tasavallan presidentti Tarja Halosta suorassa lähetyksessä Kultarannasta elokuussa. Kuva: Tasavallan presidentin kanslia.

denttiä ja Suomea kohtaan ja hänen vierailunsa Suomessa ja Presidentinlinnassa. Lehdissä arvuuteltiin myös näiden tapahtumien vaikutusta Tarja Halosen uudelleenvalintaan.

Muuten Suomi näkyi Saudi-Arabian tiedotusvälineissä tavalliseen tapaan varsin vähän, joskin julkisuus oli pääosin myönteistä. EU:n puheenjohtajuus toi paljon sellaista julkisuutta, jota ei muuten olisi saatu. Erityisesti Libanonin kriisin aikana seurattiin EU:n puheenjohtajan lausuntoja ja toimia. Pääosa artikkeleista

oli tosin eri uutistoimistojen tuotantoa.

Näkyviä nimiä puheenjohtajuuden aikana olivat presidentti Halosen ohella ulkoministeri **Erkki Tuomioja** ja pääministeri **Matti Vanhanen**. Myös EU:n laajentumiskomissaari **Olli Rehn** oli esillä erityisesti syksyllä, kun keskustelu Turkin EU-jäsenyydestä tiivistyi. Turkin EU-jäsenyys liitettiin lehtikirjoittelussa usein myös islamilaisen maailman ja Euroopan välisiin suhteisiin. •

Uusimmat mediakatsaukset myös RSS-syötteenä
<http://formin.finland.fi/ajankohtaista/mediakatsaukset>

Nokia ylivoimaisin uutisaihe Arabiemiraateissa

ARABIEMIRAATTIEN LIITTO

Suomea käsiteltiin sekä Arabiemiraattien liiton englanninkielisissä sanomalehdissä *Gulf News*issä ja *Khaleej Times*issa että arabiankielisessä *Al Ittihad*issa edellisten vuosien tapaan ytimekkäästi mutta myönteisesti.

Nokia oli lehtien ylivoimaisesti yleisin Suomeen liittyvä uutisaihe. Nokian tarjouskilpailuvoitto uuden GSM/GPRS- ja 3G-verkon rakentamiseksi Arabiemiraattien liiton toiselle teleoperaattorille toi Nokialle runsaasti palstatilaa. *Khaleej Times* julkaisi *Wall Street Journalin* artikkelin Nokian uudesta toimitusjohtajasta **Olli-Pekka Kallasvuosta**.

Presidentinvaalit ja presidentti **Tarja Halosen** vaalivoitto uutisoitiin näkyvästi. Halosesta kirjoitettiin myös englanninkielisen *Khaleej Timesin* julkaisemassa laajassa naisvaltionpäämiehiä käsittelevässä artikkelissa.

Gulf Newsin ja *Khaleej Timesin* julkaisemat erilliset Suomi-liitteet kertoivat Suomen historiasta, kulttuurista, luonnosta, saunasta, koulutuksesta ja korkeasta teknologiasta.

Pianisti **Juho Pohjosen** esiintyminen Abu Dhabissa sekä Sharjahin emiraatin perinnepäivien arabiankielinen Kalevala-tapahtuma ja 13-vuotiaan **Anttu Koistisen** kantele-esitys mainittiin arabiankielisissä tiedotusvälineissä. Euroviisuista ja Lordista kirjoitettiin maantieteellisestä välimatkasta huolimatta sivukaupalla. Suomalaista muotoilua ja Helsingin designkorttelihanketta käsiteltiin *Gulf News*issä. Arabiemiraattien liitossa asuvien suomalaisten taiteilijoiden kokoamasta yhteisnäyttelystä kirjoitettiin arabian- ja englanninkielisissä sanomalehdissä.

Kimi Räikkönen mainittiin

urheilu-uutisissa usein. Räikkönen uutisoitiin näkyvästi Dubain kauduilla järjestetyssä Team McLaren-Mercedestin testiajossa. Golfaaja **Ursula Wikström** sai julkisuutta taistellessaan voitosta Dubai Ladies Masters -golfturnauksessa seitsemännelle kuukaudelle ehtineestä raskaudestaan huolimatta.

Erikoisemmista uutisista kännykänheitto kilpailu ylitti arabiankielisen *Al Ittihad* -sanomalehden uutiskynnyksen. Lehti kertoi kännykänheiton olevan Suomen viimeisin panos epäavallisten urheilulajien joukkoon lölynoton ja eukonkannon lisäksi. Uuden eksoottisen urheilulajin saloista kerrottiin yksityiskohtaisesti.

Suomen EU-puheenjohtajuutta sekä sisä- ja ulkopolitiikkaa seurattiin lähinnä kansainvälisten uutistoimistojen tarjoamien uutisten muodossa. •

Ihmisoikeusjulkilausumat herättivät iranilaismedian

IRAN

Iranilaistiedotusvälineiden raportointi Suomesta oli aikaisempien vuosien tapaan ohutta. Suomi nousi vuoden aikana satunnaisesti esiin lähinnä EU-puheenjohtajuuden, Nokian tai urheilumenestyksen vuoksi. Suomea koskevista artikkeleista huomattava osa oli kansainvälisiltä uutistoimistoilta lainattuja.

Vuoden poliittisista tapahtumista huomioitiin EU-puheenjohtajuuden ohella

presidentinvaalit, nekin melko lyhyesti.

Puheenjohtajakaudella iranilaismedian raportointi Suomen toiminnasta oli usein tar koitushakuista ja korosti Iranin näkökulmia. Suomen tehokas ihmisoikeuspolitiikka julkilausumineen aikaansai puheenjohtajakauden aikana satunnaisia reaktioita iranilaistiedotusvälineissä, kun iranilaisviranomaiset pyrkivät kumoamaan esitetyn arvostelun.

Menestyneet suomalaiset urheilijat, kuten **Jarkko Nieminen** ja **Kimi Räikkönen**, mainittiin vuoden kuluessa useita kertoja lehtien urheilusivuilla. Myös jääkiekkomaajoukkueen menestys Torinon talviolympialaisissa huomioitiin. Kulttuurin saralla yksittäisiä mainintoja saivat **Eija-Liisa Ahtilan** Artes Mundi -palkinto sekä iranilaisfilmien osallistuminen Tampereen elokuvafestivaaleille. •

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ

Suomi sai ennennäkemätöntä julkisuutta

MAROKKO

Suomi ei liene koskaan ollut Marokossa niin laajasti ja monipuolisesti julkisuudessa esillä kuin vuonna 2006. EU-puheenjohtajuus ja samalla tiivistyneet Suomen ja Marokon suhteet lisäsivät selvästi Suomen kiinnostavuutta Marokon mediassa.

EU-puheenjohtajakautta kommentoivat kirjoitukset perustuivat useasti *AFP:n* ja *Reutersin* aineistoon. Heinäkuun alussa ranskankielinen päälehti *Le Matin* julkaisi kaksi suurikokoista kirjoitusta, joissa käsiteltiin kauden haasteita jäsenmaiden kansalaisten euroskeptisyyden ja unionin laajentumisen valossa.

Paikalliset lehdet huomioivat Suomen panostuksen Rabatissa heinäkuussa pidetyssä EU:n ja Afrikan välisessä ministeritason muuttoliike- ja kehityskokouksessa. Kolme Marokossa järjestettyä Barcelonan prosessiin liittyvää Euromed-kokousta – naisten asemaa käsittelevän konferenssin valmistelukokous, Pohjois-Afrikan demokratiaseminaari ja kansalaisyhteiskuntafoorumi – pääsivät samoin myönteisesti sekä painettuun että sähköiseen mediaan.

Euromed-ulkoministerikokouksesta kirjoitti Tampereella vierailut *Aujourd'hui le Maroc* -lehden toimittaja. Puheenjohtajakauden tuloksista viikkolehti *La Gazette du Maroc* haastatteli väliaikaista asiainhoitajaa **Ingmar Strömiä**, mutta kirjoitus julkaistiin vasta vuoden 2007 puolella.

Media seurasi myös poliittisen tason kahdenvälisiä vierailuja, joita oli ennätysmäärä. Marokon pääministeri Driss Jettoun huhtikuisesta Helsingin-vierailusta kerrottiin *Le Matin* ja *Libération*



Suomi osallistui heinäkuussa Rabatissa pidettyyn euro-afrikkalaiseen muuttoliikettä ja kehitystä käsittelevään ministerikokoukseen. Kuvassa ulkoministeri Miguel Ángel Moratinos Espanjasta, Mohamed Benaïssa Marokosta, C. Gadio Senegalista ja Erkki Tuomioja. Kuva: Ingmar Ström.

-lehdissä. Kahdesti Suomessa vierailleen parlamentin puhemies Abdelwahad Radin käynneistä ensimmäinen ylitti uutiskynnyksen. Vierailun alla asiainhoitaja antoi haastattelun *La Gazette du Marocille*.

Maaliskuussa *Le Matin* julkaisi *AFP:n* kirjoituksen ulkoministeri **Erkki Tuomiojan** aikomuksesta vahvistaa kulttuurien välistä vuoropuhelua profeetta Muhammedia koskevien tanskalaisten pilapiirrosten aiheuttaman kohun jälkeen.

Toukokuussa Suomi sai osakseen päinvastaista huomiota. Islamistisen MUR-liikkeen arabiankielinen päivälehti *At-Tajdid* kirjoitti vahvasti arvostelevaan sävyyn Lordin euroviisuvoitosta. Suomalaista yhtyettä luonnehdittiin saatananpalvojaksi. "Kulttuurin vähäpätöistä merkitystä suurelle osalle nuorisoa tietyissä länsimaissa heijastaa sekin outo yksityiskohta, että juuri tämä ryhmä voitti kyseisen laulukilpailun...", lehti kirjoitti.

Marras-joulukuun vaihteessa järjestetty Espoon kulttuurifoorumi saattoi mediasaldon plus-san puolelle. Suomeen kutsuttiin kaksi toimittajaa seuraamaan foorumin keskusteluja, joihin osallistui useita marokkolaisia modernin islamin asiantuntijoita. *Le Matin* julkaisi seminaarista kaksi kirjoitusta. Lisäksi se antoi palstatilaa Suomessa asuvia marokkolaisia koskevalle jutulle ja kahden sivun Helsinki-esitykselle matkailuliitteessään. Rungas värikuvitus oli lainattu suomalaisesta kuvapankista.

Suomen osallistumisesta EU:n paikallisiin filmiviikkoihin ja Rabatin jazzfestivaaliin kirjoitettiin, kuten presidentti **Tarja Halosen** uudelleenvalinnasta, Suomen johtaja-asemasta kansainvälisessä korruptioindeksissä sekä Nokian ja Stora Enson kaupallisen toiminnan kehittymisestä. Suurlähetystön kansalaisjärjestöjä tukevat hankkeet pääsivät sekä televisioon että lehtiin. •

Outoudessaan kiehtova maa

ALGERIA JA TUNISIA

Algerian ja Tunisian tiedotusvälineet huomioivat Suomen aiempien vuosien tapaan melko satunnaisesti. Alueen media keskittyi arabi- ja muslimimaaailman tapahtumiin. Julkisuutta saivat myös tärkeät kumppanimaat, kuten Ranska, Italia ja Espanja. Myös Yhdysvaltojen toiminta huomioitiin näkyvästi.

Suomi esitettiin useimmiten pohjoisena ja eksoottisena maana, jossa kiinnostavaa olivat korkean kilpailukyvyn, informaatio- ja kommunikaatioteknologian ja Nokian lisäksi kulttuuriset erikoisuudet - luminen talvi sekä sauna. Toisinaan myös ikävämmät yhteiskunnalliset piirteet, kuten alkoholinkäyttö tai parisuhdeväki-valta, nousivat esiin.

EU-puheenjohtajuutta ei suoraan käsitelty kuin suurempien tapahtumien yhteydessä ja lähinnä yleisen uutisoinnin tasolla. Libanonin kriisin aikana Suomen toiminta puheenjohtajanaan saavutti runsaasti myönteistä huomiota. Lähinnä julkisuutta saatiin kansainvälisen median, esimerkiksi *Al Jazeera*n kautta, mutta myös alueen lehdistö kirjoitti ahkerasti aiheesta. *Al Jazeera*n lähettämä presidentti **Tarja Halosen** haastattelu herätti Tunisiassa vilkasta keskustelua ja Suomen toimintaa tukevia mielipiteitä.

Toukokuussa Tunisian ulkoministerin Adbelwahab Abdallahin Suomen-vierailusta uutisoitiin niin painetussa kuin sähköisessäkin mediassa. Samoin huomioitiin Suomen eduskunnan sosiaali- ja työjaoston vierailu Tunisiaan.

Talosuutisointia hallitsivat erityisesti Pariisin klubin sitoumusten puitteissa toteutetut Algerian velkajärjestelyt. Algeria allekirjoitti kesäkuussa Alger'ssa Suomen kanssa sopimuksen



Pohjoisafrikkalaiseen koristeellisuuteen ja värikylläisyyteen tottuneille tunisialaisille muotoilun opiskelijoille suomalaisen designin näyttely toi tuulahduksen virtaviivaisesta Pohjolasta. Kuva: Martti Napola.

lähes 12 miljoonan dollarin velkojen takaisinmaksusta. Tapahduma uutisoitiin laajalti Algerian lehdistössä. Tunisian talosuutisoinnissa oli mainintoja Suomen informaatioteknologiasta ja erityisesti Stonesoftin sekä Nokian toiminnasta.

Kulttuuriuutisointi oli EU-puheenjohtajuudesta johtuen tavallista runsaampaa. Suomi järjesti puheenjohtajakaudellaan Tunisiassa kaksi näyttelyä: suomalaista muotoilua ja osaamista esittelevän näyttelyn *Inspirations - le design finlandais pour un monde meilleur* sekä Eduskunta 100 vuotta -juhluvuoden kiertävän näyttelyn.

Varsinkin muotoilunäytte-

lyn saama julkisuus oli tavallista selkeästi runsaampaa. Suomi näkyi televisiossa usealla eri kanavalla ja myös lehdistössä. Muun muassa Tunisian ranskankielisen lehdistön päälehti *La Presse* julkaisi sunnuntailiitteessään muotoilunäyttelyn toteuttajan, Designmuseon entisen johtajan **Jarno Peltosen** haastattelun.

Joulukuussa keskeinen arabi-ankielinen lehti *As Sabah* julkaisi etusivullaan kattavan artikkelin Suomen muslimivähemmistöstä. Lisäksi Suomesta tuotiin mediassa esiin presidentinvaalit sekä tammi-kuun ennätyspakkaset. •

AASIA JA OSEANIA

Lordi: "This is entertainment"

AUSTRALIA

Lordin menestys euroviisuissa oli Australian medialle yllätys. Ennen varsinaista kilpailua ihmeteltiin, miten yhtye ylipäättään oli päässyt kilpailuun. Kilpailun kulkua seurattiin suorana lähetyksenä, ja sen jälkeen Lordin voitto muutti tilanteen täysin. *The Canberra Times* julkaisi kilpailun jälkeisenä päivänä etusivulla kuvan ja uutisen esiintyjistä. Uutinen jatkui kuvitettuna lehden sisäsivuilla.

"Suomi ei ollut milloinkaan voittanut euroviisuja, ja vielä ennen Ateenaan lähtöä yhtye oli järkyttänyt monia suomalaisia epäsovinnaisella käytöksellään. Kansallisen nöyryytyksen pelossa jopa presidenttiä pyydettiin puuttumaan tilanteeseen." "Tämä on rockin ja ennakkoluulottomuuden voitto", Lordi sanoi. "Emme ole satanisteja emmekä saatananpalvojia. Tämä on viihdettä."

Lordi ja Suomi olivat esillä myös laajalevikkisessä *The Sydney Morning Heraldissa*, *The Australianissa* ja *The Canberra Timesissa*.

Perinteeksi muodostunut vuosittainen klassisen musiikin konsertti pidettiin suurlähetystössä lokakuussa. Taiteilija **Paavali Jumppanen** vieraili Canberrassa toista kertaa.

Jean Sibelius sai erityistä huomiota *Special Broadcasting Servicen* televisio-ohjelmassa nimeltä *Classical Destinations*. Puolituntisessa ohjelmassa esiteltiin myös Suomen luontoa ja historiaa. *The Canberra Times* ja *The Australian* kommentoivat ohjelmaa myönteisesti ja korostivat Sibeliuksen merkitystä kansallistunteen kasvattamisessa.

Suomen eduskunnan 100-vuotisiinäyttely Canberran parlamentitalossa marras-joulukuussa mainittiin lyhyesti.



Suomi ja Nokia pääsivät Australian tunnetuimman kriketinpelaajan Shane Warnen kanssa samaan pilakuvaan *The Australian* -lehteen. Laajasta naistuttavaverkostaan tunnettu Warne pitää naisiin yhteyttä tekstiviesteillä. Kuvassa Nokian johtokunta suree menetettyjä tuloja, kun Warne ilmoitti lopettavansa uransa Englantia vastaan käydyn otteluserjan jälkeen. Kuva: Warren Brown / Newspix.

Sitkeitä vapaaehtoisia

The Australian kirjoitti lokakuussa vapaaehtoisesta avustustoiminnasta Suomessa. Australialaisten todettiin käyttävän puolet vähemmän aikaa vapaaehtoistyöhön kuin kanadalaiset, suomalaiset, ranskalaiset ja britit. "Suomalaiset ja britit ilmoittautuvat todennäköisimmin vapaaehtoistyöhön, ja suomalaiset ja ranskalaiset jaksavat sitä pisimpään."

Suomenkoululaitoksenkorkeaa tasoa kehuttiin useissa lehdissä. Suomen nopean kehityksen informaatiotekniikan huippumaaksi todettiin olevan seuraus kouluviranomaisten ja yritysmaailman läheisestä yhteistyöstä.

Entiseen tapaan talousuutisointi keskittyi Suomen metsäteollisuuden saavutuksiin ja informaatiotekniikan merkityk-

seen. Lehdissä, muun muassa *The Sydney Morning Heraldissa*, ilmestyi ensimmäistä kertaa kirjoituksia Suomen energia-alasta. Ilmeisesti tämä johtui siitä, että pääministeri John Howardin asettama ydinenergian käyttökelpoisuutta selvittävä toimikunta kävi Suomessa tutustumassa Olkiluodon toimintaan ja rakenteilla olevaan ydinjätteiden säilytystilaan "Onkaloon".

Jarkko Niemisen tenniskyvyt pantiin merkille Aucklandissa hänen voitettuaan ATP-turnauksen tammikuussa. Australia rallin myötä **Mikko Hirvonen**, **Marcus Grönholm** ja **Harri Rovander** pääsivät näyttävästi urheilupalstojen ykkösaikheiksi. **Kimi Räikkösen** kakkossija Melbournen formulakisassa ylitti sekin niin television kuin lehdistönkin uutiskynnyksen.

