

SUOMI ULKOMAISSA TIEDOTUSVÄLINEISSÄ 2008

Suomen ulkomaanedustustojen
katsaukset mediavuoteen 2008



ULKOASIAINMINISTERIÖ
UTRIKESMINISTERIET

ITÄMEREN ALUE JA POHJOISMAAT

Islanti

Islannin media seuraa tarkasti suomalaista mediaa ja lehtikirjoittelua lainaten herkästi etenkin sensaationhaluisia otsikoita ja uutisia. Islannin median uutisointia määrää se, onko asialla yhteys Islantiin tai mikä islantilaisista on muuten kiinnostavaa, ei uutisen tärkeysaste.

Suomalaisuus ja suomalainen design ovat saaneet edelleen paljon palstatilaa. Matkailukertomuksissa Helsinki huomioidaan tyyliin "slaavilainen melankolia tapaa skandinaavisen muotoilun". Tilaa on löytynyt myös Ahvenanmaalle, **Alvar Aallon** Munkkiniemen kodin näyttelylle ja Naantalın Muumimaailmalle.

Islantilaiset euroviisuhulluna kansana pitivät suomalaisten metallirokkihenkisestä viisusta antaen sille 7 pistettä. Teräsbetonia kehuttiin tapaan "aitoa viikinkirokkia, miehekästä ja hikistä". Tv:ssä ja lehdissä haastateltiin suomalaista euroviisuasiantuntijaa **Thomas Lundinia**, joka lehtien mukaan "piti enemmän Islannin kuin Suomen kappaleesta ja uskoi Islannin löytävän tiensä finaaliin".

Lordin vierailu Islannissa sai huomiota, ehkä enemmän Lordin ulkonäön ja maineen kuin elokuvan vuoksi. Dark Floors -elokuva sai kaikkea muuta kuin ylistäviä arvosteluja; " 4,8 pistettä", "kauheita suomalaisia" - ehkä enemmän huumorimieleessä lauottu kommentti -, "kamalan tylsä" ja "aavemainen ja synkkä" , kuuluivat luonnehdinnat.

Urheilu-uutisten ykkönen oli F1 ja **Kimi Räikkönen**. Otsikot hehkuttivat " Räikkösen voitonjanoa", "Kimi voitti Malesiassa", "Räikkönen puhkuu itseluottamusta" ja "Kimille paalupaikka Ranskassa". Ralliautoilu oli myös jonkin verran esillä - sekä yllättäen Espoossa käyty naisten jalkapallo-ottelu Islanti - Suomi (1-1).

Pääministeri **Matti Vanhasen** vierailu Reykjavikissa keväällä luonnollisesti uutisoitiin ja sen keskustelunaiheet: taloudelliset suhteet, Venäjä, elintarvikkeiden hintojen nousu ja maiden välillä kasvava turismi. Maiden suhteiden ongelmattomuus mainittiin. Poliittikkakirjoituksissa seurattiin Suomen ja suomalaisten suhdetta Venäjään. Lehdissä väitettiin vaikkapa, että "harvat suomalaiset ovat ihastuneita **Vladimir Putiniin**; häntä ei haluta uudelleen Venäjän johtoon kun presidenttiytensä päättyy" ja että "suomalaiset maksavat venäläisten sosiaalikulut kun Venäjän hallitus sijoittaa aseisiin". Ruotsalaisen turvallisuustutkijan **Lars Wedinin** vierailun yhteydessä pohdiskeltiin Suomen ja Ruotsin suhdetta NATOon ja siihen suhtautumisen eroavaisuuksia.

Jutta Urpilaisen nousu sosiaalidemokraattisen puolueen johtoon sai hienoa huomiota: "Pohjoismaiden viiden sosiaalidemokraattisen puolueen johdossa on nyt neljä naista". **Olli Rehnin** ja pääministeri Vanhasen kommentit Islannin EU:iin liittymismahdollisuuksista noteerattiin vuoden ehtiessä pidemmälle, kun Islanti alkoi alati kiivaammin pohtia omaa tilannettaan, euron käyttöönottoa ja mahdollista liittymistään EU:hun. Komissaari Olli Rehn on tällä hetkellä Islannin median seuratuin suomalainen. Häntä haastatellaan usein ja hänen lausuntonsa ja puheenvuoronsa noteerataan tarkasti.

Tietenkin pääministeri Vanhasen sekä ulkoministeri **Ilkka Kanervan** yksityiselämän kaikki käänneet myös noteerattiin. Media seurasi tapahtumia tiiviisti ja kaikki asioiden vaiheet raportoitiin.

Islantilaisten tuolloin osaksi omistamat suomalaisyritykset, Elisa, Finnair ja Sampo olivat otsikoissa. Nokia paitsi hyvän tuloksensa myös uuden taipuisan kännykkämallinsa myötä. Taloustilanteen pahennuttua Islannissa suomalaisten kokemukset 1990-luvun alkupuolen talouskriisistä olivat tapetilla ja kritiikki oli sangen kovaa. Lehdet kirjoittivat, että Suomen taloudelle kesti pitkään nousta kriisistä. Kriisin aikana ja sen jälkeen tehtyjä julkisten menojen, erityisesti sosiaalipuolen menojen, leikkauksia arvosteltiin. Yhtäältä tosin otettiin esille se, miten Suomi ponnisti ulos lamasta satsaamalla yritysten toimintaedellysten tukemiseen sekä koulutukseen, tutkimukseen ja tuotekehittelyyn, mutta toisaalta tämän politiikan hinnaksi todettiin väestölle aiheutuneet suuret taloudelliset, sosiaaliset ja

mielenterveydelliset ongelmat. Talouslaman vaikutus Suomen päätökseen liittyä EU:n mainittiin myös. Suomessa kriisin aikaan asunutta islantilaisnaista haastateltiin tv:ssä, jossa hän kertoi esimerkiksi lasten saaneen koulussa lämpimän ruoan heti maanantai-aamuna, kun perheet olivat niin köyhiä, etteivät kaikki saaneet ruokaa kotona viikonloppuna.

Julkisten palvelujen karsiminen ja siitä aiheutunut syrjäytymisen lisääntyminen nostettiin esille jo Kauhajoen koulusurmien yhteydessä, joka ymmärrettävistä syistä nousi sen päivän ykkösuutiseksi. Suomalaisten suuresta surusta kirjoitettiin paljon ja päiviteltiin suomalaisten hallussa olevien aseiden määrää. Leipäjonojen pidentyminen Suomessa noteerattiin, kuten myös pessimistisyytemme oman talouden kehitykseen lähitulevaisuudessa.

Presidentti **Martti Ahtisaaren** saama Nobelin rauhanpalkinto sai julkisuutta. Ahtisaarta ja Suomea onniteltiin lämpimästi ja vilpittömästi. Ahtisaaren elämänvaiheet ja saavutukset olivat laajasti esillä.

Alvar Aallon suunnittelema Pohjolan Talo Reykjavikissa täytti kesällä 40 vuotta ja ehkä tästä syystä suomalainen design oli tavallista enemmän esillä. Etenkin Nokia, Iittala ja Marimekko ovat hyvin suosittuja, vahvoja brändejä Islannissa.

Helsinkiä kuvattiin laajasti ja todettiin että "Helsinki on yllätyksellisin pohjoismaisista pääkaupungeista. Vähiten pohjoismainen ja muistuttaa Islantia. Mutta suomalaisissa on jotain eksoottisempaa; slaavilainen, melankolinen henki, joka on antanut heille loistavaa designia, elokuvia, kirjailijoita, arkkitehtuuria ja tietysti vodkaa!" Suomalaisia kuvattiin muissakin yhteyksissä "eniten muista pohjoismaalaisista meidän kaltaisiksi."

Islantilainen media tarkastelee Suomea pitkälti Islannin oman tilanteen kautta. Suomea koskevia uutisia, kohu-uutisia ja onnettomuuksista raportointia lukuunottamatta, julkaistaan erityisesti, jos niillä on jokin yhteys Islantiin. Ei tarvitse ihmetellä, että palstamillimetreinä naisten jalkapallo-ottelu Espoossa voi saada enemmän huomiota kuin Martti Ahtisaaren Nobel.

Latvia

Jääkärit vanhoivat sotilasvalansa 13.2.1918 Liepajan Pyhän Kolminaisuuden kirkossa. Tilaisuuden 90-vuotisjuhla sai paljon huomiota osakseen ja johdatti latvialaisia pohtimaan historian käsitellyn merkitystä. Poliitikasta Latvian mediassa esillä skandaalit, presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkinto sekä suomettumisen. Latvialaiset sanomalehdet käyttivät suomalaisten tapaa käsitellä skandaalejaan positiivisena esimerkkinä. Kulttuurin alalla suomalainen arkkitehtuuri ja muotoilu näkyvästi esillä.

Jääkärien 90-vuotisjuhla keräsi huomiota

Suomen historia sai näkyvyyttä Latvian mediassa vuonna 2008 jääkärien kautta. Suomen jääkäriliikkeen historia liittyy tiiviisti Latviaan, sillä suomalaisista muodostettu jääkäripataljoona palveli I maailmansodan aikana nykyisen Latvian alueella. Suomen itsenäistyttyä jääkärit vanhoivat uskollisuudenvalan Suomen lailliselle hallitukselle Liepajan Pyhän Kolminaisuuden kirkossa 13.2.1918. Tilaisuuden 90-vuotisjuhlaa juhlittiin Liepajassa ja siitä uutisoitiin näkyvästi mm. Liepajan paikallisessa mediassa sekä Latvian laajalevikkisimmässä sanomalehdessä *Latvijas Avizessā*. Uutisointi keskittyi kuvaamaan muistotilaisuutta sekä ihailemaan suomalaisten kykyä kunnioittaa omaa historiaansa. Valtakunnallisen *Neatkarīga Avizen Dainis Lemesonoks* puolestaan analysoi jääkärien merkitystä Suomen ja Latvian historialle. Jääkärien todettiin olevan Suomen kansallissankareita, vaikka latvialaisten näkökulmasta he taistelivatkin miehitysvaltaa harjoittaneen Saksan joukoissa. Lemesonoks piti tärkeänä, että jääkäreistä ei vaieta Latviassa, sillä historia ei ole yksiselitteistä ja nykyaikaisten eurooppalaisten yhteiskuntien tulee kyetä käsittelemään historiaansa, myös sen vaikeampia hetkiä. Toisaalta Lemesonoks muistuttaa siitä, että Baltian maiden kannalta jääkärit saivat paljon hyvääkin aikaa, sillä jääkäreitä osallistui vapaaehtoisina mm. Viron itsenäisyystaisteluihin.

Suomen politiikka laaja-alaisesti esillä

Suomen politiikasta esiin nousivat erityisesti ulkoministeri **Ilkka Kanervan** ero, vaalirahoituskandaali sekä presidentti Ahtisaaren Nobel-palkinto. Sekä ulkoministerin vaihtoa että vaalirahoituskandaalia käsiteltäessä latvialaiset sanomalehdet käyttivät suomalaisten tapaa käsitellä skandaalejaan positiivisena esimerkkinä ja kohdistivat kritiikkiä omia poliitikkojaan kohtaan.

Latvian media käsitteli Suomen ulkoministerinvaihdosta pitkälti referoiden kansainvälisten uutistoimistojen uutisointia. Latvian suurin päivälehti *Latvijas Avize* julkaisi aiheesta myös laajemman satiirisen jutun, jossa se suositteli Suomelle joulupukin nimittämistä ulkoministeriksi. Joulupukki kun ei vielä ole oppinut käyttämään Nokian kännykkää, vaan lasten pitää edelleen lähettää hänelle perinteisiä kirjeitä tekstiviestien sijaan. *Latvijas Avize* totesi juttunsa lopuksi ironisesti, että vastaavaa ei voisi tapahtua Latviassa, sillä täällä poliitikot tunnetusti keskittyvät vain politiikan sisältöön ja ovat aina suhtautuneet naisalaisiinsa ammatillisesti ja tasa-arvoisesti.

Vaalirahoituskohu sai Latviassa myös paljon huomiota ja kohun taustoja ja tapahtumia selostettiin laajasti. Päivälehti *Diena* totesi suomalaisten joutuneen tilanteeseen, joka Latviassa on hyvin tuttu: äänestäjille herää epäilyksistä ovatko poliitikot ostettavissa. *Diena* arvion mukaan tämä on ollut Suomelle erityisen vaikea tilanne, sillä suomalaiset ovat tottuneet mieltämään itsensä yhtenä maailman vähiten korruptoituneista maista. Suomalaiset ovat kohun myötä heränneet epäilemään, että osa poliitikoista toimii epärehellisesti, mutta valitettavasti Latviassa tätä voi pitää lähes normina, *Diena* toteaa.

Georgian kriisin jälkeen latvialaiset heräsivät pohtimaan laajemmin myös omaa Venäjä-suhdettaan, mikä nosti esiin myös keskustelun suomettumisesta. Lähtölaukauksena oli liikenneministeri **Ainars Slesersin** vaatimus siitä, että Latvian tulisi pohtia Venäjä-suhdettaan enemmän järkipäisesti. Slesers kehotti Latviaa lopettamaan turhan Venäjän kritisoinnin ja sen sijaan pyrkiä lähentymään Venäjää ennen kaikkea taloudellisesti. Tällaista pragmaattista yhteistyötä hän nimitti 'Suomen malliksi'. Oppositio poliitikot kritisoivat Slesersiä syyttäen tätä suomettuneeksi. Latviassa asuva suomalainen toimittaja **Jukka Rislakki** puolestaan kommentoi päivälehti *Dienassa* laajemmin suomettumisen käsitettä ja esitteli Suomen historian käännekohtia II maailmansodan ja kylmän sodan ajalta. Rislakki totesi Suomen säilyneen koko ajan itsenäisenä, demokraattisena ja markkinatalousmaana. Päivälehti *Diena* laajensi Suomen ja Latvian vertailu edelleen pääkirjoituksessaan kattamaan myös maiden puolustusratkaisujen erilaisuutta.

Presidentti Ahtisaaren Nobel-palkintoa uutisoitiin myös näyttävästi Latviassa. Uutiset olivat kuitenkin pitkälti kansainvälisten uutistoimistojen juttuihin perustuvia.

Kulttuuri: Suomalainen arkkitehtuuri ja muotoilu esillä

Suomalainen arkkitehtuuri ja muotoilu olivat laajasti esillä Latvian mediassa alkuvuodesta 2008. Riiassa alkuvuodesta esillä ollut valokuvanäyttely kahdenkymmenen tunnetun suomalaisen arkkitehdin kesäasunnoista "Suomalaisten arkkitehtien kesäparatiiseja – vuosilta 1895-1995" sai paljon huomiota osakseen ja herätti myös keskustelua latvialaisessa lehdistössä. *Latvijas Avize* haastatteli latvialaisia arkkitehteja ja asiantuntijoita ja pohti suomalaisen arkkitehtuurin suhdetta luontoon ja suomalaisten arvojen heijastumista esim. näyttelyssä esillä olleisiin kesäasuntoihin. Latvialaiset arvostivat suomalaisten pyrkimystä sulauttaa omat kesäasuntonsa mahdollisimman pitkälti ympäröivään luontoon. Latviassa rakennetaan paljon kesäasuntoja ja huomiota ovat saaneet erityisesti rikkaiden rakennuttamat suunnattomat monikerroksiset huvilat. *Latvijas Avizen* jutussa pahoiteltiin, että latvialaiset kesäasunnot ovat sellaisten ihmisten rakennuttamia, joilla on vain vähän ymmärrystä taiteesta tai arkkitehtuurista.

Suomen Lasimuseon näyttely Uusinta suomalaista lasitaidetta 2000-2005 sai loistavan vastaanoton Latviassa. Sanomalehti *Kulturas Forum* kehui näyttelyä erityisen korkeatasoiseksi. Näyttelyn arvioitiin antavan ajankohtaisen kuvan suomalaisesta taiteesta ja suomalaisista ihmisistä, heidän lahjakkuudestaan ja työskentelystään ja ennen kaikkea - Suomen asenteesta omiin voimavaroihinsa. *Kulturas Forum* arvioikin näyttelyn olleen erinomainen investointi ei vain suomalaiselle lasitaiteelle vaan myös Suomen imagolle.

Liettua

Suomea koskeva uutisointi Liettuan mediassa on yleensä ollut melko vähäistä, mutta viime vuonna Suomi oli useaan otteeseen melko näkyvästi esillä. Useimmiten uutisointi perustuu kansainvälisten uutistoimistojen antiin höystettynä liettualaisten ko. aihetta käsittelevien asiantuntijoiden kommentteilla.

Presidentti **Martti Ahtisaaren** saamaa Nobelin rauhanpalkintoa koskevat artikkelit ovat olleet luettavissa kahdesta liettualaisesta pääpäivälehdessä sekä paikallisesta internet-portaali *Delfistä*. Vaikka uutisointi perustuikin pääasiassa kansainvälisten uutistoimistojen antiin, eräs liettualainen valtiotieteilijä kuitenkin kommentoi Ahtisaaren palkintoa "politisoituneeksi" ja sen antavan tukea Kosovon itsenäisyydelle. Hän arvelee tämän olevan tietynlainen signaali Venäjälle, joka suhtautuu kriittisesti Kosovon itsenäisyyteen.

Ulkoministerivaihdoksen yhteydessä keskityttiin lähinnä kertomaan **Iikka Kanervan** tekstiviestikohusta ja siihen liittyvistä yksityiskohdista näyttävien kuvien kera. Tekstissä mainittiin myös lyhyesti, että Suomi menetti hyvin aktiivisen, työnsä hyvin hoitaneen ja yhden Suomen parhaimmista ministereistä. Myös pääministeri **Matti Vanhasen** yksityiselämästä liittyvään kirjoitteluun viitattiin. Itse ministerivaihdoksesta ei kirjoitettu mitään eikä Suomen ulkopolitiikkaa tai hallitusta koskeviin arvioihin ole otettu minkäänlaista kantaa.

Suomi pääsi viime syksynä lokakuun puolivälissä julkisuuteen Liettuan presidentti **Valdas Adamkuksen** yllättäen peruuntuneen valtiovierailun yhteydessä. Silloin keskusteltiin siitä, että olivatko vierailun peruuntumisen perimmäisinä syinä sisä- vai ulkopolitiikkaan liittyvät tekijät. Tässä yhteydessä spekulointiin, että matka saattoi peruuntua joidenkin suomalaisten poliitikkojen kriittisistä väitteistä, joiden mukaan Liettua noudatti liian jyrkkää politiikkaa Venäjää kohtaan Venäjä-Georgia-konfliktin yhteydessä. Liettuan presidentinlinna ei ole millään tavalla kommentoinut näitä väitteitä.

Kauhajoen ja Jokelan koulusurmat uutisoitiin Liettuan lehdistössä melko näkyvästi ja samalla pohdittiin näihin ikäviin tekoihin liittyen suomalaisen yhteiskunnan nykytilaa.

Suomalaiset matkailijat Liettuassa pääsivät myös ikävällä tavalla julkisuuteen erään paikallislehden kirjoittaessa suomalaisten huonosta käytöksestä todeten, ettei Liettua juuri tämänlaatuista turismia todellakaan kaipaa.

Suomalaisesta kulttuurista on kirjoitettu toistuvasti Liettuan lehdistössä, muun muassa **Tero Saarisen** tanssiryhmän maailman ensi-ilta 9.5.2008 Vilnassa sai runsaasti huomiota.

Suomalainen sauna on ollut toistuvasti täällä esillä ja siitä kirjoitetaan lähinnä osana suomalaista kulttuuria. Viime vuonna Suomi pääsi näyttävästi Liettuan aamu-tv:n ohjelmaan, jonka sarja "Tuulet Pohjoismaista" esitteli Helsinkiä ja Turkuja. Yhä useammin kirjoitetaan Rovaniemestä ja Lapista matkailukohteena ja joulupukin maana. Joulupukista puheen ollen, hänen vierailunsa Vilnaan joulukuussa uutisoitiin laajasti niin televisiossa kuin lehdistössäkin. Samalla myös suomalaisista jouluperinteistä kirjoitettiin päivälehdissä ja juuri ennen vuodenloppua suomalainen sauna oli taas esillä suurlähettiläs **Marja-Liisa Kiljusen** antaman haastattelun perusteella.

Suomen tulevasta suurlähetystöstä, joka valmistuu tämän vuoden keväällä, kirjoitettiin useaan otteeseen lehdistössä ja todettiin myös Norjan suurlähetystön sijoittuvan samaan rakennukseen. Tällaista ratkaisua täällä toimivia ulkomaanedustustoja sijoitettaessa ei ole aikaisemmin tehty. Todettiin mm. se, että kun rakennukseen sijoittuu jopa kaksi edustustoa, se asettaa korkeita vaatimuksia rakennus- ja ympäristöratkaisujen laadulle. Artikkelissa myös mainittiin, että lähetystöt tulevat olemaan muille hyvinä naapureina, koska edustustot yleensä huolehtivat hyvin ympäristöstään. Liettuassa muutenkin suurlähetystöt koetaan alueen turvallisuutta kohentavana tekijänä. Lähetystöjen alueet ovat hyvin valaistuja ja niiden vartioinnista huolehditaan ja terrorismin uhka lähetystöjä kohtaan on Liettuassa toistaiseksi hyvin vähäistä.

Vilnan tullessa Euroopan kulttuuripääkaupungiksi tämän vuoden alussa, paikallinen Vartai Galleria käynnisti sarjan aikaisemmista Euroopan kulttuuripääkaupungeista, jonka Suomi sai kunnian aloittaa. Kulttuurista yleensäkin kirjoitetaan tiedotusmielessä eikä siitä anneta varsinaisia arvioita.

Norja

Suomi oli poikkeuksellisen vahvasti esillä Norjan julkisuudessa vuonna 2008. Merkittävimmät Suomea koskettavat uutistapahtumat olivat Kauhajoen koulusurmat ja Nobelin rauhanpalkinnon myöntäminen presidentti **Martti Ahtisaarelle**. Suomalaisen koulun menestys-tarina nousi keskeiseksi alkuvuoden keskusteluteemaksi Norjan mediassa.

Suuri yleisö seurasi ja kannusti perinteisesti myös suomalaisurheilijoita kansainvälisissä kilpailuissa, lähinnä norjalaisten suosikkilajeissa kuten hiihto, mäkihyppy, autourheilu ja keihäänheitto. Dopinghiihtäjät kolhivat suomalaisten mainetta.

Suomen turvallisuuspolitiikkaa käsiteltiin päämedioissa pohjoismaisen puolustusyhteistyön, Nato-jäsenyyden, ETYJ-puheenjohtajuuden sekä rypäleuseproblematiikan osalta.

Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paavo Väyrysen** johtama elinkeinovaltuuskunnan matka Kirkkoniemelle ja Tromssaan sai huomiota erityisesti pohjoisnorjalaisessa mediassa.

Kulttuuriuutisten kärkeen nousivat vakavan musiikin saralla **Jukka-Pekka Saraste** ja **Kaija Saariaho**.

Suurlähetystö osallistui myös aktiivisesti julkiseen keskusteluun.

Suomi nousi viime vuoden aikana kaksi kertaa pääuutiseksi Norjan mediassa: Kauhajoen koulusurmien johdosta ja pian sen jälkeen Nobelin rauhanpalkinnon julkistamisen ansiosta.

Nobelin rauhanpalkinnon myöntäminen Martti Ahtisaarelle otettiin erittäin myönteisesti vastaan Norjassa. Rauhanpalkinnon julkistaminen sekä itse palkinnonjakotilaisuus ovat Norjan suurimmat kansainväliset mediatapahtumat. Valtakunnallisilla tv- ja radiokanavilla oli useiden tuntien lähetykset, joissa kerrottiin Ahtisaaren työstä, taustasta ja hänen saavutuksistaan. Lähetyksissä haastateltiin itse Ahtisaaren lisäksi Norjan pääministeriä, ulkoministeriä, keskeisiä poliitikkoja ja rauhantutkijoita. Päivälehtien pääkirjoitukset ja uutissivut täyttyivät noina päivinä presidentti Ahtisaaren saavutusten ja toiminnan miltei yksinomaan positiivisista ja jopa ylistävistä arvioinneista.

Kauhajoen kouluammuskelu nousi välittömästi tapahtuman alettua heti ykkösuutiseksi, jota Norjan media seurasi erittäin yksityiskohtaisesti. Päämedia lähetti myös omat reportterinsa paikalle. Julkisuudessa koulusurmia pidettiin kansallisena tragediana, joka herätti norjalaisissa voimakkaita tunteita. Media oli kiinnostunut myös suomalaisten reaktioista ja näkökulmista, joita suurlähettiläs **Peter Stenlund** oli välittämässä useammassa tv- ja radio-ohjelmassa. Uutisoinnissa nostettiin esiin myös aseiden suuri määrä Suomessa sekä esitettiin viittauksia Suomen menestykseen Pisa-tutkimuksessa. Suomen suurlähetystössä avattiin surunvalittelukirja, johon tavalliset kansalaiset, diplomaatit ja monet muut tahot kävivät kirjoittamassa nimensä ja osanottonsa. Norjan yleisradion filmiryhmä teki jutun sekä surunvalittelukirjan avaamisesta että sulkemisesta.

Suomalaista koulua ja opetuksen korkeaa tasoa käsiteltiin norjalaisessa mediassa varsin laajasti vuoden 2008 aikana. Norjan opetusministeri, poliitikot, kouluviranomaiset ja tv-ryhmät sekä valtalehdet kävivät tutustumassa Suomen koulujärjestelmään, jota pidetään malliesimerkkinä hyvistä saavutuksista. Opettajien arvostus ja heidän korkea koulutustasonsa, kouluissa vallitseva työrauha, "vanhanaikainen" luokkaopetus ja ilmainen kouluruokailu ovat norjalaisten mukaan keskeisiä syitä suomalaisten menestykseen PISA-tutkimuksessa.

Paavo Väyrysen huhtikuussa vetämä elinkeinovaltuuskunnan matka Pohjois-Norjaan sai paljon huomiota Pohjois-Norjan lehdistössä. Esille nousivat erityisesti infrastruktuurihankkeet liittyen tie- ja rautatieinvestointeihin. Lisäksi matkailun mahdollisuuksiin ja rajat ylittävään yhteistyöhön kiinnitettiin huomiota. Joulukuisessa vuosikatsauksessaan Tromssassa ilmestynyt *Nordlys* -lehti nosti Väyrysen

vierailun yhdeksi merkittävimmistä pohjoisen tapahtumista ja suitsutti Väyrysen toimeliai-suutta ja pragmaattisuutta otsikolla Hyvää Paavo!!!

Ulkoministeri **Ilkka Kanervan** virallinen vierailu Norjaan tammikuussa huomioitiin valtakunnallisten tv-kanavien ajankohtaisohjelmien haastatteluissa. *NRK1*:n ajankohtaislähetyksessä pohdittiin pohjoismaista puolustusyhteistyötä, kun taas TV2 keskittyi haastattelussa Suomen rooliin ETYJ-puheenjohtajana. Myöhemmin keväällä ulkoministeri Kanerva oli usein otsikoissa kännykkäviestiensä johdosta.

Ulkoministeri **Alexander Stubb** ylitti uutiskynnyksen ensivisiitillään Norjaan muutama päivä virkakautensa alkamisen jälkeen toteamalla paneelikeskustelussa, että EU:n vastustaminen on melkein kuin vastustaisi Internetiä. Norjalaismedia on myös huomionnut Norjan ulkoministeri **Jonas Gahr Støren** ja Alexander Stubin kahdenkeskiset urheilulliset tapaamiset sekä juoksulenkeillä Oslossa ja Helsingissä että myös joulukuisen hiihtopyrähdyksen Holmenkollenin liepeillä.

Poliittiset toimittajat seurasivat myös Suomen turvallisuuspoliittista keskustelua ja suhdetta Natoon. Puolustusvoimien komentaja **Juhani Kaskealaa** haastateltiin useassa eri yhteydessä. Mediassa huomioitiin myös ulkoministeri Stubin ja presidentti **Tarja Halosen** erilaiset katsantokannat Nato-jäsenyyteen liittyen.

Norjan aloitteesta käynnistetty rypäleasekielto sopimus allekirjoitettiin Oslossa 3. joulukuuta. Mediassa huomioitiin Suomen pidättäytyminen allekirjoittamisesta. Sitä kommentoitiin lähinnä Suomen geopoliittisella asemalla, jonka vuoksi Suomi ei voi allekirjoittaa ennenkuin kaikki naapurit myös tekevät sen.

Alkuvuoden urheilu-uutisia dominoivat hiihtolajit. **Janne Ahosen** historiallinen, viides voitto Saksan Itävallan mäkiweekoilla kuin myös hänen päätöksensä lopettaa aktiivurheilijan ura huomioitiin useimpien lehtien urheilusivuilla. Seniorihyppääjä **Matti Nykäsen** paluuta ja elämäkertaa esiteltiin laajalti tabloidilehdissä. Mäkihyppääjä **Harri Olli** pääsi myös lehtien urheilusivuille epäurheilullisen käytöksensä vuoksi. Norjan mäkihyppymaajoukkueen suosittu valmentaja **Mika Kojonkoski** esiintyy usein haastatteluissa ja hän luo rauhallisuudellaan ja empaattisuudellaan positiivisen kuvan suomalaisista ja suomalaisesta urheilufilosofiasta.