Acehin maine kantoi edelleen

INDONESIA

Suomi sai Indonesian mediassa edelleen erityistä huomiota Aceh'n rauhanprosessin ansiosta. Kiinnostusta herätti myös rauhanneuvottelujen pitopaikka Königstedt ja sen historia. *Kompas* katsoi Aceh'n rauhan olevan Indonesian nykyhallituksen tärkein saavutus artikkelissaan "Helsingin onnistuminen". Aceh'n paikallisvaalien aikaan *The Jakarta Post* kiitti pääkirjoituksessaan Suomea ja rauhanvälittäjiä. Indonesian varapresidentin Jusuf Kallan vierailu Suomessa alkuvuodesta uutisoitiin näkyvästi, ja erityisesti huomioitiin hänen tapaamisensa Vapaa Aceh -liikkeen edustajien kanssa.

Presidentti **Martti Ahtisaaren** vierailu Indonesiaan ja osallistuminen Aceh'n rauhansopimuksen vuosijuhlallisuuksiin oli esillä näkyvästi uutisissa. Myös jotkut suomalaiset Aceh'n tarkkailumission jäsenet olivat esillä paikallisissa tiedotusvälineissä.

Suomi ei tarvitse sloganeita

Arvovaltainen *Kompas* kertoi Suomen panostuksesta tutkimukseen ja sen tuottamista tuloksista, kuten Suomen korkeasta kilpailukyvästä.

Syyskuussa *Kompasin* artikkeli "Ilman sloganeita, mutta tehokkaasti - oppiminen Suomen kokemuksesta" kertoi Suomen demokratiasta, tehokkaasta jul-



Acehin kuvernööri Mustafa Abubakar ja hänen puolisonsa luovuttivat acehilaiset kunnianosoituksen symbolit presidentti ja rouva Martti Ahtisaarelle elokuussa. Kuva: Hee Sook Lee-Niinioja.

kishallinnosta ja koulutuksen tärkeydestä. *Jurnal Nasional* julkaisi useita laajoja Suomea koskevia juttuja. Se kertoi etusivullaan Suomen olevan vauras maa ja totesi toisessa artikkelissaan terveen kansantalouden omaavan Suomen luotsaavan EU:ta puheenjohtajakautenaan myönteisempään tulevaisuuteen.

EU-puheenjohtajakauden tapahtumia huomioitiin ajoittain, usein kansainvälisiltä uutistoitimistoilta saatujen juttujen kautta. Suurinta huomiota herätti Helsingin Asem-huippukokous, johon osallistui presidentti Susilo Bambang Yudhoyono. Presidentin samalla tekemä valtiovierailu

Suomeen sai osakseen jonkin verran huomiota tiedotusvälineissä.

Suurlähettiläs **Markku Niinijoa** haastateltiin *The Jakarta Postissa* ja *Sinar Harapan* -lehdessä sekä useissa televisiolähetyksissä. Suurlähetystön järjestämistä puheenjohtajakauden tapahtumista huomioitiin seminaarit Euroopan ja islamin välisestä vuoropuhelusta sekä naisihmisoi-keuspuolustajien asemasta.

Suurlähetystön järjestämästä Alvar Aalto -näyttelystä ja suomalaisesta suunnittelusta julkaistiin useita juttuja. Urheilijoista **Kimi Räikkönen** oli ylivoimaisesti useimmin esillä. •

Miss Finland laukkatuulella

Suomi tuli esille myös hieman humoristisella tavalla urheiluuutisissa. Miss Finland -niminen hevonen yllätti pariin otteeseen laukkakilpailussa ja voitti muun muassa Brisbanessa pidetyn kilpailun. Paikallinen lehti totesi miss Finlandin nyt olevan Austra-

liassa tunnetumpi kuin entinen suurjuoksija Paavo Nurmi.

Suomen turisteille tarjoamia mahdollisuuksia esiteltiin pariin otteeseen niin lehdissä kuin televisiossakin. *Sunday Timesissa* oli marraskuussa kirjoitus "Ainutlaatuisen suomalaista", jossa keuhuttiin hotelli Klaus Kurkea ja Suomeakin loppulausahuksena

"Helsingillä on paljon tarjottavaan".

Kielteistä mainosta Suomi sai Australiasta Ruotsiin muuttaneen suomalaisen pariskunnan paloittelumurhaan päättyneestä välienselvittelystä. Lehtikirjoituksissa todettiin itsemurhien määrän olevan Suomessa ja Unkarissa maailman korkeimmat. •

AASIA JA OSEANIA

Abdullah keskusteli Tarjan kanssa

MALESIA

EU-puheenjohtajuus ja Asem-huippukokous lisäsivät Suomen näkyvyyttä malesialaisissa tiedotusvälineissä. Suomessa vierailleiden malesialaisten toimittajien kasvanut verkko huolehti myös julkisuuden asiapitoisuudesta.

Suomen EU-puheenjohtajuuden alku sai julkisuutta heinäkuussa järjestetyn avajais-tilaisuuden myötä. Sanomalehdet kirjoittivat ja televisio näytti katkelmia avajaiskonsertin nuorekkaista esiintyjistä, Juvenalia-kuorosta ja NOW Ensemblestä.

Muutenkin suomalainen kulttuuri sai palstatilaa. **Lasse Kempaksen** näyttely 4 vuodenaikaa sekä Espoo Big Bandin konsertti, joka oli EU-puheenjohtajuuden päätöstilaisuus, näkyivät hyvin valtaalehtien kulttuurisivuilla ja televisiossa.

Jarno Peltosen näyttely Melakassa sai paikallista näkyvyyttä. Sanomalehti *The Sun* puolestaan esitteli malesialaisen muotoilupalkinnon saajan **Kustaa Saksin**. Hänen töitään kuvattiin henkeäsalpaaviksi.

Suomi näkyi myös Malesialle tärkeän Asem-kokouksen isäntämaana, tosin lähinnä onnistuneeksi arvioidun kokouksen pitopaikkana eikä niinkään poliittisena toimijana. Pääministeri Abdullah Badawin ja presidentti **Tarja Halosen** tapaaminen uutisoitiin, ja *New Straits Times* -lehden kuvateksti totesi tuttavallisesti "Abdullahin keskustelut Tarjan kanssa", Malesiassa kun ei käytetä eurooppalaiseen tapaan etu- ja sukunimiä.

Suomen tarina Malesian peilikuvana

Yleisimmin Suomi esiteltiin Malesiassa eräänlaisena teknologian ja



Presidentti Tarja Halonen tapasi Malesian pääministerin Abdullah Ahmad Badawin Mäntyniemessä syyskuussa. Kuva: Tasavallan presidentin kanslia.

hyvän hallinnon mallimaana, mitä kautta epäsuorasti peilattiin Malesian omiakin ongelmia.

Technology Business Review -lehti otsikoi: "Suomalainen paradoksi: useimmat taloudet romahtaisivat hyvinvointivaltion alla, mutta Suomi kukoistaa". Laaja juttu valotti Suomen menestystä kilpailukykyvertailuissa ja esitteli koulutuksen, läpinäkyvyyden ja talouspolitiikan Suomen menestyksen taustatekijöinä.

Samoilla jäljillä oli aikakausjulkaisu *Malaysian Business*, joka pohti Suomen jatkuvaa pysymistä huipulla. Kiinankielinen sanomalehti *SinChew Daily* taas kirjoitti koko aukeaman jutun puhtaasta ja korruptoitumattomasta Suomesta.

Suomeen viitattiin myös muissa tiedotusvälineissä valtion tutkimukseen ja kehitykseen panostamisen mallimaana. Korruptio- ja kilpailukykyvertailujen ansiosta Suomi oli vuosittaiseen tapaan myönteisen huomion kohteena.

Jutut heijastelivat epäsuorasti Malesian yhteiskunnan kipupisteitä. Korruption vastainen taistelu ontuu, kilpailukyky huolestuttaa, ja koulutusjärjestelmän epäkohdat ovat jatkuvasti aaltoilevan keskustelun kohteena. Suomen kaltainen verraten tuntematon menestystarina koettiin ehkä sopivana peilikuvana. Erityisesti tuntui kiinnostavan, kuinka Suomen kokoinen pieni maa voi pärjätä.

Taloussuhteet esillä

Yritysmaailmaa käsittelevissä jutuissa näkyvimmin tuli esille Finnair, jonka päätös avata lennot Kuala Lumpuriin vuonna 2007 sai näkyvää julkisuutta. Lehdet kiinnostuivat erityisesti Finnairin ja Malesian vaikeuksissa olevan MAS-lentoyhtiön mahdollisista yhteistyökuvioista. F-Securen toimiston avaaminen Kuala Lumpuriin sai sekin julkisuutta. Nokian lisäksi muun muassa Pöyry Ener-

Menolippu Mombasaan väritti Suomi-kuvaa Filippiineillä

FILIPPIINIT

Suomen näkyvyys Filippiineillä oli pienimuotoista ja jäi vahvasti yksittäisten tapahtumien ja henkilöiden varaan. Filippiiniläis-media mieltää Suomen pieneksi pohjoiseksi EU-maaksi, jossa on kylmää, siistiä ja järjestäytyneitä. Mutta EU:n filmifestivaaleilla syksyllä Suomi antoi itsestään modernin, huumorintajuisen ja värikkään kuvan. Menolippu Mombasaan -filmin myötä monelle katsojalle syntyi aiempaa huomattavasti myönteisempi ja monipuolisempi Suomi-kuva.

Perinteikkäämpää Suomi-kuvaa edusti Iitalan ja Marimekon tuotteiden tuominen Manilan markkinoille syksyllä. Molempien yritysten tuotteiden todettiin edustavan suomalaisuutta kaikessa yksinkertaisessa käytännöllisyydessään ja korkealaatui-

suudessaan.

Syyskuussa järjestetty Asemhuippukokous vei Filippiinien presidentin Gloria Macapagal Arroyon ensivierailulle Suomeen, ja media seurasi ahkerasti presidentin sanomisia ja tapaamisia Suomessa. Tiukka kokousaikataulu ei sallinut kuitenkaan erityistä tutustumista Suomeen, vaan uutisointi rajoittui kokousaiheisiin ja presidentin ohjelmassa lähes aina mukana olevaan tapaamiseen paikallisen filippiiniläisyhteisön kanssa.

Muuten Suomi näkyi Filippiinien mediassa ennen kaikkea EU:n kautta. Suomen EU-puheenjohtajakaudella koko EU:n näkyvyys kasvoi Filippiineillä. Suomen lausuntoja EU:n puheenjohtajamaana lainattiin filippiiniläismediassa varsin hyvin.

Median kärkiaiheita oli maan huolestuttava ihmisoikeustilanne. Filippiiniläinen media rakastaa isoja otsikoita - joskus lähdekritiikin kustannuksella. Niinpä uutisointi EU:n huolenilmauksista ihmisoikeuskesymyksissä, kuten Suomen lupauksesta lähettää ihmisoikeustarkkailijoita Filippiineille, ei ollut todenperäistä.

Itsenäisyyspäivän yhteydessä *Philippine Star*-sanomalehti julkaisi Suomea artikkelein ja kuvin esittelevän Suomi-aukeaman, jossa tänä vuonna Suomi-kuva painottui urheiluun **Kimi Räikkösen** ja biljardinpelaaja **Mika Immosen** haastatteluiden kautta. Itsenäisyyspäivän aikoihin ilmensi myös muutama muu Suomea käsittelevä artikkeli. •

<http://formin.finland.fi/ajankohtaista/mediakatsaukset>

gy sai taloussivuilla huomiota.

Loppuvuodesta Suomen päätös myöntää viisumi Malesiassa pidätetylle kambodzhalaiselle Heng Peolle sai julkisuutta malesialaislehdissä. Lopulta kotimaahansa karkotetun poliisiupseerin jutun käänteitä seurattiin maassa tarkkaan ja kriittisestikin, mutta Suomen roolia ei kuitenkaan arvotettu suuntaan tai toiseen.

Maaliskuussa puolustusministeri **Seppo Kääriäisen** vierailu ylitti uutiskynnyksen.

Urheilijoista nousivat esiin etenkin moottoriurheilun ja Englannin Valioliigan suomalaistähdet. Vaikiintuneeseen tapaan suomalaista joulua esiteltiin vuoden lopussa. •

 ULKOASIAINMINISTERIÖ		Merikasarmi, PL 176, 00161 Helsinki puh: (09) 160 05 tai 578 15 Kaikki yhtevstiedot Saapumisohjeet				
Ajankohtaista	Ulko- ja turvallisuuspolitiikka	Kauppapolitiikka	Kehityspolitiikka	Kansainvälinen yhteistyö	EU	Ihmi
Ajankohtaista Lehdistötiedotteet Uutiset Puheet Matkustustiedotteet Artikkelit ja kolumnit Mediakatsaukset Avoimet työpaikat Tallenteet Nimitykset Kalenteri		Etusivu > Ajankohtaista > Mediakatsaukset <h2 style="text-align: center;">Mediakatsaukset</h2> <p>Mediakatsaukset</p> <p>Kansainvälinen verkkolehtikatsaus 3.4.2007</p> <p>"Rax Rinnekangas on vanginnut Euroopan pinnanalaisia tunteita" 2.4.2007</p> <p>Euroopan unioni 50 vuotta - juhla ja huippukokous Berliinissä 2.4.2007</p>				

AASIA JA OSEANIA

Singaporelaisia houkuteltiin Kuninkaantielle

SINGAPORE

Singaporen englannin- ja kiinan-kielisessä lehdistössä esiteltiin Suomea erityisesti matkailumaa-
na. Aasialaisten silmissä Suomi on hyvin eksoottinen matkailukohde, ja Suomen maisemia, luontoa, historiaa, ruokakulttuuria sekä suomalaista muotoilua kuvailtiin monen sivun aukeamalla useassa kuukausijulkaisussa sekä viikko- ja päivälehdissä. Toisaalta kehuttiin Suomen joulua ja Lappia, toisaalta todettiin, että valoisa kesä on ehdottomasti parasta matkailuaikaa. Suomi tuntui tarjoavan jokaiselle jotakin!

Prestige-julkaisu viitoitti huhtikuun numerossaan lukijansa historiallisen Kuninkaantien nähtävyyksiin Finland's Royal Route -artikkelillaan kuvaten eritoten Turun, Naantalin ja Fiskarsin nähtävyyksiä. Suomi talvimatkailukohteena kiehtoo singaporelaisia. Sekä kuukausijulkaisu *Indulgence* että kiinan-kielinen viikkolehti *UW*, entinen *U-Weekly*, esittelivät lukijoilleen niin Helsingin kulttuurinähtävyyksiä kuin Lapin, ja erityisesti Rovaniemen, jouluaiheisia matkailumahdollisuuksiakin.

Viikkolehti *IS-Magazine* houkutteli lukijoitaan Rukan talvisiin maisemiin poronlihan ja suomalaisten kalaruokien ääreen. Joulupukki ja suomalainen joulukuun olivat sekä *Golf Vacations* -lehden että *Singapore American* -lehden joulukuun numeron aiheina. *The Straits Times* julisti suomalaisen joulupukin saapuneen parhiksi joulukuun alkuun suoraan Lapista Singaporeen.

EU-puheenjohtaja näkyi kulttuurin ja Asemin kautta

Toukokuusta Sibeliuksen Kullervo-



Ylioppilaskunnan Laulajien kuoronjohtaja Matti Hyökki ojensi kuoron lahjan Singaporen presidentille S. R. Nathanille Istanassa. Kuva: Courtesy of MICA Photo Unit.

sinfoniaa mainostettiin lehdistössä Singaporen sinfoniaorkesterin saadessa johtajakseen vierailevan kapellimestarin **Okko Kamun** sekä esiintyjäkseen upeäänisen ja Singaporessa aiemminkin ihastusta herättäneen Ylioppilaskunnan Laulajat-kuoron.

Raumalaisen taiteilijan **Lasse Kempaksen** taidenäyttely *Four Seasons, "Neljä Vuodenaikaa"*, juhlisti Suomen EU-puheenjohtajuutta niin Singaporessa, Kuala Lumpurissa kuin Jakartaakin. Taiteilija saapui paikalle kiertueen avajaisiin Singaporeen, ja hänen taideteoksiaan näytettiin suorassa lähetyksessä englanninkielisen *Channel 5* -kanavan aamuohjelmassa *Primetime Morning*.

Suomalainen elokuva tuli tunnetuksi Singaporen 17. EU-elokuvafestivaaleilla, jotka Suomen suurlähetystö EU-puheenjohtajaan roolissa järjesti. Molemmat suomalaiselokuvat, erinomaiset

arvostelut saanut avajaiselokuva *Äideistä Parhain* sekä *FC Venus*, näytettiin festivaalin aikana kaksi kertaa. Suomen elokuvista, muusta festivaalitarjonnasta sekä Suomen roolista järjestäjämaana haastateltiin Suomen suurlähetystön ja paikallisen festivaalipartnerin edustajia Singaporen *Channel 5* -kanavan tv-ohjelmaan *Prime-time Morning - The Lighter Side*, joka esitettiin televisiossa peräti neljä kertaa. Festivaalit saivat näkyvyyttä myös viikkolehti *IS-Magazinessa* ja sähköisessä mediassa.

Lajissaan ensimmäinen Singapore Biennale syksyllä 2006 esitteli myös suomalaisten taiteilijoiden teoksia. Taiteilijaryhmä Ykonin mediainstallaatio *M8 - Summit of Micronations* sekä taiteilija **Otto Karvosen** mediainstallaatio *Belief Board* ja veistos *New Serving* mainittiin *The Straits Timesin* näytelmästä kertovassa lehtijutussa.

AASIA JA OSEANIA

Osana Suomen EU-puheenjohtajakauden kulttuuritapahtumasarjaa järjestettiin lokakuussa National University of Singaporen kulttuurikeskuksessa **Paavali Jumppasen** pianokonsertti. *The Straits Times* kuvasi Hitting the Home Key artikkelissaan taiteilijan musiikkia ja kiintymystä Suomeen. Samassa konserttisalissa saatiin nauttia joulukuussa myös Espoo Big Bandin onnistuneesta jazzkonsertista, joka esitteli muun muassa **Pekka Pohjolan**, **Jarmo Saaren**, **Jukka Linkolan** ja **Sakari Kukon** sävellyksiä. Tapahtuma oli myös Suomen EU-puheenjohtajakauden kulttuuriohjelman huipentuma. Konsertti sai ennakkojulkisuutta erityisesti sähköisessä mediassa, ja orkesteri esiintyi täydelle katsomolle. Se sai erinomaisen vastaanoton niin singaporelaiselta yleisöltä kuin ulkomaalaisilta musiikin ystävilätkin.

Suomesta kertovissa artikkeleissa mainittiin yleensä suomalai-

sen kulttuurin edustajista eritoten **Karita Mattila** ja **Esa-Pekka Salonen**. Suomalaisesta muotoilusta ja arkkitehtuurista kerrottiin myös monessa yhteydessä, ja piristäviä olivat maininnat esimerkiksi rapujuhlista, Kauppahallista ja Suomenlinnasta. Marimekko, Iittala, Fiskars, Artek ja Arabia olivat eniten esille tuodut brändit. Myös Helsinki Festivaalista kirjoitettiin. Suurlähtettiläs **Risto Rekolaa** haastateltiin elokuussa Singaporen *Radio Internationalin* ohjelmaan, jossa kerrottiin suomalaisesta kulttuurista yleisesti. Yllättäen Lordin euroviisuvoitto ylitti uutiskynnyksen singaporelaisessa mediassa, vaikkei raskaan rockin suosio maassa valtaisa olekaan.

Matkapuhelinvalmistaja Nokia näkyi lehdissä usein. Teknologias- ta kiinnostunut Singaporen kansa sai lukea uudesta puhelinmallista, joka mahdollistaa saumattoman siirtymisen matkapuhelinverkon ja langattoman lähiverkon välillä.

Johtava päivälehti *The Straits Times* julkaisi maaliskuussa artikkelin ulkoministeri **Erkki Tuomiojan** puheesta Ulkopoliittisen instituutin seminaarissa otsikolla "Winning the Struggle for Identity in Europe". Mainintoja Singaporen mediassa sai myös Helsingissä syyskuussa 2006 järjestetty Asem-huippukokous, jota varten suurlähetystö järjesti yhdessä paikallisen EU-komission edustuston ja Asia-Europe Foundationin ASEF:n kanssa tiedotustilaisuuden suurlähtettilään virka-asunnossa elokuun lopussa. Vapaamuotoiseen tilaisuuteen saapui kymmenkunta toimittajaa, joista osa myös matkasi huippukokouspaikalle Helsinkiin. Juuri Asem-huippukokouksen alla *The Straits Times* julkaisi pääministeri **Matti Vanhasen**, EU-komission José Manuel Barroson sekä Indonesian ja Etelä-Korean presidenttien Asemia käsittelevän yhteisartikkelin. •

Suomalaisen designin markkinoinnista toivottiin innoitusta thaimaalaisille muotoilijoille

THAIMAA

Suomen Designmuseon kiertonäyttely Marimekko: Fabrics, Fashion, Architecture sai runsaasti huomiota niin Thaimaan lehdissä kuin katukuvassakin. Näyttely järjestettiin touko-kesäkuussa Thailand Creative & Design Centerissä. Gallerian eteen ja eri puolille kaupunkia asetetut korkeat Marimekon Unikko-kankaaiset bannerit, bussipysäkkien julisteet sekä ilmajunien kyljissä olevat mainokset huomattiin. Näyttelystä oli ylistävät artikkelit useine värikuvineen *The Bangkok Post*,

The Nation ja *Art4D* -lehdissä.

Gallerian edustajat kertoivat vuonna 1951 perustetun Marimekon värikkäiden materiaalien kuvastavan kauneutta, iloa ja toivoa, jota suomalaiset sodanjälkeisinä aikoina tarvitsivat. Järjestäjät toivoivat näyttelyn innoittavan thaimaalaisia tekemään omia muotoilutuotteitaan samalla tavalla kansainvälisesti tunnetuksi.

Suomen euroviisuvoitosta ja Lordista kirjoitettiin isoin otsikoin ja värikuvin. Lehtien kulttuuripalstoilla kirjoitettiin EU-

filmifestivaalien avauselokuvasta sekä Bangkokissa että Chiang Maissa marraskuussa esitetystä FC Venus -elokuvasta.

Marraskuussa suurlähetystö järjesti nukketheateri Sytkyjen **Juha Laukkasen** kanssa joulupukki aiheisen nukketheaterikier- tteen Thaimaan orpokodeissa. Kiertue sai paljon julkisuutta sekä Thaimaan että Suomen mediassa. Kirjoituksia julkaisivat *ScandAsia*, *Pattaya People* ja *Thaimaansuomalainen*. ►

AASIA JA OSEANIA

► Myös thaimaalainen tv-kanava kertoi kiertueesta uutislähetyksessään.

Edustusto järjesti suurlähettiläs **Lars Backströmin** johdolla tiedotustilaisuuden ennen Helsingin Asem-kokousta. Kokouksesta kirjoitettiin aktiivisesti Thaimaan lehdistössä. *The Bangkok Post*, *The Nation* ja thainkielinen *Krungthepthurakij* julkaisivat useita artikkeleita syyskuussa. Artikkelit käsittelivät kokousaiheita Myanmarin tilanteesta maailman aids- ja lintuinfluenssaongelmiin.

Myös Asem-kokouksen historia otettiin esille, sillä ensimmäinen Asem-kokous pidettiin Thaimaassa vuonna 1996. Huomiota kiinnitettiin pääministeri **Matti Vanhasen** kommentteihin ilmastonmuutoksesta, EU:n uusista jäsenmaista Bulgariasta ja Romaniasta sekä Suomen lausuntoon EU-puheenjohtajanaan syyskuun 11. päivän terrori-iskuissa menehtyneiden muistolle. Myös alivaltiosihteeri **Markus Lyran** kommentit Myanmarin tilanteesta mainittiin. Suomen puheenjohtajakauden aloitus noteerattiin useimmissa tiedotusvälineissä.

Toukokuussa *The Nation* -lehdessä oli artikkeli "Mitään Suomi-julistusta ei ole olemasakaan". Siinä hallituksen puhe mies kiisti The Thai Rak Thai -puolueen edustajana väitteet,



Nukketeatteri Sytkyjen ja Juha Laukkasen jouluaiheinen kiertue vieraili Thaimaan orpokodeissa. Kuva: Timo Kuronen.

joiden mukaan vuonna 1999 pääministeri Thaksin Shinawatra ja hänen tukijansa olisivat kokoontuneet Suomessa ja päättäneet yksipuoluejärjestelmän käyttöönottamisesta Thaimaassa.

The Bangkok Postissa kerrottiin syyskuussa, kuinka Suomen terveysministeriö oli raportissaan kertonut Suomessa lisääntyneiden hiv-tapausten syyksi suomalaisten Thaimaan-matkailun. Thaimaan terveysministeriö kommentoi raporttia toteamalla, että jokaisen maan tulisi huolehtia omien kansalaistensa terveyskasvatuksesta eikä tulisi syyttää muita siitä, miten kukin yksilö lomallaan käyttäytyy. Kesäkuussa ja elokuussa lehdessä oli

puolen sivut artikkelit Suomesta matkailumaana. Artikkeleissa keuhuttiin Suomen luontoa ja harrastusmahdollisuuksia kesäisin.

Kimi Räikkönen ja **Jarkko Nieminen** mainittiin usein lehtien urheilupalstoilla. Liike-elämän puolella Nokian yhteistyö Motorolan kanssa pääsi otsikoihin. Viisumin myöntäminen kambodzhalaiselle Heng Peolle oli otsikoissa joulukuussa.

Joulun alla *The Nation* julkaisi artikkelin suurlähettilään puolison **Brigitta Backströmin** organisoimasta Festive Tables -hyväntekeväisyystapahtumasta, jossa tehtiin tunnetuksi muun muassa suomalaisia juhla- ja jouluperinteitä. •

Apua korruption vähentämisessä arvostettiin Vietnamissa

VIETNAM

Vietnamilaiset *People's Newspaper* ja *Labour Newspaper* kirjoittivat kesäkuussa Pohjoismaiden halusta jakaa kokemuksiaan korruption vastaisessa toiminnassa. Uutisoinnissa arvostettiin Pohjoismaiden lupausta antaa apunsa määrätietoisien korrup-

tion vähentämisen aloittaneelle Vietnamille. Kirjoituksessa esiteltiin Pohjoismaat ja etenkin Suomi maailman vähiten korruptoituneena maana. Korruptoitumattomuuden todettiin johtuvan vakiintuneesta taloudesta ja järjestelmällisestä hallin-

nosta.

Suomi EU-puheenjohtajana sai runsaasti myönteistä julkisuutta kaikkien Vietnamin päivälehtien kirjoittaessa Suomen isännöimästä Aasia-Eurooppa-huippukokouksesta Asemista syyskuussa. Ilmastonmuutosta ja Asemin tulevaisuutta koskeviin julkilausumiin huipentunut kokous arvioitiin erittäin onnistuneeksi etenkin isäntämaan erinomaisesti hoidettujen kokousjärjestelyjen takia. •

Vastakohtien Suomi - koulutuksen priimus ja verkkaisen menon maa

JAPANI

Suomelle toi runsaasti julkisuutta yllättävä ilmiö. Suomessa kuvattu, Helsinkiin sijoittuva japanilainen elokuva Kamome Shokudo eli "Ruokala Lokki" hämmästytti tekijänsäkin ja haali valtavat joukot katsojia sekä suuren määrän julkisuutta. Elokuva vahvasti entisestään mielikuvaa Suomesta slow lifen, kiireettömän menon maana, jossa ihmisillä on aikaa nauttia elämästä.

Ohjaaja, käsikirjoittaja ja tuottajat halusivat sijoittaa elokuvan Suomeen henkilökohtaisten kokemustensa takia. He olivat käyneet Suomessa ja saaneet kymmenien tuhansien japanilaismatkailijoiden tapaan ahaa-elämyksen siitä, että elämänsä voisi elää toisinkin kuin kiireisessä ja täpötäydessä japanilaisessa suurkaupungissa. Tämä ihaileva suhtautuminen, osin jopa illuusio Suomesta verkkaisena onnelana, jossa kiire ei paina eivätkä työt ahdistaa, on hurmannut sadattuhannet katsojat. Vuoden loppuun mennessä elokuva oli kerännyt yli 400 000 katsojaa ja dvd:tä oli myyty 60 000 kappaletta.

Japanissa on meneillään pohjoismaainen buumi, ja "Ruokala Lokille" oli tilaus erityisesti naisten keskuudessa. Yksikertainen, tyylikäs ja moderni ovat käsitteitä, jotka japanilaiset liittävät kaikkiin Pohjoismaihin - ehkä jopa aivan erityisesti Suomeen. Puhdas luonto, slow life ja muotoilu ovat asioita, joita japanilaiset arvostavat. Elokuva piirsi Helsingistä kauniin ja raikkaan kaupungin, ravintolan pöydät katettiin liittalan trendikäin astioin, ja mikä parasta, niin japanilaisista kuin suomalaisistakin näyttelijöistä huokui - onnettomimmillaankin - sellainen oman elämän hallinta, johon kovin moni



Taideteollisen korkeakoulun rehtori Yrjö Sotamaa tutustui designkilpailun voittotyöhön. Kuva: Liisa Karvinen.

japanilainen ei kotisaarellaan koe yltävänsä.

"Ruokala Lokista" kirjoitettiin kymmeniä artikkeleita. Osa oli kehuja arvosteluja, mutta monessa pohdittiin myös sitä, miten edellä mainitut seikat vetoavat katsojiin. Ohjaaja ja näyttelijät olivat myös useissa tv-haastatteluissa, ja luonnollisesti Suomi nousi keskusteluissa esille. Yksi näyttelijöistä, Hairi Katagiri kirjoitti eri matkakokemuksistaan kirjan Watashi no Matka käyttäen otsikossa suomalaista sanaa osoituksena siitä, miten vaikuttanut hän Suomesta on.

Ajatteluun kannustava koulu

Suomen kehuttu koulujärjestelmä oli toinen teema, joka yhä edelleen oli näkyvästi esillä japanilaisissa tiedotusvälineissä. Aiheesta julkaistiin joka kuukausi keskimäärin parikymmentä artikkelia japanilaislehdissä. Useita

toimittajia ja alan asiantuntijoita vieraili vuoden aikana Suomessa perehtymässä koulutuksen perusteisiin. Vuoden aikana julkaistiin suomalaisesta koulujärjestelmästä useita japanilaistutkijoiden kirjoja.

Japanissa koulutusta pidetään erittäin tärkeänä. Oman koulujärjestelmän ongelmat ovat suuriksi sille, miksi Japani on niin kovin kiinnostunut Suomen kouluista: japanilaisten sijoitus Pisatutkimuksessa on huonontunut, kouluissa on ilmennyt useita vakavia lasten itsemurhiin johtaneita kiusaamistapauksia, ja opettajien arvostus on painunut pohjamuuttiin.

Moni artikkeli esitteli suomalaisen koulun ja opettajakoulutuksen periaatteita. Yhä enemmän oli myös juttuja, joissa mietittiin syitä sille, miksi suomalainen järjestelmä näyttää toimivalta ja missä asioissa japanilaisten kannattaisi ottaa Suomesta mallia. ►

AASIA JA OSEANIA

► Kirjoittajat havaitsivat seuraavat seikat hyväksi Suomesa: tukiopetus, jotta kaikki pystyisivät osallistumaan samoille oppitunneille eikä oppilaita jaettaisi luokkiin lahjakkuuden mukaan; oppilaiden oman tahdon ja toiveiden kunnioitus; oppilaiden oma-aloitteellisuus; järjestelmän joustavuus; opettajien ammattitaito ja korkea yhteiskunnallinen arvostus; koulun maksuttomuus; koulut ja opiskelu valmistavat nuoria elämään valmistumisen jälkeen. Kaikki nämä seikat ovat japanilaiskouluissa päinvastoin.

Japanilaiset arvostavat ja seuraavat tarkasti vertailututkimuksia. Pisa-menestyksen vuoksi Suomi on saanut useamman vuoden paistatella huomion keskipisteenä Japanissa.

Millennium-palkintoa ei juuri hehkutettu

Toki japanilaislehdet käsittelivät Suomea muutoinkin: presidentinvaaleista kirjoitettiin, Asem herätti huomiota lähinnä pääministeri Junichiro Koizumin osallistumisen takia, Finnair aloitti lennot Nagoyasta Helsinkiin, paikallinen matkailunedistämiskeskus järjesti viidettä kertaa kuukauden mittaisen Finland Cafe -tapahtuman, Sendaissa toimivan vanhusten hoitokeskuksen ja tutkimuslaitoksen Finnish Wellbeing Centerin toimintaa seurattiin, Japanissa avattiin uusia Marimekko-liikkeitä.

Silloin tällöin kehuttiin myös väestöltään pienen Suomen kilpailukykyämenestystä tai huomioitiin Suomen yritykset selviytyä vanhenevan väestön tuomista haasteista. Sen sijaan Millennium-palkinto jäi suhteellisen pienelle hehkutukselle ottaen huomioon, että voittaja oli japanilainen. Syynä lienee se, että voittaja Shuji Nakamura on aikanaan niin sanotusti ovet paukkuen lähtenyt Yhdysvaltoihin ja katkaissut välinsä tiettyihin japanilaisverkostoihin. •

Suomi on puhdas maa, jossa elää terveitä ja hyvin koulutettuja ihmisiä

ETELÄ-KOREA

Suomen julkisuuskuva, joka tosin ei eteläkorealaisessa mediassa ole kovin näkyvä, säilyi erinomaisena. Tiedotusvälineet nostivat Suomen mukaan useisiin kansainvälisiin vertailuihin, joissa käsiteltiin Suomen koulutustasoa, kilpailukykyä, korruption vähäisyyttä ja ympäristöystävällisyyttä.

Koulutuksessa kiinnitettiin erityistä huomiota yliopistojen, yritysten ja julkisen hallinnon yhteistyöhön sekä suomalais-englannin kielen opetus oli muuttaman kerran esillä. Sitä pidettiin

erittäin korkeatasoisena ja varsin erilaisena verrattuna korealaiseen tapaan opettaa.

Yksihuoltajapresidentin kokemukset kiinnostivat

Toinen huomiota herättänyt aihe oli presidentti Roh Moo-hyunin vierailu Suomeen syyskuussa ja samassa yhteydessä järjestetty Asem-huippukokous Helsingissä. Vierailun yhteydessä varsinkin presidentti **Tarja Halonen** oli runsaasti esillä korealaisessa mediassa, mutta jonkin verran saivat huomiota myös Suomen ja Etelä-Korean ►



Japanin televisio oli paikalla, kun suurlähettiläs Jorma Julin ja Japanin entinen Suomen-lähettiläs, nykyinen senaattori Norimasa Hasegawa venyttelivät sauvakävelyä varten. Kuva: Liisa Karvinen.

kahdenväliset suhteet - lähinnä taloussuhteet. Erityisesti korealaisia kiinnosti presidentin sukupuoli, hänen yksinhuoltajataustansa sekä hänen näkemyksensä naisten asemasta yhteiskunnassa ja politiikassa. Presidentti Roh'n kerrottiin kiinnostuneen suomalaisesta teknologiateollisuudesta sekä alueellisista kehittämissankkeista, joilla pyritään kaventamaan eri alueiden välisiä taloudellisia ja sosiaalisia eroja.

Kulttuurin saralla varsinkin tanssitaiteilija **Alpo Aaltokosken** esiintyminen ja Aalto-näyttely keväällä Soulissa olivat esillä mediassa. Aalto-näyttelyä koskeneet artikkelit ja tv-ohjelma toivat esiin Alvar Aallon huonekalujen materiaalit ja niiden nivoutumisen osaksi ympäristöä.

Tero Saarinen Companyn esiintyminen syksyllä Soulin kansainvälisillä tanssifestivaaleilla oli melko paljon esillä. Suomalainen ruokakulttuuri sai näkyvyyttä, kun Suomen suurlähettilästä haastateltiin suomalaisesta ruuasta ja esiteltiin suomalaista ruuanlaittoa.

Nokia mainittiin luonnollisesti



Presidentti Tarja Halonen sai eteläkorealaisen median huomion, kun Korean tasavallan presidentti Roh Moo-hyu vieraili Suomessa Asem-kokouksen yhteydessä syyskuussa. Kuva: Tasavallan presidentin kanslia.

useassa lehtiartikkelissa, joissa käsiteltiin sen osakkeiden arvoa, voittoastetta tai myyntilukuja. Mutta myös Oulun yliopiston ja Nokian välisestä yhteistyöstä kirjoitettiin huhtikuussa.