Kaisa Variksen doping-käry sai aikaiseksi mittavat otsikot. Mediassa ihmeteltiin suomalaisten tyhmyyttä: Miten voi osallistua kilpailuihin tietäen, että kaikki mitalistit testa-taan. Iltaapäivälehdet saivat lisää vettä myllyynsä ruutiessaan **Kari-Pekka Kyrön** lausuntoja Suomen aikaisemmasta doping-kulttuurista. Valmentaja **Jarmo Riskin** näkyminen hiihtokilpailussa, poissulke-misestä huolimatta, närkästytti Norjan urheilupiirejä suunnattomasti. **Virpi Kuitunen** oli paljon esillä menestyksensä ansiosta. Kuitusella on hyvä mediaprofiili kielitaitoisena ja sanavalmiina haastateltavana. Media ei kuitenkaan ole unohtanut Kuitusen dopingkäryä Lahden MM-kisoissa, vaan mainitsee sen jatkuvasti Kuitusen henkilökuvan yhteydessä.

Mika Myllylä on sen sijaan saanut anteeksi norjalaisilta oltuaan kauan pannassa Lahden MM-kisojen jälkeen kun norjalaiset tunsivat itsensä petetyiksi kannustettuaan Myllylää vuosikautia. Käänne tapahtui *NRK TV*:n suosituissa ajanviete- ja puheohjelmassa Grosvold, jossa kerrattiin Myllylän raskasta taivalta ja henkilökohtaisia vaikeuksia. Myllylän vilpitön ripittäytyminen tunnelatautuneessa tv-ohjelmassa jätti myönteisen kuvan rehdistä suomalaisesta.

Kesälajeissa sympaattisesti esiintyvä **Tero Pitkämäki** norjalaisen **Andreas Thorkildsenin** aisaparina antaa auliisti haastatteluja suurten keihäskilpailujen yhteydessä. Suomalainen autourheilu tunnetaan mediassa **Marcus Grönholmin** ja **Kimi Räikkösen** ansiosta. Norjassa pelaavat suomalaiset jalkapalloilijat, Lilleströmin maalivahti **Otto Fredrikson** ja Tromsön leivissä oleva **Miika Koppinen** ovat keskeisiä suomalaishahmoja Norjan mestaruussarjassa ja heidän tekemisiään seurataan tarkasti.

"Pohjoismaista Suomi on kasvattanut suvereenisti eniten kansainvälisesti tunnettuja kapellimestareita" kirjoitetaan *KulturSpeilet*-lehdessä.

Oslon filharmonikkojen pääkapellimestari **Jukka-Pekka Sarasteen** ohjelmavalintoja ja orkesterin luot-
saamistaitoa ylistettiin kautta linjan lehtien musiikkiarvosteluissa. Filharmonikot vierailivat Sarasteen
johdolla myös Bergenin juhlatiikoilla, jossa ohjelmassa oli **Magnus Lindbergiä** ja **Kaija Saariahoa**.
Kaija Saariahon Kaukainen rakkaus avasi Bergenin juhlatiikot spektakulaarisella animaatioversiolla,
joka sai suurta julkisuutta kulttuurimediassa. Klassisen musiikin esittäjistä ovat Norjan mediassa
näkyneet myös pianisti **Olli Mustonen** ja Bergenin juhlatiikkojen "hieno suomalainen yllätys", Roope
Gröndal; kapellimestareista huomioitiin lisäksi Oslolla vierailleet **John Storgårds** ja **Hannu Lintu**.
Sibelius-palkinnon jako Oslon konserttitalolla viulusti **Henning Kraggerudille** noteerattiin sekä tv:n että
valtalehtien kulttuuriuutisissa.

Keuyen musiikin edustajista **Arja Saijonmaa** on tunnetuin suomalaistähti. Hänen Norjan esiintymisi-
ään ja suosittuja konserttejaan seurataan varsinkin maakuntalehdissä. Muista artisteista julkisuuteen
ovat päässeet tänä vuonna mm. The Rasmus, 22-Pistepirkko, Lordi ja Leningrad Cowboys.

Matkailun osalta näyttävimmät artikkelit kertoivat Helsingistä menopaikkana, kulttuuri- ja saunaku-
punkina tai hyvän ruuan mekkana. Lapissa viehätti Levi ja Ylläksen gondoolisauna. Vuoden huipen-
tuma oli tapaninpäivänä parhaaseen katseluaikaan esitetty suosittu perhevisailuohjelma, jossa Suo-
mea käsittelevissä filmipätkissä teemoina olivat muun muassa **Jean Sibelius**, **Kimi Räikkönen**,
Savonlinna ja Urho Kekkosen museo. Sen sijaan jouluyönä lähetetty tunnin mittainen ohjelma
suomalaisesta saunasta sai tuskin samantasoisia katsojamääriä.

Norjalaiset saivat myös lukea tabloidiuutisia sukupuolisesta ahdistelusta Eduskunnassa, pastori **Olli**
Aallon sukupuolenvaihdoksesta, suomalaisista vankikarkureista huvimatalla Norjassa, Lapin Kansan
päätoimittajan erottamisesta, valtiosihteeri **Stefan Johanssonin** käyttäytymisestä vastaanotolla ja
viriileistä ministereistä tekstiviestijupakan ja kirjanjulkistamisen yhteydessä.

Suomen Oslon-suurlähetystö näkyi mediassa tavallista enemmän kuluneena vuonna. Suurlähettiläs
Peter Stenlund sukuloi radio- ja tv-lähetysten välillä Kauhajoen tapahtumien, Nobelin
rauhanpalkinnon julkistamisen sekä rypäleasekokouksen yhteydessä. Sen lisäksi suurlähettiläs
Stenlund oli myös iltapäivälehti *Dagbladetin* suorassa internet-ohjelmassa, jossa suuri yleisö purki
tunteitaan ja esitti kysymyksiä Kauhajoen tapahtumista. Suurlähetystö on myös näkynyt asiantuntijan
roolissa matkailuartikkeleiden haastatteluissa sekä nettikyselyihin vastaamassa. Aalto ja puu -
näyttelyn avajaisien yhteydessä järjestetty maakuntavierailu Ålesundiin sekä Eduskunnan
kiertonäyttelyn avajaiset Altassa ja Kirkkoniemellä saivat paikallisen median kirjoittamaan Suomesta.

Puola

Suomi oli vuonna 2008 hyvin esillä puolalaisessa mediassa. Artikkeleita kertyi yhteensä noin 160 ja
niissä keskityttiin moniin eri elämäna alueisiin. Eniten huomiota saanut yksittäinen tapahtuma oli
Kauhajoen ampumatragedia. Ulkoministeri **Alexander Stubb** oli esillä Georgian sodan sekä Nato-
lausuntojensa tiimoilta. Suomeen suuntautuvan matkailun osalta suurin osa huomiosta kohdistui
Lappiin ja joulupukkiin.

Kauhajoen koulusurmat

Kauhajoen kouluammuskelu herätti suurta huomiota Puolan mediassa. Rauhallisena pidetyn Suomen
maine koki kovan kolauksen, kun jo toisen kerran vuoden sisällä ammuskelijä pääsi aiheuttamaan
suurta tuhoa. Kauhajokea verrattiin heti Jokelaan sekä muihin vastaaviin tapauksiin maailmalla.
Koulutragedioiden syyksi arvellaan muun muassa yksinäisyyttä sekä mielenterveydenhoidon liian
pieniä resursseja. "Suomalaiset asuvat pimeydessä masentuneena ja ryyppäävät itsensä hengiltä
kesämökeillään". Suomen aselakeja, aseiden suurta määrää sekä liberaalia suhtautumista aseisiin
ihmeteltiin lehtien sivuilla. Suomessa todettiin olevan eniten aseita väkilukuun nähden USA:n sekä
Jemenin jälkeen. Suomessa käyty keskustelu aselakien mahdollisesta kiristämisestä huomioitiin myös
Puolassa.

Politiikka

Suomalaisista poliitikoista eniten esillä olivat ulkoministeri Alexander Stubb, pääministeri **Matti Vanhanen** sekä presidentti **Tarja Halonen**. **Iikka Kanervakin** sai kyseenalaista kunniaa tekstiviestikohun tiimoilta. **Martti Ahtisaaren** Nobelin rauhanpalkinto sai Puola lehdistössä runsaasti huomiota.

Viikkolehti *Wprost* kirjoitti ulkoministeri Stubbista aukeaman pituisen henkilökuvan otsikolla Suomalainen soturi, jossa analysoidaan Stubbin taustoja, koulutusta, työuraa sekä tulevaisuutta. Lehti kirjoittaa Stubbin olevan älykäs huippupoliitikko, joka on luonut upean uran EU:n palveluksessa. Stubbin uskotaan nousevan tulevaisuudessa unionin korkeimpiin virkoihin.

Suomen mahdollinen Nato-jäsenyys kiinnostaa puolalaisia. Georgian sodan myötä Suomen todetaan ottaneen askeleen kohti puolustusliiton jäsenyyttä. Suomi on *Dziennik*-lehden kirjoituksen mukaan jo nyt aktiivisesti mukana kansainvälisissä sotaharjoituksissa sekä operaatioissa ja panostaa osaltaan myös EU:n nopeantoiminnan joukkoihin. Suomen perinteinen puolueettomuus on vähitellen menettänyt suosiotaan, ja nykyään jo joka toinen suomalainen halusi maan liittyvän Naton jäseneksi.

Rzeczpospolita-lehti haastatteli pääministeri Matti Vanhasta tämän Puolan vierailun aikana toukokuussa 2008. Vanhasen mukaan Suomi tukee Puolan aloitetta EU:n itäisestä kumppanuudesta. Itämeren kaasuputkihankkeessa Suomen ja Puolan mielipiteet eroavat; Suomi pitää uhkana mahdollisia ympäristöonnettomuuksia kun taas Puola vetoaa poliittisiin ja taloudellisiin ongelmiin. Nato-jäsenyydestä kysyttäessä Vanhanen sanoo Suomen pitävän ovet auki jäsenyydelle, ja päättävän asiasta mahdollisesti kansanäänestyksellä, kun aika on siihen kypsä.

Presidentti Martti Ahtisaarelle myönnetty Nobelin rauhanpalkinto huomioitiin laajasti. Ahtisaaren työura käytiin tarkasti läpi ja kerrottiin hänen saavutuksistaan maailmalla. Lehdistö huomioi myös Serbiasta ja Venäjältä kuuluneet kriittiset kommentit koskien Ahtisaaren Nobel-palkintoa.

"Eurooppa loppuu Raja-Jooseppiin"

Puolan suurimman päivälehdessä toimittaja **Jacek Pawlicki** vieraili Lapissa elokuussa. Tuloksena oli kaksi laajaa artikkelia, joista toinen käsitteli itärajaa otsikolla "Eurooppa loppuu Raja-Jooseppiin" ja toinen saamelaisen asemaa otsikolla "Viimeiset saamelaiset".

Raja-artikkelin ingressissä voi havaita puolalaisia tuntemuksia suuresta itänaapurista, kuten tietysti koko artikkelissa: "Sini-valkoisen kyltin jälkeen loppuu Eurooppa. Täällä ei ole tungosta eikä rekkajonoja. Raja-Joosepissa, 250 km Muurmanskista länteen, on hiljaista ja tyhjää. Venäjän puolelle halajavat vain porot." Myöhemmin löytyy joku muukin, joka asettaa toivonsa Venäjään - turismiyrittäjä saa joka neljännen euron venäläisiltä.

Toimittaja on haastatellut rajavartija **Kyösti Krupulaa**, joka ei voi lakata ihmettelemästä Raja-Joosepissa vierailevia lukuisia turistiryhmiä, joiden joukossa on paljon ranskalaisia. Heiltä hän on kysynyt: "Mikä teitä tänne oikein vetää, eihän täällä ole mitään?" "Juuri se", kuuluu ranskalaisten vastaus. Rajavartija näyttää toimittajalle tarkan kohdan, mihin Euroopan Unioni loppuu - niin ja Eurooppa. Sillä - vaikkei sitä Suomessa kukaan sano ääneen - suomalaisille Venäjä ei enää ole Eurooppaa.

Artikkelissa kerrotaan historiasta, sodista, Suomen ja Venäjän vaikeista ajoista. Rajavartioston edustajat vakuuttavat kuitenkin, että yhteistyö venäläisten kollegojen kanssa on nykyään mutkatonta ja voidaan hoitaa jopa puhelimitse. Raja-Joosepissa ei ole rekkaruuhkia eikä ongelmia laittomien siirtolaisten kanssa. Vain harva yrittää yli vihreän rajan, sillä alue on lähes tietön, kesällä kiusana ovat verenhimoiset itikat, talvella pimeys, tavaton kylmyys ja vyötäröön asti ulottuva lumi.

Saamelaisen kanssa keskustellessaan toimittaja tekee heti virheen, kun hän kysyy keskustelukumppanin porojen määrää. "Kuulepas, tämä on sama kuin minä kysyisin paljonko sinulla on rahaa pankissa. Mutta on niitä sen verran, että riittää molemmin puolin puuta." Toimittaja ei löydä

Inarista, Lapin oikeasta pääkaupungista, joulupukkia. Sen sijaan porot ovat läsnä kaikkialla: ihmisten puheissa, matkamauistomyymälöissä, kauppojen lihatiskillä, ravintoloiden lautasilla, Lapin tyhjillä teillä, jossa niitä on enemmän kuin autoja.

Poronkasvattaja kehuu poronlihaa maailman parhaaksi. Siinä on mm. paljon seleeniä, koska porot syövät elokuussa sieniä. Saamelaiset jättävät sienet poroilleen, minkä täytyy olla outo ajatus sieniä kaikissa muodoissa rakastaville puolalaisille.

Matkailu

Suomen matkailun keulakuvana on esiintynyt Lappi sekä yksi tunnetuimmista suomalaisista - joulupukki. Lapista kirjoitetaan varsin perinteiseen tapaan; ihmetellään pimeää ja lumista talvea sekä lämmintä ja valoisaa kesää. Lappia keuhataan jännittäväksi matkailukohteeksi, jossa voi nähdä poroja ja ajaa husky-koirien vetämällä kelkalla. Joulupukin paja sekä koko Rovaniemi on Lapin "Disneyland", johon tuhannet turistit suuntaavat talvisaikaan. Rovaniemellä sijaitsevassa Lordi-ravintolassa "kuolema on lähellä - niin lähellä, että sitä voi tarttua kädestä".

Muita matkailuun liittyviä teemoja ovat Ahvenanmaan saaristo sekä Naantalin muumimaailma.

Yhteiskunta ja talous

Wirtualna Polska -internetsivusto julkaisi artikkelin, jossa kerrottiin työnhausta ja työskentelystä Helsingissä. Artikkelin mukaan Helsingissä on paljon ulkomaalaisia, mutta kielimuuri aiheuttaa työnhakijalle usein suuria hankaluuksia. Myös korkeat vuokrat voivat olla ongelma.

Dziennik-lehti kirjoitti suomalaisten innokkaista viinanhakumatkoista Tallinnaan sekä Viipuriin. Tallinnassa viinapullon hinta on puolet siitä mitä Suomessa ja Viipurissa vain kolmasosa. Tilastojen mukaan viinaturistien määrä Virossa on kasvanut 10 % viimeisten 4 kuukauden aikana, joka on aiheuttanut huolta kansanterveydellisistä syistä.

Trendy-lehdessä julkaistu 12-sivuinen Suomi-osio luonnehtii suomalaisia melankoliaan ja masennukseen taipuvaiseksi kansaksi, johon yhtenä syynä on Suomen usein surkea sää. Suomen positiivisia ikoneita ovat muun muassa Nokia, joka kehittyi pikkufirmasta maailman tunnetuimmaksi kännykkävalmistajaksi. Muita maailmalla tunnettuja suomalaisia symboleja ovat muotoilun suurmerkit Aarikka, Iittala, Marimekko, Kalevala-koru ja Arabia. Suomalainen ruoka, erityisesti marjat ja muut metsän antimet, saavat huomiota. Luonnollisesti suomen ykkössymboli - sauna - on hyvin esillä.

Helsinkiin kesällä asennetut puhuvat roskapöntöt osoittivat suomalaisten olevan luovaa ja huumorintajuista väkeä.

Suomen islamilaisen puolueen äänitorvi **Abdullah Tammen** moninaisia vaiheita KGB-agenttina sekä islamin suomalaisena sanansaattajana käsiteltiin kahden eri lehden sivuilla. Suomesta "halutaan islamilainen maa, jossa muun muassa alkoholin myynti olisi kielletty". Tammi luottaa Suomen 55-tuhantiseen muslimiväestöön. "Seuraavat vaalit ovat vuonna 2011, ja siihen mennessä Tammi on ehkä jälleen kerran luonut nahkansa".

Seksuaalinen syrjintä nousi puheenaiheeksi *Lapin Kansa* -lehden erotettua toimittaja **Johanna Korhosen** tämän seksuaalisen suuntautumisen vuoksi. Katolilaisessa ja perinteisessä Puolassa samaa sukupuolta olevien liitot ovat edelleen tabu.

Puolalle tärkeä Patrian AMV-miehistönkuljetusajoneuvot ovat olleet huomion kohteena etenkin Patrian lahjusskandaalin yhteydessä. Toisaalta Puolassa Rosomakeiksi (Ahma) kutsutut ajoneuvot saavat paljon myönteistä huomiota, koska sotilaat ovat olleet niihin tyytyväisiä tositilanteessa. Puola käyttää vaunuja Afganistanin operaatioissaan.

Maailmaa koetteleva talouskriisi vaikuttaa seuraavan kahden vuoden aikana haitallisesti myös paljon vientiä harjoittavaan Suomeen. Toisaalta Helsinkiä pidetään esimerkillisenä kaupunkina mitä tulee talousongelmien hoitoon. 1990-luvun lamasta on otettu opiksi.

Koulutus

Suomen koulujärjestelmää kehitetään entiseen tapaan. Ilmainen, erilaisten oppilaiden tarpeet huomioon ottava koulutus on maailman kärkipäästä, josta muut voivat ottaa oppia. *Gazeta Wyborcza* huomioi jopa sen, että Suomen ilmainen kouluruokailu täytti pyöreitä vuosia. Suomen todetaan olevan ensimmäinen maa, joka alkoi tarjota koululaisille ilmaisen lämpimän aterian, ja niitä on tarjottu jo vuodesta 1948 lähtien.

Urheilu ja kulttuuri

Puolassa herättävät kiinnostusta monet sellaiset lajit, joissa suomalaiset menestyvät. Mäkihyppy on puolassa erityisen suosittua, joten Suomi saa hyppääjiensä ja valmentajiensa kautta paljon mediajulkisuutta. Puolan parhaimmiston kuuluva mäkihyppääjä ja maan suosituin urheilija **Adam Malysz** ei päässyt parhaaseen vireeseen alkukaudesta, joten hän kääntyi ongelmiansa kanssa Puolan maajoukkueen entisen päävalmentajan **Hannu Lepistön** puoleen. Tämä yhteistyösuhde sekä Lahden harjoitusmätet ovat toistuvasti lehtien sivuilla.

Formula 1 on toinen hyvin esillä ollut urheilumuoto samoin kuin hiihto sekä yleisurheilu. **Kimi Räikkönen** ja **Heikki Kovalainen** olivat esillä lähinnä tulostaulukoissa. Formuloita seurataan Puolassa tiiviisti maan oman menestyvän kuskin **Robert Kubican** takia.

Suomen kulttuuritarjonnan edustajista eniten huomiota sai Apocalyptic, joka esiintyi Varsovassa ulkoilmakonsertissa kansannousun 64. vuosipäivänä. Varsovan kansannousu on tärkeä vaihe kaupungin ja koko maan historiassa. Elokuussa 1944 miehityksessä kaupungissa käytiin sankarillinen mutta toivoton taistelu saksalaismiehittäjiä vastaan. Seurauksena Varsovan kaupunki tuhoutui lähes täydellisesti. Apocalyptic-yhtyeen nimi sisältää Varsovan kohtaloihin ja kansannousuun sopivaa symboliikkaa.

Ruotsi

Kauhajoen koulusurmista kirjoitettiin lähes kaksi kertaa enemmän kuin Jokelan koulusurmista vuotta aikaisemmin - keskeisiä teemoja olivat Suomen aselainsäädäntö ja aseiden suuri määrä. Ruotsalaislehdet näkivät myös suomalaisen yhteiskunnan väkivaltaisempina kuin ruotsalaisen ja näiltä osin ennakkokäsitykset Suomesta vahvistuivat. Muutama viikko traumaattisen kouludraaman jälkeen ruotsalaiset tiedotusvälineet iloitsivat yhdessä Suomen kanssa **Martti Ahtisaarelle** myönnetystä Nobelin rauhanpalkinnosta.

Suomalainen musiikki oli vuoden aikana hyvin esillä varsinkin pääkaupungin valtaalehdissä. **Sakari Oramon** siirtyminen Kungliga filharmonikerna -orkesterin johtajaksi otettiin myönteisesti vastaan ja ruotsalaisten lemmikki **Esa-Pekka Salonen** oli taas näyttävästi esillä. Merkkivuosi alkoi loppuvuodesta nousta otsikoihin.

Kauhajoen koulusurmat saivat kaksi kertaa enemmän julkisuutta kuin Jokelan surmat

Kauhajoen koulusurmat olivat erittäin laajasti esillä Ruotsin tiedotusvälineissä. Perusuutisoinnin lisäksi keskeisiä teemoja olivat Suomen liberaali aselainsäädäntö ja aseiden suuri määrä sekä suomalainen autoritäärinen poliittinen kulttuuri. Vahingonilo oli kaukana ruotsalaisten tiedotusvälineiden kommentoissa. Tietoisuus siitä, että sama voisi tapahtua Ruotsissa oli suuri. Silti kirjoitusten perushuomio oli, että suomalainen yhteiskunta on väkivaltaisempi kuin ruotsalainen ja näiltä osin ennakkokäsitykset Suomesta vahvistuivat. Lisäksi todettakoon, että Suomen koulujärjestelmän

kansainvälisillä areenoilla saavuttama maine koki Ruotsissa kolhun, koska monien tiedotusvälineiden mielestä tuloshakuisen koulujärjestelmän kääntöpuoli on heikkojen syrjäytyminen.

Suurlähetystö teetti Kauhajoen tragedian jälkeen tutkimuksen, jossa vertailtiin Kauhajoen ampumavälikohtausta Jokelaan. Mediavalvontayritys FindAgentin 20 000 artikkelia käsittävä tutkimus kertoi, että Kauhajoen koulusurmasta kirjoitettiin Ruotsissa kaksi kertaa enemmän kuin Jokelan tapauksesta. Kauhajoen kohdalla uutisointi oli nopeampaa ja "kovempaa", ja yhteiskunnallisia kysymyksiä nostettiin esiin enemmän.

Ahtisaari - Ruotsi iloitsi Suomen mukana

Muutama viikko traumaattisen kouludraaman jälkeen ruotsalaiset tiedotusvälineet iloitsivat yhdessä Suomen kanssa Nobelin rauhanpalkinnosta. Ahtisaaren palkintoa pidettiin perinteisenä ja oikeutettuna. Koska Nobel-palkinnot ovat Ruotsin ehkä tärkein "brändi", saa Norjassa jaettava rauhanpalkinto aina paljon myös ruotsalaista julkisuutta. Rauhanpalkinnon saajan vierailu Tukholmassa on poliittinen tapahtuma ja Ahtisaaren kautta Suomi sai paljon positiivista julkisuutta. Ahtisaaren pääviesti "kaikki kriisit ovat ratkaistavissa" löi läpi sekä Osllossa että Tukholmassa. Molemmat Ruotsin päälehdet, *Dagens Nyheter* ja *Svenska Dagbladet*, otsikoivat tällä viestillä niiden viikkojen aikana jolloin Ahtisaari oli otsikoissa.

Ulkoministeri Kanervan ero

Ulkoministeri Ilkka Kanervan tekstiviesteistä alkanut ministerin eroon johtanut tapahtumasarja oli odotetusti herkkupala joillekin Ruotsin tiedotusvälineille. Eri vaiheita seurattiin tarkkaan ja lumipallo ikään kuin rullasi omalla painollaan. *Dagens Nyheterin* arvostettu pakinoitsija, vanhempi rouva **Barbro Hedvall**, kirjoitti pakinan otsikolla *Mansgrisen lever* (sovinistisika rälläää). Siinä todettiin tyyliä että suomalaisen miehekkyyteen kuuluu hiljaisuus ja omavaltaisuus sekä yhtä pitävien miesten kaveripiiri. Samoilla linjoilla oli myös moni muu ruotsalainen naispääkirjoittaja. Tekstiviestijupakan päätteeksi Ruotsin johtava talouslehti *Dagens Industrin* haastatteli sitä miestä, joka keksi "tekstinäppelimen" eli ensimmäisen version tekstiviestistä. Kyseessä oli suomalaisinsinööri **Matti Makkonen**, joka yhdessä insinööriystävänsä kanssa vuonna 1984 mietti kännykkäasioita. Kesti kuitenkin vuosia ennen kuin tekstiviestit muuttivat maailman, eikä suomalainen Makkonen hyötynyt ideastaan penniäkään. DI:n haastattelussa hän piti ministeri Kanervan kohtaloa kohtuuttomana.

Stubb - vuoden suomalainen poliitikko Ruotsissa

Europarlamentaarikko **Alexander Stubb**in nimittäminen Kanervan seuraajaksi käänsi heti tiedotusvälineiden kommenttien sävyn. Stubb on näkyvä "uuden sukupolven Eurooppa-orientoitunut poliitikko" jolla on "hyvät edellytykset onnistua" (kirjoitti Hedvall). Suomen Etyj-puheenjohtajuuden sekä Georgia-kriisin aikana Stubbia haastateltiin lähes kaikissa Ruotsin johtavissa tiedotusvälineissä. Omia pitkiä haastatteluja ja henkilökuvia tekivät syksyn aikana julkinen Ruotsin radio sekä kaupalliset kanavat *TV4* ja *TV8*. Bloggaajien ja chattaajien luvatussa mediamaailmassa Stubb sopii kuin nyrkki silmään, ja kiinnostus häneen on ollut suurta siitä saakka kun hänestä tuli ulkoministeri. Läheinen suhde ulkoministeri **Carl Bildtiin** on myös noteerattu. Stubb'n lisäksi myös presidentti **Tarja Halonen** ja pääministeri **Matti Vanhanen** olivat esillä.

Musiikki dominoi kulttuuriuutisointia

Suomalainen musiikki oli vuoden aikana hyvin esillä varsinkin pääkaupungin valtaohjelmassa. Esa-Pekka Salosen syntymäpäivähaastattelut sekä hänen johtamansa konsertit Itämerifestivaalin yhteydessä saivat laajaa julkisuutta. Festivaalia mainostettiin bussipysäkkejä myöten sloganilla "Esa-Pekka kommer - kommer du också?"

Sakari Oramon siirtyminen Kungliga filharmonikerna -orkesterin johtajaksi otettiin myönteisesti vastaan ja ensimmäiset konsertit hurmasivat sekä kriitikot että yleisön. Jatkoa seurasi kun säveltäjä **Kimmo Hakolan** teoksia esitettiin viikon ajan konserttitalon sarjassa *Tonsättarmöten*.

Kevyemmän klassisen musiikin edustaja **Linda Lampenius** kuuluu myös median suosikkeihin. Ruotsalaisen tv-yleisön uusin suomalainen suosikki on näyttelijä **Maria Sid**, joka sarjassa *Livet i Fargervik* esittää tomeraa sihteeriä.

Kirjallisuudesta mainittakoon **Bo Carpelanin, Merete Mazzarellan, Sofi Oksasen, Robert Åsbackan, Claes Anderssonin, Erkki Tuomiojan** sekä presidentti **Mauno Koiviston** kirjojen arvostelut.

Merkkivuosi 1809

Merkkivuoden 1809 johdosta tunnettu kolumnisti ja kirjailija **Herman Lindqvist** huomautti että Ruotsin ja Suomen yhteiselo 700 vuoden ajan oli hyvää aikaa. Ilman suomalaisten apua Ruotsin monessa sodassa puhuttaisiin Ruotsissa tänään luultavasti tanskaa...

Saksa

Perussävy Saksan tiedotusvälineiden Suomi-kirjoittelussa vuonna 2008 oli myönteinen, mutta Suomen maine joutui myös koetukselle. Nokian Bochumin tehtaan lopettaminen kesken saksalaista vaalitaistelua synnytti kovan mediakohun ja boikottivaatimuksia, jotka kuitenkin laantuivat vähitellen. Kauhajoen koulusurma sai saksalaiset etsimään säröjä Suomen kehuista Pisa-koulusta, mutta kirjoitusten sävy säilyi asiallisena. Toisaalta suomalainen koulu, naisten asema ja jopa kansalaisten onnellisuus saivat tunnustusta. Suomen ydinvoimapolitiikka herätti ristiriitaisia arvioita. Uuden ulkoministerin persoona ja linjaukset, Nato-keskustelu ja Etyj huomioitiin. Suurin myönteinen julkisuus syntyi **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkinnosta. Suomi sai samalla tunnustusta rauhanvälittäjänä. Kulttuurin saralla Suomi näkyi hyvin Berliinissä ja Hampurissa järjestettyjen suurtapahtumien sekä suomalaisten muusikkojen, kirjailijoiden ja muiden taiteilijoiden saaman julkisuuden kautta.

Vuosi alkuun vaikeasti

Vuosi alkoi Nokian ja myös Suomen maineen kannalta ikävästi. Nokian ilmoitus Bochumin vielä kannattavan kännykkätehtaan lopettamisesta, 2300 työntekijän irtisanomisesta ja tuotannon siirtämisestä halvempien kustannusten Romaniaan synnytti myrskyn mediassa. Osavaltiovaaleihin valmistautuneet poliitikot vaativat tehtaan saamien julkisten tukien palautusta ja Nokian kännyköiden boikottia. Iltapäivälehti *Bild* yhdisti toimitusjohtaja **Olli-Pekka Kallasvuon** kuvan ja otsikon "Herra Nokia, työpaikkojen tuhoaja".