Suomen EU-puheenjohtajakausi näkyi, joskaan Suomi sinänsä ei saanut huomiota, vaan se mainittiin lähinnä puheenjohtajan ominaisuudessa. Suurlähettiläs

Kim Luotosta haastateltiin usein puheenjohtajakauden aikana sekä EU:sta yleisesti että Suomen puheenjohtajuustavoitteista. Suurlähettiläs ja lähetystösihteeri kirjoittivat korealaisiin tiedotusvälineisiin useita artikkeleita lähinnä Suomen taloudesta ja tietotekniikkateollisuudesta sekä Suomen ja Etelä-Korean välisestä kaupasta. •

Suomalainen tapa kitkeä korruptiota kiinnosti Kiinassa

PEKING

Suomen hyvä sijoitus kansainvälisissä korruptiovertailuissa sai Kiinassa merkillepantavaa huomiota. Kiina on edelleen siirtymävaiheessa, ja talouden ja yhteiskunnan monet rakenteet ovat rajussa muutoksessa. Korruptio on noussut yhdeksi maan vaikeimmista ongelmista. Kiinan hallitus on kiinnittänyt erityistä huomiota asiaan viimeisen parin vuoden aikana ja tapansa mukaan pyrkinyt hakemaan ratkaisumalleja ongelmaan myös maan ulkopuolelta. Suomen hyvä sijoitus Transparency Inter-

nationalin vuotuisissa korruptiota koskevilla vertailuissa onkin nostanut sen yhdeksi keskeiseksi vertailumaaksi.

Vuonna 2006 Suomi oli Transparency Internationalin vertailussa jälleen kärkisijalla, mikä huomioitiin aihetta seuraavissa kiinalaisissa tiedotusvälineissä. Kiinnostusta epäilemättä herätti myös se, että Kiina onnistui nostamaan sijoitustaan 78. sijalta 70. sijalle kaiken kaikkiaan 163 maan ja alueen joukossa. Kiinalaiset tutkijat totesivat, että Suomen

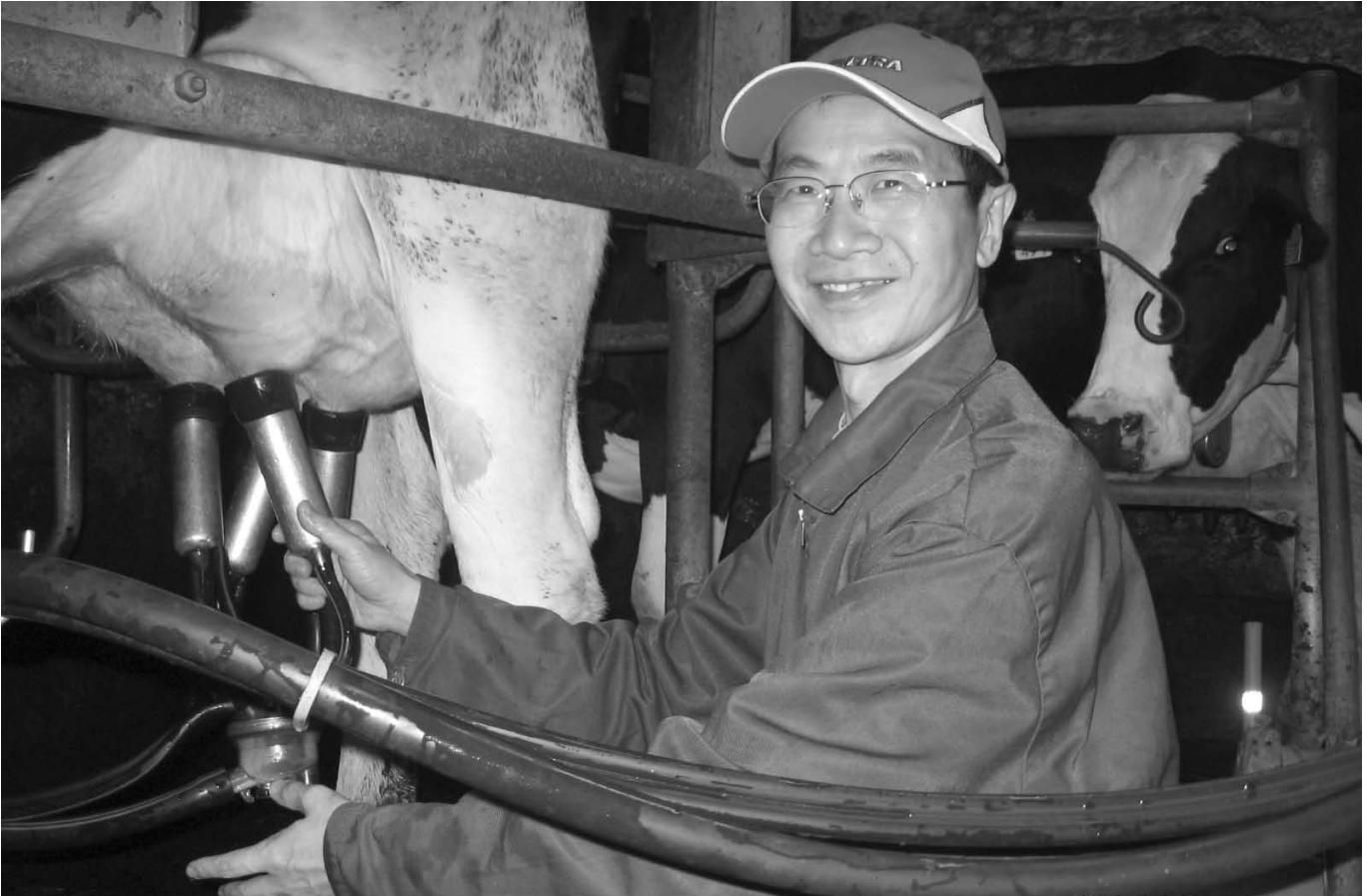
kaltaisissa kehittyneissä maissa korruption vastaiset toimet ovat paljon kattavampia ja tiukempia kuin kehittyvissä maissa ja että kehittyvät maat voivat tässä suhteessa ottaa oppia.

Suomen EU-puheenjohtajuus ja pääministeri **Matti Vanhasen** vierailu Kiinaan nostivat myös Suomea koskevien valtiollisten uutisten näkyvyyttä kiinalaisissa tiedotusvälineissä. Suomen ja Kiinan taloudellis-kaupallinen yhteistyö säilytti uutisaiheena paikansa. •

AASIA JA OSEANIA

Shanghaissa tutustuttiin suomalaiseseen kulttuuriin

SHANGHAI



Asem-kokouksen yhteydessä Editors' Roundtableen osallistunut shanghailainen toimittaja Lu Baokang toivoi tutustumista suomalaiseen maatalaan matkailunähtävyyksien sijasta. Lu oppi nopeasti iltalypsyn ja muut navettatyöt maatilalla Kärkölässä. Kuva: Elina Nummela.

Eniten suomalaisjulkisuutta Shanghaiin alueen tiedotusvälineissä saivat kulttuurivierailut. Niistä tärkeimpiä olivat Helsinki Festival Orchestran vuodenvaihteen konsertti, **Jukka Rintalan** vierailu Shanghaiin muotiviikoilla, Kauppakorkeakoulun Ylioppilaskunnan Laulajien ja Ylioppilaskunnan Laulajien kuorovierailut, **Jussi Tiaisen** suomalaista arkkitehtuuria esittävä valokuvanäyttely ja sen yhteydessä Design Forum Finlandin

suomalaista muotoilua ja tekstiilejä esittävä näyttely, kiinalais-suomalaisena yhteistyönä tehdyn elokuvan Jadesoturi julkistaminen sekä **Soile Yli-Mäyryn** ja Kuopion kaupungin järjestämät taidenäyttelyt. Suomi oli näyttävästi julkisuudessa myös China International Travel Mart 2006 -tapahtumassa. Suomen euroviisuvoitto ylitti uutiskynnyksen sekä lehdistössä että tv-kanavilla.

Suomalaisurheilijoiden menestyksestä kirjoitettiin Shang-

hain paikallislehdissä. Palstatilaa saivat Shanghaiin formula 1 -kilpailu ja **Kimi Räikkönen**, ralliautoilu, alppihiihto, pujottelu, tennis ja yleisurheilu.

Myös kaupallis-taloudellinen yhteistyö Suomen ja Kiinan välillä oli esillä Shanghaiin alueen lehdistössä. Pääkonsuli **Päivi Hiltunen-Toivion** haastattelu julkaistiin muun muassa *Shanghai Business Review*'ssä. •

Don't call me Rudolph

HONGKONG JA MACAO

Media, erityisesti *CCTV9:n* uutiset, huomioi Hongkongissa syyskuisen Asem-kokouksen. Kokouksen kulkua sekä EU:n ja Kiinan välistä huippukokousta kuvattiin päivittäin, esimerkkinä Pekingin-suurlähetystön sinologi **Mikko Puustisen** pitkä haastattelu parhaaseen katselu-aikaan. Sekä englannin- että kiinankielisissä lehdistissä korostettiin hyvin järjestettyjen kokousten merkitystä EU:n ja Kiinan suhteiden kehittäjänä.

South China Morning Post SCMP käsitteli Suomen EU-puheenjohtajuutta muilta osin vähän. Saldoksi jäi iso kuva Kiinan pääministeri Wen Jiabaosta ja pääministeri **Matti Vanhasesta** Kiinan Suomen-suurlähettilään Ma Keqingin kanssa Helsingissä *SCMP:n* keskiaukeamalla syyskuussa.

Suomen Hongkongin-pääkonsulaatti piti EU-työryhmien päätöskokoukset Macaolla. Sen lehdet - *Macau Daily* ja *General Tribute* sekä kantoninkielinen *Va kio* - valottivat Suomen pääteemoja, kulttuuriyhteistyötä ja myös EU-filmifestivaaleja. Macaon yliopistolla esitetyn **Klaus Härön**

Äideistä parhain -elokuva sai hyvät arvostelut.

South China Morning Postin sekä kantoninkielisten *Hong Kong Commercial Daily*n ja *Sing Paon* tapana on julkaista eri maiden kansallispäivän kunniaksi artikkeli maan edustustopäällikön haastattelun ryydittämänä. Syyskuussa työnsä aloittanut pääkonsuli **Timo Rajakangas** keskittyi itsenäisyyspäivän tervehdyksessään EU-puheenjohtajuuteen, onnistuneeseen Asem-kokoukseen sekä Suomen sijoitukseen vähiten korruptoituneena maana ja Pisa-tutkimuksen kärkimaana, kilpailukykyyn, ympäristöarvojen huomioimiseen, naisten tasa-arvoon ja sananvauteen.

Median kiinnostus Suomeen ja erityisesti Lappiin lisääntyi selvästi. Palstatilaa saivat niin englanninkielisessä *SCMP:ssa* kuin myös kantoninkielisissä sanomalehdissä etenkin Lapin romantiikka, joulupukit ja koirasafarit. Don't call me Rudolph -otsikolla varustettu *SCMP:n* viikkoliitteen artikkelisarja kertoi porotaloudesta ja saamelaisista.

"Hongkong on oikea paikka bisneskentekoon Etelä-Kiinan alueella" otsikoi *Nordicum Scandinavian Business Magazine* huhtikuun numerossaan pääkonsuli **Pauli Mäkelän** Suomen kaupallisten etujen puolesta puhuvan haastattelun.

Kulttuurin osalta lehdistö ja musiikkialan julkaisut kiinnostuivat erityisesti Espoo Big Bandin loppuunmyydyistä konsertista, joka lähetettiin suorana paikallisradiossa. Lordin menestys euroviisuissa jäi vähemmälle huomiolle.

Talousartikkeleissa uutiskynnyksen ylitti Nokian toimitusjohtajan **Olli-Pekka Kallasvuon** painottama immateriaalioikeuksien suojaamisen kasvava merkitys ja Nokian oikeusjuttu kahta kiinalaista matkapuhelinvalmistajaa vastaan viikkojulkaisu *Fortunessa* ja *SCMP:ssa*. Nokian tuotteita on kopioitu Kiinassa ennenkin, ei tosin teollisen muotoilun osalta. Nokian ensimmäisen Aasian-lipulaivamyymälän avaaminen Hongkongissa heinäkuussa huomioitiin näyttävillä otsikoilla. •

Suomalainen valokuvaaja palkittiin Lianzhoussa

KANTON

Joulukuussa Lianzhoussa, Guangdongin maakunnassa Yao-kulttuurin alueella järjestetty kansainvälinen valokuvafestivaali oli suuri tapahtuma. Joukko kansainvälisesti tunnettuja valokuvaajia osallistui laajaan näyttelyyn, jota tuki Kiinan kulttuuriministeriö yhdessä Guangdongin maakunnan kulttuuriasiaintoimiston kanssa.

Näyttelyssä oli esillä suomalais-amerikkalaisen valokuvatai-

teilijan professori **Arno Rafael Minkkisen** valokuvasarja Saga, joka koostuu 35 vuoden aikana valokuvatuista taiteilijan kehon osista luontoon sulautuneena. Lisäksi näyttelyyn osallistui valokuvataiteilija **Milla Ojan** video *Cats Cradle*.

Suomalainen valokuvataide sai paljon hyvää kritiikkiä kansainvälisiltä arvostelijoilta. Lianzhoun akateeminen komitea, joka koostuu suurimmaksi osaksi kii-

nalaisista, valitsi ainoaksi palkinnon saajaksi valokuvataiteilija Arno Rafael Minkkisen.

Shenzhenin teknologiamessut olivat Etelä-Kiinan tiedotusvälineissä Suomen EU-puheenjohtajakauden yksi merkittävimmistä tapahtumista. EU-komissiolla, Tekesillä ja Suomen Kantonin-pääkonsulaa-tilla oli yhteinen messuosasto. •

AASIA JA OSEANIA

Nokia Tune soi Intiassa lujaa

INTIA

Nokian asema Intian valtavaa vauhtia kasvavilla matkapuhelinmarkkinoilla on ylivertaisen vahva. Kännykänkäyttäjien määrä on viime aikoina lisääntynyt 5-6 miljoonalla kuukaudessa, ja alaan liittyvä mediakiinnostus on tavattoman runsasta. Intialaiseen uutisointiin kuuluu usein yritysten kotimaan maininta, minkä vuoksi Nokian suomalaisuus tunnetaan Intiassa yhä paremmin. Vuosi huipentui "suomalaisen Nokian" osalta uutisiin, joiden mukaan sen markkinaosuus Intian matkapuhelinmarkkinoilla oli 79 prosenttia. Suomen ensisijainen mediaidentiteetti Intiassa onkin - pitkälti Nokian ansiosta - informaatio- ja kommunikaatioteknologian ihmemää.

Vuoden loppua kohden Suomi-uutisointiin ilmaantui kaksi suurta nousijaa, joista toinen tuli Nokian tapaan yritysmaailmasta. Finnair aloitti lokakuun lopussa suorat lentonsa Helsingistä Delhiin, ja sen mainoskampanja tuotti näkyvää tulosta Intian tiedotusvälineissä. Yrityksen ja sen lentojen ohella monet jutut liittyivät Suomeen matkakohteena. Näissä jutuissa Suomi esiintyi vielä hyvin tuntemattomana mutta kiinnostavana kohteena etenkin niille, jotka etsivät reittejä tiheimmin tallattujen polkujen ulkopuolelta.

Vuoden jälkipuoliskolla Suomi esiintyi sanomalehtien sivuilla ja televisiokanavien uutisissa tavallista enemmän myös EU-puheenjohtajuuden ansiosta. Vaikka EU ja sen toiminta ovatkin useimmille intialaisille vielä kovin epäselvä



Finnairin New Delhin -toimiston avajaisten myötä aloitetut suorat lennot Helsingistä Delhiin huomattiin Intian tiedotusvälineissä. Kuva: Pirjo Välinoro.

kokonaisuus, huomioitiin EU tuki toimijana esimerkiksi Libanonin kriisin yhteydessä. Monet näistä jutuista olivat kuitenkin peräisin joko uutistoimistoista tai ulkomalaisista sanomalehdistä. Suomen toimintaa puheenjohtajana ei sinänsä juurikaan eritelty.

Suomi nousi poikkeuksellisen näkyvästi esille pääministeri **Matti Vanhasen** maaliskuisen Intian-vierailun yhteydessä. Mediamentestykseen myötävaikuttisuuresti se, että Vanhanen vihki matkallaan käyttöön Nokian matkapuhelintehtaan Etelä-Intiassa.

Toinen uutisvirrasta erottunut tapahtuma oli lokakuun EU-Intia-huippukokous Helsingissä,

jonka yhteydessä Suomen ja Intian johtajat tapasivat myös kahdenvälisesti.

Intialaista mediaa kiinnosti itse Suomea ja EU:ta enemmän kuitenkin se, miten Suomi ja EU suhtautuivat Intiaan yleensä ja erityisesti sen aloitteisiin muun muassa kauppapolitiikan sekä ydinteknologian rauhanomaisen kehittämisen saralla.

Kaikkiaan Suomen näkyvyys Intian tiedotusvälineissä lisääntyi merkittävästi edellisvuosiin verrattuna - artikkeleiden määrä painetussa mediassa silmämääräisesti arvioiden tuplaantui. Suomi näkyi mediassa muita kokoisiaan eurooppalaisia maita enemmän. •

Uusimmat mediakatsaukset myös RSS-syötteenä
<http://formin.finland.fi/ajankohtaista/mediakatsaukset>

Nepal käännekohdassa Suomen puheenjohtajakaudella

NEPAL

Suomen näkyvyys Nepalin tiedotusvälineissä oli yhtä suuri kuin monien isompien EU-valtioiden, ja puheenjohtajuuden ansiosta Suomi sai vielä lisänäkyvyyttä. Suomi toimi puheenjohtajana Nepalissa koko vuoden, sillä alkuvuodesta puheenjohtajana toimineella Itävallalla ei ole edustustoa Nepalissa.

Puheenjohtajakausi osui kiinnostavaan ajankohtaan Nepalin demokratiakehityksen kannalta. Aselepo saavutettiin toukokuussa, rauhanneuvottelut aloitettiin ja rauha solmittiin lokakuussa, väliaikainen perustuslaki syntyi vuoden lopulla, ja YK:n valvoma aseiden ja armeijoiden tarkkailu

aloitettiin. Puheenjohtajan lausunnot uutisoitiin laajalti. Myös EU-puheenjohtajatroikan vierailu marraskuussa päättyi moniin Nepalin tiedotusvälineisiin.

Eniten näkyvyyttä Suomi sai kuitenkin 23. syyskuuta Nepalissa tapahtuneen helikopterionnettomuuden vuoksi. Onnettomuudessa menehtyi edustuston väliaikainen asiantuntija **Pauli Mustonen**. Mustosen lisäksi onnettomuudessa menehtyi Nepalin metsäministeri puolisoineen ja World Wildlife Fundin työntekijöitä. Onnettomuus oli yksi laajimmin uutisoitu yksittäinen tapahtuma koko uutisvuoden aikana.

Edustuston rahoittamat paikallisen yhteistyön määrärahan hankkeet näkyivät tiedotusvälineissä melko usein. Suomen rooli rahoittajana mainittiin artikkeleissa lähes aina. Suomi näkyy yleisesti nepalilaisessa mediassa lähinnä kehitysyhteistyön kautta. Varsinaisia Suomea koskevia ulkomaan uutisia on hyvin harvakseltaan.