Tiedotusvälineet, varsinkin talouslehdet nostivat esiin myös Nokian näkökulman, pakon sopeutua globalisaatioon, saksalaisyritysten vastaavat toimet ja poliitikkojen motiivit. Mutta mm. talouslehti *Handelsblatt* arvosteli Nokiana virheistä, kun se ei etukäteen huomionnut maan tapoja ja neuvotellut työntekijöiden, viranomaisten ja poliitikkojen kanssa. Joissain lehdissä vihjattiin Suomen menettäneen Frankfurtin kirjamesuisännyyden Nokian irtisanomisten vuoksi, mutta järjestäjät kiistivät tiedon.

Nokian anteeksipyyntö, 200 miljoonan korvauspaketin, ja tukien takaisinmaksun myötä kohu laantui. Syksyllä Nokia Siemens Networksien 500 hengen irtisanomisuutisten yhteydessä Bochumiin ei juurikaan viitattu. Nokian uudet puhelinmallit, telealan näkymät ja Kallasvuon haastattelut sen sijaan pääsivät syksyllä näkyvästi esiin. Joulukuussa Nokian irtisanomisista kertova Bochumin teatterin näytelmä *Connecting People* sai valtaohjelmassa tilaa, mutta syyttävä sormi jäi osin ilmaan, kun näytelmässä pohdittiin laajemminkin, miten vastata globalisaatioon.

Suomi-kuvaa heilutti myös Kauhajoen koulusurma. Jo toinen ampumisvälikohtaus vuoden sisällä sai toimittajat kysymään, miten tällaista voi tapahtua Pisa-tutkimusten maailmanmestariarossa. Syytä etsittiin mm. Suomen aselaeista ja harvan asutuksen luomasta yksinäisyydestä, yhteiskunnan kovista vaatimuksista, alkoholikäytöstä ja väkivallan yleisyydestä. Kirjoitusten sävy oli silti asiallinen, esiin nousi suomalaisten suru ja halu löytää vastauksia. Yleinen arvio oli, että vaikka koulu olisi miten hyvä tahansa, tragedioita ei koskaan voi täysin estää.

Olkiluodon viides, ranskalais-saksalaisen Arevan yhdessä rakentama ydinvoimala herätti sekä myönteisiä että kielteisiä arvioita. Talousministeri **Michael Glosin** vierailu Olkiluodossa keväällä ja tunnustus Suomen käytännölliselle ja epäideogiselle ydinvoimapolitiikalle sai Saksassa julkisuutta. Varsinkin vasemmistoa ja vihreitä lähellä olevissa lehdissä kiinnitettiin huomiota Olkiluodon voimalan rakennustöissä havaittuihin ongelmiin sekä viivästymisiin. Myös ydinjätteen loppusijoituspaikka Olkiluodossa houkutteli saksalaisia toimittajia. Monia ihmetytti sekä paikkakunnan asukkaiden että yleensä suomalaisten myönteisyys ydinvoimaa kohtaan.

Nordstream-kaasuputkesta kirjoitettaessa Suomi rinnastettiin usein Ruotsiin ympäristövaikutuksista huolestuneena maana. Otsikoihin pääsi myös entisen pääministerin **Paavo Lipposen** ryhtyminen kaasuputkityhtiön neuvonantajaksi.

Valtaosin myönteistä huomiota

Suomea koskevat jutut olivat pääosin myönteisiä. Suomen menestys Pisa-kouluvertailussa sai saksalaislehdet tänäkin vuonna hakemaan mallia Suomesta. Saksin osavaltion nousu ykköseksi maan sisäisessä Pisa-vertailussa sai mm. *Tageszeitungin* otsikoimaan "Saksi lähes kuin Suomi". Suomen nousu EU:n onnellisuustilaston kolmossijalle, samoin kuin Suomen naisten hyvä asema ja päivähoito saivat myös tunnustusta.

Suomen ulkoministerivaihdos huomioitiin. **Ilkka Kanervan** tekstiviestit olivat esillä ja myös pääministerin tekstiviesteihin ja naissuhteeseen viitattiin. Ulkoministeri **Alexander Stubbin** persoona kiinnosti saksalaismediaa. Hänen ensivierailunsa Saksassa herätti myönteisiä arvioita. Ulkoministerin lausunnoista elokuussa alkanut Nato-keskustelu huomioitiin ja usea lehti arvioi Suomen lähestyneen Nato-jäsenyyttä.

Stubbin toiminta välittäjänä Georgian sodassa Etyj:n puheenjohtajana näkyi keskeisissä lehdissä, vaikka pääosan varastivat itse tilanne sekä Venäjän ja EU:n toiminta. Itse Etyj-kokous uutisoitiin laatulehdissä, mutta ei herättänyt laajaa kiinnostusta. Suurinta myönteistä huomiota herättänyt yksittäinen tapahtuma oli presidentti Martti Ahtisaaren saama Nobelin rauhanpalkinto. Arviot keskittyivät Ahtisaaren ansioihin ja sinnikkyuteen, mutta myös Suomen toiminta rauhanvälittäjänä tuli esiin.

Kulttuuri ja HelsinKissBerlin säväyttivät

Suurin koskaan Saksassa toteutettu suomalainen kulttuuritapahtuma HelsinKissBerlin herätti paljon myönteistä huomiota sekä berliiniläisessä että valtakunnallisessa mediassa, kun Helsinki, Espoo, Vantaa ja Kauniainen esittäytyivät Berliinissä huhtikuussa 2008. Kiasman näyttely houkutteli paikalle television, myös musiikkitapahtumat ja design-näyttelyt pääsivät mediassa hyvin esille.

Festivaalien klassisesta musiikista otsikoihin ylsivät **Kaija Saariaho, Karita Mattila, Jukka-Pekka Saraste, Anssi Karttunen** ja saksalaisille uusina niminä muun muassa **Uuno Klami** ja **Lotta Wennäkoski**. Lehdissä Uuno Klamin Aurora Borealis, **John Storgårdsin** johtaman Helsingin Kaupunginorkesterin esittämänä, arvioitiin jopa paremmaksi kuin monet **Jean Sibeliuksen** sävellykset. Arviot Kaija Saariahon Saksassa kantaesityksen saaneesta Miragesta eivät olleet yksimielisiä, mutta Karita Mattilan "ainutlaatuista laulullista loistoa" ylistettiin.

Popmusiikin puolelta **M.A Numminen, Jimi Tenor**, 22-Pistepirkko ja Eläkeläiset saivat, kuten aina, huomiota myös HelsinKissBerlin-festivaaleilla. *Tip*-kaupunkilehdessä kiitettiin, että festivaaleilla esiintyi paljon uusia suomalaisyhtyeitä. *Berliner Zeitung* kehui Kemialliset Ystävät ja Es - yhtyeiden rohkeaa ja omaperäistä underground-musiikkia. Disco Ensemblesta julkaistiin kansikuvajuttu *Uncle Sallys* -musiikkilehdessä. Lehden mukaan yhtye on Suomesta tulevan ja kansainvälisestikin merkittävän pop- ja rocksuuntauksen uranuurtaja ja mukaansatempaava live-esiintyjä.

HelsinKissBerlinin suomalaismuotoilijat saivat kiitosta. Toimittajien mielestä nuoret muotoilijat ovat löytäneet oman tyylinsä, vaikka noudattavatkin vanhoja perinteitä eli niukkaa materiaalin käyttöä ja

yksinkertaista muotoilua. *Der Tagesspiegel* nosti **Harri Koskisen** yhdeksi merkittävämmäksi nuoren polven muotoilijaksi. Hänen tuotteitaan keuhuttiin koruttoman kauniiksi sekä äärimmäisen funktionaaliseksi. Samansävyysesti kirjoitti *Berliner Zeitung* Dog Designin graafikoista **Eeva Sivulasta**, **Petri Salmelasta** ja **Iloa Ilottusta**.

Suomalaisten kirjailijoiden teoksia arvioitiin maan laatu-lehdissä heti saksannosten ilmestyttyä. **Leena Lehtolaisen** ja **Matti Röngän** hahmot Maria Kallio ja Viktor Kärppä kuuluvat jo saksalaisten suosikkeihin. **Taavi Soininvaaran** dekkarit pääsivät mm. *Süddeutsche Zeitungin* sivuille. **Kjell Westön** Helsinki-romaani *Missä kuljimme kerran* esiteltiin *Die Zeit* -lehdessä Helsingin kartan kera ja kirjailijan itse toimiessa oppaana romaanin tapahtumapaikoilla. *Berliner Zeitung* kävi haastattelemassa Amerikkalaisen tytön kirjoittanutta **Monika Fagerholmia** Bodom järvellä.

Satamafestivaalit, Itämeri ja Mobile Horror

Pohjois-Saksan Suomi-utisoinnin kohokohta olivat Hampurin toukokuiset satamafestivaalit, joissa Suomi oli kumppanimaa. Pohjois-Saksan televisiokanava *NDR* lähetti satama-alueelle rakennetusta Suomi-kylästä suoria ohjelmia neljän päivän ajan. Toimittaja teki haastatteluja milloin tynnyrisaunan lauteilta, milloin tangoa tanssien tai mölkkyä pelaten. Julkisuutta lisäsi tasavallan presidentti **Tarja Halosen** vierailu festivaaleilla. *Hamburger Abendblattin* ja *Der Spiegelin* erikoishaastattelussa presidentti nosti Suomen Venäjä- ja Nato-suhteiden ohella esille Itämeren huolestuttavan tilan.

Itämeri-teemaa jatkoi valokuvaaja **Jukka Nurmisen** Pohjois-Saksassa kiertänyt valokuvanäyttely Vedenalainen Saaristomeri. Näyttelyn sanoma Itämeren uhanalaisesta tilasta sai vastakaikua tiedotusvälineissä, varsinkin sen kuva Jurmon kivet.

Suomalaisten taiteilijoiden esiintymiset Pohjois-Saksassa noterataan aluelehdissä lähes poikkeuksetta. Tuttujen nimien, **Olli Mustosen** ja **Esa-Pekka Salosen**, rinnalle nousi Hampurissa vuonna 1809 syntynyt, kansallislaulumme säveltänyt **Friedrich Pacius**. Suomalainen teatteri, mm. Populaarimusiikkia Vittulanjätkältä ja Mobile Horror, pääsi otsikoihin Rostockin Volkstheaterin suomalaisen näytäntökauden 2008-2009 ansiosta.

Lehtien matkailusivut esittelivät matkakohteina Ahvenanmaata, Helsinkiä ja Turku. ”Helsinki für Feinschmecker” - ”Herkuttelijoiden Helsinki”, oli *Kieler Nachrichtenin* kommentti keskusteluun Suomen ruokakulttuurista. Toimittaja kertoo vaikuttuneensa karhunlihasta, kalasta ja poropizzasta ja muistutti suomalaisen voittaneen jopa italialaiskokit New Yorkin pizzeriapaikapailuissa

Tanska

Tanskalaisten tiedotusvälineiden kiinnostus Suomea kohtaan on melko vaatimatonta, sillä Pohjoismaista ensisijainen kiinnostus kohdistuu Ruotsiin ja Norjaan. Mutta Suomi toimii satunnaisesti vertailukohteena, nousee tasaisesti esille suomalaisten kulttuuritapahtumien yhteydessä ja ylettyy otsikoihin yksittäisten, erityisen ajankohtaisten uutisten kautta.

Vuonna 2008 esille nousivat tavalliseen tapaan kulttuuriaiheet kuten suomalaiset kapellimestarit ja muotoilu. Myös toimittajavierailuista syntyi laajoja artikkeleita aina kouluruokailusta balettiin. Talous ja politiikka elivät hiljaiseloa, mutta yhteiskunnallisista asioista otsikoihin tuotiin Kauhajoen tapahtumien varjossa Suomen aselaki ja **Johanna Korhosen** tapauksen johdosta tasa-arvokeskustelu.

Kulttuuri

Suomalaiset kulttuuritapahtumat saavat joka vuosi tasaisen suosion tanskalaismediassa. Klassisen musiikin alalla kulttuurivaihto on maiden välillä vilkasta, ja vuonna 2008 oli **Pietari Inkisen** ja **John Storgårdsin** vuoro saada osansa suomalaisten kapellimestarien arvostuksesta Tanskassa. Musiikkiarvostelijoiden lennokkaissa kuvauksissa 'Finlandia muotoutui Inkisen johdalla niin, että

messingissä soi hyytynyt veri' (*Politiken* 1.6.) ja 'Storgårdsilla on kyky saada uudet sävellystyöt loistamaan ja vanha Tšaikovski hehkumaan' (*Børsen* 17.11.).

Muotoilu on toinen Tanskaa ja Suomea yhdistävä tekijä. *Jyllands-Posten* muisti 16.11 **Alvar Aaltoa**, jonka syntymästä tuli kuluneeksi 90-vuotta, etusivulla ja kolmen sivun artikkelilla. Suomalaista nykymuotoilua esittelevä Sauma-näyttely Dansk Designcenterissä keräsi sekä kävijöitä että lehtiartikkeleita. 'Hienoja potkaisuja suomalaisilta suunnittelijoilta', totesi *Berlingske Tidende* 7.10.

Yksittäisistä kulttuuritapahtumista voisi vielä nostaa esille **Kari Hotakaisen** 'Huolimattomien' julkaisu tanskaksi. Tanskalaiset näkevät Hotakaisen elokuvaohjaaja **Aki Kaurismäen** kirjallisena vastineena, jonka 'kielellinen sukkeluus kasvaa kuuntelevaksi, molemminpuolin juokseväksi dialogiksi', kuten *Information* 5.2. tyylää kuvaa.

Toimittajavierailut

Tanskalainen media tarkastelee Suomea ennen kaikkea oman tilanteensa valossa. Suomi ei siis elä vahvasti tanskalaisten tietoisuudessa, mutta toimittajat osoittavat Suomea kohtaan uteliaisuutta ja myötämielisyyttä, kun heille tarjotaan aiheita, ja toimittajavierailut johtavat yleensä hyvin Suomelle myönteisiin kirjoituksiin.

Vuoden 2008 toimittajavierailuista kummunneet aiheet olivat erilaisia, mutta kaikki yhtä ajankohtaisia. *Weekendavisenin* **Arne Hardis** avasi vuoden kirjoittamalla vuoden 1918 tapahtumista ja vierailustaan innostuneena järjesti vielä toukokuussa lukijamatkan Suomeen. Keväällä *Berlingske Tidendestä* lähti toimittaja Suomeen tutustumaan kansallisbalettiin, jonka ruoriin astui uusi tanskalainen johtaja **Kenneth Greve**. Tanskassa keväällä 2008 esillä ollut kouluruokailukeskustelu johti *Jyllands-Postenin* toimittajavierailuun, jonka jälkeen lehti osasi 4.6. kertoa suomalaisten lasten viihtyvän koulussa, koska 'ravituilla aivoilla ajattelee paremmin'. Syksyllä talouslehti *Børsenin* toimittaja tutustui Suomen talouteen. Samainen lehti haastatteli myös viestintäministeri **Suvi Lindéniä** Suomen kokemuksista digiverkkoon siirtymisestä, sillä Tanska odottaa jo hieman hermostuneena omaa siirtymistään loppuvuodesta 2009. Työministeri **Tarja Cronbergin** Tanskan vierailu johti vielä *Politikenin* toimittajan kanssa keskusteluun Suomen työmarkkinoiden haasteista.

Yhteiskunnalliset aiheet

Tanskalaiset toimittajat nostivat lisäksi yksittäisiä aiheita otsikoihin niiden erityislaatuisuuden tai jopa sensaatiomaisuuden takia. Esimerkiksi ulkoministeri **Iikka Kanervan** tekstiviestejä ihmeteltiin, mutta vakavampaa huomiota saivat sitten Kauhajoen tapahtumat ja Johanna Korhosen erottaminen. Tanskan lehdistön mielestä leväperäistä aselakia pohdittiin tarkkaan ja surmien syytä haettiin esimerkiksi suomalaisesta kansanluonteesta; 'tunteiden tukahduttaminen on perinne' (*Politiken* 24.9). Korhosen tapauksesta lehdet osasivat m.m. kertoa, että suomalaiset toimittajat 'olivat kuohuksissaan homoerotuksen takia' (*Politiken* 4.10).

Suomen talous ja politiikka jäivät vuonna 2008 vähäiselle huomiolle, mutta tämä on jo totuttu painopisteiden jaottelu. Tanskassa otsikoita vallitsevat perinteisesti kotimaan uutiset, mutta suomalaiset kulttuuri ja yhteiskunnalliset aiheet menevät sentään vaivattomammin läpi kuin politiikka ja talous, jotka mielletään raskaammiksi aiheiksi.

Venäjä

Moskova

"Suomalainen demokratia antaa esimerkin korkeimman vallan rationaalisesta toiminnasta", otsikoi Kremlin äänenkannattaja *Rossijskaja gazeta* 13. marraskuuta pääministeritapaamisesta kertovan artikkelinsa. "Hyvä naapuri, joksi Putin useaan otteeseen nimitti Suomea, todennäköisesti hyväksyy Saksan ja Venäjän (Nord Stream -) ympäristöselvitykset. Varsinkin, kun meidän maamme lykkäsi

raakapuun vientitulleja 9-12 kuukaudella", jatkoi lehti. Talousuutisiin keskittynyt *RBK-kanava* kertoi maailmanlaajuisen talouskriisin johtaneen siihen, että vientitulleja jouduttiin lykkäämään. Uutinen kuitenkin painotti, ettei Venäjä luovu suunnitelmista kehittää metsänjalostusteollisuutta kotimaassa. Venäjän pääuutiskanavat eivät tehneet **Vladimir Putinin** puutulli-ilmoituksesta merkittävää uutista, jollainen se ehdottomasti oli suomalaiselle mediayleisölle. Sen sijaan televisiokanavat kertoivat Putinin väläyttämästä mahdollisuudesta luopua kaasuputkihankkeesta, jos Euroopasta ei löydy lisää ymmärrystä sen tärkeydelle.

Etyj

Vuoden lopulla Suomi nousi otsikoihin Etyj-puheenjohtajuuden päätöskokouksen tiimoilta. Etyj, joka oli vuoden 2008 uutisvirrassa kuin moniosainen jännitystarina, sai Venäjän tiedotusvälineissä synkän tuomion. Laajimmin levinnyt mielipide sisälsi ulkoministeri Lavrovin käsityksen siitä, ettei Etyj kykene selviytymään yhtäläisen turvallisuuden takaamisesta kaikille valtioille. Lavrov vaati selvitystä siitä, miksi Georgian hyökkäystä edeltäneistä tapahtumista ei levinnyt tietoa kaikille.

Etyj näyttäytyi Venäjällä myös riitaisana järjestönä, joka ei kykene luomaan yhteistä linjaa toiminnalleen. Mm. uutistoimisto *RIA-Novosti* raportoi 4. joulukuuta Britannian ulkoministerin **David Milibandin** vaatimukset Helsingissä: "Ne, jotka puhuvat uusista ehdotuksista, ovat velvollisia todistamaan, kuinka paljon kyseiset ehdotukset voivat parantaa olemassa olevia rakenteita, kuten Nato, EU ja Etyj". *The Moscow Times* lisäsi, että "eräät läntiset valtiot haluavat Venäjän sitoutuvat TAE-sopimukseen ennen kuin alkavat keskustella uusista turvallisuusaloitteista".

Venäläistiedotusvälineet huomioivat puheenjohtajuuskauden kuluessa useaan otteeseen, että Suomen kanssa on mahdollista keskustella rakentavasti ongelmakysymyksistä. *Rossija*-kanavan Vesti-uutislähetyksessä presidentti **Tarja Halonen** puolsi Venäjän ehdottamaa sopimusta eurooppalaisesta turvallisuudesta: "Meidän ei pidä ajatella, että olemassa olevat yhteistyön mallit säilyvät aina muuttumattomina. Keskustelu tulevista yhteistyömuodoista luo kestävä perustan yhteisille arvoille ja sopimuksille", kertoi Halosen Etyj-ministerikokouksen avajaisissa. Ulkoministeri **Alexander Stubb** viittasi tähän jo huhtikuussa käydessään Moskovassa. Hän kertoi *Rossijskaja gazetan*, *Kommersantin* ja *Eho Moskvy* -radioaseman haastatteluissa, että Etyj ei ole vallankumouksellisten muutosten edessä, mutta se on luonnollisten uudistusten tarpeessa, kuten kaikki vastaavat eurooppalaiset järjestöt. Hän mainitsi artikkelissa kaksi keskeistä uudistuskohdetta: Etyjn toiminnan juridinen perusta ja peruskirjan valmistelu.

Kommersant halusi Stubbin kommentoivan Venäjän kritiikkiä, jonka mukaan Etyj laiminlyö talous- ja sotilaspoliittisia teemoja ja nostaa ihmisoikeuskysymyksiä huomion keskipisteeksi. Ulkoministeri totesi pitävänsä kaikkia kolmea tehtäväkenttää yhtä tärkeinä ja lisäsi, että turvallisuuskysymykset sisältävät monia erittäin keskeisiä ongelmia esim. "jäätynneiden konfliktien" alueilla. Kysymykseen, "millä todennäköisyydellä maanne liittyy puolustusliittoon?", Stubb vastasi tekemällä selkeän eron "Euroopan parlamentissa toimineen Alexander Stubbin" ja "ulkoministeri Alexander Stubbin" välille. Ensimmäinen pystyi suomaan itselleen mahdollisuuden avoimiin lausuntoihin julkisuudessa, mutta jälkimmäiselle hallitusohjelma on kuin Raamattu. "Hallituksen kanta Natoon on selkeä. Meillä on Nato-optio, mutta lähitulevaisuudessa liittyminen ei ole ajankohtainen aihe", siteerasi *Kommersant* Stubbia.

Sotilaspolitiikka syöpyi kansainvälisen huomion ytimeen Georgian hyökättyä Etelä-Ossetiaan. Samalla alkoi Etyj-puheenjohtajuuden kiireisin aika. *Kommersant* esitteli 13. elokuuta ulkoministeri Stubbilt saamansa haastattelun kärjessä ne neljä kohtaa, joita hän yhdessä Ranskan kollegansa **Bernard Kouchnerin** kanssa tarjosi rauhantunnustelujen pohjaksi: taistelujen lopettaminen, humanitaarisen avun pääsy kriisialueille, sitoumus voimatoimista pidättäytymiseen ja paluu tilanteeseen, joka vallitsi ennen kriisiä. Stubb mainitsi, että ulkoministerilounaan aikana saapunut viesti taistelujen päättämisestä oli hänelle suuri helpotus ja että tulitauko tarjosi erinomaisen mahdollisuuden neuvottelujen aloittamiselle. Stubb ei ottanut tiedotusvälineiden haastatteluissa kantaa kriisin yhteyteen puhjenneeseen propagandasotaan tai siihen, millaisia pyrkimyksiä osapuolet mahdollisesti ajoivat taistelujen avulla: "Aseelliset selkkaukset synnyttävät aina myös mediasotia. Seuraan tarkasti tiedotusvälineitä ja olen niistä kiinnostunut. Mutta en ole etsimässä syyllisiä. Olen täällä ulkoministerin ominaisuudessa hakemassa ratkaisua konfliktiin", totesi Stubb.

Vrouw Maria

Televisiokanava *Rossijan* uutislähetys antoi 19. marraskuuta paljon lähetysaikaa vuonna 1771 uponneelle Vrouw Marialle. Uutistoimitus oli ottanut haastattelun Pietarin Ermitazhin apulaisjohtajalta, joka kertoi Hollannissa pidetyn huutokaupan vanhoista asiakirjoista ja taidearteiden listasta. Koska yksikään aarteista ei ole ilmaantunut markkinoille, on syytä epäillä, että ne todella upposivat laivan mukana. *Rossijan* uutislähetyksessä uskottiin, että Vrouw Marian nostosta tulee kaikkien aikojen arvokkain meriarkeologinen löytö. Aarteista kilpailevat raportin mukaan Venäjän lisäksi Hollanti, jolle laiva kuului, Ruotsi, jonka aluevesille laiva upposi ja ennen kaikkea Suomi, jonka aluevesiin uppoamiskohta nyt kuuluu. "Vaikka suomalaiset eivät täysin usko, että hylky voidaan nostaa, he eivät halua luovuttaa sitä venäläisille", kertoi Rossija. Uutisessa opetusministeriön ylijohtaja **Riitta Kaivosoja** totesi, että Suomen lain mukaan yli 100 vuotta maan aluevesissä lojuneet hylt lasketaan valtion omaisuudeksi. Venäjän viranomaiset sen sijaan muistuttavat, että 100 vuotta sitten Suomi oli osa Venäjää.

Nobel

Vaikka Venäjän tiedotusvälineet tunnustivat jälleen Suomen hyväksi naapuriksi, uutisvuoden varrella suhteita hiersi presidentti **Martti Ahtisaarelle** myönnetty Nobel-palkinto. *Rossija* kertoi, että yksi suurimmista vuoden 2008 Nobel-skandaaleista liittyi rauhanpalkinnon antamiseen Suomen entiselle presidentille, joka lukeutuu "Kosovon yksipuolisen itsenäistymisen pääarkkitehtihin". "Nobelin rauhanpalkintoon liitty minun nähdäkseni arvio niistä saavutuksista, jotka tunnustetaan kaikkien tiettyihin kriiseihin liittyvien osapuolten kesken. Ahtisaaren suunnitelmaa ei tunnustettu", selitti duuman kansainvälisen komitean puhemies **Konstantin Kosatshjov**. Raportin lopussa muistutettiin, että Nobelin palkintorahastoon kuuluu monia amerikkalaisia rahoittajia. "Kannattaako siis puhua Nobel-lautakunnan objektiivisuudesta?", kysyi uutislähetys. Suurista televisiokanavista poiketen, Sanoma WSOY:n Independent Median omistama talouslehti *Vedomosti* antoi artikkelissaan arvoa Ahtisaaren diplomaattisille ponnisteluille rauhan puolesta aina Namibian ajoista lähtien. Kirjoittaja huomautti, että IRA:n aseistariisun aikoihin Ahtisaari sai erityiskutsun Britannian hallitukselta. *Vedomostin* artikkeli antoi ymmärtämystä Nobel-palkintolautakunnalle, joka "näytti maailmalle, että diplomaattinen oveluus, jolla Kosovo itsenäistyi on parempi vaihtoehto kuin sotilaallinen oveluus, jolla Venäjä haluaa Etelä-Ossetian ja Abhasian itsenäisiksi".

Gazprom

Suomalaisten poliitikkojen riveistä löytyi myös uusi kumppani uutisvuoden aikana. *Kommersant* kertoi 18. elokuuta Suomen entisen pääministerin **Paavo Lipposen** alkavan hankkia myönteistä päätöstä kaasuputken rakentamiseksi Skandinavian talousvyöhykkeelle. "Lipponen on kolmas eurooppalainen huippupoliitikko, joka on kutsuttu Gazpromin hankkeisiin. Ennen häntä hankkeisiin liittyivät **Gerhard Schröder** ja **Romano Prodi**. Suomen entisen pääministerin rooli ei ole niinkään konsultointi, vaan lobbaaminen Nord Stream AG:n intressien puolesta Helsingissä ja mahdollisesti myös muiden Pohjoismaiden pääkaupungeissa".

Kulttuuri

Kulttuuriaiheet herättivät mielenkiintoa Suomea kohtaan useassa yhteydessä. Kesäkuun lopulla suomalais-ugrialaisten kansojen maailmankongressi Hanti-Mansiassa uutisoitiin sekä suurissa sähköisissä välineissä että merkittävimmissä lehdissä. Kongressin yhteyteen järjestetyissä tapaamisissa presidentti Halonen sai tilaisuuden kutsua kollegansa **Dmitri Medvedevin** vierailulle "pieneen naapurimaahan, jossa jo kovasti odotetaan hänen vierailuaan". Koska Medvedevin tiedetään pitävän hard rock -musiikista, mm. Deep Purple -yhtyeestä, Halonen ehdotti hänelle visiittiä Tuska-festivaaleilla.

Kongressi, joka kantoi "Identiteetit muuttuvassa maailmassa" -teemaa, ei säästynyt poliittiselta kohulta. Viron presidentti delegaatioineen poistuivat kongressisalista vastalauseena Venäjän duuman kansainvälisen komitean puheenjohtajan **Konstantin Kosatshjovin** esiintymiselle. Puheessaan Kosatshjov arvosteli Euroopan parlamenttia kaksinaamaisuudesta etnisen politiikan toteuttamisessa.

Muita merkittäviä kulttuuritapahtumia olivat mm. Yhdessä-festivaali ja Moskovan Non/fiction-kirjallisuusmessut, joissa Suomi sai kunnian olla vuoden 2008 teemamaa. Kirjallisuusmessujen venäläisjärjestäjät kertoivat ennakkoon tiedotusvälineille, kuinka "kunniavierasmaan valtava ohjelma koostuu kymmenistä tapahtumista, ja niitä on valmistellut viidenkymmenen kirjailijoista, julkaisijoista, tulkeista, taiteilijoista sekä pilapiirtäjistä muodostunut joukko".

Non/fictionin avajaisten yhteydessä 26. marraskuuta järjestetyssä lehdistötilaisuudessa suurlähettiläs **Matti Anttonen** kertoi arvostavansa suomalaisen lastenkirjallisuuden tasoa: "Olen perheenisä ja siksi tunnen erittäin hyvin **Hannu Mäkelän, Tove Janssonin ja Mauri Kunnaksen** kirjat. Niitä olen lukenut lapsilleni useita kymmeniä kertoja". Anttonen mielestä lastenkirjat ovat tehokas ovien avaaja luovuuden kehittämiseen. Suurlähettiläs Anttonen muistutti, että suomalaisen kirjavalikoiman joukosta löytyy myös professori **Henrik Meinanderin** kirjoittama ja venäjäksi käännetty Suomen historia.

Vuoden 2008 messuilla lapsille luotiin puitteet pohtia, miten he ymmärtävät ympäröivää maailmaa. Ja koska Suomi oli teemamaa, lapset pääsivät pohtimaan elämää Muumien silmin: "Interaktiivinen Muumi-näyttely on upea tapa tutustua Janssonin kirjojen sankareihin, joita lapset voivat kosketella käsin ja jaloin", totesi Non/fictionin lastentapahtumien kuraattori **Tatjana Rjabuhina**. Kaikkiaan messut keräsivät Moskovaan yli 250 osanottajaa 21 maasta. Erityisvieraana Muumeista saapui kertomaan **Sofia Jansson**. Muista suomalaisvieraista mainittakoon Mauri Kunnas ja Hannu Mäkelä, joista jälkimmäinen tapasi keskustelutilaisuudessa venäläisen kollegansa sekä pitkäaikaisen ystävänsä **Eduard Uspenskin**.

Vuoden 2008 Yhdessä-festivaali pui ympäristökysymyksiä asiantuntijatapaamisissa ja esitteli sekä suomalaista nykymusiikkia että etnisiä perinteitä. Kulttuuri- ja seminaariohjelmien lisäksi venäläiskouluissa organisoitiin teemapäiviä. Festivaali alkoi 12. syyskuuta Jekaterinburgissa Moskovan lisäksi tapahtumia järjestettiin Jekaterinburgissa, Tsheljabinskissa, Permissä, Kudymkaressa ja Aleksandrivissa. Mm. uutistoimisto *Itar-Tass Ural* kertoi kantelemuusikko **Eija Kankaanrannasta** ja hänen yhteiskonsertistaan Moskovan nykymusiikin yhtyeen kanssa. Uutisjutuissa kerrottiin myös suomenruotsalaisesta Jepokryddona-ryhmästä, joka "soittaa pääasiassa vanhakantaista länsisuomalaista häämusiikkia".

Vremja Novostei -sanomalehti kertoi maaliskuun 12. päivä Tampereen kansainvälisistä elokuvajuhlista ja niiden aikana nousseesta skandaalista: "Venäläisestä näkökulmasta on erikoista, että lyhytelokuvakilpailusta kehkeytyy koko maata ravisuttava yhteiskunnallinen tapaus"... "Tampereella kävi tällä kertaa juuri niin. Erääseen festivaaliesitykseen ei yksinkertaisesti ollut mitään mahdollisuuksia saada lippua. Tuolloin näytettiin **Katariina Lillqvistin** ohjaama "Uralin perhonen", joka käsitteli **Carl Gustaf Emil Mannerheimin** elämää"... "Elokuva herätti keskustelua lehdistössä ja internetissä. Keskusteluun muodostui kaksi näkökantaa. Ensimmäinen - jota edusti mm. kenraali **Gustav Hägglund** - halusi suojella itsenäisen valtion luoja, joka esitettiin elokuvassa homoseksuaalina. Toisen näkökulman mukaan 19. vuosisadan tapahtumat olivat Suomelle niin raskaat, ettei niiden käsittelyssä voi olla mitään pyhää ja koskematonta".

Tammikuussa Udmurtian tasavallan lehdet kertoivat suomalaisen kulttuurin päivästä, jotka järjestettiin Izhevskin kaupungin elokuvaklubin ja Suomen Moskovan suurlähetystön yhteistyönä.

Murmansk

Suomi oli vuoden 2008 aikana ajoittain näkyvästi esillä Murmanskin alueen paikallismediassa. Ulkoministeriö järjesti vuoden alussa alueen toimittajaryhmälle tutustumismatkan Helsinkiin. Vierailun teemana oli kaupunkisuunnittelu. Suomalaisesta rakennustekniikasta, kerrostalojen kunnossapidosta yhtiövästikkeiden avulla ja pääkaupunkiseudun asuntojen kalleudesta kerrottiin sekä lehdissä että paikallistelevisiön lähetyksissä useina päivinä. Puhdas, maistuva juomakelpoinen johtovesi, jätteenkäsittely ja ympäristöasiat saivat myös huomiota.

Suomen eri aloilla saavuttaman menestyksen syitä pohdittiin useaan otteeseen. Kuinka on mahdollista, että maa, jolla ei ole öljyä tai muita vastaavia luonnonvaroja, on onnistunut rakentamaan toimivan korkean elintason maan. Syiksi mainittiin muun muassa sisukas luonne, järkiperäinen ajattelutapa sekä asiantuntemus. Suomi yhtenä vähiten korruptoituneena maana mainittiin korruption vastaisissa kirjoituksissa. Suomalaisten menestys onnellisuustutkimuksessa myös huomioitiin.

Murmanskin alueen kuvernöörin **Juri Jevdokimovin** tapaamisesta presidentti **Tarja Halosen** kanssa Helsingissä maaliskuisessa Pohjoinen menestys -seminaarissa uutisoitiin näkyvästi.

Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paavo Väyrysen** johtaman lähes sadan henkilön delegaation kaksipäiväinen vienninedistämismatka toukokuussa sai medianäkyvyyttä. Ohjelmaan kuului Suomen ja Venäjän yhteistyötä käsittelevä seminaari sekä Murmanskin aluehallinnon ja Lapin läänin yhteistyötä koskevan sopimuksen allekirjoittaminen. Talouteen keskittyneen *b-port* -internetuutisportaalin pitkän ministeri Väyrysen vierailua käsittelevän uutisen keskiössä olivat suomalaisten kasvanut kiinnostus aluetta kohtaan ja Shtokmanin kaasukenttähankkeen tarjoamat työmarkkinat. Delegaation vierailua seurattiin tarkasti ja sitä pidettiin merkittävänä osoituksena Suomen valtion kasvavasta kiinnostuksesta.

Murmanskin alueen tiedotusvälineissä oli pitkin vuotta kirjoituksia Suomen, Murmanskin ja koko Barentsin alueen yhteisistä projekteista, jotka liittyivät erityisesti talouden, koulutuksen, turvallisuuden ja turismin kehittämiseen.

Suomen historia, etenkin tapahtumat toisen maailmansodan aikana, kiinnostivat pitkin vuotta. Toimipisteen järjestämät kulttuuritapahtumat saivat myös näyttävästi palstatilaa ja niistä kerrottiin paikallisissa TV-uutisissa. Perinteinen suomalainen elokuvaviikko, *Pohjolan Sanomien* Dalai Lama, Kekkonen ja minä -valokuvanäyttely ja alueella kiertävä Marimekko -näyttely olivat esillä viestimissä. Kulttuuriaiheisten kirjoitusten kuvitukset olivat värikkäitä lähikuvia taideteoksista sekä näyttelyn järjestäjistä.

Pietarin pääkonsulaatin Murmanskin toimipisteen konsulia haastateltiin useaan otteeseen eri aiheista. Konsulaatin aukioloajoista ja viisumin myöntöön liittyvistä uudistuksista tiedotettiin.

Petroskoi

Suomi oli vuonna 2008 jatkuvasti esillä Karjalan pääviestimissä, eikä aina myönteisessä mielessä. Esimerkiksi kesän viisumiruuha ja jopa kahteen kuukauteen venyneet viisumihakemusten käsittelyajat uutisoitiin paikallismedian kriittisissä kirjoituksissa.

Alkuvuodesta 7 karjalaistoimittajaa osallistui ulkoministeriön viestintä- ja kulttuuriosaston järjestämälle toimittajamatkalle Suomeen. Matkaa seurasi joukko monipuolisia artikkeleita ja radioinserttejä pitkälle kesään Karjalan mediassa.

Uuden pääkonsulin virkaantuminen Pietariin huomioitiin laajasti Karjalassa. Suomen konsuli esiintyi maaliskuussa konsertissa petroskoilaisen big bandin solistina esittäen **Rauno Lehtisen** musiikkia, mikä tieto levisi kulovalkean lailla mm. nettilehden kautta pitkin Karjalaa ja myös valtakunnan lehtiin.

Paikallislehdistö uutisoi myönteisessä mielessä lähes viikottain erilaisista yhteistyöseminaareista ja -tapahtumista Karjalan ja Suomen alueviranomaisten tai ministeriöiden välillä. Muiden ulkomaiden yhteistyötä Karjalan tasavallan kanssa on vähemmän tai sitä ei uutisoida. Puutullit olivat kestoaihe.

Suomalainen kulttuuri on paikallismediassa esillä jatkuvasti, koska valtionrajan yli käydään monenlaisissa tapahtumissa puolin ja toisin. Joulukuun alussa järjestettiin 12. kerran suomalaisen elokuvan festivaali, joka sai aikaisempia vuosia enemmän palstatilaa lehdistössä ja uutisoitiin näyttävästi myös paikallistelevisiossa.

Pietari

Matkailu, talous, rajaliikenne, ympäristökysymykset ja kulttuuri hallitsivat Suomeen liittyvää kirjoittelua Pietarin mediassa vuonna 2008. Suomalaisyriyten investointiutiset olivat esillä näkyvästi vuoden alkupuolella, mutta kesän jälkeen uutisointi muuttui lamavoittoiseksi. Raja- ja matkustajaliikenteeseen liittyvät aiheet olivat näkyvästi esillä läpi vuoden. Kulttuuriaiheista **Kristian Smedsin** ohjaus Tuntemattomasta sotilaasta sai runsaasti huomiota. Marras-joulukuussa Kommersantin ja Moskovski Komsomoletsin Pietarin toimitukset julkaisivat erityisen Suomi-liitteen.

Talosuutiset ja investoinnit eniten näkyvillä

Määrällisesti eniten Suomea koskevia asioita käsitellään paikallisissa talouslehdissä, erityisesti *Delovoi Peterburgissa*, *Kommersantissa* ja *Vedomostissa*. Keväällä lehdet uutisoivat, että Prisma-myyväläketju suunnittelee avaavansa Pietariin ja sen lähistölle 15 - 20 myymälää vuoteen 2015 mennessä. Vuosina 2008–2009 kaupunkiin on tarkoitus avata 3 - 5 myymälää. Prisman suunnitelmissa on ottaa haltuunsa 15–17 % osuus Pietarin vähittäistavarakaupasta vuoteen 2015 mennessä. Suomalaisketjun suunnitelmiin on suhtauduttu Pietarissa epäillen. SOK-konserni on investoinut ensimmäisen Prisma-myyvälän avaamiseen 5 miljoonaa euroa. Viidennes ketjun Venäjän-myyväläoiden tavaroista tuodaan Suomesta.

Sokoksen hotellibisnes sai runsaasti huomiota Pietarin sähköisessä mediassa läpi vuoden. Sokos Hotels-ketju tarkisti aikataulujaan ja tavoitteitaan Venäjällä yritysten rahoitusvaikeuksien ja kansainvälisen taantumien vuoksi. Vielä keväällä lähivuosien suunnitelmissa oli avata Pietariin 13 neljän ja viiden tähden hotellia. Nyt ketjun tavoite on avata Pietariin kahdeksan hotellia ja laajentua mahdollisesti Moskovaan. Pietarin hotelleista vain Olympic Garden valmistui kesään mennessä. Holiday Club Spa -hotellin kylpyläosa ja hotelli Vasilievsky avautuivat loppuvuodesta.

Huhtikuussa *Delovoi Peterburg* uutisoi, että Fazer kasvatti viime vuonna liikevaihtoaan Venäjällä 20 %. Raaka-aineiden hinnat ja palkkakustannukset ovat voimakkaassa nousussa. Lisäksi työvoimaa on vaikea saada. Fazer investoi Venäjälle viime vuoden aikana 30 miljoonaa euroa. Yhtiö osti maaliskuussa tontin Leningradin alueelta tehtaan rakentamiseksi. Investoinnit uuteen tehtaaseen ovat yli 100 miljoonaa euroa.

Maa- ja metsätalousministeri **Sirkka-Liisa Anttila** osallistui Galactica-meijerin avajaisiin Leningradin alueella. Venäläis-suomalaisen yhteisyrityksen OOO "Galactican" meijeri avattiin Hatsinassa kesäkuussa. Valio osallistui Galactica-meijerin uudistamiseen mm. asiantuntija-apua tarjoamalla sekä laadunvalvonnassa. Valio myös myi käytöstä poistettuja tuotantolaitteita meijerille. Suomalaisten kaupunkien elinkeinopoliittisia tavoitteita Pietarissa edistävä Helsinki-keskus aloitti toimintansa syyskuussa Pietarissa. Helsingin yhteistyökumppaneina keskuksessa ovat Tampere ja Kotka.

Nopea junayhteys avataan 2010

Pietarin mediassa käsiteltiin läpi vuoden kahta matkustajaliikenteeseen liittyvää uutista, Helsingin ja Pietarin välistä uutta junayhteyttä sekä Stella Linesin lauttaliikennettä. Uusi junayhteys starttaa vuonna 2010. Matka-aika lyhenee alkuvaiheessa noin neljään ja myöhemmin 3½ tuntiin. Laivayhtiö Stella Lines avasi elokuussa lauttayhteyden Pietarin ja Helsingin välille. Yhtiön tavoitteena oli 70 edestakaisen matkan tekeminen vuoden 2008 kuluessa. Varustamo kuitenkin lakkautti laivalinjan jo lokakuun alussa. Suurin syy lopettamiseen oli maailmantalouden epävakaa tilanne. Liikenne ei myöskään kasvanut yhtiön odottamalla tavalla.

Joulukuussa *Ekspert Severo-Zapad* -aikakauslehdessä julkaistussa ulkoministeri **Alexander Stubbin** haastattelussa käsiteltiin mm. Suomen ja Venäjän suhteita, Georgian kriisin vaikutusta Venäjän ja EU:n välisiin suhteisiin, Venäjän WTO-jäsenyysneuvotteluja, puutullien lykkäystä, Etyj-asioita ja mahdollista Suomen perustuslain muuttamista siten, että vastuu ulkopolitiikasta siirtyisi presidentiltä hallitukselle.

Kulttuuritapahtumille runsaasti huomiota

Kommersantissa julkaistiin helmikuussa **Roman Dolzhanskin** teatteriarvostelu Kristian Smedsin ohjaamasta Tuntemattomasta sotilaasta otsikolla "Puna-armeijasta tuli metalliromua". Teosta luonnehdittiin kuukauden tärkeimmäksi eurooppalaiseksi teatteritapahtumaksi. Lokakuussa teos nousi esille uudelleen, kun pietarilainen Baltiiski dom -teatterifestivaali palkitsi esityksen. Myös **Mika Myllyahon** Paniikki-näytelmän pietarilaistulkinta kiinnosti, varsinkin kulttuurilehtiä. Laajalevikkinen nuorelle lukijakunnalle suunnattu *Afisha* matkusti koko toimituksen voimin Helsinkiin ja julkaisi maaliskuussa liitteen "20 syytä matkustaa Helsinkiin: sisu ja fisu, kuppausta saunassa, heavy metal -karaoke, polkupyörä pysäkiltä ja muita suomalaisia ilonaiheita". Kirjailija **Sofi Oksasen** Pietarin -esiintymisen ympärillä vellova kohu mainittiin myös paikallisessa mediassa: elokuun alussa aiheesta uutisoivat muun muassa uutistoimisto *Rosbalt* sekä monet nettijulkaisut. Kuvataiteilija **Viggo Wallensköldin** näyttely Marmoripalatsissa herätti sekä ihailua että ihmetystä päivälehdissä, tv-kanavilla, aikakausjulkaisuissa, nettijulkaisuissa ja kuvataidelehdissä.

Vuonna 2008 Pietarin konsulaatissa myönnettiin yli 500 000 viisumia, mikä kertoo siitä, että Suomi on edelleen Pietarille tärkeä väylä Eurooppaan. Muihin Pohjoismaihin verrattuna Suomen näkyvyys Pietarissa on aivan omaa luokkaansa.

Viro

Vuonna 2008 virolaisia kismittivät erityisesti suomalaisten tulkinnat Viron lähihistoriasta. Georgian sodan kontekstissa pohdittiin maiden erilaista suhdetta Venäjään sekä ulkopolitiikan ideologisia ulottuvuuksia. Suomesta etsittiin jälkisuomettuneita. Presidenttien kärtyily viittasi suhteiden säröilyyn jopa virallisella tasolla.

Suomi sai olla mittatikkuna taas monessa, vaikka esikuvan asema haluttiin myös kiistää. Talouden syöksy sai virolaiset etsimään yhtymäkohtia Suomen lamaan.

Suomi lasketaan Virossa kotimaan uutisalueeseen. Kunnallisvaalit ylittivät uutiskynnyksen, asuntomessut esiteltiin sisustuslehtien sivuilla. Läheisyys näkyi myötätuntona Kauhajoen tapahtumien uutisoinnissa.

Virolaisessa julkisuudessa Suomea käsitellään monesta näkökulmasta, ja keskustelun kurssi voi kääntyä nopeasti. Tämä nähtiin vuonna 2008 kun kahden ysikymppisen keskinäisen keuhun kerho pistettiin kiinni heti juhlahumun hälvettyä ja Suomea alettiin peilata mediassa kriittisen prisman läpi.

Vaikka asennemittari käväisi välillä pakkasen puolella, Suomi on Viron mediassa suurvalta, ja valta-enemmistö jutuista edusti täysin vailla tunnelatausta olevaa uutisointia, arkipäivän, yhteiskunnan, talouden ja kulttuurin kuvausta.

Tätäkö on suomalainen historiankirjoitus?

Kriittisyys oli pitkälti reagoitua kirjoitteluun Suomessa. Toimittaja **Leena Hietasen** ja dosentti **Johan Bäckmanin** julkaisemat kiistakirjoitukset olivat kylmiä suihkuja virolaisten niskaan. Suositun blogistin mukaan Hietanen astui pamfletissaan kerralla kaikille virolaisten aroille känsille. Erityisen rienaavana pidettiin viittausta miehitysmyyttiin ja virolaisten harjoittamaan apartheidiin. *Eesti Ekspress* antoi puheenvuoron kohun aiheuttajalle, jonka mukaan virolaiset valehtelevat neuvostomenneisyyden kauheudesta ja tietävät sen itsekkin. Bäckman pisti pököä pesään omassa Pronssisotilas -kirjassaan vakuuttamalla, että Viro liittyy vapaaehtoisesti Venäjään kymmenen vuoden kuluessa.

Martti Turtolan uusimassa teoksessa Kenraali Johan Laidoner ja Viron tasavallan tuho 1939-1940 esitetyt historiatulkinnat herättivät nekin närkästyttä. Turtolan teoksen kärjistyksistä ja väitetyistä

puutteista syntynyt keskustelu osoitti toisaalta historian painolastin Virossa. Keskiöön nousi myös se, kenellä on oikeus tulkita maan historiaa.

Kansanedustaja **Jaanus Rahumägi** ihmetteli miksi Hietanen yhtäältä ja natsisympatioistaan tunnetuksi tullut **Risto Teinonen** aatehaitarin toisessa päässä kompromettoivat Viroa. Viron kansalaisuuden saanut Teinosta herätti pahennusta esiintymällä virolainen kunniamerkki rinnassa ja hakaristi käsivarressa. Avomielisessä haastattelussa *Eesti Päevalehdelle* Teinonen väitti, että kansallissosialismissa oli paljon hyviäkin puolia.

Suomi sai huutia varsinkin radiokanavilla, online mediassa ja nettipalautteessa. Päivälehtien verkkosivujen uutointi oli selkeästi 'keltaisempaa' kuin paperiversiossa. Aihepiiri tarjosi herkullista materiaalia myös pilapiirtäjille ja vitsinvääntäjille. *Eesti Ekspressin* huumoritoimitus työsti tarinan suomalaisesta professori Beckmanista, jonka mukaan kaikki virolaiset ovat rottia. Oman lusikkansa soppaan työnsi kirjeenvaihtaja **Sami Lotila** moittimalla SL-Öhtulehdessä virolaisia laiskoiksi, miehiä likaisiksi ja palvelukulttuuria huonoksi. *Reporter Onlinen* sketsisarja iski takaisin pilkaten niin Bäckmania kuin Lotilaakin, sankarinaan kossukoira kainalossa kirosoja suoltava **Sami Bätman**. (<http://www.reporter.ee/2008/10/06/arapanija-saatis-vigiseva-soome-ajaloolase-sse/>)

Pragmaattinen Suomi ja arvoihin nojaava Viro

Sota Georgiassa laukaisi ulko- ja turvallisuuspoliittisen keskustelun, johon sekaantui lukuisa joukko toimittajia ja analyytikkoja ja lopulta presidentitkin. Keskeiseksi vertailujen aiheeksi muodostui maiden harjoittaman ulkopoliittikan ideologinen ulottuvuus ja suhde Venäjään.

Presidentti **Toomas Hendrik Ilveksen** mukaan myös Viro olisi voinut valita "neutraalin pragmaattisen pikkuvaltion tien, jota jotkut liike-elämän piirit ovat aina suosittelleet ja joka kulminoituu parhaimmassa tapauksessa puolittaiseen itsenäisyyteen ja nordstreamiläisyyteen, pahimmassa taas kaikki on kauan -valtiofilosofiaan". Sen sijaan Viro valitsi arvopohjaisen ulkopoliittikan, jolle muodostaa puitteet realismi.

Ivi Masson mukaan Virossa on tullut Suomen ulkopoliittikan koetinkivi. Neuvostoliiton hajottua ilmapii-ri vapautui hetkeksi mutta nyt ollaan taas varovaisia, Venäjää ei uskalleta Suomessa kritisoida. Pahempaaakin, Suomessa podetaan suoranaista neuvostonostalgiata ja kommunismi on muuttunut jälleen tietyssä piireissä salonkikelpoiseksi.

Imbi Paju epäili Suomen länsimaistumisen jääneen kesken ja katsoi Suomen poliittisen mentaliteetin jakautuneen kahtia: länsimieliset uskovat lännen arvoihin, yhtenäiseen EU-politiikkaan ja solidaarisuuteen ja haluavat liittyä Natoon, vanhakantaiset tukeutuvat rajavaltioretoriikkaan ja Venäjää mielistelläkseen kritisoivat Viroa.

Myös *Postimees*-lehden mielipidetöimittaja **Erkki Bahovski** kuvasi Suomen ulkopoliittikan olevan vedenjakajalla. Bahovski kuitenkin uskoi ettei Suomi suometu uudelleen, sillä "vapaa Viro kiskoo Suomen lähes väkisin Länteen". Viron kautta suomalaiset saavat tietoa ja mielipiteitä, joita eivät kuule omilta poliitikoiltaan. Viron diplomaattikoulun varajohtaja **Vahur Made** ja kirjailija **Mihkel Mutt** katsoivat Venäjän varanneen Suomelle ja Virolle eri roolit. Suomelta ei ole siten mitään opittavaa Venäjän kanssa toimeen tulemisessa.

Suomalaisittain mitättömältä vaikuttava seikka nostattaa naapuriaan suurennuslasilla seuraavassa Virossa helposti laajan polemiikin. Uutinen **Paavo Lipposen** ryhtymisestä Nord Streamin neuvonantajaksi kirjoitti Viron mediassa ärhäkän Sinäkin, Paavo! -reaktion. Kansanedustaja **Igor Gräsinin** mukaan Lipponen teki schröderit, petti lännen.

Paavon selän takana nähtiin tietysti kaiken pahan alkua ja juuri, Venäjä. Sitä siipeilevien suomalaisten tarkoituksena on kylvää vainoa Suomen ja Viron välille, epäilivät kirjoittajat. Suomesta haluttiin kaikesta huolimatta pitää kiinni ja kriittisimpiinkin arvioihin sisältyi ajatus Viron ja Suomen erityissuhteesta, jota tulee vaalia.

Suomi verrokkina

Kolumnisti Iivi Masson nykyinen kotimaa Suomi on siloteltu ja ristiriitoja välttelevä, väritön ja tylsä. Viron media- ja poliittisessa kentässä väitellään ja tuuletetaan reilusti enemmän kuin Suomen suljetussa, elitaarisessa asiantuntijakulttuurissa, kirjoitti Masso. Vaikka Viro käyttäytyy välillä kuin kapinoiva murrosikäinen iäkkään naapurinsa rinnalla, nuoruuden räväkkyys ei ole välttämättä huono asia. Masso kyseenalaisti Suomen esikuvaksi asettamisen paitsi (ulko)politiikassa, myös sosiaali-, opetus- ja kansalaisyhteiskuntasektorilla.

Silti Suomi otetaan mediassa vertailukohteeksi ja malliksi vähän väliä, esimerkiksi kun Virossa suunnitellaan lainsäädäntömuutoksia tai kehitetään omia toimintoja ja laitoksia. Viron mediaa kiinnostavat Suomessa tuntemattomat ilmiöt ja tavat, jopa tieteenalat.

Virossa valmisteltiin vuoden 2008 aikana uutta työsopimuslakia. Vaikeassa taloustilanteessa työnantajat ovat vaatineet sitä joustavammaksi. Mediassa käydyssä keskustelussa he vetosivat Suomen kokemuksiin laman aikana ja tuolloin Suomen työsopimuslakiin tehtyihin muutoksiin. Radikaalit ratkaisut auttoivat Suomen pois lamasta ja taloutta kasvuun. *Ärileht*-talouslehden asiantuntijan mielestä monet työntekijän oikeudet ovat Suomessa paremmin suojattu kuin Virossa, mutta samalla on otettu huomioon myös työnantajien intressit. Myös uudesta perhelainsäädännöstä käytiin alkuvuodesta julkisuudessa kiivasta keskustelua. Se perustuu paljolti Suomen vastaavaan lakiin.

Kansanedustajien palkkojen määräytyminen ja kulukorvaukset aineuttivat vuoden 2008 aikana paljon keskustelua. Riigikogun sosiaalidemokraattien puheenjohtaja **Eiki Nestor** nosti malliksi Suomen järjestelmän, jossa palkan määrää asiantuntijalautakunta. Suomi esitettiin myös energiansäästön esikuvana Virolle. *Eesti Päevaleht* laski, että Virossa tuhlataan 1,5 kertaa enemmän energiaa rakennusten lämmittämiseen kuin Suomessa.

Postimees vertaili varusmiespalvelusta kieltäytyvien määrää. Tilanne Suomessa ja Virossa on päinvastainen. Kun Suomessa sekä ase-, että siviilipalvelusta kieltäytyvien määrä on kaksinkertaistanut kymmenessä vuodessa niin Virossa kieltäytyjien määrä on laskenut koko ajan.

Opiskelijaelämää vertaillut *Eesti Päevaleht* arvioi, että suomalaisten ja virolaisten opiskelijoiden elämä on suurin piirtein samanlaista. Suomalaisilla tosin on käytössä opiskelijahaalarit kun Virossa pidetään perinteisempää pukua. Suomalaisopiskelijat kadehtivat virolaisia tovereitaan, koska kapakat ovat auki pidempään Virossa. Suomalaisopiskelijoiden elämä on kuitenkin hieman helpompaa, koska kaikki saavat yhdenvertaisesti opintotukea. Samoin Suomessa on helpompi olla kesätöissä, sillä lukukaudet ovat lyhempiä. Suomessa ei myöskään luntata.

Virolaisille uutena käsitteenä esiteltiin Suomessa tyypillinen lukion jälkeinen välivuosi, jonka kerrottiin olevan hyvä mahdollisuus itsensä löytämiseen ja toiveiden selvittämiseen, olkoonkin että työnantajat suhtautuvat siihen kriittisesti. *Postimees* esitteli uutena tieteenalana hoitotieteen, jota suomalainen alan professorin **Pirkko Routasalo** on kutsuttu opettamaan Tarton yliopiston lääketieteelliseen tiedekuntaan.

Mediassa puitiin myös suomen ja viron kielisuhteita. Kolumnisti **Maris Makko** väitti *Eesti Päevalehdessä*, että suunta on kohti itämerensuomen yhteiskieltä. Maiden läheinen kanssakäyminen heijastuu kieleen ja suomesta on lainattu sanoja, esimerkiksi 'pomo' ja 'rekka', jotka eivät Makkon mukaan sovi viron kieleen. Useimmiten suomen vaikutus tulee huomaamatta: 'täiturg' on suomen mallin mu-kaan 'kirbuturg', viron 'lihtsameelne' on nyt 'sinisilmne', viron 'pakiauto' on 'paketiauto' jne. Kirjoittajan mukaan voi käydä niin, että sukulaiskieli vaarantaa viron kielen itsenäisyyden.

"Suomalainen äänestää sitä, jota vaalikone suosittelee"

Viro on harvoja maita, joissa Suomen kunnallisvaalit ylittävät uutiskynnyksen. Ennen vaaleja kiinnitettiin huomiota vaalikamppailuun, jota pidettiin melko vaisuna. Erityishuomion sai suomalaisten innokkuus käyttää vaalikonetta apuna omaa ehdokasta valittaessa.

Itse vaalitulosten kommentoinnissa huomioitiin erityisesti perussuomalaisten menestys. *Eesti Päevaleht* omisti koko sivun perussuomalaisten ja puheenjohtaja **Timo Soinin** esittelylle. Pääkirjoitus totesi tylsän Suomen saaneen pirstutusta stabiiliin demokraatiaansa, jossa kolme suurinta puoluetta ovat jakaneet vallan pitkään. Keskustan kannatuksen hiipumisen syyksi arvioitiin, että perinteiset tukijat jäivät kotiin vaalipäivänä petyttyään puolueen hallituspolitiikkaan.