Hauska esimerkki Suomi-uutisoinnista oli nepalilaisessa *Kathmandu Post* -lehdessä joulukuussa julkaistu laaja artikkeli sauvakävelystä Japanissa, jossa myös Suomen Tokion-suurlähetystö oli esillä. •

EU-puheenjohtajan "ItsepaisyySPAIVA"

PAKISTAN

Suomi näkyi Pakistanin tiedotusvälineissä loppuvuodesta EU-puheenjohtajanaan. Kehitysyhteistyöasioissa Suomi toimi puheenjohtajana jo alkuvuonna.

Tanskassa ja muualla julkaistujen profeetta Muhammadin pilakuvien käynnistämät mielenosoitukset olivat Pakistanissa huomattavia. Suomi jäi vähälle kielteiselle huomiolle paikallismediassa. Uutistoimistojen välittämässä yleisartikkelissa mainittiin kuvien julkaisu Suomessa vain lyhyesti ja seuraavana päivänä omana uutisenaan pääministeri **Matti Vanhasen** anteeksipyyntö. Myöhemmin selostettiin ulkoministeri **Erkki Tuomiojan** lausuntoa otsikolla "EU:n puheenjohtajamaa Suomi

pyrkii keskusteluyhteyteen muslimien kanssa".

Asem-kokouksen jälkeinen lehdistötilaisuus uutisoitiin näytävästi, sillä Pakistan tuli nyt mukaan Asem-yhteistyöhön.

EU:n kantoja kansainvälisissä kysymyksissä ja puheenjohtajamaan lausuntoja julkaistiin lukuisissa uutistoimistojen välittämässä artikkeleissa. Toisinaan lausunnot otsikoitiin Suomen suuhun: "Finland ..."

Presidentti **Tarja Halosen** uudelleenvalinta uutisoitiin tv-uutisissa. Presidentti Pervez Musharrafin ja presidentti Halosen tapaamisesta YK:n yleiskokouksen yhteydessä julkaistiin lyhyt lehtiartikkeli.

Nokia näkyi lehdissä sekä

kansainvälisissä että paikallisissa talousuutisissa ja artikkeleissa. Suomalaisia maisemakuvia voitiin ihailla kahdessa paikallistoimittajan matkailuartikkelissa. Lordi-ilmiö uutisoitiin Pakistanissakin näkyvästi suomalaisena, tosin euroviisutkin mainiten.

Kun Suomen itsenäisyyspäivän vastaanotto voitiin edellisen vuoden maanjäristyksen vuoksi pidetyn tauon jälkeen järjestää, pääsivät Pakistanin ulkoministeri ja Suomen suurlähettiläs lehtikuvaan juhlakakkua leikatessaan. Paikallinen toimittaja kertoi jutussaan Suomen historiasta ja suurlähetystön "ItsepaisyySPAIVA" kunniaksi järjestämästä vastaanotosta. •

AMERIKAT

Suomi näkyi ensi kertaa eurooppalaisissa yhteyksissä

KANADA

Suomi ei ole poliittisesti merkittävä Kanadalle, ja koko EU on yhä melko tuntematon käsite kanadalaismediassa. EU-asioita käsitellään maakohtaisesti. Vain uutisaiheet Isosta-Britanniasta ja jossakin määrin myös Ranskasta ja Saksasta ylittävät normaalisti uutiskynnyksen. Muiden EU-maiden kohdalla ylittyminen on satunnaista ja usein human interest -tyyppistä.

EU:n ja Kanadan huippukouksen uutisointi esitti kuitenkin poikkeuksellisesti EU:n kokonaisuutena kanadalaisyleisölle. Vaikka Suomi maana oli jutuissa vain sivuroolissa, antoi uutisointi uuden vivahteen Suomi-kuvaan Kanadassa: Suomi esiintyi uutisissa osana eurooppalaista päätöksentekoa.

Huomio johtui siitä, että pääministeri Stephen Harper perui osallistumisensa huippukoukseen. Pääministerin kanslia antoi useita eri syitä kokouksen perumiseen, muun muassa Harperin vähemmistöhallituksen joutumisen mahdollisesti alakynteen äänestyksissä, pääministerin tiukan matkustusaikataulun ja kesällä pidetyn G8-maiden kokouksen, jonka yhteydessä Harper oli jo tavannut EU-maiden johtajia.

Oppositio piti suurimpana syynä Kanadan epäonnistunutta ilmastopolitiikkaa ja syyttivät Harperia "jänikseksi, joka ei uskalla kohdata ilmastopimuksensa täyttäviä vahvoja EU-johtajia". Oppositio kiinnitti huomiota siihen, että EU-Kanada-huippukokous Suomessa olisi ollut vain päivää ennen kuin naapurimaa Latviassa pidetty Nato-huippukokous, johon Harper kuitenkin osallistui.

Vajaan viikon ajan huippukokouksen peruuntuminen oli



Kenraalikuvernööri Michaëlle Jean (keskellä) tutustui sauvakävelyyn suurlähettiläs Pasi Patokallion (vas.) ja ohjaaja Tannis Lesiukin (oik.) opastuksella Ottawan jokavuotisessa Winterlude-talviriehassa. Kuva: Issa Paré.

esillä kaikissa maan päälehdissä. Suurlähettiläs **Pasi Patokalliota** pyydettiin kommentoimaan EU:n puolesta kokouksen perumista sanomalehtien lisäksi myös maan kattavan CTV:n aamulähettyksessä. "Olemme pettyneitä, että huippukokous peruuntui, olisi ollut korkea aika pitää se", tiivistä suurlähettiläs Patokallio *The Globe & Mailissa*.

"Matkusta Helsinkiin, herra Harper", otsikoi *Montreal Gazette* juttunsa ja kertoi EU-Kanada-kokouksen yhdeksi aiheeksi ilmastopolitiikan. Quebecin suurin lehti *La Presse* lainasi nimetöntä hallituslähdeä, joka esitti peruuttamisen syyksi vaikeat kulkuyhteydet, sillä kokous olisi pidetty "pienellä paikkakunnalla, 90 minuutin lentomatkan päässä Helsingistä, ja tämä olisi mutkistanut Harperin aikataulua painajaismaisesti".

Suurlähetystö pyrki osaltaan monipuolistamaan kanadalaisen Eurooppa-kuvaa laatimalla artik-

kelin Suomesta eurooppalaisena taloudellisena menestystarinana. Artikkelijulkaistiin pääkaupungin valtalehdessä *Ottawa Citizenissä* heinäkuussa.

Hunt on "todellinen taidonnäyte"

Nykytanssiryhmä Tero Saarinen Company esiintyi maaliskuussa Torontossa ja Ottawassa ja sai molemmissa paikoissa hyvät, joskin tekstimäärältään niukat arvostelut lehdissä. Ottawassa **Tero Saarisen** kiertuetta oli esitelty jo vuoden 2005 lopussa, jolloin Tero Saarinen esiintyi *Ottawa Citizenin* etusivulla ja kulttuuriliitteessä suurissa värikuvissa.

Kiertueen ohjelmassa oli kolme Saarisen teosta: Saarisen läpimurto-työ *Westward H!* (1996), **Mikki Kuntun** valomaailmalla tehostettu *Wavelengths* (2000) ja Saarisen tanssima soolo *Hunt* (2002), jossa tanssia säestävät **Esa-Pekka Sa-**

Raskas metalli löi läpi

YHDYSVALLAT

Amerikkalainen yleisö on ollut viisikymmentä vuotta autuaan tietämätön euroviisuista, mutta nyt asiaan tuli muutos. Lordi levittäytyi *The New York Timesiin* kuudelle palstalle jo huhtikuussa, kun se oli valittu edustamaan Suomea iskelmäkilpailussa. Lehti kertoi maanmiesten kiemurtelevan häpeästä hirviöiden takia.

Euroviisuvoitto huomioitiin parilla pikku-uutisella, ja kuuden palstan temppele toistui elokuussa. Tällä kertaa Yhdysvaltain johtava sanomalehti kertoi suomalaisten muuttaneen mielensä. Nyt Lordi kelpasi ylpeyden aiheeksi, vientituotteeksi ja brändiksi.

Näin oli, sananmukaisesti. Raskas rock oli vuoden merkittävin suomalainen läpimurto Yhdysvaltain mediassa.

HIM sai ensimmäisenä suomalaisena yhtyeenä kultalevyn Yhdysvalloissa. The Rasmus, Children of Bodom ja Apocalyptica vahvistivat rintamaa niin, että *The New York Times* kokosi marraskuussa ilmiön yhdeksi suureksi reportaasiksi. Se julisti valtion tuen ja digitaalisen levitystekniikan voimalla maailman

valloittaneet raskaan rockin bändit uusiksi suurlähettiläiksi.

Digitaalisuus ei vaikuta vain musiikin jakeluun vaan myös tunnettuuden rakentamiseen. Vaikka *CNN:n* aamulähetys uutisoi Lordin voiton ja *The New York Timesilla* on miljooniin nouseva lukijakunta, tärkein viestinviejä oli internet. Suomalainen diplomaatti hämmästytti maaseutumatkalla keskilännessä, kun teini-ikäiset puhuivat asiantuntevasti Lordista ja Nightwishistä. Internet tarjoaa samat vaikutteet kaikkialla.

Moderni tanssi kärkkyi myös puhkeamista marginaalista Amerikkalainen lehdistö innostui nyt toden teolla tanssija-koreografeista **Tero Saarisesta** ja **Jorma Elost**a. Kaksi kansallista sanomalehteä laski Saarisen tanssiryhmän esityksen Yhdysvaltain vuoden kymmenen merkittävimmän balettitapausten joukkoon.

Amerikkalaisten mielissä suomalainen muotoilu on luontoystävällistä, suomalainen musiikki ja tanssi alkuvoimaista ja suomalainen luonto karuudessaan kokemisen arvoista. Kaikki

tämä pönkitti Suomen imagoa, kun vihreät arvot rynnivät samaan aikaan voimalla amerikkalaiskuluttajien tietoisuuteen.

Myös suomalainen elokuva lukeutui voittajiin. **Klaus Härön** ohjaama *Äideistä* parhain ihastutti median, ja Oscar-ehdokkuus jäi vain karvan päähän. Elokuvaa esitettiin vilkkaasti festivaaleilla Yhdysvaltain molemmilla rannikoilla, ja tekijät olivat useaan otteeseen paikan päällä. International Press Academy valitsi Härön teoksen vuoden parhaaksi ulkomaiseksi elokuvaksi.

Rockin, tanssin ja elokuvan nousu vain monipuolisti jo valitsevaa käsitystä Suomesta kulttuurin supervaltana. Suomen mediapilarina Yhdysvalloissa seissyt klassinen musiikki on pysynyt koko vuosituhaten alun vankkumatta paikallaan. Kapellimestarit, oopperalaulajat ja nykysäveltäjät inspiroivat amerikkalaista mediaa ylisanoihin, eivätkä ne nytkään pihdanneet jakaessaan tilaa suomalaisartistille. •

Iosen johtaman Philharmonia Orkestran tulkinta Stravinskyn Kevätuhrista ja multimediataiteilija **Marita Liulian** kuva- ja videotokset.

Etenkin Saarisen soolotanssia arvostettiin: "Majesteettisesti hallittu keho, notkeat linjat, hyvinmuodostuneet lihakset, yllättävä vastakohta runollisen ja alkukantaisen liikkeen välillä. - - Hän on suurenmoinen eläin, näemme jokaisen vivahteen hänen heräämisestään henkisesti, fyysisesti ja seksuaalisesti", kirjoitti

Globe & Mailin Paula Citron.

Marita Liulian luomaa ennen näkemätöntä tekniikkaa, jossa Liulia käytti ympäri lavaa liikkuva Saarista multimediakuvien heijastuspintana, kehuttiin myös. "Hunt on merkittävä monella tasolla, se yhdistää perinteistä balettia ja 1900-luvun maailmaa ravisuttaneita tieteen ja taiteen suuntauksia. Hunt on todellinen tour de force", päätti *Toronto Starin* Susan Walker arvionsa.

Ottawa Citizenin yhteishaastattelussa Saari- nen ja Liulia

kuvailivat tieteen, taiteen ja innovatiivisuuden yhdistämistä suomalaisuuteen. Yleisön innostuneesta vastaanotosta päätellen Tero Saarinen Company onnistui tehtävässään, minkä *Ottawa Citizenin* otsikointi vielä vahvisti: Top contemporary dancer shows Finishing kick.

Muutoin Suomi oli Kanadan mediassa edellisten vuosien tapaan poliittisesti ja taloudellisesti - Nokiaa lukuun ottamatta - liki näkymätön, joskin tilastouutisoinnissa kilpailukyvyyn mallimaa. •

AMERIKAT

Konna ja malli

ARGENTIINA

Edellisvuoden tapaan yksi Suomeen liittyvä aihe oli ylitse muiden Argentiinan tiedotusvälineissä vuonna 2006: Metsä-Botnian selluloosatehdashanke Uruguayn puolella rajajokea. Kyseessä lienee suomalaisittain ainutlaatuinen tapaus myös julkisuuden määrässä mitaten. Aihe oli liioittelematta Argentiinan jokaisen valtamedian käsittelyssä päivittäin, koko vuoden ajan ja useimmiten etusivun aiheena. Artikkeleissa raportoitiin tapahtumien eri vaiheista: Haagin tuomioistuimen käsittelyistä, Maailmanpankin rahoitusprosessista, Argentiinan ja Uruguayn välisistä neuvotteluista, mielenosoituksista ja teiden katkaisemisesta liikenteeltä. Sitä myös kommentoitiin kolumneissa, television ja radion keskusteluohjelmissa, internetin foorumeilla ja yleisönosastokirjoituksissa.

Poikkeuksetta muistettiin mainita yrityksen suomalainen omistustausta, mutta tiedotusvälineissä ei sinänsä parjattu Suomea, vaikka yritys saikin osakseen erittäin kriittistä kirjoittelua.

Suomeen liittyivät erityisesti ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paula Lehtomäen** vierailu ja sen Argentiina-osuuden peruuntuminen, mielenosoitukset Suomen suurlähetystön edessä, tehtaiden vastustajien ja muutamien toimittajien vierailut Suomessa, muutamamat tihutyöt, kuten edustuston sähköpostiosoitteen väärinkäyttö, huhut, kuten Suomen suurlähetystön siirtäminen Uruguayhin, sekä ympäristönsuojelun tilaa vertailevat tutkimukset. Lisäksi suurlähetystön henkilökunnan tekemisiä ja osallistumisia eri vastaanotoille ja oppositiotapaamisiin seurattiin tiedotusvälineissä poikkeuksellisen ahkerasti.

Suomi oli samanaikaisesti - ja on jo usean vuoden ajan ollut - argentiinalaisissa tiedotusväli-



“Ei sellutehtaille, kyllä elämälle.” Yksi Botnian selluloosatehdasta vastustavista mielenosoituksista Suomen Buenos Airesin -suurlähetystön ikkunasta käsin nähtynä. Kuva: Suomen suurlähetystö Buenos Airesissa.

neissä eräänlainen malliyhteisö. Tämän mielikuvan ja tehdashankkeen mielletyn saastuttavuuden välinen ristiriita on kääntynyt tehtaita vastustavien ryhmien viesteissä sellaiseksi, että “Suomi kyllä hoitaa asiansa, mutta vain rajojensa sisäpuolella”. Julkisessa sanassa on muutamaa poikkeusta lukuun ottamatta ollut vaikea ymmärtää, miksi Suomen hallitus ei pakota “pahaksi” koettua yritystä toimimaan toivotusti.

Edellisvuoteen verrattuna esiintyi jo huomattavasti vähemmän väärää tietoa Suomen ympäristön tilasta tai metsäalasta, ja edustusto olikin aktiivisesti yhteydessä tiedotusvälineisiin näistä asioista. Suurlähetystö antoi haastatteluja Argentiinassa ja Uruguayssa ja vastasi käytännössä lähes jokaiseen tiedusteluun ja haastattelupyyntöön, puuttumatta kuitenkaan Argentiinan ja Uruguayn väliseen kiistaan. Suurlähetystö ei kuitenkaan toiminut yrityksen puhehenkilönä, vaan ohjasi yritykselle selvästi kuuluvat

tiedustelut sille.

Suomalaisista henkilöistä lainattiin vuoden aikana aiheen tiimoilta Paula Lehtomäkeä, **Jan-Erik Enestamia** ja **Matti Vanhasta**, yritysmaailman edustajia Metsä-Botniasta, Finnverasta ja Jaakko Pöyrystä sekä luonnollisestikin suurlähetystön edustajia **Ritva Jolkosta** ja **Petra Themanian**. Valitettavasti Metsä-Botnian ääni ei vuonna 2006 juurikaan kuulunut Argentiinan mediakentän raskaassa pyörityksessä.

Suomalaisen siirtolaisuuden 100-vuotisjuhla Argentiinassa näkyi ja kuului todella kattavasti Misiones-maakunnan alueella. Yllättäen urheilulehdet ja televisiokanavat olivat erityisen kiinnostuneita satavuotisjuhlat aloittaneesta kuunari Helenan vierailusta Buenos Airesin sydämessä. Tosin silloinkin laivan kapteeni sai haastatteluissa kertoa, että selluloosa ei liittynyt vierailupäätökseen mitenkään.

Euroopan unionin puheenjohtajuutta käsiteltiin Argentiinan

Argentiinassa esillä myös

- Argentiinassa opiskelevia suomalaisia vaihto-oppilaita haastateltiin ja todettiin suomalaisten olevan yksi suurimmista vaihto-oppilasryhmistä.
- *La Nación* -lehti haastatteli Jyväskylän yliopiston professoria **Jouni Välijärveä** opettajakoulutuksesta.
- Englanninkielisen *Buenos Aires Heraldin* yleisönosastossa vastustettiin nimimerkin takana kiihkeästi ruotsin kielen opetusta Suomessa.
- Suomalaisista kulttuuritapahtumista eniten kirjoitettiin Poro & Lehmä -muotoilutapahtumien sarjasta ja Fennia Prize -muotoilunäyttelystä.
- Suomalainen design ja **Paola Suhonen** olivat esillä.
- Teknillisen korkeakoulun ja Taideteollisen korkeakoulun opiskelijoiden City Cab -projekti sai julkisuutta *Clarín*-lehdessä.
- Suomen menestys korruption vähäisyysvertailussa, kilpailukykyarvioissa ja investointi-

ilmapiirivertailussa olivat jälleen esillä.