Ivi Masso totesi Suomen siirtyneen oikealle. "Vaalien tulos osoitti, että eurooppalainen hyvinvointiyhteiskunta on kriisissä, kansankodin idea ei toimi enää eikä vasemmistolla ole parempaa reseptiä tarjottavanaan."

Kauhajoki järkytti lähinaapuria

Yksittäisestä tapahtumasta eniten palstatilaa virolainen media käytti Kauhajoen tapahtumien kuvaukseen. Virolaisia järkytti, että kyseessä on Viron lähinaapuri ja ihmisten silmissä hyvinvointivaltio. Tapaus kosketti Viroa siksikin, että virolaisia opiskeli samassa oppilaitoksessa sekä lähiseudulla.

Pääkirjoituksissa ja kolumneissa kiinnitettiin huomiota aseiden runsaaseen määrään Suomessa, suomalaisen kulttuurin väkivaltaisuuteen ja suomalaisten umpimieliseen luonteeseen. Syitä etsittiin myös internetin ja virtuaaliympäristön vaikutuksesta nuoriin sekä median tappajia glorifioivasta roolista. Julkisessa keskustelussa uskottiin suomalaisen koulujärjestelmän korostavan liikaa tuloksia ja kiinnittävän liian vähän huomiota henkiseen hyvinvointiin.

Postimees-lehden mukaan tapaus johtaa siihen, että Suomen turvallinen imago alkaa maailmalla muuttua. Viron entinen Suomen-suurlähettiläs, kirjailija **Jaak Jõeruut** kehotti pohtimaan, mitä ihmisestä ylipäänsä tiedetään. "Ei auta toimiva vaalilainsäädäntö, lihava valtionbudjetti, sileät maantiet tai matala korruptioindeksi: sen keskellä nousee eurooppalainen ja suorittaa tapponsa - tavalla, paikalla ja laajuudessa, ettei sielultaan tasapainoinen ihminen halua sitä koskevaa uutista niellä."

Suurin suomalainen – Martti Ahtisaari

Tieto Ahtisaarelle myönnetystä Nobelin rauhanpalkinnosta nousi välittömästi median ykkösuutiseksi, ja loi vastapainoa kriittisille Suomi-kirjoituksille. *Eesti Päevaleht* korosti pääkirjoituksessaan ettei Norjan Nobel-komitea jaa palkintoa koskaan satunnaisesti.

Kirjoitus oli melkoista suitsutusta muutenkin: "Koko maailma katsoo tänään Suomen suuntaan ja näkee varakkuuden, rauhan ja rehellisyyden ruumiillistuman, jonka korruptiotaso on matala, maan, joka ei ole aloittanut yhtäkään sotaa ja on noussut suuresta köyhyydestä rikkaimpien maiden joukkoon. Me Suomen nuorempina veljinä asumme ilmeisesti maailman turvallisemman paikan naapurina. Niin kauan kun maailma katsoo Suomeen päin, ei yksikään valtio voi aloittaa uutta Talvisotaa".

Suomettoneita, länsimielisiä ja muuten vaan kiinnostavia suomalaisia

Suomettumiskeskustelun tuoksinassa suomalaiset jaettiin vuohiin ja lampaisiin. Vanhakantaisia olivat tietenkin pamfletistit Hietanen ja Bäckman, mutta myös presidentti **Tarja Halonen** ja ulkomaankauppaministeri **Paavo Väyrynen**.

Uudistusmielisten ykkösenä nostettiin esiin ulkoministeri **Alexander Stubb**, jota kansanedustaja **Jaanus Rahumägi** piti toivon herättävänä, "menestyvän virolaisen kaltaisena". Stubbin nimittäminen uudeksi ulkoministeriksi huomioitiin laajasti ja sitä pidettiin hyvänä uutisena. Plussipisteitä tuli Nato-myönteisyydestä. *Postimees* arvioi kuitenkin ettei muutoksia Suomen "vuosikymmenien aikana" muotoutuneeseen ulkopoliittikkaan ole odotettavissa, vaan ainoastaan uusi energisempi ilme.

Imbi Pajun mukaan myös pääministeri **Matti Vanhanen** on länsimielinen, samoin **Max Jakobson**. **Heidi Hautalaa** Paju piti ainoana rohkeana suomalaispoliittikkona, joka on uskaltanut puolustaa Viroa

ja Ilvestä. Viron media oli kiinnostunut **Elisabeth Rehnin** Nato-kannoista, ja näkemyksiään pääsi esittelemään myös europarlamentaarikko **Ari Vatanen** kirjoituksissaan.

Ilkka Kanervan eroon johtaneen tekstiviestijupakan taustat selostettiin tarkkaan. *Postimees* arvioi Suomen poliittisen kulttuurin muuttuneen - enää ei kuiskailla poliitikkojen yksityiselämään liittyvistä asioista, vaan ne pääsevät julkisuuteen välittömästi. Myös pääministeri Matti Vanhasen aloittama oikeusprosessi **Susan Ruususen** kirjaa vastaan seurattiin.

Eesti Päevalehden viikonloppuliitteessä haastateltiin Ruotsin ja Suomen valtionarkistojen johtajana pitkän uran tehnyt **Kari Tarkiainen**, jonka mukaan suomalaisten historian tutkijoiden merkittävä panos Virossa johtuu siitä, että Suomessa historian tohtoreita on 300, Virossa alle 30. *Postimees Extra* esitteli koko sivun jutussaan suomalaisen **Marko Kantanevan**. Entinen huippumurtomaahiihtäjä on aloittanut Virossa suksisauvojen kahvahihnojen tuotannon.

Kultakauden taide ja Sofi Oksanen näkyivät kulttuurisivuilla

Kulttuuri on kenttä, jolla virolaiset eivät koe suomalaisia kilpailijoikseen ja jota voi syystä pitää julkisuusdiplomatian parhaana käsikassarana Virossa. Vastaanotto on poikkeuksetta positiivista ja palstatilaa lohkeaa helposti, ainakin jo vanhastaan tutuille tekijöille. Suomettumiskeskustelulta ei silti välttytty kulttuurisivuillakaan.

Presidentti Halonen avasi laajimman koskaan ulkomaille lähetetyn näyttelyn Suomen kultakauden taiteesta salamavalojen räiskeessä taidemuseo Kumussa maaliskuun lopussa. Arvovaltaisen yleisön joukossa oli myös presidentti Ilves. Avajaiset uutisoitiin pääuutislähetyksissä sekä Suomen että Viron televisiossa. **Akseli Gallen-Kallela**, **Helen Schjerfbeck**, **Albert Edelfelt**, **Hugo Simberg** ja muut Turun taidemuseon Tallinnaan tuomat aarteet saivat ansaitsemansa huomion. Esillä oli "Suomen taiteen selkäranka, joka kuvaa suurta kansallista narratiivia", totesi **Rein Veidemann** *Postimees*-lehdessä. "Kun Suomessa oli kulta-aika, meillä kesti pronssiaika", arvioi kriitikko **Ants Juske** virolaisen taiteen tilaa samalla kaudella.

Muista näyttelyistä positiivista vastakaikua ja huomiota saivat Kumussa joulukuussa avattu **Lauri Astalan** näyttely ja Suomen Viron-instituutin aloitteesta syntynyt **Heikki Mäntymaan** ja **Heikki Portaankorvan** yhteinen taide- ja valokuvanäyttely, joka avattiin Tartossa ja siirtyi huhtikuussa Tallinnan taidehalliin. **Inge Löökin** riehakkaat mummot saivat *Postimees*-lehden toimittajan miettimään ystävyiden sisältöä. *Eesti Päevaleht* piti iloisena yllätyksenä Suomen nuorempaa taiteilijapolvea edustavan **Ossi Pirkosen** näyttelyä *In the Valley*. Globe Hope -näyttely ja muut instituutin aluevaltauksat suomalaisen muodin esittelyssä löysivät vastakaikua etenkin muoti- ja naistenlehdissä.

Tanssin alalla STÜ-tanssiyhdistyksen ja suurlähetystön hedelmällinen yhteistyö tuotti onnistuneita projekteja ja hyvää näkyvyyttä. Maaliskuussa Kumun auditoriossa esiintyi täysille saleille ensin Teatterikorkean TADaC-produktio ja pari viikkoa myöhemmin Karttunen Kollektiv. *Eesti Päevalehden* viikonloppuliite haastatteli **Jyrki Karttusta**, "Suomen merkittävintä koreografia". Virossa nähtiin ensi kertaa nykysirkusta kun **Ville Walon** ja **Kalle Hakkaraisen** "Keskusteluja" esitettiin Kumun auditoriossa. *Eesti Päevaleht* kehui jongleerausta, taikuutta ja viedeota yhdistäneen teoksen olleen todellista silmaniloa. Tosin esityksessä oli lehden mukaan niin paljon efektejä, että ajatus niiden takana saattoi unohtua.

Taiteilija **Teemu Mäen** debyytti teatteriohjaajana von Krahlin teatterissa löi virolaiset kriitikot ällikällä. Muutama esityskertaan jääneen näytelmän saaman suuren huomion selittänee, että Virossa poliittinen teatteri on vielä melko uutta. Esitystä kiitettiin, mutta myös moitittiin julistemaiseksi ja naiiviksi, jopa tylsäksi shokeeraavista kohtauksista huolimatta. 90-vuotiaalle Virolle omistettu Harmoonia määriteltiin pikemminkin manifestiksi ja luento-performanssiksi kuin teatteriksi.

Kaiken kaikkiaan suomalainen teatteri oli edellisen vuoden tapaan puheenaihe virolaisessa mediassa. Lehdet julkaisivat positiivisia kritiikkejä esimerkiksi Viljandin teatterin esittämästä **Jussi Kylätaskun** Runarista ja Kyllikistä. Vasta perustettu Polygon-teatteri toi näyttämölle ensimmäisenä produktionaan **Kristian Smedsin** Jääkuvia.

Sofi Oksasen Puhdistus noteerattiin heti ilmestyttyään myös Virossa. *Postimees* julkaisi Oksasen aukeaman artikkelin virolaisen naisen historiasta viikonloppuliitteessään. Oksasesta on nopeasti tullut julkis Suomenlahden eteläpuolellakin. Ylistys kasvoi Finlandia-palkinnon myötä. Puhdistusta pidettiin arvioissa Oksasen uutena loistavana kirjallisena voittona. Kaikissa arvioissa tuotiin samalla esille muu Viro-aiheinen kirjoittelu Suomessa, keskustelu uussuomettamisesta ja uusstalinismista. Imbi Paju totesi *Eesti Ekspressissä* Viron historian olevan Suomessa arka aihe, sillä se merkitsee samalla Neuvostoliiton arvostelua ja analyysia Venäjän tilanteesta.

Jussi Pekkarisen ja **Juha Pohjosen** vironnettua teosta ihmisluovutuksista Neuvostoliittoon arvioi muun muassa kulttuurilehti *Sirp*. Lehti piti aihepiiriä Suomen historian kipupisteenä, josta voi antaa kaksi täysin vastakkaista arvioita; hyväksyä loikkareiden luovutukset järkisyhin vedoten reaaliolitiikkana tai tuomita ne kommunismin ihmisyydenvastaisten rikosten tukemisena. Tematiikka linkittyi osin myös **Mika Waltarin** juhlavuotta koskeneeseen kirjoitteluun. Waltarin syksyllä viroksi ilmestynyttä Totuus Virosta, Latviasta ja Liettuasta -teosta esiteltiin laajasti lehdistössä ja juhlavuodelle omistetuissa tilaisuuksissa.

Suomalaista kirjallisuutta käännetään viroksi huomattava määrä vuosittain. 2008 kritiikeissä noteerattiin muun muassa **Hannu Mäkelän** lastenkirja Miisan uusi perhe, **Eeva-Liisa Mannerin** runokokoelma ja **Harri Rinteen** Laulava vallankumous. *Eesti Päevaleht* totesi, että Rinne on tehnyt suuren kiitosta ansaitsevan työn ja ihmetteli, missä viipyvät omat rock- ja pop-musiikin historiikit. Tietokirjallisuudesta sai positiivista palautetta **Raisa Cacciatoren** viroksi ilmestynyt teos Lasten seksuaalikasvatus. *Postimees* onnitteli runoilija **Lassi Nummea**, tunnettua Viro-Suomi -sillan kulkijaa, 80-vuotispäivän johdosta.

"Raja 1918 on paras elokuva, jota virolaisissa elokuvateattereissa tällä hetkellä esitetään", väitti **Andres Laasik** *Eesti Päevalehdessä* ja pahoitteli ettei yleisö näytä sitä oikein löytäneen. **Lauri Törhosen** elokuvaa verrattiin **Andzej Wajdan** Katyniin. **Riho Laurissaar** arveli, etteivät virolaiset tiedä juuri mitään siitä miten "suomalaiset kansalaissodassa mäiskivät toisiaan hengiltä". Lordi-elokuvan virolaiskriitikot sen sijaan teilasivat täysin, *Postimees* otsikoi arvostelunsa suomea tapaillen Perkelen paskaa ja valitti elokuvan olevan totaalisen tylsä. Kehuja ei saanut myöskään **Andri Luupin** yhteistuotantoelokuva Kinnunen, jossa suomalaismies etsii naista Virosta.

Muista suomalaiselokuvista huomioitiin **Juha Wuolikon** Joulutarina. *Eesti Päevalehdessä* **Mari Klein** mielti, kuinka toisenlaisen filmin amerikkalaiset olisivat saaneet samasta aiheesta. Kriitikkoa viehättivät "pitkät ja mielteliäät kohtaukset, melankolinen hämähäisyys, raskaus ja syvällisyys". Hieman samaan tapaan arvioitiin **Jukka-Pekka Valkeapään** Virossa kuvattua Muukalaista, joka pyöri reilun viikon elokuvateattereissa Tallinnassa ja Tartossa.

Heikki Sarmannon jazzoppera Manonin maailman ensi-ilta toteutui Virossa konserttiversiona helmikuussa. Manonia esitettiin loppuunmyydyille saleille neljässä kaupungissa, mutta kriitikot eivät kui-tenkaan oikein saaneet esityksestä otetta. Musiikista pidettiin, mutta tarinan valitettiin kärsivän konserttiversioiden katkelmallisuudesta. Nostalgia-aallon virolaisessa mediassa nostatti Ernos-yhtyeen paluu 40 vuoden jälkeen Estonia-teatterin lavalle syyskuussa. Lehdet julkaisivat yhtyeen jäsenten ja virolaisten pop-tähtien muisteloita Neuvosto-Virosta ja itse konsertista.

Suomalaista nykyarkkitehtuuria vuosilta 2006 ja 2007 esiteltiin vuoden lopussa Rotermanın arkkitehtuurimuseossa Tallinnassa. Kulttuurilehti *Sirp* mukaan suomalaista arkkitehtuuria leimaa hyvä maku ja tyyli. Asuntomessuista kirjoitettiin jälleen sivukaupalla etenkin sisustuslehdissä. *Äripäev*-lehden Oma Maja-liitteen mukaan Vaasan asuntomessut sekoitti erakkomaisuutta ja yhteisöllisyyttä.

Taloussivuilla kiinnostuttiin Suomen lamasta

Mitä katastrofaalisemmaksi maailmantalouden tilanne on kääntynyt, sitä tarkemmin Viro on seurannut Suomen talouden kehitystä. Pikku-uutisissa kerrottiin tärkeimpien talouden tunnuslukujen kehityksestä. Suomen hallituksen toimet rakennusalan ja vientiteollisuuden tueksi selvitettiin mediassa tarkoin. Suomen 90-luvun laman kokemukset alkoivat kiinnostaa, kun Virossa alettiin ymmärtää kriisin

vakavuus. *Postimees*-lehden kolumneissa **Jarmo Virtavirta**, Nordean **Olli Enqvist** ja Elcoteqin **Heikki Mäki** ovat mediassa jakaneet Suomen kokemuksia ja neuvoja.

Postimees piti Suomen talouden valttikorttina sen vakautta. "Kysymys, meneekö Suomen taloudella paremmin kuin Viron taloudella, on perusteeton. Se olisi sama kuin verrata luksus-Mersua halpaan japanilaiseen autoon. Naapureiden talouskehitystä pitää seurata, järkevistä asioista oppia ja pinnistellä kaikin tavoin siihen, että Viron elinolot joka vuosi läheneisivät Suomea", totesi lehti pääkirjoituksessaan ja ennusti, että pian tulee aika, jolloin virolaiset joutuvat rahtaamaan halpoja elintarvikkeita Suomesta eikä päinvastoin kuten nyt.

Myös Tallinkin hallituksen jäsen **Toomas Vilosius** korosti, että virolaisten pitäisi oppia suomalaisten lamakokemuksista. Suomi asetti päämääräksi teknologisen tason nostamisen, jolla päästiin yli vaikeiden aikojen. "Virolaisten pitäisi seurata suu ammollaan suomalaisten insinöörien toimia. Kaikki Viron nuoret eivät voi olla sosiologeja, semiootikkoja ja elämäntapainstituuttien johtajia, tarvitaan insinöörejä, vain niin taloutta voidaan viedä eteenpäin."

Vakauden teeman toi esille myös *Äripäev* uutisoidessaan Suomen Pankin pääjohtajan **Erkki Liikasen** luennon Viron Pankissa. Yhteisvaluutan käyttöönotto auttoi Liikasen mukaan säilyttämään vakauden Euroopan talouselämässä ja Suomea selviämään it-sektorin kriisistä 2000-luvun alussa. Liikasen ei kuitenkaan halunnut neuvoa Viroa euron käyttöönotossa.

Useat suomalaiset yritykset olivat esillä Viron mediassa. Eniten kiinnosti suomalaisyritysten toiminta Virossa. Atria osti kaksi lihanjalostustehdasta Etelä-Virossa. Suuria muutoksia uusi isäntä ei aio tehdä, vaan pyrkii saavuttamaan vahvan aseman Viron markkinoilla. Atria on investoinut Viron karjanhoitoon, jotta Viron lihateollisuudella olisi kotimaista raaka-ainetta. Prisman laajentumissuunnitelmissa kiinnostuksen pääkohde on Tallinna, mutta ketju haluaa oman markettinsa jokaiseen yli 10000 asukkaan taajamaan.

Vuoden parhaimmaksi investoijaksi Narvassa valittiin suomalainen Hiab. Cargotec-konserniin kuuluva Hiab on ostanut Narvasta konepajan ja aikoo investoida siihen 10 miljoonaa euroa. Teijo-Talot Oy aloitti valmistalojen tuotannon Vasalemmassa ja vie valmiit talot laivalla Suomeen. Syynä tuotannon osittaiseen siirtämiseen Viroon on puolta pienemmät palkkakustannukset, työvoiman hyvä saatavuus ja halvat materiaalit.

Molodjezh Estonii esitteli heinäkuussa myönteiseen sävyyn Finnairia haastatellen yhtiön ympäristöjohtajaa **Kati Ihamäkeä**. Finnairin kerrotaan aloittaneen lentonsa Tallinnaan jo 1924. 85 vuotta toimineen yhtiön koneille ei ole sattunut onnettomuuksia vuoden 1963 jälkeen ja nykyään painopisteenä yhtiön toiminnassa on ympäristöystävällisyys.

Patrian lahjusepäilyjä seurattiin tiiviisti. Uutisointi oli varsin asiapitoista ja kaikkien osapuolten näkemykset tuotiin esille. *Postimees*-lehti heitti ilmaan kysymyksen, pudottaako Patria Suomen ja Slovenian alemmille sijoille korruptoitumattomien maiden listalla. Lehti muistutti myös, että Viron armeija osti Patrialta 60 Pasi-vaunua 2004. Viron puolustusministeriö päätti myöhemmin, ettei vaunuja liisata Suomesta, koska ministeriö piti hintaa liian korkeana. Sampo-pankin atk-järjestelmä ongelmat, Nokian uudet kännykkämallit ja Itellan uudet postipakettiautomaatit ylittivät myös uutiskynnyksen.

Vuoden loppua kohti huononevat talousnäkyvät heijastuivat suomalaisyrityksiinkin. Stora Enso ilmoitti sulkevansa Paikusen sahan. *Äripäev* ja *Maaleht* kertoivat syyksi Venäjän puutullit ja yleisen raaka-aineiden hinnannousun ja kysynnän hiipumisen. Stora Enso Timberin mukaan 127 irtisanottua virolaista työntekijää autetaan löytämään uutta työtä.

Suomalais-virolaisista yhteistyöprojekteista olivat esille Helsinki-Tallinna tunneli ja ydinvoimala. Eesti Päevaleht totesi tunnelihankkeesta, että monet ideat ovat alkuun tuntuneet utopisisilta mutta loppujen lopulta toteutuneet.

Ja sama venäjäksi...

Viron venäjänkielisessä mediassa käsitellyt aiheet olivat lähestulkoon samoja kuin vironkielisessä, mutta Suomi kiinnosti vähemmän. Omien toimittajien tekemiä juttuja ja haastatteluja on lehdissä niukemmin.

Molodjzh` Estonii kertoi työperäisen maahanmuuton ongelmista. Vaikka Suomi tuntuu houkuttelevalta, totuus on että korkeakoulutetutkin venäjänkieliset joutuvat ainakin aluksi autonkuljettajiksi ja siivoojiksi. Suomi tuli jälleen kerran esille mittatikkuna; Viron tulisi ottaa oppia Suomen kokemuksista työperäisestä maahanmuutosta. Maahanmuuttajat tulisi nähdä uutena voimavarana eikä ylimääräisenä taakkana. Lehti esitteli laajasti myös opiskelumahdollisuuksia Suomessa. Haaga-Helia ammattikorkeakoulun venäjänkieliset opiskelijat pitivät opetusta korkeatasoisena. "Valtion kielen" hallinta auttoi sopeutumisessa nopeutti valmistumista.

Bäckmanin Pronssisoturi-kirja uutisoitiin myös venäjänkielisessä lehdistössä. Kovin kiivasta kommentointi niissä ei aiheesta syntynyt vaan kirja esiteltiin melkoisen neutraalisti.

Viro haluaa pikkuveljestä esikuvaksi

Kirjoittelussa nousi esiin vanhoja ajattelumalleja, joiden mukaan Suomi toimii petturimaisesti heimoveljelle selkensä kääntäen, tai vähintäänkin isovelimäisesti. Tarja Halosen varoitus veneenkeikutuksesta tulkittiin äidilliseksi nuhteluksi, joka osoitti Suomen poliittisen eliitin pitävän Viroa edelleen pikkuveljenä. Vähättely on ikävää, sillä Viro haluaa olla edelläkävijä. Vaikka virolaiset eivät omien sanojensa mukaan kaipaa isoveljen neuvoja, omia ohjeita pohjoiseen satelee suoraan ja rivien välistä: liitytkää Natoon, olkaa jyrkempiä Venäjän suhteen.

Toisaalta, eivät suomalaisetkaan malta pitää suutaan kiinni, ja nokittelukierre syntyy helposti. Esimerkiksi Lotilan provosoivat väitteet puhuttivat iltapäivälehdien lukijakuntaa laajempia piirejä, puolesta ja vastaan. Samankaltainen vastakkainasetelma kehittyi presidenttiensä näkökohtia puolustavien leirien välille, kun Ilves näpäytti, että Suomen ja Viron välit ovat muuttumassa normaalimmiksi nyt kun viro-aisten kiinnostus suuntautuu Keski-Eurooppaan. Jarmo Virmavirta väitti presidentin kääntäneen selkensä Suomelle. Iivi Masso puolestaan epäili, että suomalaisia ärsyttää, kun Viron presidentti ei ymmärrä osoittaa suuremmalle veljeskansalle sitä järkähtämätöntä kunnioitusta, johon maassa on totuttu.

LÄNSI - JA KESKI-EUROOPPA

Alankomaat

Alankomaissa Suomesta nousi kaksi yksittäistä uutisaihetta ylitse muiden: presidentti **Martti Ahtisaari** ja Kauhajoen koulusurma. Suomalaisesta kulttuurista kirjoitettiin jälleen paljon - ja välillä näyttävästikin. Kahden kirjailijavierailun ansiosta suomalainen kirjallisuus pääsi kulttuurisivujen otsikoihin enemmän kuin edellisvuosina. Myös muotoilu ja elokuva tulivat esille. Suomi mallimaana jaksoi myös vielä kiinnostaa. Sisäpoliittisista aiheista ulkoministerivaihdos ja Nato-jäsenyyttä koskeva keskustelu nousivat päällimmäisiksi.

Presidentti Ahtisaari

Presidentti Martti Ahtisaari oli uutisaiheena lähes koko vuoden. Heti alkuvuodesta Ahtisaarelle myönnettiin alankomaalainen Geuzenpenning-palkinto, jonka hän vastaanotti 13.3. Vlaardinginissa. Ahtisaaren haastatteluja julkaistiin eri lehdissä pitkin kevättä.

Ahtisaaren saama Nobelin rauhanpalkinto huomioitiin pääkirjoituksissa ja ajankohtaisohjelmissa. Lehtiartikkeleiden mukaan Ahtisaari oli palkintonsa ansainnut. Artikkeleissa kritisoitiin valintakomiteaa liian helposta valinnasta.

Kauhajoen koulusurma

Kauhajoen koulusurmaa käsiteltiin laajasti kaikissa tiedotusvälineissä. Silmiinpistävänä pidettiin sitä, että Suomella on erinomainen maine opetuslalla ja kuitenkin lyhyen ajan kuluessa Suomessa oli tapahtunut kaksi koulusurmaa. Myös Suomen aselain uudistaminen tuli esille.

Kulttuuri

Mikko Rimminen ja **Kjell Westö** vierailivat Alankomaissa esittelemässä hollanniksi käännettyjä kirjojaan.

Rimmisen Pussikaljaromaanin arvostelu julkaistiin mm. arvovaltaisessa *NRC Handelsbladissa*, jonka kriitikko **Kester Freriks** näki Rimmisen kirjoitustyylin tuovan teokseen ajatusten ja havaintojen helmiä. Hänen mukaansa "toistoa on harvoin kirjoitettu niin hurmaavasti kuin Rimmisen kirjassa".

Westön haastattelu julkaistiin reformistisessa *Trouw'ssa*. Ulkomaantoimittaja **Henriëtte Lakmaker** piti kirjaa Missä kuljimme kerran hollantilaislukijalle - joka tuskin tuntee Suomen historiaa - silmät avaavana kokemuksena.

Ilmajakelulehti *De Persin* artikkelissa kesäkuussa Suomeen tutustuttiin kirjallisuuden silmin. Artikkelin kirjoittaja oli lukenut kuusi kirjaa (Akvaariorakkautta, Pussikaljaromaani, Kymmenen riivinrautaa, Hurmaava joukkoitsemurha, **Sirkka Turkan** runoja hollanniksi käännettynä ja The facts behind the Helsinki Roccomations), joiden perusteella hän loi suomalaisista ja Helsingistä melko synkän kuvan. "Käytännössä Helsingin kadut ovat lähes tyhjiä, ihmiset usein rumia, päivät yksitoikkoisia ja seurustelupaikat meluterrereiden valloittamia, ja mikä jää jäljelle hyväksi havaittuna ja helposti saatavilla olevana lääkkeenä? Aivan, alkoholi... Olut, vodka, rommi, whisky, mikä tahansa".

Rotterdamissa lokakuussa järjestetty Green Design -näyttely antoi taidelehti Kunstbeeldin toimittajalle aiheen matkustaa Suomeen tutustumaan sekä perinteiseen että vihreään muotoiluun. Matka poiki näyttävän artikkelin, jossa todettiin olevan loogista, että luonnonläheisessä Suomessa kiinnitetään huomiota ekologiseen muotoiluun. Toimittaja totesi mm., että tapa, jolla ihmisten tulee sopeutua luontoon, on ehkä osa suurta kliseetä Suomesta, mutta johtaa myös luonnon huolenpitoon.

Kesällä Amsterdamissa järjestetty korunäyttely "Finnish bitches" pääsi mm. taloudellisen *Het Financieele Dagbladin* sivulle. Töitä pidettiin luonnollisina ja erikoisina monine yllätyksineen.

Muotoiluun liittyvissä artikkeleissa käsiteltiin myös Marimekon paluuta ja litalan aluevaltausta Alankomaissa.

Niko - lentäjän poika -elokuva tuli elokuvateattereihin joulun alla ja sai hyvät arvostelut lehdissä. Elokuva verrattiin Disney-klassikko Bambiin, muttei pidetty sen kopiona. Henkilöhahmoja pidettiin hauskoina ja tarinaa sopivana jouluviihteenä myös pienemmille lapsille.

Suomen malli

Suomen malli opetuslalla jaksoi edelleen kiinnostaa alankomaalaismediaa. Tähän vaikutti osaltaan opetusministeriön järjestämä kansainvälinen seminaari, jota seuraamaan myös monet hollantilaistoimittajat ja alan asiantuntijat olivat matkustaneet.

Suomi otettiin parissa artikkelissa mallimaaksi myös ydinenergian kohdalla. Ja Amsterdamissa ilmestyvän *Het Paroolin* kolumnin mukaan Suomi voisi toimia mallimaana myös Georgialle. Kolumnistin

mukaan presidentti Saakašvili voisi lukuisien haastattelujen ja pääministeri Putinin solvaamisen sijaan seurata kurssia "Finland for dummies".