- Paikallisen älymystön edustaja Rosendo Fraga pohti pohjoismaisen yhteiskuntamallin sopivuutta Argentiinan tapaiselle maalle, varsinkin ellei maan harmaata taloutta saada kuriin.
- Ralli- ja formulakuskit ovat tiedotusvälineiden jokapäiväistä leipää. **Jarkko Nieminen** löi itsensä läpi useiden argentiinalaiskohtaamisten vuoksi.
- StoraEnson investoinnit Uruguayssa, Nokian tulokset, toimitusjohtaja **Olli-Pekka Kallasvuon** kommentit sekä Nokian argentiinalaisen suunnittelijan Axel Meyerin haastattelut saivat palstatilaa.
- Ministeri **Paula Lehtomäen** Uruguayn-vierailun aikana Argentiinassa vierailut suomalaisen yritysvaltuuskunta sai julkisuutta. Vierailun aikana annettiin kuitenkin ainoastaan yksi haastattelu: paikallinen *Fortune*-lehti julkaisi usean sivun artikkelinsa yhteydessä Outokummun **Tapani Järvisen** haastattelun.

tiedotusvälineissä niukasti, mutta kuitenkin aikaisempiin puheenjohtajamaihinn verrattuna enemmän. Selluloosakiistan vuoksi Argentiinassa kiinnosti Suomen toiminta EU:n kärjessä. Asia muistettiin mainita esimerkiksi Libanonin kriisin yhteydessä. Eniten palstatilaa puheenjohtaja-aikana saivat Italian lausunnot Suomen tavasta hoitaa puheenjohtajuutta niin sanotun kenkäkiistan yhteydessä, suurlähetystön järjestämä EU-suurlähettiläiden Córdoba-vierailu ja vierailuun liittynyt kilpailukykyseminaari sekä Suomen suurlähettilään ja ulkoasiainsihteerin maan toiseksi suurimman kaupungin paikallismedialle antamat EU- ja Suomi-aiheiset haastattelut. •



Siirtolaisuuden 100-vuotisjuhlien kävelytapahtuma aloitettiin suomalaisten viidakoon raivaaman Picada Finlandesa -tien alusta. Noin 30 kilometrin varrella on enää aniharva asutettu talo. Suomalaisten siirtolaisten jälkeläiset ovat muuttaneet Colonia Finlandesasta läheiseen Oberán kaupunkiin ja muualle Argentiinaan. Kuva: Suomen suurlähetystö Buenos Airesissa.

AMERIKAT

Punaisissa valoissa seisominen kummastutti eläväisiä latinoja

BRASILIA

Brasilian mediassa seurattiin melko vähän ulkomaantapahtumia, ja pääosa ulkomaan uutisista keskittyi luonnollisesti Etelä-Amerikkaan sekä merkittäviin kansainvälisiin uutisiin. Suomi ei kuitenkaan saanut sen vähempää huomiota kuin muutkaan vertaisryhmän maat, kuten Ruotsi, Norja ja Tanska.

Suomi ylitti uutiskynnyksen monia kansainvälisiä vertailututkimuksia koskevien uutisten yhteydessä. Tällöin mainittiin kuitenkin lähinnä vain Suomen hyvä sijoitus. Suomea ja sen menestykseen johtaneita syitä pohtiva analyysi puuttui lähes kokonaan.

EU-puheenjohtajuuden ansioista Suomi sai hieman aikaisempia vuosia enemmän näkyvyyttä - tosin tällöinkin lähinnä yksittäisiä mainintoja: Suomalaisten kokouspaikkojen nimet vilahtelivat EU-

kokousten uutisoinnissa. Joskus lainattiin suomalaista puheenjohtajaakin, lähinnä pää- tai ulkoministeriä.

Eläväisiä latinoja kiinnostavat myös sellaiset "kummallisuudet" kuin suomalaisten ehdottomalta vaikuttava liikennesääntöjen kunnioitus: toimittaja ihmetteli, miksi suomalaiset jalankulkijat odottavat liikennevalojen vaihtumista vihreäksi, vaikka autoja ei näy mailla halmeilla. Olipa toimittaja poikennut matkansa varrella myös Helsingissä ja kiitteli kaupungin ruokanautintojakin.

Suomi oli myös muutaman brasilialaisen ajankohtaisohjelman aiheena, ja jälleen Suomi esiteltiin erittäin myönteisessä valossa: maana, jossa saattaa olla hieman kylmä, mutta jonka järjestelmä toimii. Samanlainen perusvire oli sanomalehtien matkailuliitteissä:

Suomea pidettiin yleensä mielenkiintoisena kohteena niille brasilialaisille, jotka ovat jo käyneet Euroopan "ensisijaisissa kohteissa", kuten Pariisissa ja Lontoossa.

Joulun lähestymisen merkkinä brasilialaisissa sanomalehdissä alkoi joulukuussa ilmestyä artikkeleita Suomesta, erityisesti joulupukista ja hänen kotimaakunnastaan Lapista. Todennäköisesti laajin näistä jutuista julkaistiin laajalevikkisessä *Folha de São Paulo* -sanomalehdessä juuri joulun alla. Se käsitteli koko napapiirin pohjoispuolista aluetta, mutta keskittyi Suomen ja Norjan Lappiin.

Jos suomalaisille on eksoottista ajaa trooppisen sadekuuron keskellä, brasilialaisille sitä on ajaminen nastarenkailla lumimyrskyssä tai maantiellä käyskentelien porotokkien väistely. •

Brasiliassa esillä myös

- Näkyvyyttä saivat maailmanlaajuisesti toimivat suomalaisyritykset, joilla on selkeitä yhteyksiä Brasilian talouteen, kuten Nokia ja suomalaiset metsäjätit. Erityisesti Botnian sellutehdashankkeesta ja siihen liittyvästä Uruguay ja Argentiinan välisestä kiistasta raportoitui laajasti.

- Sanomalehtien uutuustuotteiden esittelyissä näkyi suomalaisten huipputeknologian valmistajien, kuten Nokian, Suunnon tai Polarin, uusimpia malleja. Ju-tuissa mainittiin kuitenkin harvoin tuotteen tai valmistajan alkuperämaata.

- Suomalaiset urheilijat esiintyivät uutisissa silloin,

kun he menestyivät tai olivat muuten näyttävästi esillä brasilialaisille tärkeissä lajeissa. Esimerkiksi **Kimi Räikkösen** edesottamuksia seurattiin tarkoin muulloinkin kuin osakilpailujen yhteydessä. Yleensä huomio kohdistui yksilöihin.

- Suomen lentopallomaajoukkue sai poikkeuksellista huomiota, kun se pelasi heinä-elokuussa samassa maailmanliigan lohossa Brasilian kanssa. Myös Suomen jalkapallomaajoukkue sai näkyvyyttä, kun se aloitti vuoden 2008 EM-kisojen karsintansa menestyksekkäästi ja pelasi tasapelin brasilialaisen valmentajan luotsaaman Portugalin kanssa.

Suomen malli oli Chilessä edelleen käypää valuuttaa

CHILE

Maiden välisen etäisyyden huomioon ottaen Suomi näkyi Chilen tiedotusvälineissä suhteellisen tiuhaan. EU-puheenjohtajuus ei vaikuttanut näkyvyyteen merkittävästi, mutta Suomi tuotiin usein esille koulutuksen laatuun, tutkimus- ja innovaatiotoimintaan, korruption vähäisyyteen sekä sosiaaliturvaan liittyvissä artikkeleissa.

Suomea käsiteltiin yleensä erittäin myönteisessä valossa, ja se nähtiin mallimaana, jonka kaltaiseksi Chilenkin haluttaisiin monessa suhteessa tulevan.

Chilen suurimmat päivälehdet *El Mercurio* ja *La Tercera* nostivat Suomen esille lähes jokaisessa koulutusta koskevassa artikkelissaan, etenkin silloin, kun Chileä vertailtiin muihin maihin. Kirjoituksissa korostuivat koulutuksen laatu, maksuttomuus ja tasapuolisuus.

El Mercurio ylisti heinäkuussa Suomea tutkimustoimintaa koskevassa artikkelissaan, jossa selostettiin tieteen keskeistä asemaa suomalaisessa poliittisessä päätöksenteossa. Kansalliseen innovaatiojärjestelmään ja tieteen tukemiseen julkisin varoin viitattiin merkittävänä kilpailukykyä lisäävinä tekijöinä.

Laajalevikkinen *Que pasa* -ai-

kakauslehti selvitti syyskuussa suomalaista menestysreseptiä pitkässä artikkelissa, jota varten se oli haastatellut presidentti **Tarja Halosta**. Investoinnit koulutukseen ja tutkimukseen olivat esillä myös *La Estrategia* -lehden tammikuuisessa artikkelissa, johon haastateltiin Suomen suurlähettilästä **Pekka Korvenheimoa**.

Joulukuun alussa Nokia ja suomalaisten teknologiamyönteisyys saivat julkisuutta *La Tercera* -lehden artikkelissa, jossa pääministeri **Matti Vanhasen** kerrottiin katkaisseensa suhteensa naisystävänsä tekstiviestin välityksellä.

Suomen EU-puheenjohtajuus näkyi lähinnä vain EU:n julkilauseumien yhteydessä. Hiukan enemmän kiinnostusta herättivät Suomessa pidetty Asem-kokous sekä EU:n kannanotto Saddam Husseinin hirttotoimioon.

Naispresidentti toi lisähuomiota

Naispresidentin nyt ensimmäistä kertaa johtamassa Chilessä puheenjohtajuus toi myös lisähuomiota presidentti Tarja Haloselle, jonka media esitteli yhtenä maailman vaikutusvaltaisimmista naisista.

Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paula Lehtomäen** vierailu huhti-toukokuussa sai Chilen mediassa jonkin verran huomiota. Presidentti Halosen, ministeri Lehtomäen ja Nokian johtajien lisäksi muita median mainitsemia suomalaisia olivat filosofi **Pekka Himanen**, **Linus Torvalds**, **Aki Kaurismäki** sekä The Rasmusen **Lauri Ylönen**.

Suomalaisista yrityksistä ja tuotemerkeistä palstatilaa keräsivät muun muassa Outokumpu, Nokia, StoraEnso, Finnair, Linux sekä Botnia, jonka kiisteltyä sellutehdashanketta Uruguayssa ei tosin artikkeleissa yleensä yhdistetty Suomeen.

Chilessä vilkkaana käyneen ydinvoimakeskustelun myötä ydinvoiman rakentaminen Suomessa sai mediassa jonkin verran palstatilaa. Suomi sai julkisuutta myös bioenergian ja -tekniikan kautta.

Lentoyhtiö Lan Chilen asiakaslehti esitteli elokuussa Helsinkiä kymmensivuisessa artikkelissa, jonka painopisteenä oli muotoilu. Suomalainen muotoilu mainittiin silloin tällöin muisakin päivä- ja aikakauslehtien artikkeleissa. *La Tercera* huomioi myös Suomessa pidetyt ilmakitaransoiton MM-kilpailut. •

Uusimmat mediakatsaukset myös RSS-syötteenä
<http://formin.finland.fi/ajankohtaista/mediakatsaukset>

AMERIKAT

"Suomi teki sen taas"

PERU

Perun johtavan päivälehdessä *El Comercio* otsikko "Kuolleetkin puhuvat" pysähdytti perulaiset lukemaan professori **Helena Rannan** koko sivun haastattelun. Juttu koski Suomen ja Perun välistä oikeuslääketieteen yhteistyötä, jossa koulutuksen avulla tehostetaan uhrien tunnistamista.

Muuten Suomi-tietoutta iskettiin monelta suunnalta: tiedotusvälineissä esiteltiin ensimmäinen ministerivierailu kuuteen vuoteen, annettiin tietoisuus demokradiasta ja korruptoitumattomasta yhteiskunnasta sekä esiteltiin taidenäyttelyjä. Maan päällehti totesikin: "Suomi teki sen taas."

Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paula Lehtomäen** vierailu toukokuun alussa sai runsain mitoin julkisuutta, ja kaikki televisiokanavat näyttivät useaan kertaan hänen tapaamisiaan eri ministerien ja silloisen presidentin Alejandro Toledon kanssa. *El Comercio* nosti esiin ministerin sanat Iquitosin viidakkomatkalta: "Olemme yhteistyökumppaneita, mutta kehityksen avaimet ovat Amazonin asukkailla itsellään."

Demokratiaa ja hyvää hallintoa esittelivät Limassa eduskunnan ja Euroopan unionin entinen oikeusasiamies **Jacob Söderman** ja päätoimittaja **Tapani Ruokanen**. Södermanin koko sivun haastattelussa *El Comercio* kuvaili tämän tulevan maasta, jossa viime vuosien merkittävin mielenjärkytys ei suinkaan liittynyt talouteen tai politiikkaan vaan urheiluun: hiihtäjien dopingkäry Lahdessa oli suomalaisille musertava uutinen.

Jutussa Suomi nostettiin suorastaan täydelliseksi esimerkiksi toimivasta hallinnosta, ja Södermanilta pyydettiin neuvoa, miten luodaan maa ilman korruptiota. Kun haastattelun lopussa toimittaja totesi, että Södermanin ideat



Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri Paula Lehtomäki tapasi paikallisia lapsia Amazonin viidakossa Iquitoksessa, jossa Suomi rahoittaa biodiversiteetti-hanketta. Kuva: Kimmo Pulkkinen.

tuntuvat mahdottomilta toteuttaa Latinalaisessa Amerikassa, Söderman muistutti, ettei Suomessakaan kuusikymmentä vuotta sitten juuri kunnioitettu ihmisoikeuksia.

Laulu elämälle

Osmo Rauhalan videonäyttely Järjestyksen muoto – La forma del orden sai ylitsepursuavaa huomiota mediassa. Poliittinen aikakauslehti *Caretas* piti näyttelyä vuoden merkittävimpänä taide-tapahtumana. Perulaisia tuntui hämmäntävän, miten Rauhala osoittaa ihmisten etäännyneen luonnosta ja toisaalta, miten luonto ja tiede kuitenkin ovat yhteydessä toisiinsa. Yksi kriitikko kuvasi Rauhalan töitä lauluna elämälle, ja toiselle ne manasivat esiin henkiä ja muistoja.

Riitta Nelimarkan Perun kansallismuseon tekstiili- ja grafiikanäyttely huomioitiin laajasti sekä lehdistössä että televisiossa.

Eduskunnan 100-vuotisjuhlanäyttely Perun kansalliskirjastossa huomioitiin maan virallisessa lehdessä demokratian mallina muillekin maille.

EU-puheenjohtajuus näkyi sekä suurlähettiläs **Kimmo Pulkisen** haastatteluina että Suomes-ta kertovina muina juttuina. Perun media ihastui Suomen ja suurlähettilään "tavaramerkkiin": Suurlähettilään henkilöhaastattelussa EU-puheenjohtajakauden alla *Peru.21*-lehdessä otsikkoon ei suinkaan noussut EU-politiikka vaan joulupukin suomalaiset juuret – kesäkuussa. Joulupukki oli tähtirollissa myös Nokian sponso-roimaa nuorten sosiaalista ohjelmaa esittelevässä juhlassa, joka huomioitiin sekä televisiossa että kymmenissä lehtijutuissa.

Helsinki pääsi kansikuvaan *El Comercio* matkailuliitteessä, ja Suomessa vierailut toimittaja hehkutti pääkaupunkia arvoituk-sellisena valon pääkaupunkina. •

Opissa puolin ja toisin: joikutekniikkaa ja automatisoitua äänestämistä

VENEZUELA

Nokia piti edelleen suomalaisyri-
tysten ykkösaseman Venezuelan
talousuutisissa. Usein mainitiin
myös matkapuhelinjätin kotima-
aa. Erityisesti Nokian ja Sie-
mensin kaavailema yhteisyrittä-
sai runsaasti palstatilaa.

Argentiinan ja Uruguayn väli-
sistä kiistoista uutisoitiin laajasti,
ja Metsä-Botnian paperitehdas
sai runsaasti julkisuutta. Useissa
artikkeleissa mainittiin tehtaan
kotimaa. Venezuelan lehdistö
ei kuitenkaan selkeästi valinnut
puolta kiistassa. Suurlähettiläs
Mikko Pyhälä kirjoitti vastineen
El Universal -lehden pääkirjoitus-
sivun kolumnille, jossa oli otettu
Argentiinan näkökulma. Kirjoit-
taja myös siinä sittemmin suurlähe-

tystölle erehtyneensä.

Urheilupalstoilla Suomi esiin-
tyi lähinnä autourheilun ansi-
osta. **Kimi Räikkösen** tulokset
huomioitiin näkyvästi, ja häntä
veikattiin uudeksi formulakunin-
kaaksi. Myös **Marcus Grönhol-
min** tuloksia seurattiin tarkasti.
Osku Palermaa pääsi otsikoihin
voitettuaan Venezuelassa järjeste-
tyn keilauksen World Cupin mar-
raskuussa.

Kulttuuripuolella lehdistössä
huomiota sai eniten musiikki.
Huomattavaa näkyvyyttä sai Ca-
racasissa nykymusiikkifestivaali-
in osallistunut Jari Perkiömäki
Trio. *El Universalin* artikkelissa
käytiinkin laajasti läpi suomalais-
ta kansanmusiikkia ja lappilaisen

joion laulutekniikkaa. Suoma-
laisen metallimusiikin ylpeys
Stratovarius soitti lokakuussa
rock-festivaaleilla Caracasissa. *El
Universalissa* julkaistiin yhtyeen
kitaristin ja tuottajan **Timo
Tolkin** haastattelu. Myös Sibe-
lius pääsi lehtien palstoille aika
ajoin, ja Lordin euroviisuvoitto
sai julkisuutta.

Suomi mainittiin useassa leh-
dessä myös CNE:n puheenjohta-
jan Tibisay Lucenan kesäkuisen
vierailun yhteydessä. Lucena
kävi Suomessa esittelemässä
venezuelalaista automatisoitua
äänestysjärjestelmää Suomen
vaaliviranomaisille ja ulkominis-
terion edustajille. •



EU-puheenjohtaja piti esillä perus- ja ihmisoikeuksia

VENEZUELA

Suomen EU-puheenjohtajuus
tuli esille etenkin ulkominis-
terikokousten yhteydessä ja
The Daily Journal julkaistua uu-
tisen puheenjohtajavaltion EU:n
puolesta antamasta kuoleman-
rangaistusta koskevasta julkilau-
sumasta lokakuussa. Presidentti
Tarja Halonen, pääministeri **Mat-
ti Vanhanen** ja ulkoministeri
Erkki Tuomioja näkyivät usein
lehtien palstoilla ja televisiossa
muissakin EU-yhteyksissä.

EU-troikan käynti varapresi-
dentti José Vicente Rangelin luo-
na huomioitiin useissa lehdissä,
ja sen osalta lainattiin Suomen
suurlähettilään lausuntoa leh-
distölle. Vierailun aikana kes-

kusteltiin etenkin Venezuelan ja
Euroopan välisestä kaupasta.

EU on ollut huolestunut Vene-
zuelassa valmisteilla olevasta
kansainvälisen yhteistyön laista,
joka rajoittaisi kansalaisjärjestöjen
toimintaa. Osana lain valmistelu-
prosessia Venezuelan parlamen-
ti on kutsunut useaan otteeseen
eri maiden edustajia kertomaan
muiden maiden lainsäädän-
nöistä.