Suomen sisäpolitiikka

Suomen sisäpolitiikan osalta Alankomaiden lehdistössä huomioitiin ulkoministerivaihdos ja Suomessa käytävä Nato-jäsenyyttä koskeva keskustelu. Ulkoministeri **Kanervan** ero kuitattiin lyhyillä uutisilla. Nato-keskustelun todettiin alkaneen uudelleen pelosta itänaapureita kohtaan. *De Volkskrant*n Artikkelin Suomalaiset pelkäävät Venäjää, Venäjää, Venäjää kirjoittaja totesi, että vaikka suomalaisilla onkin epäluuloja Venäjää kohtaan, he pelkäävät, että Nato-jäsenyys on vielä huonompi vaihtoehto, varsinkin, jos Nato tiivistää suhteitaan Georgiaan.

Muuta

Etyjin ministerikokouksen aikaan *NRC Handelsbladissa* julkaistiin ulkoministeri **Alexander Stubb**in haastattelu, jossa Stubb näki Etyjille suuremman roolin varsinkin Venäjän suhteissa ja kannatti yhteistyötä Venäjän kanssa.

Talouden alalta Nokia oli jälleen kärjessä, osittain vielä Bochumin tehtaan sulkemisen johdosta.

Matkailussa mediaa kiinnosti ennen kaikkea Lappi. Ruskaa, karhujen valokuvaamista ja Lapin talvimatkailua käsiteltiin välillä erittäin upeasti kuvitetuin artikkelein.

Monen alankomaalaisen nauruhermoja kutkuttivat "oudot" uutiset Suomesta: mm. löylykilpailut, karaoke-ennätys ja hyttynen poliisin palveluksessa autovarkaan pidättämisessä.

Belgia

Suomalainen koulumaailma pääsi esille Belgiassa sekä myönteisessä että kielteisessä valossa: toisaalta saimme myönteistä huomiota Pisa-tutkimuksen myötä, mutta toisaalta Kauhajoella tapahtuneet koulusurmat himmensivät menestystä. Monia askarruttavat ympäristökysymykset nousivat esille kirjoituksissa, jotka käsittelivät Green Design -näyttelyä. Perinteisen Lapin matkailun lisäksi seikkailunhaluisia kehoitettiin lähtemään Suomeen karhusafarille.

Suomen koululaitos vs. Belgian ranskankielinen koululaitos

Pisa-tutkimusta käsiteltiin Belgian mediassa jälleen runsaasti, ovathan Belgian ranskankielisen kieliyhteisön tulokset reilusti alle tutkimukseen osallistuvien maiden keskiarvon. Suomen mallista haettiin inspiraatiota ja kysyttiin, olisiko se siirrettävissä Belgiaan tai mitä Belgiassa voitaisiin oppia suomalaisesta koulujärjestelmästä (*La Libre Belgique* 18.4. ja *Le Soir* 28.4.).

Ironinen näkökulma Belgiassa vellovaan koulukeskusteluun esitettiin **Juan d'Oultremontin** kolumnissa (*La Libre Belgique* 3.5.), joka oli otsikoitu *Nämä nuoret erikoislahjakkaat kalapuikot*. d'Oultremontin mielestä suomalaiset kalapuikot saisivat lakata ärsyttämästä muita jatkuvilla erinomaisilla Pisa-tuloksillaan tai ainakin he voisivat heti kertoa, jos heidän tarkoituksenaan on vain nöyryyttää ranskankielisen kieliyhteisön "hölmöjä lapsia". Jotain vikaa ranskankielisen kieliyhteisön koululaitoksessa täytyy kolumnistin mukaan olla, kun auskultoineet opettajat lähtevät mieluummin poliiseiksi Charleroi'han kuin ryhtyvät opettamaan lapsia. Selityksenä suomalaisten hyvälle tuloksille hän esittää sen, ettei Lapin igluissa ole Nintendo-konsoleja tai gsm-verkkoa, joten nuorille ei jää muuta mahdollisuutta kuin kuluttaa aikaa opiskelemalla. Yhdessä asiassa belgialaiset kuitenkin ovat vahvempia kuin suomalaiset, toteaa d'Oultremont: Belgiassa on käytössä kymmeniä opetussuunnitelmia kun Suomessa on pärjättävä vain yhdellä - sehän on kuin olympiatulen matkaa olisi valvomassa vain yksi kiinalainen poliisi... Lopuksi d'Oultremont toteaa helpottuneena, että viimeistään siinä vaiheessa kun Suomea ei enää ole jäätiköiden sulamisen vuoksi, on belgialaisilla mahdollisuus nousta Pisa-vertailussa ainakin yksi pykälä.

Internetistä löytyvä väkivalta puhutti Belgiassa Kauhajoen koulusurmien yhteydessä

Kauhajoen koulusurmista uutisoitiin Belgiassa laajasti. Tapahtumat saivat belgialaiset pohtimaan sitä, mikä merkitys internetistä ja You Tubesta löytyvällä väkivallalla mahdollisesti oli veriteoille. Koulusurmat herättivät perustavanlaatuisia kysymyksiä: olivatko **Matti Saaren** You Tubeen lähettämät videot vain yksittäinen teko vai kannustaako internet väkivaltaan, ja oliko joukkomurha siten vain looginen seuraus kaikesta siitä väkivallasta, mitä internetistä löytyy, kuten "harmittomina" pidetyt happy slapping- ja sharking-videot (*Le Soir* 25.9.).

Belgiassa kysyttiin myös, miksi maassa, jossa koululaiset menestyvät Pisa-tutkimuksissa erinomaisesti, tapahtuu tällaisia veritekoja ja eikö hyvinvointi siis tuokaan onnea (*La Libre Belgique* 25.9). Lehdissä siteerattiin muun muassa *Helsingin Sanomien* pääkirjoitusta, jossa oltiin huolestuneita siitä, etsitäänkö Suomessa hyviä kouluarvosanoja yhteisöllisyyden kustannuksella ja onko nuorten kasvatuksessa unohdettu empatia.

Kestävän tuotannon ja kestävän kulutuksen teemat suomalaisessa nykymuotoilussa

Suomalainen design pysyi Belgiassa otsikoissa myös vuonna 2008. Muotoilun klassikoiden lisäksi kirjoitettiin niin sanotusta vihreästä muotoilusta, jota esiteltiin Design September -tapahtuman yhteydessä järjestetyssä Green Design -näyttelyssä Brysselissä. Näyttelyssä oli esillä paitsi suomalaisten myös belgialaisten ja hollantilaisten nuorten suunnittelijoiden innovatiivisia tuotteita.

Näyttelyn myötä palstatilaa saivat ympäristönsuojeluun ja kestävään kehitykseen liittyvät kysymykset, joita ei voida tänä päivänä enää sivuuttaa arkkitehtuurissa eikä muotoilussa (*La Libre Essentielle* 16.9. ja *Victoire* 13.9.). Kestävään tuotantoon, kestävään kulutukseen ja ekologisen jalanjälkemme suuruuteen voidaan vaikuttaa myös muotoilun keinoin, ja kierrätys- sekä kestävästä materiaaleista valmistetut tuotteet ovat valmiita korvaamaan Ikea-aikakauden (*Agenda* 5.9). Ekologisen omantunnon kolkuttelua voi vaimentaa ostamalla kierrätysmateriaaleista tehtyjä tuotteita, joiden valmistuksessa johtajatuksena on energian säästäminen ja taloudellisuus: "Näyttelyn yhtenä tarkoituksena on saada katsojat miettimään sitä, miten valtavasti valmistetaan tavaroita, jotka eivät kestä kauan ja joille vihreällä suunnittelulla voidaan antaa uusi ja jopa parempi tarkoitus", todettiin *Agendassa*.

Näyttelyn lisäksi kestävän tuotannon ja kestävän kulutuksen teemoja käsiteltiin Euroopan parlamentissa pidetyssä seminaarissa ja kulttuurikeskus de Burenissa järjestetyssä debattitilaisuudessa.

Safarille Suomeen!

Belgiassa Suomi tunnetaan lähinnä talvimatkailumaana ja lehdissä julkaistiinkin perinteisiä matkailutoimittajien Lappi-reportaaseja husky- ja poroajeluineen ja revontulineen. Lomanvietto napapiirin "valkoisella aavikolla" tuo elämään vaihtelua, mutta seikkailunhaluisille luonnonystävälle on nyt tarjolla myös kesäinen vaihtoehto: karhusafari. Useammankin yön odottelu pienessä majassa keskellä suomalaista metsää on kaiken vaivan arvoista, kun karhu lopulta astelee näköpiiriin, kirjoittaa *De Standaard*. Ja odottaahan majapaikassa kaiken jälkeen hyvin ansaittu sauna!

Bulgaria

Bulgarian mediassa Suomi on pohjoinen maa, jossa eletään vauraasti, viimeisiä teknologisia vimpaimia laajasti hyväksikäyttäen, luonnonarvoja kunnioittaen ja rauhallisesti hyvässä järjestyksessä. Perusvire on pääsääntöisesti positiivinen. Toisaalta kansaa vaivaa jonkinlainen tosikkomaisuus ja moralismi, josta konkreettisen esimerkin antaa ulkoministeri **Ilkka Kanervan** eroon johtanut kohu.

Mutta miten Suomen kaltaisessa hyvinvointivaltiossa voi ihmisillä olla niin paljon aseita? Entä mahtaako ydinvoimaa liputtava **Ari Vatanen** olla suosituin suomalainen? Ja miksi Tamperetta pelätään? Suomi on myös maa, jossa soitetaan heavyä kovaa mutta taiten ja omaperäisesti.

Bulgariasta tehtiin Suomeen vuoden 2008 aikana kaksi toimittajavierailua, jotka poikivat tavanomaista laajempaa näkyvyyttä mediassa. I) Useasta jaksosta koostunut ohjelma maan arvostetuimpiin kriittisiin ja riippumattomiin ääniin kuuluvassa *Darik Radiossa*. Ohjelmassa Suomi esiintyy maailman vähiten korruptoituneena Nokia-maana, jonka pääkaupunki on puhdas, turvallinen ja toimivan organisaation malliesimerkki. Ahvenanmaa puolestaan on jonkinlainen vauras keidas, josta sopisi poimia kokemuksia toimivasta autonomiasta myös Balkanille. Ulkoministeri **Alexander Stubb** kuvataan sanoin "one of the few fresh and new things in EU". Radiosarjan lisäksi vierailusta tuotettiin runsaasti multimediamaateriaalia verkkoon. Hankkeen poikima "White Nights" valokuvanäyttely uutisoitiin muutamassa suuressa lehdessä (mm. *24 Chasa*). II) Valtakunnallinen kaupallinen TV7 tutustui Suomeen ohjelmasarjassaan "Without Luggage", jossa neljän jakson verran tehtiin prime time -aikaan Suomea tunnetuksi matkailumaana. Ohjelman välittämä kuva Suomesta on perusvireeltään hyvin positiivinen, kun kaksi innokasta turistia ihmettelevät milloin sienimetsän runsautta ja lasin tekoa litalan tehtaalla, millioin Lordin aukiota Rovaniemellä ja Helsingin empire-keskustaa.

YLEn televisiotoimitusta vastaava *BNT* puolestaan kertoi maastamuuttajien kokemuksista kertovassa "Toinen Bulgaria" sarjassaan Suomesta maana, jossa noudatetaan sääntöjä. (*Säännöt mielletään ao. tapauksessa synonyymiksi järjestyksen kanssa, Suomen järjestyksen taso sekä hämmentää, ihastuttaa että pelottaa bulgarialaisia - kirjoittajan oma kommentti*).

Bulgarian suosituimmat naispolitiikot Eurooppaministeri **Gergana Grancharova** ja EU-komissaari **Meglana Kuneva** kisasivat *Trud*-lehdessä vetokoiravaljakoilla Euroopan liberaalipuolueen Lapissa järjestämän tapaamisen yhteydessä. Bulgaarit voittavat kisan ja Lapin nietokset kimaltavat taustalla. (*Matkailupromona aivan erinomainen pläjäys, tuonnehan matkustaisi mielellään... - kirjoittajan oma kommentti*). Todettakoon lisäksi, että Lapin luontokuvat esiintyvät usein muutenkin Suomi-aiheisten juttujen kuvituksena.

Kahden Suomessa vierailleen bulgarialaisen professorin Suomi-käsityksistä tehdään selkoa aukeaman verran Sofian eniten luetun englanninkielisen lehden *Sofia Echo*n sivuilla. Artikkelin mukaan suomalaiset muistuttavat habitukseltaan pidättyväisiä japanilaisia. Suomalaiset ovat ulkoilmakansaa, joiden sydän sykkii liikunnalle, matkailulle ja muille harrastuksille. Televisiosta ja radiosta suomalaiset eivät juuri perusta. Lopussa parivaljakko kohtaa makkaranpaiston ja mökkimajoituksen jälkeen Suomen syvimmän olemuksen, rikkumattoman hiljaisuuden ja rauhan...

Ilkka Kanervan ero huomioitiin kaikissa keskeisissä tiedotusvälineissä. Mahdollisista vaikutuksista Suomen ulkopolitiikkaan ei mainittu halaistua sanaa, vaan pikemminkin ihmeteltiin moista pingottamista. Raflaavimpia juttuja löytyi mm. laatulehtinä pidetyistä *Segasta* ja *Financial Timesin* kanssa yhteistyössä olevasta *Klasasta*: suomalaiset tunnetaan lähinnä kylmästä suhtautumisesta naiseen ja kuumasta suhteesta väkijuomiin, ja nyt moralistit ovat onnistuneet potkimaan ministerin ulos poikasten koltosten takia. Edelleen, tekstiviestien kohteen alastonkuvia katsellessa käy selväksi, että jokainen normaali mies olisi tehnyt saman kuin ex-ministeri. (*Suhtautuminen kuvaa tasa-arvokeskustelun tilaa Bulgariassa yleisemminkin - kirjoittajan oma kommentti*).

Uuden ulkoministerin nimitys noteerataan lyhyesti useassa tiedotusvälineessä, eniten kiinnostusta (ja kiitosta) saavat UMI Stubbin mittava ura Euroopassa sekä teoreettikkona että käytännön politiikassa ja myönteinen suhtautuminen Natoon.

Presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkintoa kiiteltiin mediassa laajalti. Huomion painopiste oli Ahtisaaren roolissa Kosovon itsenäistymiseen johtaneessa prosessissa. Ahtisaari vieraili statusprosessin aikana kahdesti Sofiassa keskustelemassa Bulgarian johtajien kanssa. Edellisen hallituksen ulkoministeri, parlamentin ulkoasiainvaliokunnan puheenjohtaja, **Salomon Passy** totesi Nobel-komitean palkinnee ensimmäisen kerran henkilön, joka on suoranaisesti palvellut Bulgarian hallituksen intressejä. Passy allekirjoitti Etjy-puheenjohtajana vuonna 2004 päätöksen, jolla Ahtisaaresta tehtiin Etjy:n puheenjohtajan henkilökohtainen edustaja Keski-Aasiassa.

Suosituin suomalainen Bulgariassa saattaa kuitenkin olla Ranskasta valittu europarlamentaarikko ja entinen rallikuski Ari Vatanen, joka jaksaa uupumatta puhua siitä vääryydestä, johon Bulgaria taivutettiin EU-jäsenyyden ehtona; nimittäin Kozloduyn ydinvoimalan kahden reaktorin sulkemisesta. Vatanen kävi kesällä 2008 kampanjamatkalla esittämässä koko yhteiskunnan mobilisoimista ja kansanäänestystä Kozloduyn uudelleen käynnistämisen ja samalla Balkanin alueen energiavajeen paikkaamisen puolesta.

Komissaari **Olli Rehnin** lausuma "this is not the happiest day of my life" on myös jäänyt monen mieleen komission evättyä marraskuussa 2008 Bulgarialta lopullisesti 220 miljoonan euron verran unionin pre-accession tukia.

Kauhajoen ampumisista kerrottiin kansainvälisiä uutistoimistoja lainaten ja faktoja luetellen. Syvempää analyysiä turman syistä tai vaikutuksista ei esiintynyt, vaikka aseiden määrää per capita ihmeteltiin.

Apocalyptican konsertti maan rockpääkaupunki Kavarnassa ja **Tarja Turusen** konsertti Sofiassa ylläpitävät Suomen mainetta maana, jossa heavyä osataan soittaa taiten, omaperäisesti, asenteella ja kovaa.

Kevyemmälle osastolle mennevät jutut Suomen kostosta EU:n elintarvikeviraston sijoittamista koskeneessa kilpailussa - Berlusconi-nimeä kantava pizza sisältää vain ko. päämiehen vihaamia aineksia - ja turkulaiseläkeläisille sosiaaliviranomaisten toimesta suunnattu jumppa-tv, jonka kerrotaan vähentäneen erilaisten murtumien vuoksi tehtäviä sairaalahoitoja merkittävästi.

Lehtien urheilusivuilla puolestaan päivitellään edelleen säännöllisesti sitä alamäkeä, johon maan jalkapalloylpeys Levski Sofia luisui kesällä 2007 kärsittyään itsetuntoa kovasti kolhaisseen tappion Tampere Unitedille mestareidenliigan karsinnassa. Tappio oli Levskin romahduksen alkupiste - "Tampere" on nykyään pelon synonyymi.

Irlanti

Irlanti on sijaintinsa ja valtakielensä (englanti) takia brittimedian vaikutuksen alainen. Esim. BBC:n kanavat näkyvät lähes koko Irlannissa ja brittitabloideilla on sisarlehtensä Irlannissa. Silti Irlannissa on oma elävä media. Mediailmasto on rahoituspohjansa takia kaupallisempi kuin Suomen. Erytispiirteenä on rikosuutisten korostaminen. Ulkomaanutiset pyörivät Yhdysvaltain ja Iso-Britannian ympärillä. Eurooppalainen kulttuuri kiinnostaa silloin kuin se on korkeatasoista tai eksoottista. Edellä mainitut olosuhteet huomioiden Suomi oli vuonna 2008 melko hyvin esillä Irlannin mediassa.

Lissabonin sopimus, Suomi ja ulkoministeri Stubb

Irlantilaisten torjuttua kansanäänestyksessä Lissabonin sopimuksen, maa on hakenut muista EU-maista ystäviä tilanteen selvittämiseksi. Tässä mielessä Suomi ja varsinkin ulkoministeri **Alexander Stubb** ovat olleet kiitollisia kohteita. Lyhyen, mutta tehokkaan Dublinin vierailunsa aikana 19.11. ministeri Stubb antoi haastatteluja RTE-televisioyhtiölle, radiolle ja valtalehti *Irish Timesille*. Stubbin viesti että irlantilaisia ei jätetä pulaan oli myönteinen vastakohta Tsekin EU-skeptisen presidentin **Vaclav Klausin** epädiplomaattiselle käytökselle Dublinissa pari viikkoa aikaisemmin. "Stubb on Irlannille tärkeä ja kaivattu liittolainen tässä kriisitilanteessa. Suomen ulkoministeri määrittelee EU:n tavoitteet seuraavasti: rauha, vauraus, turvallisuus ja vakaus. Hän vastustaa tiukasti ajatusta ydinryhmän synnyttämisestä unioniin, koska ydintä hallitsivat iso maat. Sensijaan vahvat, yhteiset instituutiot hyödyntävät pieniä maita", *Irish Times* kirjoitti (22.11.). - Irlannin pääministeri **Brian Cowen** vieraili puolestaan Helsingissä 27-28.11., jolloin irlantilaismediat vahvistivat käsityksensä Suomesta Irlannille myönteisenä partnerimaana.

Presidentti Ahtisaari

Presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobelin rauhanpalkinto sai runsaasti julkisuutta. Presidentti vieraili huhtikuussa Irlannissa osallistuen Pohjois-Irlannin rauhanprosessin 10-vuotisjuhliin. Hän toimi aikanaan Pohjois-Irlannissa asevarastojen tarkastajana. *Irish Times* otsikoi pääkirjoituksensa 11.10. yksinkertaisesti Martti Ahtisaari. *Irish Independent* kertoi puolestaan Ahtisaaren lapsuuden tarinan Karjalan evakkona, joka halusi työskennellä rauhan puolesta osoittaen suomalaista sisua ("guts, stubborn determination") nousten "maailmanrauhan mestariksi" ja Irish Crises Groupin puheenjohtaja **Gareth Evans** totesi *Irish Examinerille* että Ahtisaari yhdistää isähahmon ja johtajan, jolla on charmia, huumoria ja rautaista tahtoa: "Delphiläinen" diplomatia on Ahtisaarelle vierasta. Hän sanoo mitä ajattelee. Hänen olisi pitänyt saada Nobelin palkinto ajat sitten."(11.10)

Irlannin talousongelmat, opetukset Suomesta

Toistakymmentä vuotta taloudellista nousukautta elännyt Irlanti on ajautunut syvään lamaan. Opetuksia ja lääkkeitä on etsitty muualta, myös Suomesta. Kansainvälinen pankkikriisi on iskenyt rajusti Irlantiin, ja Suomen 1990-luvun alun kokemuksia on käsitelty irlantilaismediassa. "Tänä päivänä yhteisvaluutta euro antaa Irlannille tietyn suojan, mitä Suomella ei oman pankkikriisinsä aikana ollut. Irlannin talous on paljon 90-luvun Suomea avoimempi ja niinpä alttiimpi Yhdysvaltojen ja Euroopan talouksien vaikutukselle", *Irish Times* kirjoitti 12.9. Mediat pitivät Suomen tapaa selviytyä kriisistä tehokkaana, mutta esim. *RTE*-radioaseman legendaarisen kommentaattorin **George Hookin** mielestä "myös brutaalina". Toisaalta professori **Sheelagh Drudy** kirjoitti pitkässä artikkelissa kuinka Suomen investoinnit koulutukseen, opiskeluun ja tutkimukseen auttoivat maata selviytymään lamasta ja pärjäämään myös nykyisessä maailmanlaajuisessa kriisissä (*Irish Times* 4.11.2008).

Kauhajoen surmanluodit

Koska rikos- ja varsinkin henkirikosuutisilla on keskeinen asema Irlannin tiedotusvälineissä, Kauhajoen surmantlyöt 23.9. nousivat välittömästi ykkösuutiseksi, aivan kuten lähes vuosi aikasemmin tapahtunut Jokelan murhenäytelmä. Kirjoitukset olivat koko lailla asiallista ja suomalaisten tuntemaa tuskaa kuvattiin myötätunnolla. Koska kyseessä oli toinen kerta, kritiikin sanoja ei kuitenkaan säästeltä:

- Suomessa on paljon aseita: "lähes 2 milj. kpl, USA:n ja Jemenin jälkeen eniten maailmassa" ("Finland's firearms epidemic"/*Irish Daily Mirror* 24.9)
- Jokelan jälkeen Suomen hallitus lupasi tiukentaa aseenkantolainsäädäntöä. Mitään ei tapahtunut. Nyt hallitus lupaa samaa, moni epäilee (*Irish Times* 25.9.).
- Suomi on harvaanasutettu, pinta-alaltaan laaja maa, jossa etäisyydet ovat suuret. Varsinkin pohjoisosassa on talvella pimeää, itsemurhia on paljon. Yksityisyyden lisääntyminen yhteiskunnassa on myös merkinnyt sosiaalisen verkoston katoamista ja nuorten yksinäisyyden lisääntymistä: "vanhemmat eivät ole kotona eivätkä tiedä mitä lapset tekevät." (*Irish Independent* 24.9.)

Kulttuuri

Suomalainen kuvataide valloitti Irlannin taidemaailman kun National Gallery yhteistyössä Ateneumin kanssa esitti Suomen kulta-ajan teoksia 7.11.2008-1.2.2009. Northern Stars and Southern Lights : The Golden Age of Finnish Art 1870-1920 -näyttelyssä olivat edustettuna **Albert Edelfelt**, **Pekka Halonen**, **Akseli Gallén-Kallela**, **Eero Järnefelt**, **Helen Schjerfbeck** ym. Yleisömenestys oli taattu ja näyttelyä arvosteltiin, analysoitiin ja ennen kaikkea ylistettiin kymmenissä lehtikirjoituksissa ja radio- ja televisio-ohjelmissa. Luonto, romantiikka ja mytologia viehättivät irlantilaisia, Maan johtavin taidekriitikko **Aidan Dunne** kirjoitti, että näyttely oli kiehtova, ei pelkästään korkean laatunsa takia, vaan koska se osoitti samankaltaisuutta Irlannin ja Suomeen taiteen ja historian välillä Esim. Karjala muokkasi suomalaisten kulttuuri-identiteettiä samalla lailla kuin länsirannikko Irlannin. (*Irish Times* 8.11.). Suomalaiset muusikot ovat perinteisesti olleet kova sana Irlannissa. **Pekka Kuusisto** ja varsinkin v. 2003 Dublinin kansainvälisen pianokilpailun voittaja **Antti Siirala** saivat ylistäviä arvosanoja kriitikoilta.

Suomen suurlähetystön itsenäisyyspäivän vastaanottoon ei jäänyt vailla julkisuutta: "Nordic merriment was afoot on Friday evening as the Finnish Embassy staged an ultra-exclusive bash

(always the best kind) to celebrate the December 6, 1917 Finnish declaration of Independence". (*Irish Daily Mail*)

Iso-Britannia

Vuonna 2008 Suomi sai Britannian tiedotusvälineissä huomattavan paljon näkyvyyttä - sekä hyvässä että pahassa. Myönteistä julkisuutta Suomelle tuli erityisesti **Martti Ahtisaaren** Nobelin rauhanpalkinnosta.

Uutena teemana esiin nousi hyvinvointi. *The Guardian* -sanomalehti raportoi laajasti siitä, miten Suomessa on viranomaislähtöisillä toimilla saatu kansalaiset omaksumaan terveempiä elämäntapoja.

Positiivista näkyvyyttä tuli viime vuosien tapaan myös toimivasta koulujärjestelmästä sekä vankasta osaamisesta klassisen musiikin saralla. Vuoden suurin yksittäinen uutistapahtuma oli kuitenkin Kauhajoen koulutragedia.

Selittääkö suomalainen kulttuuri koulusurmat?

Kauhajoen koulusurmat olivat kaikkien sähköisten viestinten sekä valtakunnallisten päivälehtien kärkiuutisia. Uutisointi keskittyi siihen, että Suomessa tapahtui jälleen traaginen kouluampuminen vain vajaa vuosi Jokela-draaman jälkeen. Tiedotusvälineet raportoivat laajasti myös Suomen aselaista, jolloin huomio kiinnittyi aseiden suureen lukumäärään Suomessa sekä aseenkantoluvan alhaiseen ikärajaan.

Viime vuonna Jokelan koulusurmia analysoinut *The Timesin* toimittaja **Roger Boyes** pureutui Kauhajoen tapahtumiin uutiskomentissaan *Something is amiss in proud Nordic culture: "Jotain huolestuttavaa on tapahtumassa heidän, ylpeässä, itsesäätelevässä pohjoismaisessa kulttuurissaan"*, Boyes kirjoitti. Tällä hän viittasi siihen, että viime kerralla suomalaiset vierastivat hänen luonnehdintaansa Jokelasta "erityisesti suomalaisiksi tapaukseksi".

Boyes ei ollut ainoa, joka haki syytä tapahtuneelle suomalaisesta kulttuurista. Suomi-tutkija **Edward Dutton** muistutti *The Guardian* -lehden verkkolehdestä *Violent male culture may be at root of Finnish school massacre*, että tilastollisesti suomalaiset miehet ovat suhteellisen väkivaltaisia. Hän viittasi kirjoituksessaan suomalaisen sosiologin, **Johanna Kantolan** tutkimukseen, jonka mukaan Suomessa on enemmän perheväkivaltaa kuin yhdessäkään toisessa Länsi-Euroopan maassa.

The Independent -sanomalehti julkaisi printtiversionaan Helsingin Sanomien toimittajan **Jukka Huuskon** uutisanalyysin tapahtumasta otsikolla *Again we ask: what is wrong with us?* Myös hänen analyysinsä keskeinen viesti oli, että suomalaiset ovat väkivaltaisia. Toimittaja myös moitti aselainsäädäntöä liian löyhäksi ja muistutti, että asepalveluksen takia 90 prosenttia suomalaisista miehistä osaa käyttää asetta.

Ahtisaari: aikansa merkittävin rauhanneuvottelija

Brittimedian kiistaton suomalais kuningas oli Nobelin rauhanpalkinnon voittanut presidentti Martti Ahtisaari. Ahtisaarta käsitteleviä juttuja ilmestyi sekä Nobelin rauhanpalkinnon saajan julkistuksen jälkeen lokakuussa sekä pitkin loppusyksyä.

Valtakunnallisista sanomalehdistä Ahtisaaren palkitsemisesta uutisoi laajimmin *The Times*. Lehti kuvaili Ahtisaaren neuvottelutyylillä sinnikkääksi ja hiljaiseksi, ja toteaa tämän ansainneen rauhanpalkintonsa. *BBC World News* esitti vaikuttavan henkilöprofiilin Nobel-palkitusta presidentti Ahtisaaresta 13. joulukuuta. Ydinviesti oli, että Ahtisaari on aikansa merkittävin rauhanneuvottelija. Ahtisaaren voitto herätti myös polemiikkia, mitä heijasteli *The Daily Telegraph* -lehden uutinen otsikolla *Dissidents attack "political" choice for Nobel prize*. Jutun kärkenä olivat Ahtisaaren Nobelin aiheuttamat vastalauseet joidenkin venäläisten ja kiinalaisten ihmisoikeusjärjestöjen taholta.

Omanlaisena näkökulman oli löytänyt myös BBC:n verkkouutiset, joka onnistui vangitsemaan online-artikkeliinsa monen suomalaisen tunnelmat tiedon julkistamisen jälkeen: kirjoittaja totesi otsikolla Nobel peace prize boosts Finland julkaistussa uutisessa Ahtisaaren voiton olleen Suomeen erittäin tervetullut erityisesti vuoden sisällä sattuneiden kahden kouluampumisen jälkeen.

Suurlähetystön lehdistöyksikkö järjesti Ahtisaarelle kansainvälisen tiedotustilaisuuden sekä erillishaastatteluja Lontoossa palkinnon julkistamisen jälkeen 17. lokakuuta. Tiedotusvälineiden kiinnostus ylitti kaikki odotukset: erillisiä haastattelupyynnöitä tuli niin paljon, että vain murto-osa voitiin toteuttaa.

Edustusto myötävaikutti myös Financial Timesin viikonloppupainoksessaan 24.-25.1.2009 julkaisemaan koko sivun haastatteluun Lunch with the FT -artikkelin Peacemaker in our times -artikkelin toteutumiseen. Komeassa haastattelussa Ahtisaari toteaa pitävänsä Namibian itsenäisyyttä suurimpana saavutuksenaan. Hän näkee Nobelin rauhanpalkinnon tunnustuksena koko elämäntyölleen, mutta myös kunnianosoituksena Suomelle.

Koulujärjestelmä sai jälleen kiitosta

Brittimedian kiinnostus suomalaista koulujärjestelmää kohtaan koki uuden tulemisen joulukuun 2007 PISA-tulosten julkistamisen jälkeen. *Times Educational Supplement Scotland* (TESS) teki juttusarjan ja *The Economist* laajan reportaasin aiheesta. Alkuvuoden 2008 -uutisoinnissa kouluaiheisia juttuja ei liitetty Jokelan koulusurmiin.

TESS-sanomalehden toimittajavierailu Suomeen maaliskuun alussa tuotti viisiosaisen artikkelisarjan Suomen opetusjärjestelmästä lehden maalisi- ja huhtikuun numeroihin. Vierailun tarkoituksena oli tutustua Suomen koulutusjärjestelmään ja selvittää, miksi suomalaisoppilaat loistavat akateemisella osaamisellaan kansainvälisissä vertailuissa. Toimittaja **Henry Hepburn** totesi Suomen järjestelmän hienouden olevan se, että kaikki lapset ovat koulutuksen suhteen samalla viivalla 16 ikävuoteen asti, ja järjestelmä tekee parhaansa pitääkseen mukana myös heikoimmat oppilaat. Kansallisesta opetus suunnitelmasta huolimatta vastuu opetuksesta on kunnilla, mikä antaa enemmän vapautta sekä oppilaille että opettajille. Hepburn piti suurena voimavarana myös opettajakoulutusta, joka on pidempi ja teoreettisempi kuin vastaava Skotlannissa. Samoja painotuksia on brittilehdistössä nähty myös edellisenä vuonna.

Samantyyppisiä huomioita tehtiin *The Economistin* (28.6.– 4.7.2008) artikkelissa Top of the class – How to learn the right lessons from other countries' schools. Toimittaja **Helen Joyce** vieraili Lontoon lehdistöosaston aloitteesta Suomessa toukokuun puolivälissä. Joyce kirjoitti matkastaan myös artikkelisarjan päiväkirjamuodossa lehden verkkoversioon Correspondent's Diary -palstalle.

Artikkelissa toimittaja pohtii mahdollisuuksia kopioida koulutusjärjestelmän "menestysreseptejä" muista maista. Professori **Jarkko Hautamäen** ja tämän kollegoiden Suomen PISA-tuloksia vuodelta 2006 analysoivan tutkimuksen mukaan ainoastaan yksi suomalaisen koulutuspolitiikan elementti on helposti kopioitavissa muualle: puuttuminen varhaisessa vaiheessa ja riittävällä tarmolla oppilaiden oppimisvaikeuksiin. Toimittajan mukaan hyödyllisintä olisi kuitenkin ottaa oppia siitä, miten koulutusta koskevista asioista pyritään Suomessa konsensuspolitiikan hengessä saavuttamaan yksimielisyys. Hän nostaa esiin myös sen, miten Suomessa parhaiten koulussa menestyneet oppilaat hakeutuvat nimenomaan opettajankoulutukseen, mikä osaltaan selittää opetuksen korkean tason.

Suomalaisten ahkera liikkuminen tasa-arvoisuuden tulosta?

The Guardian julkaisi heinäkuussa aukeaman reportaasiin terveyden edistämisestä Suomessa viranomaislähtöisillä toimilla otsikolla Building a fit nation is no walk in the park and hosting the Olympics will not do it. Siinä missä Britanniassa kansalaisten aktiivinen liikkuminen ja liikuntapaikkoihin satsatut määrärahat ovat vähentyneet, Suomessa ihmiset harrastavat liikuntaa enemmän kuin missään muussa länsimaassa. Toimittaja **David Conn** kertoo suomalaisten viranomaisten olleen

menestyksekkäitä kansalaisten elämisen laadun ja toimintakykyisyyden parantamisessa liikunnan keinoin.

Suomessa tuetaan ihmisten aktiivista liikkumista ylläpitämällä kävely- ja pyöräilyteitä ja talvisin hiihtolatuja. Connin haastatteleva terveyden edistämisen politiikkaohjelman johtaja **Maija Perho** painottaa, että Suomessa on pyritty välttämään polarisaatiota rikkaiden ja köyhien välillä liikuntamahdollisuuksien osalta. Britanniassa tilanne on toinen, sillä liikuntamahdollisuudet riippuvat paljolti henkilön tulotasosta. Kun Conn kävi katsomassa puistojumppaa Töölönlahden rannalla, vierekkäin kuntoaan kohottivat kansanedustaja ja työtön.

Conn summaa, että mikäli britit aikovat ottaa oppia suomalaisista, he tarvitsevat tasa-arvoisemman yhteiskunnan, vähemmän köyhyyttä, paremman koulutustason sekä merkittävän julkisten liikuntatilojen saneerauksen, mikä vaatii suurta panostusta niin valtionhallinnolta, paikallishallinnolta kuin muiltakin organisaatioilta. Toimittajan haastatteleva Kansanterveyslaitoksen pääjohtaja **Pekka Puska** toteaaakin, ettei ihmisten jokapäiväiseen elämään käsiksi pääseminen ole helppoa: "Se on kovaa työtä, eikä olympialaisten isännöiminen (Lontoo 2012) varmastikaan vielä riitä tilanteen muuttamiseksi."

Kulttuuriuutisointia hallitsi klassinen musiikki

Suomen medianäkyvyyttä kulttuurin saralla leimasi totuttuun tapaan klassinen musiikki. Naiskiintotähdistämme esillä olivat useaan otteeseen sopraanot **Soile Isokoski** ja **Karita Mattila** sekä säveltäjä **Kaija Saariaho**, jotka kaikki saivat suorituksistaan mairittelevia arvioita.

Kapellimestareista mainittiin **Mikko Franck**, **Sakari Oramo**, **Jukka-Pekka Saraste** sekä Britanniassa supertähden aseman saavuttanut **Esa-Pekka Salonen**, joka sai syksyllä erityisen paljon näkyvyyttä aloitettuaan Lontoon filharmonian pääkapellimestarina. Esimerkiksi *The Guardianissa* **Andrew Clements** toteaa Salosen lunastaneen odotukset johtamalla orkesteria "sillä terävällä auktoriteetilla, joka on hänen esityksilleen tunnusomaista" (25.9.). *Financial Timesissa* Salosen debyyttikonserтин Lontoon filharmoniaorkesterin johtajana arvioitiin osaltaan todistaneen, että kapellimestarin tulkinnessa on havaittavissa "uudenlaista vapauden tunnetta" (27.9.).

Valokuvaaja **Esko Männikkö** eläinaiheisine teoksineen pidettiin alkuvuodesta brittilehdistössä laajasti ennakkosuosikkina Deutsche Börse Photography -palkinnon saajaksi, ja maaliskuussa hän pokkasikin palkinnon itselleen. "Omasta mielestäni Männikön ainutlaatuisten teosten lempeää tunnelmaa ja esitystavan erityisyyttä on mahdotonta ylittää", **Claire Holland** toteaa suosikistaan *Financial Timesissa* 13.2. Deutsche Börse Photography -palkinto on yksi maailman merkittävimmistä alan tunnustuksista.

Itävalta

Itävallan mediassa Suomi-uutisointi kynnys ylittyi helposti ja pääasiallisesti uutisointi on hyvin positiivista. Suomi kiinnostaa Itävallan mediaa monesta eri näkökulmasta ja vuosittaisia vakioiteemoja ovat suomalainen koulutusjärjestelmä, kulttuuri ja urheilu.

Kauhajoen koulusurmista kirjoitettiin ihmettelevään, mutta osaaottavaan sävyyn.

Osittain negatiivisena uutisointina voidaan pitää Suomen ydinvoimaratkaisuja koskevaa raportointia sekä sekä Nokian Bochumin tehtaan sulkemisesta ja sen siirtämisestä Romaniaan koskevaa raportointia.

‘Kolea itätuuli saa myös Pohjois- Euroopan hytisemään’

Näin kirjoitti die *Presse*-lehti 30.8. Georgian kriisin vaikutuksista Pohjolaan. Artikkelissa uskotaan Suomen Natoon liittymiseen tulleen jälleen ajankohtaiseksi aiheeksi, mutta suurempaa kantaa siihen pitäisikö Suomen liittyä Nato-jäseneksi ei otettu. Yleisesti Suomen ulkopoliittisista linjauksista ja EU-yhteyksistä oltiin varsin vähän kiinnostuneita Itävallan mediassa. Sen sijaan Suomen energiaratkaisut

olivat hyvin paljon esillä. Itävalta suhtautuu tunnetusti hyvin negatiivisesti ydinvoimaan ja sen vuoksi Suomi saa edelleen osakseen kielteistä uutisointia mm. 'poliitikot saavat kiittää kansalaisten vahvasta ydinvoimatuesta menestyksellistä ydinvoimalobbaamistaan' (*der Standard* 26.1) ja 'Kioton sopimuksen tavoitteet Suomelle saavuttamattomia ilman ydinvoimaa, ydinvoima vain on osa Suomen energiapolitiikkaa' (*Kurier* 19.1)

Poliitikot maailmalla

Suomen poliitikoista odotetusti **Iikka Kanerva** sai tekstiviestikohullaan eniten palstatilaa. Lehdissä siteerattiin Kanervan lähettämiä tekstiviestejä ja kerrottiin, että tämä ei ole Kanervan ensimmäinen tekstiviestiskandaali. Samassa yhteydessä yleensä mainittiin lyhyesti **Alexander Stubin** virkaan astuminen, mutta suurempaa analysointia ei Suomen ulkoministerin vaihdos saanut aikaan.

Muista ministereistä palstatilaa sai muun muassa **Matti Vanhanen**, jota siteerattiin usein kommenteissa liittyen Suomen ydinenergiatalouteen. Puolustusministeri **Jyri Häkämies** nähtiin samanhenkisenä, lähinnä Suomen puolueettomuuden vuoksi, Itävallan puolustusministeri **Norbert Darabosin** kanssa, **Martti Ahtisaaren** saamaa Nobelin rauhanpalkinto oli myös laajasti esillä Itävallan mediassa, joskin oikeistopoliitikko Jörg Haiderin tapaturmainen kuolema vei huomion viikonlopun uutisoinnissa.

Tasavallan presidentin **Tarja Halosen** nimi nousi esille Itävallan liittopresidentin **Heinz Fischerin** järjestämässä kansainvälisessä presidenttien tapaamisessa, joka pidettiin 29-30.4.08 välisenä aikana Grazissa. Tapahtumaan osallistui Tarja Halosen lisäksi seitsemän muun EU-valtion päämiehet.

Kauhajoen koulusurmat

Kauhajoen koulusurmista kirjoitettiin laajasti Itävallan mediassa kuten Jokelankin tapahtumien jälkeen. Tapahtumat herättivät ihmetystä ja etenkin Suomen aselaista kirjoitettiin ja sitä verrattiin itävaltalaiseen lainsäädäntöön. Suomen lakia kritisoitiin liian löyhäksi ja sitä pidettiin yhtenä syynä koulusurmiin. *Wiener Zeitungin* artikkelissa 'Illuusio rauhanomaisesta Suomesta' (25.9), kirjoitettiin koulusurmien yhteydessä myös Suomen runsaasta henkirikollisuudesta ja naisiin kohdistuvasta väkivallasta.

Nokialle risuja ja ruusuja

Nokia sai paljon negatiivista kritiikkiä lehdistöltä. Nokian tehtaan sulkemisesta Saksan Bochumissa ja sen siirtämisestä Romaniaan kirjoittivat lähes kaikki itävaltalaislehdet. Nokiaa arvosteltiin kapitalismista ja monet lehdet yhtyivät Bochumin kaupungin vaateisiin, jossa Nokiaa vaadittiin maksamaan 41 miljoonaa euroa saamiaan tukiaisiaan takaisin. Ymmärrystä löytyi myös Nokia boikotille. Ainoastaan *Der Standard* -lehden 31.1.2008 julkaisemassa artikkelissa suhtauduttiin Nokian Bochumin tehtaan sulkemiseen hieman myönteisemmin ja esille nostettiin myös Fujitsu Siemensin tehtaan lakkauttaminen Suomessa.

Nokia nostettiin kuitenkin myös jalustalle ja sitä ylistettiin syyskuun lehdissä mm. huippubrändin luomisesta, joka ilmeni European Brand Instituten tekemästä tutkimuksesta. Nokiaa pidettiin muuttumiskykyisenä ja sen tekemää loistavaa tulosta ihailtiin.

Mallioppilas pohjoisesta

Suomen koulutusjärjestelmä sai odotetusti huomiota Itävallan mediassa. Itävaltalaisia verrattiin suomalaisiin etenkin lukutaidossa. Suomalaisnuorista 95,2 % omaa hyvän lukutaidon kun Itävallassa vain 78,5% 15-vuotiaista nuorista osaa lukea hyvin. Yhtenä syynä suomalaisten hyvään lukutaitoon pidettiin ulkomaalaisten televisio-ohjelmien tekstityksiä, joista nuoret oppivat jo varhain lukemaan.

Suomi sai paljon positiivista huomiota, mutta mediassa nostettiin esille myös suomalaisnuorten 17 prosentin työttömyysaste, kun Itävallassa vain 9 prosenttia nuorista on työttömänä. Suomen korkeaan nuorisotyöttömyyteen yhtenä syynä nähtiin yliopistojen pakollinen pääsykoejärjestelmä. Monien

nuorien jäädessä ilman opiskelupaikkaa pitää heidän odottaa kokonainen vuosi seuraavaa mahdollisuutta.

Uusitalolla ja Wuolijoella Suomea maailmankartalle

Suomalaisen kulttuuri sai paljon medianäkyvyyttä Itävallan mediassa. Suomalainen kulttuuri noteerattiin tunnetusti klassisen musiikin osalta mm. **Karita Mattilan** ensiesitys Manon Lescautissa New Yorkissa näytettiin Itävallassa ´oopperaelokuvissa´. **Juha Uusitalo** oli jälleen Itävaltalaisen median suosiossa ja sai paljon näkyvyyttä Itävallan mediassa. Hän esitti Wolania **Richard Wagnerin** Der Ring der Nibelungen -oopperan uudelleentuotannossa Wienin valtionoopperassa. Uusitalon esitystä kommentoitiin mm. mestarillisena suoritukseksi (*Kurier* 29.4.2008)

Tänä vuonna myös **Bertolt Brechtin** ja **Hella Wuolijoen** yhdessä kirjoittama näytelmä Die Judith von Shimona huomioitiin isoilla otsikoilla kaikissa Itävallan päälehdissä. Näytelmä perustuu **Yuzu Yamamoton** kirjoittamaan teokseen. Näytelmältä odotettiin paljon, mutta ensi-illan jälkeen sitä kritisoitiin voimakkaasti lähes kaikkien lehtien arvosteluissa.

Myös HIM:n, Rasmusen, Leningrad Cowboysin ja Sunrise Avenuen vierailut Wienissä noteerattiin lehdistössä. Lisäksi Sunrise Avenue sekä Rasmus ovat olleet itävaltalaisradioiden soittolistoilla.

Se mitä auto on itävaltalaisille tarkoittaa se kajakkia ahvenanmaalaisille

Itävallassa Suomi tunnetaan lähinnä talvimatkailukohteena ja lehdissä kirjoitetaan vuosittain Suomen Lapista matkailukohteena. Tänä vuonna myös Suomen kesä lomailukohteena sai huomiota kun *Kurier*-lehti kirjoitti (27.6.2008) Ahvenanmaasta lomakohteena. Artikkelissa korostettiin Suomelle tunnettuja tavaramerkkejä, eli puhdasta luontoa, hiljaisuutta ja hyvää ruokaa. Ahvenanmaata pidettiin täydellisenä pohjoismaisena yhdistelmänä. Artikkelin mukaan suomalaisten kansallisurheilu on kesäisin melonta.

´Kuninkaan hyppy ennätysten kirjaan´

Näin komeasti kirjoitti *Kurier* lehti 7.1 **Janne Ahosen** voitosta Keski-Euroopan mäkiiviikolla Bischofshofenissa. Janne Ahonen hallitsi muutenkin Itävaltalaislehtiä isoin uutisin ja etenkin hänen aktiiviuran lopettamisestaan kirjoitettiin paljon. Muista urheilijoista otsikoihin nousivat odotetusti **Kimi Räikkönen**, **Mikä Häkkinen**. Myös ralliautoilija **Jari-Matti Latvalasta** kirjoitettiin iso artikkeli. Kansainvälisesti tunnettujen suomalaisurheilijoiden lisäksi mediahuomiota herättävät Wien Rapidissa jalkapalloa pelaava Markus Heikkinen sekä Vienna Capitalsissa jääkiekkoa pelaava Juha Riihijärvi.

Uutiskynnyksen ylitys

Suomi-uutisointi ylittää Itävallassa mediakynnyksen helposti, sillä Suomea pidetään monessa suhteessa hyvin samanhenkisenä maana kuin Itävaltaa. Vuonna 2008 itävaltalaisessa lehdistössä kirjoitettiin perinteisten aiheiden lisäksi myös mm. suomalaisten vaimonkantokisoista, kännykänheiton suomenmestaruuskisoista, pullaresepteistä ja suomalaisista pääsiäisperinteistä. Suomalaisilta haluttiin ottaa myös mallia, miten vähentää sydän- ja verisuonitautien kuolleisuutta ja myös suomalainen eläkejärjestelmä kiinnosti

Luxemburg

Määrällisesti kirjoittelu Suomesta säilyi vuoden 2007 tasolla, mutta urheilun osuus uutisoinnista pieneni samalla kun muut aiheet, esimerkiksi kulttuuri, korostuivat. Alkuvuonna uutisointi Suomesta väheni verrattuna edellisvuoteen. Loppuvuonna kirjoittelu lisääntyi, ja suuria yksittäisiä aiheita olivat presidentti **Tarja Halosen** valtiovierailu sekä ensimmäistä kertaa järjestetty suomalainen joulutori. Suomen tapahtumat olivat vuonna 2008 lähes sataprosenttisesti kansainvälisten uutistoimistojen välittämien uutisten varassa. Sen sijaan artikkelit Luxemburgin suomalaistapahtumista sekä suomalaisten taiteilijoiden vierailuista olivat paikallisten toimittajien tekemiä.

Talouden saralta kirjoitettiin alkuvuodesta Nokian Bochumin tehtaan sulkemisesta ja tuotannon siirrosta Romaniaan - tapahtuma kirvoitti teräväsanaisia tekstejä lehdistöltä. Talousuutiset Suomesta keskittyivätkin juuri Nokian ympärille. Palstatilaa politiikan osalta sai presidentti **Martti Ahtisaaren** valinta Nobelin rauhanpalkinnon saajaksi. Presidentti Tarja Halosen valtiovierailu oli marraskuisen viikon pääuutinen. Ennen vierailua neljä toimittajaa teki Suomen vierailun, joka näkyi uutisoinnissa. Sen sävy oli hyvin positiivinen: yhden päivälehdien mukaan Halonen vastaanotettiin kuin "prinsessa" ja toisen otsikkona oli suomeksi "Tervetuloa!". Myös muissa vierailusta kertovissa artikkeleissa käytettiin suomenkielisiä sanoja. Valtiovierailun aikaan lehdissä oli useita Suomea käsitteleviä lehtiartikkeleita, joista toiset käsitelivät yleisesti Suomea ja toiset esimerkiksi suomalaiskoululaisten Pisa-menestystä tai Suomen EU-politiikkaa. Lehdissä kerrottiin myös, kuinka tervetuloilaisuuden aikana Luxemburgin Eurooppa-koulun suomalaisoppilaat heiluttelivat iloisesti itse askartelemiaan Suomen lippuja.

Surullisemmista aiheista paljon palstatilaa sai Kauhajoen tragedia, joka uutisoitiin kaikissa päälehdissä. *Le Quotidien* -lehden jutussa verrattiin Kauhajoen tapahtumia Jokelan koulusurmiin. Tapahtumaa seurattiin vielä kaksi päivää sen jälkeen, jutuissa lainattiin mm. silminnäkijöiden haastatteluita Iltalehdestä ja Iltasanomista. *Tageblatt*-lehdessä kerrottiin lisäksi **Pentti Linkolan** elämästä ja hänen filosofiastaan, jonka kerrottiin vaikuttaneen tekijään.

Kulttuurivuosi oli suomalaisittain vilkas. Luxemburgin keikkalavoja kuluttivat Apocalyptic, Cleaning Women, **M.A. Numminen**, Nightwish, The Dø sekä **Tarja Turunen**, joista kaikki saivat palstatilaa päivälehdistä. Tanssija-koreografi **Anu Sistosen** joulukuisesta tanssiteoksesta päivälehti *Wort* kirjoitti ylistävästi: "koreografian ei tarvitse olla pitkä ollakseen täydellinen". Myös Luxemburgissa vaikuttava suomalainen teatterinjohtaja *Marja-Leena Junker* sai paljon palstatilaa vuoden aikana. Keväällä julkisuudessa viihtyi lukudraamaprojekti "Mise en Voix", joka esitteli tuoretta suomalaista näytelmäkirjallisuutta. Marraskuussa Luxemburgissa vierailut **Kjell Westö** kertoi *Le Jeudi* -viikkolehden haastattelussa suomenruotsalaisesta identiteetistään sekä kiinnostuksestaan 1900-luvun Suomen dramaattisiin vaiheisiin. Suomessa järjestetyistä kulttuuritapahtumista palstatilaa saivat Savonlinnan oopperajuhlat. Päivälehti *Wortin* mukaan "pohjolan Salzburgin" tarjoama Arrigo Boiton "Mefistofele" oli Skandinavian kesäisten musiikkiteatteritapahtumien kohokohta. Myös Mäntsälän metallimessu nousi otsikoihin.

Paikallisen Suomi-Luxemburg seuran -seuran 15-vuotisjuhla sekä järjestyksessään toinen suurlähtetilään vastaanotto suomen kielen opiskelijoille pääsivät myös lehtien palstoille. "Tänä vuonna Suomeen rakastuneita hemmotellaan", kirjoitti *Le Quotidien* -päivälehti suomalaisesta joulutorista. Artikkelit kertoivat asiantuntevasti tarjolla olevista suomalaisherkuista, kuten loimulohesta ja glögistä. Kiinnostusta herätti paikalle pystytetty kota, jonka sisällä saattoi nauttia torin antimista porontaljoilla peitetyillä istuimilla.

Heikki Kovalaisen ensimmäinen Formula 1 -voitto uutisoitiin näyttävästi urheilusivuilla: *La Voix* -lehti otsikoi uutisen "Kovalainen tulee esiin varjosta". Samoin Formula-kuskeista **Kimi Räikkönen** oli otsikoissa toistuvasti. Rallimiehet olivat myös osaltaan huolehtimassa Suomen maineesta autourheilumaana: etenkin **Jari-Matti Latvala** sekä **Mikko Hirvonen**. Muiden uheilulajien osalta palstatilaa sai tennis ja Luxemburgin Davis cup -ottelu Suomea vastaan Hangossa.

Romania

Vuonna 2008 eniten julkisuutta Romaniassa saivat Tasavallan Presidentin vierailu kesäkuussa, Nokia ja erityisesti uuden kännykkätehtaan avaaminen syyskuussa, Romaniasta Suomeen tulleet romanikerjäläiset ja **Martti Ahtisaaren** valinta Nobelin rauhanpalkinnon saajaksi. Moldovassa ykköaihe oli joulupukin vierailu ortodoksisen joulun aikaan Chisinauun.

Presidentti **Tarja Halosen** valtiovierailuun liittyen romanialainen lehtimiesvaltuuskunta vieraili Suomessa. Vierailun alla Suomi oli Romanian lehdistössä ja televisiossa laajasti esillä. Itse valtiovierailun julkisuus jäi samaan aikaan pidettyjen jalkapallon EM-kisojen varjoon.

Nokian tehtaan tulo Romaniaaan oli vuoden kestoaihe. Jo alkuvuodesta oli useita kirjoituksia tehtaan tulosta Jucuun, syyskuussa uuden tehtaan avajaisista Jucussa ja loppuvuodesta suunnitelluista tuotannon seisokeista.

Suomessa paljon keskustelua herättäneet Romaniasta Suomeen tulleet romaniakerjäläiset olivat vuoden aikana esillä useissa kirjoituksissa. Kirjoitusten sävy oli Suomen kannalta myönteinen. Suomen viranomaisten toiminta sai ymmärrystä.

Martti Ahtisaaren valinnasta Nobelin rauhanpalkinnon saajaksi uutisoitiin laajasti pääosin myönteiseen sävyyn.

Lähetystön järjestämistä kulttuuritapahtumista eniten julkisuutta sai eteläpohjalaisen Jalasjärven kunnan ylpeys, Jalas Chamber -orkesteri, joka teki kesällä konserttimatkan Romaniaan ja Moldovaan. Kapellimestari **Juhani Nummisen** johtama orkesteri koostui 25:sta musiikin harrastajasta, opiskelijasta sekä ammattilaisesta. Kyseessä oli siinä mielessä historiallinen kiertue, että tiettävästi ensi kertaa Moldovassa järjestettiin merkittävä suomalainen kulttuuritapahtuma pääkaupungin Chisinaun ulkopuolella.

Romanialainen talouslehti *Bursa* julkaisi 13.5. presidentti **Traian Basescun** neuvonantajan **Catalin Avramescun** kirjoituksen "Suomen malli". Avramescun mukaan Romania voisi ottaa mallia Suomesta perustuslain uudistamisessa. Avramescu ihmettelee, miksi Suomea ei Romaniassa ole arvioitu pitäen lähtökohtana sen muodostamaa mallia. Pieni maa, joka sijaitsee Venäjän valtakunnan rajalla, jossa suurin osa kansasta asui maaseudulla vielä pari vuosikymmentä sitten. Nyt Suomi on ollut joitakin vuosia maailman vähiten korruptoitunut maa, sillä on yksi parhaita koulutusjärjestelmiä ja tehokkaimpia talouksia.

Joulupukki on keustosuosikki Romanian ja Moldovan tiedotusvälineissä. Joulupukki mielletään suomalaisuuden ilmentymäksi. Lehtimiespiireissä on muotiasia matkustaa joulunaikaan Lappiin. Lähetystöneuvos antoi sekä televisiolle että radiolle haastattelun, joka pääosin liittyi joulun viettoon Suomessa ja joulupukkiin. Suomalaisen joulupukin vierailu ortodoksisen joulun aikaan Chisinauun sai laajaa julkisuutta Moldovan tiedotusvälineissä

Slovakia

Suomen medianäkyvyys Slovakian mediassa vuonna 2008 oli odotettua - samoin teemat, jotka sitä synnyttivät. Onnistuneella mediatyöllä, mukaan lukien onnistuneesti teemoitetut vierailut Suomeen ja aktiivinen luottotoimittajaverkottuminen, medioiden sisältöihin Suomen kannalta on varmasti mahdollista vaikuttaa. Perusuutisoinnin, urheilun ja "skandaaliaiheiden" rinnalla tilaa on harkiten valittujen Suomi-teemojen esiin noston edesauttamiselle.

Vuoden 2008 aikana suurlähetystön seuraamassa painetussa slovakkimediassa Suomea ja suomalaisia koskevia artikkeleita oli noin 350, näistä noin viidennes niin sanotussa tabloidimediassa. Erityisiä irtiottoja tai kuriositeetteja ei mediavuoteen 2008 Suomen kannalta mahtunut.

Lähes puolet Suomi-aiheisista artikkeleista liittyi urheiluun - erityisesti talvi- ja moottoriurheiluun. Lajeista esiin nousivat muun muassa jääkiekko, mäkihyppy, alppihiihto, luistelu, curling ja Formula 1 -maailma. Slovakian tunnetuin suomalainen lienee edelleen Slovan Bratislavan hyvin menestynyt jääkiekkomaalivahti **Sasu Hovi** - lähes neljännos urheiluaiheisista artikkeleista koski häntä. Myös sähköisessä mediassa Hovi on toistuvasti esillä muistaen kiitettävästi myös Suomen ja suomalaisuuden esille noston.

Vakavammin käsitellyistä aiheista eniten palstatilaa saivat presidentti **Martti Ahtisaaren** toiminta Kosovon kysymyksessä ja Nobel-palkinto, Lissabonin sopimus ja Ahvenanmaa sekä Suomen koulutusjärjestelmä ja Pisa-menestys. Talousartikkeleista lähes puolet liittyi Nokiaan ja valtaosa

lopuista Slovakiassa jo toimiviin tai sinne suuntautuviksi arveltuihin suomalaisinvestointeihin ja -yrityksiin. Suomalaista tutkimus- ja kehitystoimintaa käsiteltiin vain vähän.