Lokakuussa pidettiin kokous,
johon osallistui diplomaatteja 32
maasta. Suurlähettiläs **Mikko
Pyhälän** mainittiin kehottaneen
kokouksessa Venezuelan par-
lamenttia analysoimaan kansain-
välistä siviili- ja poliittisia

oikeuksia koskevaa sopimusta,
joka turvaa kansalaisjärjestöjen
toimintavapauden. Suurlähet-
tilään kerrottiin muistuttaneen,
että sopimuksen mukaan kan-
salaisjärjestöjen yhdistymis- tai
toimintavapautta ei voi rajoittaa
asetuksilla, vaan ainoastaan lain-
säädannöllä.

Suomi näkyi lehdissä Venezu-
elan presidentinvaalien aikaan
etenkin EU:n vaalitarkkailun
yhteydessä. EU sai paljon julki-
suutta jo ennen vaaleja harkites-
saan, mitä kerrotaan Suomen
suurlähettilään vetämästä EU-
suurlähettiläiden käynnistä kan-
sallisessa vaalineuvostossa Con-
sejo Nacional Electoralissa. •

AMERIKAT

"Yhteistyö on oppimista"

NICARAGUA

Suomi esiintyi Nicaraguan mediassa lähinnä kehitysyhteistyö- ja kulttuuriyhteyksissä. Suomen ja Nicaraguan välisestä yhteistyöstä kirjoitettiin lehdissä runsaasti maaliskuussa, kun alivaltiosihteeri **Marjatta Rasi** vieraili Nicaraguassa yhteistyösopimusneuvottelujen yhteydessä. Vuoden mittaan ilmestyi useita yksittäisiä juttuja Suomen tuesta eri aloilla.

Kielteistä julkisuutta saatiin joulukuun lopulla, kun eroavan hallituksen maatalousministeri Mario Salvo arvosteli avunantajamaita "petollisiksi". Hänen mukaansa avunantajien rahoista suuri osa menee näiden omille konsulteille, jotka eivät tiedä ministeriön työstä mitään. Esimerkkinä Salvo mainitsi Suomen tukeman maatalousalan ohjelman Proruralin seurantaraportin. Taustalla oli ilmeisesti raportin lause, jossa todettiin, että maatalousministeriöltä puuttuu johtajuutta ohjelman toteutuksessa.

Kehitysyhteistyöstä vastaava varaministeri Mauricio Gómez korjaili väärinkäsityksiä laajassa haastattelussa pari päivää myöhemmin. Hänen mukaansa kehitysyhteistyön koordinoimisesta ja turhien ehtojen poistamisesta on jo edistytty paljon. Gómez korosti yhteistyön olevan jatkuva oppimisprosessi sekä Nicaragualle että avunantajamaille ja painotti kokousten merkitystä tilaisuuksina keskustella yhteistyön ongelmista.

Jalkapalloa, rakkautta ja anarkiaa

Kulttuuriyhteistyö sai suhteellisen paljon julkisuutta vierailevien suomalaisten tanssiryhmien,



Suomalaisen valokuvanäyttelyn avajaisvalmisteluja Juigalpassa. Kuva: Toni Sandell.

valokuvanäyttelyn ja EU:n elokuvafestivaalin yhteydessä. Amerikan kehityspankin ja Suomen yhdessä tukemasta Agentes de Cambio -aloitteesta kirjoitettiin useassa lehdessä. Sen kautta Keski-Amerikan nuoret voivat MTV-kanavalla raportoida itseään kiinnostavista ja tärkeistä teemoista.

Mediajulkisuutta sai myös Suomen sijoittuminen kolmanneksi Copa de Embajadores -jalkapalloturnauksessa, johon osallistui edustustojen lisäksi paikallisen ulkoministeriön, lehdistön ja liike-elämän joukkueita. Paikallisen yhtyeen Raza Ocul-tan ulkoministeriön tukea saanut Suomen-vierailu mainittiin useissa haastatteluissa. Suomen tapahtumista uutiskynnyksen ylitti Helsingin Rakkautta ja anarkiaa -elokuvafestivaali, josta kirjoitettiin syyskuussa.

Suomen EU-puheenjohtajuus tuli parhaiten esiin suurlähettiläs **Marja Luodon** televisiohaastattelussa elokuussa. Se mainittiin myös EU:n vaalitarkkailua koskevassa lehtijutussa.

Suurlähetystö toimitti Nicaraguan katsotuimmalle kanavalle *Canal 2:lle* suomalaista teknologiaa käsitteleviä lyhyitä filmejä, joita esitettiin loppukesästä. Suomalaisyrittäjä Nokia oli ainoa, josta kirjoitettiin paikallisissa lehdissä pariin otteeseen.

Itsenäisyyspäivänä entinen Suomen Nicaraguan-suurlähettiläs **Inger Hirvelä López** kertoi televisiohaastattelussa Suomen lähihistoriasta ja yhteiskunnasta sekä itsenäisyyspäivän vietosta. Edustusto piti aktiivisesti yhteyttä paikalliseen mediaan, mikä auttoi Suomen aiheiden esilletuomisessa. •

“Suomalaisen unelman hedelmä”

Timo Sarpaneva antoi esineille sielun

MEKSIKO

Suomalainen muotoilu on perinteisesti Meksikossa hyvin tunnettu ja arvostettu. **Timo Sarpaneva** -näyttely kesä-syyskuussa Franz Mayer -museossa México D.F:ssä huomioitiinkin kattavasti lehdistössä. Franz Mayer -museo järjesti näyttelyn yhteistyössä Helsingin Designmuseon kanssa, ja monet näyttelyn 140 taide-esineestä olivat Meksikossa esillä ensimmäistä kertaa.

Reforma-lehti kirjoitti artikkelissaan Timo Sarpanevan olevan ”suomalaisen unelman” hedelmä. Toisen maailmansodan jälkeinen Suomessa vallinnut optimismi innoitti suomalaisia taiteilijoita viemään Suomea maailmankartalle taiteen avulla.

Sarpanevan suunnittelemissa esineillä on sielu, ne ovat ainutkertaisia ja ainutlaatuisia. Sarpanevan, lasista puhalletut maljakot, lasit, vadit, kulhot ja tekstiilit tuovat esiin valmistusprosessien jatkuvan uudistumisen.

Suomalaiset yritykset antoivat Sarpanevalle vapaat kädet kehittää työtään. Hän seurasi kansainvälisiä suuntauksia, ja esimerkiksi ekspressionismista hän sai innostuksen lasinmuotoiluun kertakäyttöisten puisten muotien avulla.

Sarpaneva loi Iitalalle teke-millään lasiesineillä niin sanotun i-linjan, jossa taiteilija yhdisti lillaa, sinistä ja vihreää harmaaseen sävyyn luodakseen esineille haluamansa värisävyt, i-sävyt, colores i. Sarpanevan lasi-, keramiikka-, muovi- ja metalliesineet sekä tekstiilit ovat näyte Sarpanevan elämäntyöstä. Niistä heijastuu suomalaisen luonnon

kauneus.

La Jornada -lehdessä ylistettiin Sarpanevan kykyä yhdistää käytännöllisyys ja taide. Hänen töitään rikastuttavat alati uudistuvat muodot ja materiaalien runsaus. Sarpaneva kuului modernin Suomen rakentajiin, joita 1950- ja 60-luvuilla olivat muotoilussa ja rakennustaiteessa myös Alvar Aalto, **Eero Aarnio**, Paavo Tunell ja Tapio Wirkkala.

The Herald Mexico totesi suomalaisten tulleen toisen maailmansodan jälkeen tunnetuiksi tyylin lähettiläinä. Suomalaisten suunnittelijoiden työt kuuluivat jokaiseen tyyliin kotiin Lontoosta Manhattanille. Sarpaneva teki jokapäiväiseen käyttöön tarkoitettuja esineistä ajatonta taidetta. Hän kehitti uuden lasinpuhallustekniikan ja i-linjan sumuiset sävyt lasiesineissä. Artikkelissa mainittiin Sarpanevan saaneen useita kansainvälisiä palkintoja, muun muassa hopeamitalin Milanon Triennaalissa vuonna 1960.

The Rasmus soitti fanit pökerryksiin

Kansainvälisessä *Bienal del Cartel* -julistetapahtumassa erikoiskutsuvieraana oli Suomi. *El Universal* -lehden artikkelin otsikossa Suomen todettiin olevan tiennäyttävä muotoilun alalla. Luennoitsijoina toimivat Suomesta **Jukka Veistola** ja **Pekka Loiri**, joka toimi myös biennaalin tuomaristossa. Suomalainen **Kari Piippo** voitti oman sarjansa ensimmäisen palkinnon.

Muita uutisaiheita olivat **Joon**

Tenan elokuva FC Venus ja **Klaus Härön** elokuva Äideistä parhain, Nokian tuotteet ja myynnin kasvu Meksikossa, Millennium Technology Prize -palkinto, Suomen sijoittuminen kolmen vähiten korruptoituneen maan joukkoon maailmassa, Lappi turistikohteena ja Suomen paikallisen yhteistyön määrärahasta rahoittama ekoturismiprojekti Veracruzissa. The Rasmusen raportoitiin soitaneen fanit pyörryksiin.

Eduskunnan Meksiko-ystävyyssryhmän vierailu Méxicon kongressissa televisioitiin suorana lähetyksenä.

Suomen EU-puheenjohtajakausi herätti varsin vähän mielenkiintoa, kun tiedotusvälineiden päähuomion veivät Meksikon vaalit jälkimaininkeineen ja maan sisäiset ongelmat, erityisesti Oaxacan konflikti. Suomi tuli esille, kun kysyttiin EU-puheenjohtajamaan mielipidettä näistä tapahtumista. EU-suurlähettiläiden vierailu Veracruzin osavaltiossa raportoitiin näkyvästi paikallisessa lehdistössä.

Helsinki-prosessi - ja siinä sivussa Suomi - sai julkisuutta syksyllä México Cityssä pidetyn maahanmuutto-aiheisen kokouksen johdosta.

Suomen näkyvyys Meksikon tiedotusvälineissä oli suhteellisen vähäinen, mutta sitäkin myönteisempi. Kielteisessä yhteydessä Suomi oli esillä vain Argentiinan ja Uruguay sellutehdaskiistaa koskevissa uutisissa, joissa ohimennen mainittiin Botnian olevan suomalainen yritys. •

LÄNSI-, ITÄ- JA ETELÄINEN AFRIKKA

Yli satavuotinen yhteistyö sai uusia muotoja

NAMIBIA

Suomi esiintyi Namibian tiedotusvälineissä edellisten vuosien tapaan hyvin näkyvästi. Artikkeleita ja mainintoja Suomesta oli kolmisensataa tasaisesti kaikissa neljässä englannin-, saksan- ja afrikaansinkielisessä päivälehdessä sekä yhteiskunnallisissa aikakauslehdissä, television uutislähetyksissä ja radiossa.

Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Mari Kiviniemen** ja yritysvaltuuskunnan vierailu Namibiaan helmikuussa sai runsaasti julkisuutta. Suomen ja Namibian yhteistyösuhde on yli satavuotinen. Se alkoi suomalaisten lähetyssaarnaajien työllä ja jatkui tukena vapaustaistelulle ja itsenäisyyden jälkeiselle rakennustyölle. Nyt kun Suomi on yhdessä Namibian kanssa kehittämässä kaupallis-taloudellista yhteistyötä, Kiviniemen vierailu oli hyvin tärkeä verkostoitumisen ja kaupallisten kontaktien luomiseksi. Vierailun aikana allekirjoitettiin myös Suomen ja Namibian välinen korkotukiluottoja koskeva sopimus.

Suomen suurlähetystön muutto, uuden kanslian vihkiminen sekä Suomen itsenäisyyspäivän juhlatilaisuus huomioitiin myös tiedotusvälineissä laajasti. Samalla valotettiin Suomen ja Namibian yhteistyön uudistumista. Lähes kaikki vierailijat, kuten arkkipiispa **Jukka Paarma**, Suomi-Namibia-seura, monet kansalaisjärjestöt, suomalaiset yhteistyökaupungit Vantaa, Lempäälä ja Kangasala ja suomalaiset kesälukiolaiset, saivat mediajulkisuutta ja ovat osa uutta, monimuotoista vuorovaikutusta. Namibialle ja namibialaisille on hyvin tärkeää, että Suomi on luotettava ystävä, joka ei kehitysyhteistyöohjelman päättyessä jätä



Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri Mari Kiviniemi vieraili naisryhmän ylläpitämässä aids-orpokodissa ja soppakeittiössä Windhoekin Katuturassa helmikuussa. Kuva: Suomen suurlähetystö Windhoekissa.

Namibiaa, vaan pyrkii muilla keinoin vahvistamaan pitkää yhteistyösuhdetta.

Vaikeat yhteiskunnalliset asiat esille

Suomen Namibian-suurlähetystön paikallisen yhteistyön määrärahaalla tuetaan kansalaisyhteiskunnan kehittämistä. Suomen tuella esille nousivat vaikeat, haastavat ja erittäin ajankohtaiset yhteiskunnalliset kysymykset, kuten perheväkivalta, seksuaalisten vähemmistöjen oikeudet, naisten oikeudet ja perinteisten tapojen vaikutus hi-viruksen leviämiseen sekä vähemmistökansojen oikeudet.

Myös korruption vastaiseen kampanjaan Suomi osallistui näkyvästi osana Namibian presidentin Hifikepunye Pohamban aloittamaa kansanliikettä. Maailman vähiten korruptoituneen

maan Suomen kokemuksia ja tietotaitoa esiteltiin runsaasti.

Suomea ja Suomen tapahtumia koskevat uutiset olivat lähinnä kansainvälisten uutistoimistojen välittämiä ja koskivat aikaisempien vuosien tapaan useimmiten Suomen kilpailukykyä, korruptoitumattomuutta, Nokkia ja urheilua, jossa formula 1 ja **Kimi Räikkönen** olivat ykkössijalla. Presidentti **Tarja Halosen** uudelleenvalinta uutisoitiin, samoin Namibiassa hyvin tunnetun presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobelehdokkuus.

Muut Suomi-uutiset olivat lähinnä humoristissävyyisiä kurositeetteja ja koskivat niin sanottua vodkasotaa ja presidentti Jacques Chiracin näkemystä pääministeri **Matti Vanhasesta** Suomen seksikäimpänä miehenä.

Lordin euroviisuvoitto uutisoitiin hienoin kuvin lähes kaikissa päivälehdissä. •

LÄNSI-, ITÄ- JA ETELÄINEN AFRIKKA

Suomi tuki Etelä-Afrikan tietoyhteiskuntaa

ETELÄ-AFRIKKA

Etelä-Afrikan tiedotusvälineet eivät uutisoi järjestelmällisesti Suomesta, kuten eivät yleensäkaan Pohjoismaista tai pienemmistä EU-maista. Suomea koskeva uutisointi on yleensä kansainvälisten uutistoimistojen varassa ja on perinteisesti keskittynyt lähinnä talouteen ja urheiluun.

EU-puheenjohtajakauden päätapahtumat uutisoitiin kansainvälisiä tapahtumia seuraavissa lehdissä. Huomiota saivat Lahden EU-Venäjä-huippukokous energiakysymyksineen sekä

EU-Aasia-huippukokous. Lehdistä *Business Dayllä* oli selvästi paras uutis seuranta, joka kuitenkin perustui kansainvälisten uutistoimistojen tarjontaan.

Suomalaisesta kulttuurista huomiota saivat erityisesti sähköisissä viestimissä The Rasmus-yhtyeen kiertue Etelä-Afrikassa sekä Lordin euroviisuvoitto. Suomea koskevia matkailujuttuja ilmestyi aika ajoin. Kapkaupungissa ilmestynyt *Cape News* kertoi syyskuussa Helsingistä otsikolla "Helsinki on kiehtova kaupunki".

Suomen tukemista kehitysyhteistyöhankkeista sai eniten julkisuutta tietoyhteiskunnan kehittämiseen liittyvän Cofisa-hankkeen sopimuksen allekirjoittaminen. Myös Suomen tuki nuorten työllistymishankkeelle huomioitiin Etelä-Afrikan pääkaupungissa ilmestyvässä *Pretoria Newsissa* otsikolla "Suomi kuroo umpeen koulutuksen ja työelämän välistä eroa".

Suomalaisia erikoisuuksia esiteltiin mediassa aika ajoin, esimerkiksi Savonlinnassa järjestettyä kännykänheittokilpailua. •

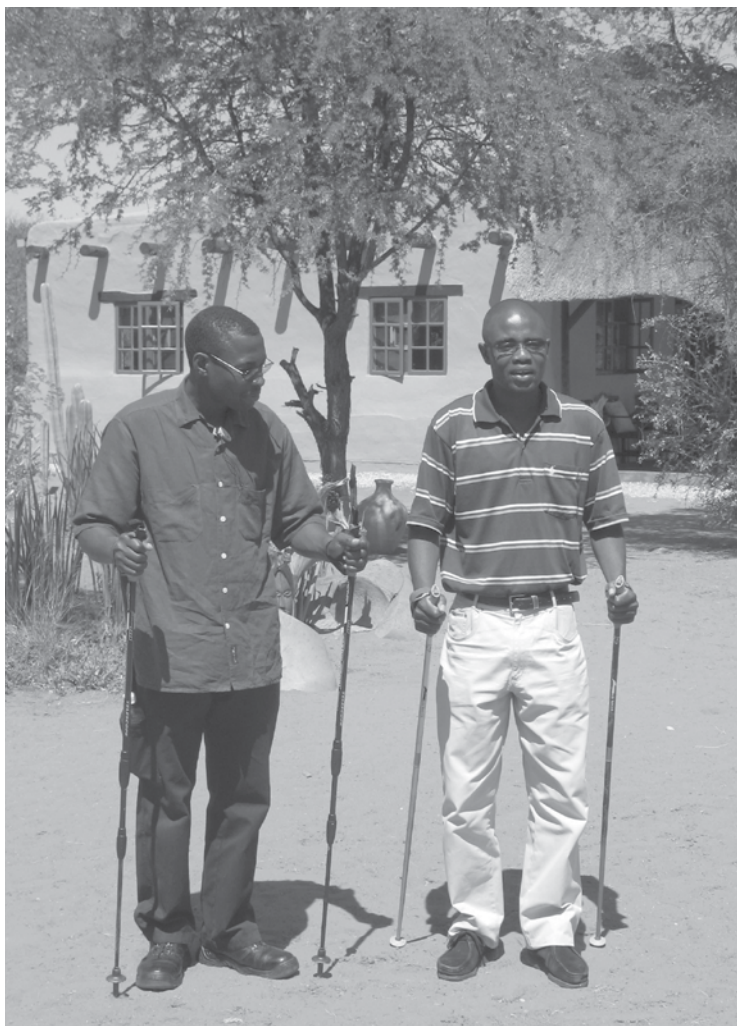
Puheenjohtajuus lisäsi namibialaisten EU-tietoutta



NAMIBIA

EU:n puheenjohtajavaltion kannanotot Afrikka-asioissa eivät näyttäneet kiinnostavan tiedotusvälineitä. Jonkin verran puheenjohtajuus sai huomiota paikallisesti. Esille tulivat puheenjohtajan kannanotto Saddam Husseinin kuolemantuomioon, EU:n lobbaus Namibian tuensaamiseksi alkuperäiskansajulistuksen hyväksymiseksi YK:ssa ja EU-edustustonpäälliköiden ja presidentti Hifikepunye Pohamban poliittiset keskustelut.

Suomen EU-puheenjohtajakauden saavutuksena voidaan pitää kuitenkin sitä, että namibialaiset ymmärtävät nyt tiedotusvälineiden avulla hieman paremmin EU:n rakennetta ja toimintaa sekä puheenjohtajavaltion ja komission edustuston rooleja tässä kokonaisuudessa. •



Sauvakävely tunnetaan nyt Kalaharin autiomaassa asti. Kuva: Suomen suurlähetystö Windhoekissa.

LÄNSI-, ITÄ- JA ETELÄINEN AFRIKKA

Suomeen oppia Mosambikin mielenterveyshuollosta

MOSAMBIK

Suomi oli verrattain hyvin esillä Mosambikin tiedotusvälineissä, mikä selittyy pääasiassa Suomen EU-puheenjohtajakaudella. Uutiskynnyksen ylittivät Suomen suurlähettilään **Markku Kauppi-** ja EU-puheenjohtajatroikan tapaamiset Mosambikin presidentin ja muun valtiojohdon kanssa. Suomen suurlähettiläs antoi EU-asioissa useita laajoja haastatteluja lehdistölle sekä sähköisille tiedotusvälineille. Erityisen näkyvä oli suurlähettilään koko aukeaman haastattelu heinäkuussa Mosambikin suurimmassa riippumattomassa viikkolehdestä *Savannassa*.

Muuten Suomi oli vähän esillä tiedotusvälineissä, ja vähäinen uutisointi liittyi Suomen ja Mosambikin väliseen kehitysyhteistyöhön. Mielenkiintoisena yksityiskohtana mainittakoon Mosambikin suurimman päivälehdessä *Noticiasin* kesäkuinen kirjoitus, jossa kerrottiin Suomen haluavan ottaa oppia Mosambikin mielenterveyshuollosta. Mosambikissa mielenterveyspotilaat sopeutetaan takaisin normaaliin elämään perheiden ja paikallisten yhteisöjen tuella. *Noticiasin* haastattelemalla Suomen mielenterveysyhdistysten kattojärjestön puheenjohtajan **Timo Peltovu-**

ren mukaan Mosambikin malli on erittäin hyvä. Hän toivoi, että siitä voidaan oppia myös Suomessa, jossa mielenterveyspotilaat joutuvat useimmiten selviämään yksin hoidon jälkeen.

Presidentti **Tarja Halosen** vaalivoitto uutisoitiin Mosambikin tiedotusvälineissä. Kirjoituksissa todettiin, että Halonen on sosiaalidemokraatti ja ammattiyhdistykset tukevat häntä. Lisäksi todettiin, että Suomessa on Euroopan maista toiseksi eniten naisia politiikassa ja että Suomessa on naisilla ollut äänioikeus jo sata vuotta. •

Vilma Timonen esitteli sambialaisille kanteleen

SAMBIA

Suomi esiintyi Sambian tiedotusvälineissä hieman enemmän kuin edellisvuotena johtuen osaltaan Suomen EU-puheenjohtajuudesta.

Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Mari Kiviniemen** vierailu Sambiasa helmikuussa sai runsaasti julkisuutta sekä lehdistössä että televisiossa. Kirjoituksissa korostettiin etenkin Suomen ja Sambian välisten kaupallisten suhteiden lujittamista ja yhteistyön luomista.

Edustuston paikallisen yh-

teistyön määrärahalta tuetuista hankkeista huomiota sai osakseen Export Board of Zambian järjestämä matka Forma Fair 2006 -messuille. Messuille osallistui useita sambialaisia käsityöläisiä. Messujen toivottiin lisäävän sambialaisen käsityötaiteen tunnettua Suomessa sekä Euroopan unionissa. Paikallisen yhteistyön määrärahalta rahoitettiin myös Sambian matkailuneuvoston osallistuminen Helsingin Matkamessuille tammikuussa.

Suomen EU-puheenjohta-

jakaudella pidettiin Sambiasa presidentin-, parlamentti- ja paikallisvaalit syyskuun lopulla. EU:n panos ja raportointi vaaleista huomioitiin näyttävästi mediassa. Kirjoituksissa korostettiin EU:n tyytyväisyyttä hyvin hoidettuihin vaaleihin.

Taiteilija **Vilma Timonen** piti joulukuussa Lusakassa kaksi konserttia paikallisen Sumu Zamoto -ryhmän kanssa. Konsertti sai myönteistä huomiota osakseen etenkin eksoottisen soittimen, kanteleen, ansiosta. •

Suomen vientituotteina demokratia ja korruptionvastainen taistelu

TANSANIA

Suomen Tansanian-suurlähetystö pyrki pitämään esillä mediassa demokratian vahvistamisen ja korruption vastaisen taistelun tärkeyttä. Suurlähettiläs **Jorma Pauku** painotti korruption vastaisia toimia *Tanzania Procurement Timesissa* tammikuussa sekä *Diplomatic Forumissa* heinäkuussa julkaistuisissa haastatteluissa. Suurlähettiläs nosti esille ongelmat julkisissa hankinnoissa sekä korkean tason korruption, joihin Tansaniassa pitäisi puuttua entistä tiukemmin ulkomaisten investointien kannustamiseksi.

The African julkaisi marraskuussa laajan artikkelin suurlähettilään vierailusta Dar es Salaamin yliopiston alaiseen journalismin ja viestinnän instituuttiin, jota suurlähetystö on tukenut paikallisen yhteistyön määrärahoistaan. Artikkeliksi käsiteltiin suurlähettilään ajatuksia median roolista kehityksen aikaansaamisessa sekä korruption vastaisessa taistelussa.

Suurlähetystö järjesti lokakuussa Sansibarilla Suomen eduskunnan satavuotisjuhlanäyttelyn yhteydessä seminaarin suomalaisesta demokratiasta ja naisten roolista politiikassa yhdessä Demory:n kanssa. Seminaari sai huomiota tansanialaisessa painetussa mediassa.

The Guardian uutisoi lokakuussa, että sekä CCM- että CUF-puolueiden edustajat päättivät olla osallistumatta seminaariin, koska osallistumisesta ei maksetaisi päivärahoja. Sansibarin parlamentin sihteeri sekä puhemies kertoivat, että seminaarin paikkaa

oli jouduttu muuttamaan kustannusten alentamiseksi ja että seminaari oli lopulta kokonaan peruttu varojen puutteen takia. Kun seminaari kuitenkin pidettiin, lehti julkaisi vielä parlamentin pääsihteerin lausunnon siitä, että CUF oli pettänyt tehdyn sopimuksen, vaikka seminaarissa oli muitakin kuin CUF:n edustajia.

The Guardiania julkaiseva *IPP Media* uutisoi myönteisesti Dar es Salaamissa järjestetystä Demon seminaarista lehden verkkokoosteessa. Myös *Tanzania Daiman*-verkkolehdestä julkaistiin artikkeli. Lisäksi *The Guardian* julkaisi marraskuussa Demon toiminnanjohtajan **Sari Varpaman** haastattelun, joka keskittyi naisten asemaan ja rooliin politiikassa Suomessa.

Demokratia- ja korruptioiteemojen lisäksi Tansanian lehdistö uutisoi melko paljon Suomen presidentinvaaleista. *The African*, *The Citizen*, *The Guardian*, *Daily News* ja *The Sunday Observer* julkaisivat tammikuun aikana vaaleista yhteensä kuusi artikkelia ja kuvaa, joissa eriteltiin **Tarja Halosen** mahdollisuuksia tulla valituksi toiselle kaudelle sekä esiteltiin lyhyesti Halosen päävastustajien taustoja ja sijaintia Suomen poliittisella kentällä. Uutisoinnissa korostettiin Halosen olevan Suomen ensimmäinen naispresidentti.

Helsinki-prosessi näkyi edelleen

Tansanian lehdistö raportoi myös jonkin verran Helsingissä kesäkuussa järjestetystä Helsinki-pro-

sessin tapaamisesta ja nosti esille varsinkin ulkoministeri Asha-Rose Migiron osallistumisen. Migiron vierailu heinäkuussa Suomessa sekä Helsinki-prosessin tapaaminen Dar es Salaamissa marraskuussa mainittiin myös lehdissä.

Muita Suomea koskevia aiheita olivat Migiron osallistuminen Pohjoismaiden ja Afrikan tapamiseen Beninissä tammikuussa, Nokian markkinaosuudet, Finnfundin vierailu Tansaniassa, Suomen EU-puheenjohtajuus ja Wärtsilän sopimus 100 megawatin voimalan toimittamisesta Tanescolle.

Kulttuuri- ja tiede-artikkeleita julkaistiin suurlähetystön järjestelyvastuulla olleesta kolmeviikkoisesta EU:n filmifestivaalista, suomalaisen arkkitehtuurinäyttelyn avajaisista, suomalaisesta saunakulttuurista, Lordin euroviisuvoitosta sekä Suomen kustantamasta tansanialaisten eläinlääketieteen opiskelijoiden opintomatka Tampereen yliopistoon.

Kansalaisjärjestöjen kehitysyhteistyötä, pienhankkeita ja urheilua koskevia artikkeleita julkaistiin Dar es Salaamin kaupungin nuorisovaltuuston opintomatka tutustumaan Helsingin kaupunginvaltuuston toimintaan, Taksvärkki ry:n vierailusta Tansaniassa, Mtwaran-läänistä kotoisin olevan nuorten jalkapallojoukkueen FC Viton osallistumisesta Helsinki Cupiin sekä eukonkannon MM-kisoista. •

LÄNSI-, ITÄ- JA ETELÄINEN AFRIKKA

Elisabeth Rehn kertoi Keniassa naisista politiikassa

KENIA

Suomi oli EU-puheenjohtajana esillä Kenian mediassa huomattavasti enemmän kuin edellisinä vuosina. Erityisesti Turkki-kysymystä käsiteltiin useampaan otteeseen. Suomen asioita koskeva uutisointi oli sen sijaan vähäistä, sillä Suomi ei ole Kenialle kiintoisa tai tärkeä maa. Niinpä uutisointi ei sisältänyt kenialaisten näkemystä tai omaa analysointia.

Suomen puuttuminen korruptio-kysymykseen sai jälleen tapan huomiota. Edustuston tuke- man Kenian Transparency Internationalin hallinnon ongelmien uutisoinnin lisäksi lehdet siteerasivat suurlähettiläs **Matti Kääriäisen** puhetta Kenian hallituksen korruptionvastaisen taistelun riittämättömyydestä.

Puheenjohtajakaudella EU:n lehdistötiedotetta kuolemanran- gaistuksen vastaisena päivänä ei julkaistu. Syyksi lehdistö ilmoitti aiheen arkaluontoisuuden Keniassa. Tiedotteen asiasisältö julkaistiin erillisessä suurlähettilään kirjoittamassa artikkelissa muutama viikko myöhemmin. Tämä oli hyvä esimerkki siitä, miten vaikeaa on vähemmän merkittävänä maana saada Kenian media kiinnostumaan kannanotoista ja tapahtumista laajemmalti - jos ei EU-puheenjohtajamaana, kuinka sitten Suomea.

Edustusto päättikin toimittaa Suomen itsenäisyyspäivän kunniaksi maksetun koko aukeaman esittelyn Kenian päälehteen *Daily Nationiin*. Samassa yhteydessä oli tilaisuus saada julkisuutta edustuston järjestämälle kansainväliselle joulukuussa pidetylle naiskonferenssille, jonka pääpuhujaksi saapui ministeri **Elisabeth Rehn**. Uutisartikkelin otsikko arvosteli



Elisabeth Rehnin Nairobissa kansainvälisessä naiskonferenssissa esittämät ajatukset saivat julkisuutta niin Kenian lehdistössä kuin radiossa ja televisiossakin. Kuva: Suomen suurlähetystö Nairobissa.

hallitusta naisten määrästä parlamentissa, joka on Keniassa vain kahdeksan prosenttia edustajista.

Lehden mukaan konferenssissa keskusteltiin naisten osallistumisesta politiikkaan ja parlamenttivaaleihin ja niistä erityisvaikeuksista, joita naisilla on. Toisena tärkeänä aiheena oli Kenian vuoden 2007 naisehdokkaiden vaalistrategia. Ministeri Rehnin puheesta mainittiin, kuinka naiset ovat syrjittyjä ja joutuvat häirinnän ja tarpeettoman silmälapidon kohteeksi pyrkiessään johtotehtäviin.

Suurlähettilään lukemasta presidentti **Tarja Halosen** puheesta otettiin esiin toteamus, ettei naisia voi jättää huomioimatta, sillä he ovat maailmassa enemmistö. Naiskonferenssista kerrottiin myös radio- ja televisiouutisissa.

Utiskynnyksen ylitti presidentti Tarja Halosen uudelleenvalinta - Reuters-utistoimiston tekstillä -, kenialaisen juoksijan

Billy Konchellan vapautuminen Suomessa vankilasta ja Suomen lainsäädäntö esimerkkinä hyvistä käytännöistä. Lehdissä mainittiin suomalaisten isyyslomat artikkeleissa, joka käsittelee parlamentin äitiyslomasäädösten uudistustarvetta. Suomi ja Norja mainittiin ensimmäisinä tupakkamainonnan kieltäneinä maina eri maiden tupakkalainsäädäntöä koskevassa tarkastelussa.

Suomi mainittiin Keniassa pidetyn ensimmäisen lasten filmifestivaalin yhteydessä, kun yhtenä päävieraista oli suomalainen filmintekijä **Antonia Ringbom**. Nobelisti, professori Wangari Maathain elämäkerran kääntäminen suomeksi mainittiin uutisessa, jossa arvosteltiin Maathain päätöstä antaa kirja ulkomaiselle kustantajalle. Urheilupalstoilla suomalaisen **Marcus Grönholmin** voitto Uudessa-Seelannissa oli lähes koko sivun uutinen. •

Suomen edustusto Addis Abebassa juhli 40-vuotistaivaltaan

ETIOPIA

Eniten julkisuutta Suomi sai Etiopiassa alivaltiosihteri **Marjatta Rasin** vierailun yhteydessä helmikuussa, jolloin myös juhlistettiin Suomen suurlähetystön 40-vuotistaivalta Etiopiassa.

Vierailun yhteydessä Suomi ja Etiopia allekirjoittivat investointisuojasopimuksen, mikä huomioitiin laajasti sekä lehdissä että sähköisessä mediassa. Alivaltiosihteri Rasin tapaaminen pääministeri Meles Zenawin kanssa nousi etusivun uutiseksi hallituksen pää-äänenkannattajassa.

Uutisointi heijasteli Etiopian erityisen suurta halua painottaa hyviä suhteita avunantajamaihinkin, sillä kolme kuukautta aikaisemmin Etiopian poliittiset

levottomuudet olivat kiristäneet suhteita koko avunantajayhteisöön. Media huomioi kaikki Suomen myönteiset lausumat maiden suhteista ja jätti muut osuudet lainaamatta.

Edustuston 40-vuotisjuhlia vietettiin alivaltiosihteri Rasin avaamalla arkkitehtinäyttelyllä. Näyttely mainittiin paitsi päätiedotusvälineissä myös alan lehdessä.

Etiopian telemarkkinoille vuonna 2004 tullut Nokia on ollut keskeinen osan Suomen ja Etiopian välisiä kaupallisia suhteita. Syyskuun alussa Etiopian valtiollinen puhelinyhtiö tiedotti solmineensa aiesopimuksen kolmen kiinalaisen matkapuhelinyrityksen kanssa. Ilmoitus tuli täytenä

yllätyksenä alan muille toimijoille ja herätti paljon keskustelua myös mediassa. EU-maiden suurlähetystöt viestittivät huolensa avoimen kilpailun puutteesta maan korkeimmalle johdolle. Sopimusta puitiin lehdistössä, mutta kilpailijoiden nimiä mainitsematta. Nyt tarjouskilpailu saattaa aueta uudelleen, koska kaikki kiinalaisyrietykset eivät saaneetkaan tarvitsemaansa rahoitusta. Nokia kuitenkin pysyy viestimissä kauppojen lisäksi Nokia Face of Africa -kilpailun sponsorina.

Muutoin Suomen näkyvyys Etiopian mediassa oli melko vähäistä. EU-puheenjohtajuuden alku huomioitiin, samoin eritilaisuuksissa tapahtuneet esiintymiset. •

Nokia ja Suomi eivät yhdistyneet

NIGERIA

Nigerian mediassa käsiteltiin Suomea koskevaa aineistoa vain satunnaisesti, kuten ennenkin. Suurimman huomion sai sauna, jota koskeva koko sivun mittainen artikkeli ilmestyi laajalevikisessä sanomalehdessä keväällä.

Nokian konttorin avaaminen Lagosissa alkuvuodesta uutisoitiin näyttävästi, ja Nokian toimintaa on seurattu hyvin tarkkaan. Näissä yhteyksissä ei tuotu esille Nokian Suomi-kytkentää.

Nigeriassa yleiset ulkomaa-alaisten kaappaukset sattuivat ensi

kertaa suomalaisten kohdalle. Kahden suomalaisen öljy-yhtiön työntekijän kaappaus Niger Deltan -alueella marraskuussa mainittiin samassa yhteydessä, kun kerrottiin muista kaapatuista. Kaapatun brittityöntekijän kuolemaa käsiteltiin laajemmin.

Muuten tiedotusvälineissä käsiteltiin vain kansainvälisten tietotoimistojen julkaisemia Suomi-aiheisia uutisia satunnaisesti, kuten Suomen EU-perustuslain ratifiointia. Suomen euroviisuvoitto ei ylittänyt

uutiskynnystä.

Suomen EU-puheenjohtajuus tuli tiedotusvälineissä esille silloin, kun kyseessä oli kansainvälisesti merkittävä tapahtuma, kuten Libanonin kriisi tai Turkin jäsenyysneuvottelujen tilanne. Tosin Suomen EU-puheenjohtajuus oli viranomaisilla hyvin tiedossa, sillä kauden aikana järjestettiin lukuisia tapaamisia, joissa käsiteltiin Nigerian ajankohtaisia poliittisia ja taloudellisia kysymyksiä. •