Suomen kulttuurin näkyminen Slovakian mediassa koostui ensisijaisesti suurlähetystön järjestämien julkisuusdiplomatitapahtumien ympärille rakennetuista artikkeleista ja uutisoinnista. Myös maassa vierailleet **Tarja Turunen** ja **Arto Halonen** saivat äänensä kuuluviin. Suomi turistikohdeena sai näkyvyyttä kahdeksan hyvälaatuisen viikko- /life-style-julkaisun artikkelin verran. Perinteisen pienen siivunsa palstatilaa sai vuoden aikana myös joulupukki.

Tabloidilehdistön uutisointi keskittyi odotetusti Kauhajoen kouluammuntaan, ulkoministeri **Iikka Kanervan** tekstiviestiskandaaliin, muiden julkisuuden henkilöiden (**Mika Häkkinen**, **Matti Vanhanen**) yksityiselämän ruotimiseen sekä suomalaiset ja alkoholi -teemaan

Sveitsi

Suomi oli monipuolisesti esillä Sveitsin mediassa. Suomen turvallisuuspoliittiset ratkaisut - nykyiset ja historialliset - kiinnostavat. NRF-päätöksen myötä Suomen kerrottiin luopuneen puolueettomuudesta. Rypäleasesopimuksen todettiin huolestuttavan Suomea.

Suomi toimii sveitsiläisille monissa asioissa eräänlaisena verrokkina, johon oman yhteiskunnan ilmiöitä peilataan. Erityisesti tämä näkyy oppimisvertailuissa.

Koulusurmat eivät ole tehneet säröä positiiviseen Suomi-kuvaan Sveitsissä. Suomalaiset kuvataan edelleen työteliäiksi, pragmaattisiksi ja ahkeriksi, joskin vaiteliäiksi, Suomi innovatiiviseksi ja dynaamiseksi sekä sen kulttuuritarjonta raikkaaksi ja korkeatasoiseksi. Suomi näyttäytyy pienenä sitkeänä kansana, jonka kehitystä talvisodan ihmeestä nykypäivän tietoyhteiskunnaksi ihailaan. Kauhajoen jälkeen tosin pohdittiin, onko modernisaation vauhti ollut kuitenkin liian kova suomalaisille.

Suomen turvallisuuspoliittiset ratkaisut olivat esillä ensin Suomen NRF-päätöksen jälkeen sekä sittemmin rypäleaseneuvottelujen yhteydessä. *Tages-Anzeigerin* 31.3 jutussa "Suomi, Naton äänioikeudeton jäsen" todetaan, että Suomen hallitus on luopunut puolueettomuudesta. Jutussa todetaan myös, että Suomi ei - monista Euroopan maista poiketen - ole koskaan vähentänyt aseitaan kylmän sodan jälkeen. Tämän kerrotaan johtuvan traumaattisista sotamuistoista sekä 1200 km pitkästä Venäjän vastaisesta rajasta. Verisen sisällissodan sekä toistuvien Venäjän kanssa käytyjen sotien johdosta maa ei ole osoittanut suurta mielenkiintoa "hermeettisen Venäjän-vastaisen kuolemankenttensä demilitarisoinniseen". Suomella on itärajallaan "miljoonia kv. sopimuksen kieltämiä jalkaväkimiinoja estämässä venäläisjoukkojen hyökkäykset alueelleen". (*Entlang seiner Ostgrenze hat Finnland Millionen...Antipersonenminen verlegt*). Edustusto oli artikkelin johdossa yhteydessä lehden ulkomaantoimitukseen todeten virheelliseksi jutusta saatavan käsityksen siitä, että Suomen itäraja olisi miinoitettu.

Lehti korjasi miinakenttiä koskevan virheensä 30.5 numerossaan, jossa käsiteltiin Dublinin rypäleasekonferenssia koko sivun jutulla "Ilahduttava läpimurto Dublinissa, tuhoisa asetyyppi häviämässä". Juttukokonaisuuden alaotsikkona on "Dublin huolestuttaa Suomea". Otsikon päällä kuva rypäleapommista vakavasti loukkaantuneesta lapsesta. Sivun alareunaan on sijoitettu pieni "Korrekt" otsikoitu laatikko, jossa todetaan 31.3 julkaistun artikkelin virheellisesti oletaneen, että Suomen itärajalla on miljoonien miinojen kenttä. Suomessa ei ole miinakenttiä, korrigendumissa todetaan. Lisäksi kerrotaan Suomen hallituksen päätöksestä liittyä Ottawan sopimukseen 2012 sekä tuhota varastoidut miinat vuoteen 2016 mennessä.

Suomen poliittinen historia oli esillä yhtäältä erillissotateesiä koskevan artikkelin "Finnlands Tanz mit dem Teufel" (*NZZ* 4.11) sekä toisaalta sveitsiläissyntyisen kenraali **Lennart Oeschin** henkilön kautta. Paholaisen tanssissa todetaan talvisodan varjojen olevan ajateltua pidemmät. Erillissotateesi on kirjoittajan mukaan ollut Suomessa kiistaton, identiteettiä muovaava lähtökohta viime vuosiin asti. Tätä taustaa vasten **Elina Sanan** viisi vuotta sitten julkistettu tutkimus sotavankien luovutuksesta, sekä

sittemmin **Oula Silvennoisen** väitös "Salaiset aseveljet" aiheuttivat syvän shokkitilan Suomessa. Artikkelissa viitattiin myös Helsingin yliopiston professori **Seppo Hentilään**, joka oli todennut Silvennoisen kirjan "Iyövän uuden naulan erillisteesin arkkuun". Artikkelit poiki myös yhden erillissotateesiä puolustavan yleisönosastovastineen, jossa todettiin **Hannu Rautkallion** tutkimuksen "Holokaustilta pelastetut" osoittaneen Sanan johtopäätökset virheellisiksi. Kenraali Oeschia käsiteltiin Sveitsin Helsingin-edustuston järjestämän seminaarin jälkeen. *NZZ* 5.12 julkaisi koko sivun jutun otsikolla "myöhäinen kunnianosoitus kenraali Oeschille". Tämä juttu poiki niin ikään yhden yleisönosastokirjoituksen, jossa Suomen yhteistyötä kansallissosialistisen Saksan kanssa kuvattiin pienen puolueettoman maan rohkeaksi ja tarkkaan harkituksi politiikaksi.

Kauhajoen koulusurmat saivat laajaa huomiota. Kuten Jokelan jälkeen, nytkin oltiin luettu geneveläistutkimusta, jonka mukaan "yli puolella suomalaisista" on ase, mikä 'oikeuttaa' kolmanteen sijaan asetilastoissa Yhdysvaltojen ja Jemenin jälkeen. Ainoastaan oikeistoliberaali *Tages-Anzeiger* ryhtyi syvällisempään suomalaisen yhteiskunnan analyysiin ja tarjosi koulusurmien selitykseksi suomalaisten huonoa sopeutumista modernisaatioon. "Monille siirtymä moderniin valtioon on käynyt liian nopeasti". Käsiaseiden määrää sivuttiin lehtikirjoituksissa myös elokuussa EAAD:n julkaiseman tutkimuksen jälkeen. Tutkimuksen mukaan Sveitsissä 15–24 vuotiaiden tekemissä itsemurhissa tekovälineenä on ase 43,6 prosentissa, kun Suomessa ko. luku on 28 prosenttia. Jutuissa todettiin että prosenttiluvut "oikeuttavat" sijoihin 1 ja 2 viiteentoista muuhun Euroopan maahan verrattuna.

Handelszeitungin Finnland-liite (5-11.3) tarjosi kahdeksan sivun verran suopeata Suomi-hehkutusta. Liitteestä välittyy raikas ja dynaaminen kuva Suomesta korkean teknologian maana. Suomalaisen teollisuuden kerrotaan panostavan yhä enemmän tutkimuksen ja liike-elämän yhteistyöhön, tuotekehittelyyn ja kasvaviin erikoisaloihin, kuten tietokone- ja videopeliteollisuuteen. Liitteessä myös vertailtiin Sveitsiä ja Suomea ja päädyttiin toteamaan, että mailla on "enemmän yhteistä kuin tulee ajatelleeksi". Jutussa arvioitiin sveitsiläis-suomalaisen yhteistyön tutkimuksen ja kehityksen alalla toimivan niin mutkattomasti maiden yritys-kulttuurin sekä -mentaliteetin samankaltaisuuden ansiosta. Sveitsiläisen "jäsenytneen ja tarkan" ja suomalaisen "suoran ja päämääräsuuntautuneen" työtavan katsottiin sopivan hyvin yhteen. Maiden välistä yhteistyötä arvioitiin edistävän myös maiden "pragmaattinen suuntautuminen", muihin teollisuusmaihin nähden vähäinen byrokratia, yritysten ja yliopistojen yhteistyö sekä tarpeeksi suuri määrä korkeateknologian kuluttajia, jotka tekevät tutkimustulokset kaupallisesti kannattaviksi.

Suomen menestys oppimisvertailuissa oli totuttuun tapaan esillä. Sveitsiläisten matalampaa sijoitusta Pisa-tutkimuksessa peilattiin "mallimaa" Suomeen. *Der Bund* nimesi Sveitsin parhaiten menestyneen kantonin Schaffhausenin "Sveitsin Suomeksi". Toisaalta todettiin, että Suomessa nuorisotyöttömyysprosentti on 17, kun Sveitsissä vain 3. *Berner Zeitungissa* sveitsiläinen Suomessa lukuvuoden viettänyt 16-vuotias vaihto-oppilas kertoi kokemuksistaan koko sivun mittaisessa jutussa. Suomessa koulussa yksinkertaisesti edetään nopeasti, opettajista pidetään ja ollaan valmiita tekemään töitä oppimisen eteen. Suomen kielestä vaihdokki kertoi osanneensa tullessaan vain small talkia, mistä tosin ei ollut hyötyä, sillä Suomessa ei small talkia harrasteta.

Suomen Etyj-puheenjohtajuus nousi elokuussa esiin Georgian konfliktin myötä. Helsingin joulukuinen ministerikokous puolestaan jäi lähes huomiotta.

Martti Ahtisaaren Nobel huomioitiin laajasti ja siitä kirjoitettiin arvostavaan sävyyn.

Suomen ulkoministerin vaihtuminen huomioitiin melko laajasti, erityisesti nk. bulevardilehdissä. Jutuissa ei ollut juuri mitään Suomen yhteiskunnan analyysiksi laskettavaa.

Kulttuurin saralla medianäkyvyyttä oli reilusti. Suomalaistaiteilijoiden esiintymiset Sveitsissä noteerattiin jälleen arvostavaan sävyyn. Lehdissä ylistettiin mm. **Olli Mustosta**, **Pekka Kuusista** ja **Susanna Mälkkiä**. Huomiota saivat myös suomalainen arkkitehti ja muotoilu.

Tietämättään suuren pr-työn Suomen hyväksi teki keväällä Bernin eläintarhaan muuttanut, sittemmin nimen "Finn" saanut Korkeasaaren karhu. Karhun saapumista seurattiin lehdissä, lisäksi Bernin eläintarhan nimeämiskilpailuun, jossa pääpalkintona oli viikonloppumatka Helsinkiin, saatiin yli 3000

ehdotusta. Kun nimi "Finn" oli karhulle valittu, lehdissä oli taas laajasti juttuja suomalaiskarhusta isojen värikuvien kera.

Tshekki

Suomi näyttäytyy Tshekin tiedotusvälineissä pääsääntöisesti hyvässä valossa. Tavallisesti näkyvyys rakentuu harvinaisten suuruutisten ja muutamien pysyvämpien profiilitekijöiden varaan. Tämä oli Suomen kuva myös vuonna 2008.

Uutisista pinnalle nousivat ulkoministerin vaihtuminen ja Kauhajoen koulusurmat sekä presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkitseminen.

Ulkoministerikohua uutisoitiin tshekkimediassa pääasiassa uutistoimistojen lyhyiden sähkeiden välityksellä, mutta iltapäivälehdissä keskityttiin myös kuviin: **Johanna Tukiainen** tuli ulkoisesti tutuksi monelle tshekille.

Kauhajoen tragedian uutisointi oli sävyltään asiallista mutta määrältään verrattain vähäistä. Tapahtumista raportoitiin suomalaismedian välittämien tietojen pohjalta. Analyysia tapahtuneen syistä ei merkittävästi harjoitettu, eikä syyttävä sormi kohdistunut suomalaiseen yhteiskuntaan.

Týden-lehdessä haastateltu psykoanalytikko totesi, että vastaavanlainen tapaus olisi mahdollinen myös Tshekissä. "Menestyvä, onnellinen tai rakastunut nuori ei ryhdy tällaiseen tekoon", lehdessä kerrottiin. Sama lehti kuitenkin totesi myös "Suomen siviilien olevan Euroopan aseistetuimpia".

Viikkolehti *RESPEKT* (29.9.2008) pureutui aiheeseen toiselta kantilta ja käsitteli Suomen koulujärjestelmää otsikolla Fiksujen oppilaiden maassa. Erittäin myönteisen artikkelin keskeinen viesti oli, että koulusurmiin, Nokiaan ja vodkaan tuijottamalla kiinnostavin Suomesta jää huomaamatta. Artikkelit totesi Suomen koulujärjestelmän ihmeeksi, jota tshekit voivat vain kadehtia.

Nobelin myöntäminen Martti Ahtisaarelle uutisoitiin näyttävästi, joskin ilman tshekkiarvioita Ahtisaaren toiminnasta tai hänen ansioistaan. Uutisointi perustui kansainvälisten uutistoimistojen materiaaliin.

Suomen medianäkyvyyttä määrittävät merkittävästi myös vakaammat profiilitekijät, jotka vuodesta toiseen tuovat Suomen julkisuuteen, vaikkakin rajallisessa määrin.

Suomen puhtaan luonnon esiin tuovia juttuja ilmestyy säännöllisesti, samoin sesonkiluontoisesti esimerkiksi Lappiin, jouluun ja saunaan keskittyviä raportteja. Korkean teknologian maana profiloituminen tapahtuu edelleen selkeimmin Nokian kautta, jonka usein muistetaan mainita olevan suomalainen yritys.

Tavaramerkiksemme Tshekissä on muodostunut myös raskas rock-musiikki. Suomalaisia yhtyeitä esiintyy maassa säännöllisesti ja hyvin monet näistä saavuttavat julkisuutta levy- tai konserttiarvostelujen kautta. Kulttuurin saralla esillä olivat viime vuonna myös muutamat kirjallisuuskäännökset, esimerkiksi **Kari Hotakaisen** *Chrám svatého Izáka* - lisäksi kirkko.

Omana lukunaan mediavuodesta 2008 on mainittava **Antero Mertaranta**. Suomalaiselostajan You Tubeen ladattu hehkutus naisten keihäänheiton olympiafinaalin ratkaisuheitosta levisi alkusyksystä kulovalkean tavoin tshekkiläisissä tietokoneissa.

Mertarannan paikallisista selostajista poikkeava tyyli ja kummalliselta kuulostava kieli nostivat suomalaisen pienimuotoiseksi julkkikseksi, joka kutsuvieraana osallistui jopa olympiakilvan voittaneen **Barbora Špotáková**n suureen kansanjuhlaan Itä-Tshekin Ostravassa.

Ukraina

Suomi on vuonna 2008 näkynyt kokoonsa nähden paljon ukrainalaisessa mediassa. Osa näkyvyydestä on ollut suurlähetystön toiminnan tulosta ja osa puolestaan ukrainalaisten oman kiinnostuksen ansiota. Suomen näkyvyys vuonna 2008 on syntynyt myös merkittävien suomalaisten saavutusten myötä sekä erilaisten vierailuiden yhteydessä.

Vaikka painettu media on ollut lukumäärältään suurin yksittäinen näkyvyyden lisääjä, tulee televisio lukumäärässä hyvänä kakkosena. Laajan yleisön tavoittamisessa televisiolla on vuonna 2008 ollut merkittävä rooli. Suomesta on kuultu myös sekä valtakunnallisissa että paikallisradioissa. Suomen näkyvyys on ylivoimaisesti suurimmalta osaltaan ollut positiivista - Suomea käsitellään ukrainalaisessa mediassa positiiviseen sävyyn.

Selkeästi eniten valtakunnallista näkyvyyttä sai joulupukki, kun hän vieraili Kiovassa joulukuussa. Lapissa ennen vierailua käynyt toimittaja teki ennakkomateriaalia televisioon ja pukin varsinainen vierailukin katettiin usealla päätelevisiokanavalla. Lisäksi asiasta tehtiin lukuisia artikkeleita lehtiin. "Aito joulupukki Lapista" toistui mediassa jatkuvasti. Presidentin lapsien ja joulupukin tapaaminen hyväntekeväisyystilaisuudessa huomioitiin erityisesti. Tapahtuman yhteistyötahot hoitivat pääosan mediasuhteista.

Lisäksi vuoden aikana on tiedotusvälineissä nähty suomalaista kulttuuria ja Suomi on jatkanut vakioaiheena turismiin liittyvissä julkaisuissa. Yhteiskunnallisista teemoista on erilaisin haastatteluin käsitelty muun muassa Suomen korruptoitumattomuutta, koulutusjärjestelmää sekä sitä, kuinka Suomi selvisi lamasta 1990-luvulla. Presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobel palkinnon lisäksi **Elisabeth Rehnin** ura ja työ erityisesti ihmiskaupan vastaisessa työssä huomioitiin laajalti tiedotusvälineissä, kun hän Kiovassa puhui IOM:n tilaisuudessa, jossa palkittiin ihmiskauppaa vastaan taistelevia tahoja.

Kulttuurin saralla eniten näkyvyyttä saivat **Sakari Topeliuksen** satujen ukrainankielisen version julkistaminen, yritys yhteistyössä järjestetty arkkitehtuurikilpailu sekä suomalais-ukrainalainen lasten piirustusnäyttely. Topeliuksen sadut näkyivät myös lapsille suunnatuissa lehdissä, joiden kanssa suurlähetystö ei aikaisemmin ole tehnyt yhteistyötä. Arkkitehtuurikilpailusta järjestetyssä media-aamussa oli mahdollisuus keskustella laajemminkin suomalaisesta arkkitehtuurista ja muotoilusta noin 15 arkkitehtuuriin ja rakentamiseen keskittyneen toimittajan kanssa, jotka kirjoittivat aiheesta useita juttuja eri lehtiin. Joulukuinen Sibelius-konsertti asiaankuuluvine Suomi-mainintoineen lähetettiin valtakunnallisessa radiossa.

Suomea matkailumaana käsiteltiin kestopuosikkiaiheen tavoin useammassakin matkailualan lehdessä. Lisäksi suomalaista ruokakulttuuria on käsitelty sekä laajassa lehtiartikkelissa että televisiossa, kun suurlähettiläs oli valmistamassa suomalaista ruokaa TV-ohjelmassa.

Suomen yhteiskunnan positiiviset elementit ovat näkyneet Ukrainan tiedotusvälineissä. Koulutusjärjestelmän laatu ja oppilaisen menestys Pisa-tutkimuksessa kirvoittivat muun muassa artikkelin arvostetussa viikkolehdestä. TV-haastattelu Suomen virka-autokäytännöstä herätti ihmetystä maassa, jossa virkaautoja on kymmeniä kertoja enemmän kuin Suomessa. Vuoden alussa toteutetun ulkoministerivierailun aikana oli mahdollista lukea ministerin haastatteluja merkittävässä ukrainalaisissa lehdissä.

Lisäksi muun muassa suurlähettilään Ukrainan eri alueille suuntautuvat matkat ovat saaneet näkyvyyttä paikallismediassa ilman sen suurempia ponnisteluja suurlähetystön taholta. Samoin Ukrainassa paikallista näkyvyyttä saavat automaattisesti myös suurlähetystön PYM-varoilla tukemat hankkeet, jotka yleensä mielellään kertovat omasta yhteistyöstään Suomensuurlähetystön kanssa. Järjestöt haluavat korostaa kansainvälisiä kontaktejaan.

Unkari

Unkarilaisissa tiedotusvälineissä annettiin Suomesta positiivinen kuva. Suomea pidetään edelläkävijämaana mm. talousreformien toteuttamisessa, tulevaisuuden suunnittelussa, opetusjärjestelmän ja television digitalisoinnin alalla. Tiedotusvälineitä kiinnosti myös Suomen suhtautuminen NATO:on. Budapestin suurlähetystön tapahtumista medianäkyvyyttä sai lähetystön vuonna 1945 menehtyneen vahtimestarin kohtalon selvittäminen sekä julkisuusdiplomatian hankkeet ja suurlähettilään maakuntamatkat. Suomalainen musiikki, tanssitaide, arkkitehtuuri, kirjallisuus ja joulupukki saivat viime vuonnakin suurta huomiota.

Pääministeri **Matti Vanhasen** vierailu Unkarissa huhtikuun 22. päivänä sai paljon huomiota paikallisessa mediassa. Ennen pääministerin vierailua esitettiin Unkarin valtion televisiossa noin 15 minuutin raportaasi Suomen poliittisesta kulttuurista ja konsensuksen perinteestä, sillä Suomen mallia pidettiin esimerkillisenä Unkarissa, jossa oli juuri kuun alussa kaatunut hallitus. Vierailu herätti Unkarissa paljon mielenkiintoa myös sen takia, että maan hallitus pyrki suorittamaan kipeitä talousreformeja, joihin Suomen 1990-luvun ratkaisuivat toimivat eräänlaisina esimerkkeinä. **András Dési** Unkarin johtavasta päivälehdestä *Népszabadság*:sta korostaa, kuinka pääministerin puolue oli 1990-luvun aikana vienyt läpi epämiellyttävät talousreformit ja hävinnyt seuraavat vaalit sen tuloksena. Reformit oli kuitenkin vietävä loppuun kansallisen edun nimissä. Tästä unkarilaisten tuli ottaa opiksi Désin mukaan. Myös suurlähettiläs **Jari Vilénin** artikkeli Suomen 1990-luvun talousreformeista julkaistiin Unkarin laajalevikkeisimmässä viikkolehdi *HVG*:ssä vain viikkoa ennen pääministeri Vanhasen vierailua, joka kertoo paljon unkarilaisten mielenkiinnosta aiheesta kohtaan. Vierailunsa aikana pääministeri Vanhanen tapasi sekä Unkarin pääministeri **Ferenc Gyurcsányn** että presidentti **László Sólyomin**. Vanhasen neuvo Unkarin virkaveljelleen oli, että kipeisiin reformeihin oli myös yritettävä löytää yhteiskunnan tuki taakse. Konsensus oli täten avainsana asiaan.

Erityistä mielenkiintoa herättivät myös Suomen PISA-tulokset. Toimittaja Dési *Népszabadság*-lehdestä kävi tutustumassa alppilalaiseen yläkouluun, eikä kokemansa perusteella pitänyt ihmeenä suomalaisten menestymistä PISA-testeissä. Hän piti esimerkillisenä mm. sitä, ettei heikompia oppilaita erotella parhaiten menestyvistä, jotta paremmin pärjäävien esimerkki motivoisi heikompia parempaan koulumenestykseen.

Valtiovarainministeri **Jyrki Kataisen** lokakuisen Unkarin vierailun jälkeen ilmestyneessä artikkelissaan Mallioppilas tentissä laajalevikkeisimmän viikkolehden *HVG*:n toimittaja **András Németh** pohtii talouskriisin vaikutuksia Suomeen. Artikkelia varten toimittaja haastatteli myös nykyistä puhemies **Sauli Niinistöä** 90-luvun lamasta, Niinistön valtiovarainministerikauden (vuosien 1996–2003) leikkauksista sekä kansalaisten reagoinnista leikkauksiin. Artikkelin pääviesti on se, että vaikka Suomikaan ei voi välttyä kriisin vaikutuksilta, on maan tilanne kuitenkin vakaa, kiitos aikaisemmin toteutettujen reformien.

Viestintäministeri **Suvi Lindén** vieraili Unkarissa 26.-28.6.2008. Vierailun yhteydessä Unkarin valtion televisio (MTV) haastatteli Lindéniä aiheena television digitalisointi. Unkarissa siirryttäen digitaaliseen televisioon vuoden 2012 alusta ja haastattelussa korostetaan, että Suomi on ensimmäisenä maana maailmassa siirtynyt täysin digitaalisiin lähetyksiin. Ministeri Lindéniltä kysytään mm. miksi siirtyminen koettiin Suomessa niin kiireelliseksi, kuinka kalliiksi siirtyminen tuli tavallisille television katsojille sekä mitä uutuuksia digitalisoituminen toi tullessaan. Haastattelijaa kiinnosti myös mahdolliset tehdyt virheet, joista muut maat voivat ottaa oppia.

Taustana Unkarin ulkoministeri **Kinga Gönczin** Suomen vierailulle Suomen ulkoministeri **Alexander Stubbista** julkaistiin haastattelu Unkarin suurimmassa päivälehdessä *Népszabadság*:ssa 5.10. 2008. Haastattelussa ulkoministeriltä kysyttiin mm. Georgian ja Venäjän konfliktista ja Suomen suhtautumisesta siihen sekä ylipäänsä Venäjään. Lehtijutussa tuodaan myös esiin se, ettei Suomi kuulu NATO:oon eikä Suomen liittyminen ole Stubbin mukaan tällä hetkellä ajankohtaista.

Puolustusministeri **Jyri Häkämies** vieraili Unkarissa 8.-9.10. ja otti osaa NATO:n Budapestissa järjestämään Afganistania käsittelevään konferenssiin. Unkarilaisen opposition lähellä olevan *Heti Válasz* -viikkolehden internet-julkaisussa julkaistiin ministeri Häkämiehen haastattelu, jossa erityistä

mielenkiintoa herätti se, ettei Suomi kuulu NATO:on. Unkarilainen toimittaja **Zsolt Estefán** kyseli Häämieheltä Suomen puolustuspolitiikan uskottavuudesta ja turvallisuudesta NATO:n ulkopuolisena maana sekä pyysi ministeriä selvittämään Suomen sotilaallisen liittoutumattomuuden syitä. On siis huomattavissa, että Suomen sotilaallinen liittoutumattomuus syineen on varsin mielenkiintoinen teema monille ulkomaalaisille, kuten unkarilaisille.

Unkarin toisessa johtavassa sanomalehdessä *Magyar Nemzet*:ssä julkaistiin joulukuussa **Elisabeth Réhnin** haastattelu, jossa kyseltiin entisen puolustusministerin NATO-mielipidettä sekä syytä siihen, miksi hän allekirjoitti käsiaseiden kieltämistä käsittelevän vetoituksen. Réhnin mielipidettä kysyttiin myös viimeaikaisten kouluammuskelujen suhteen ja siihen, onko väkivalta lisääntymässä suomalaisten nuorten keskuudessa.

Tulevaisuusvaliokunnan puheenjohtajan **Marja Tiuran** huhtikuinen vierailu herätti paikallisessa mediassa mielenkiintoa, sillä unkarilaiset pyrkivät ottamaan suomalaisista mallia pitemmän aikavälin suunnittelussa. Riippumattomassa talouspoliittisessa *Világgazdaság* -lehdessä vedottiin Suomen mallin erinomaisuuden puoluepoliittisten ristiriitojen sivuun siirtämisessä, mikä oli toivottavaa Unkarissa. Suomi nähtiin Unkarissa tulevaisuuden suunnittelun suhteen edelläkävijämaana.

Hallitusta lähellä oleva kaupallinen televisiokanava ATV teki lyhyen raportin itsenäisyyspäivästä ja suurlähetystössä järjestetystä vastaanotosta, johon osallistui peruspalveluministeri **Paula Risikko** sekä joulupukki. Raporttia varten tehdystä ministeri Risikon haastattelusta uutisissa nostettiin esille sekä Suomea ja Unkaria koskevat samankaltaiset sosiaaliset kysymykset (esim. väestön vanheneminen ja kansantaudit) että kahden maan yhteistyömahdollisuudet vanhusten huollon alalla.

Suurlähettilään runsaat maakuntamatkat (esim. Siófokiin, Tataan, Péceliin, Székesfehérváriin) toivat hyvää näkyvyyttä maakuntamedioissa, esimerkiksi mahdollisista suomalaisista investoinneista, kuntien rakenneuudistuksesta ja energiapolitiikasta oltiin kiinnostuneita. Erityisen paljon huomiota saivat suurlähetystön järjestämät kirjoituskilpailut sekä niiden voittajat. Maan johtavan päivälehdessä *Népszabadság*in toimittaja **Péter Cseri** kirjoitti artikkelissaan Diplomatiasta arvosana erinomainen Rovaniemen ystävyyskaupungin Veszprémin kilpailun voittaneen 12-vuotiaan **Zoltán Juhász**in suurlähettiläspäivästä, johon sisältyi mm. käynti Unkarin parlamentin puhemiehen luona.

Ahvenanmaan erityisasema kiinnostaa unkarilaisia yhä edelleen. Kiinnostuksen syystä kirjoittaa Ahvenanmaan autonomiasta kertovan artikkelinsa alussa keskeisen politiikan ja talouden viikkolehti *HVG*:n toimittaja (vuoden 2007 FCP-harjoittelija) **Sára Vári** näin: *"Itsenäisyyttä tavoittelevan Abhasian, Filippiinien Mindanaon, Japanin Okinawan ja Kosovon tapauksessa sekä Transilvanian ja Vojvodinan autonomian kysymyksessä on paljon eroja, mutta yhdessä asiassa ne muistuttavat toisiaan: jokaiseen konfliktiin liittyen mainitaan Ahvenanmaa alueellisen autonomian mallina."*

Kauhajoen traagiset kouluammuskelut ylittivät myös Unkarissa uutiskynnyksen. Aiheesta uutisoitiin laajasti, sillä olihan kyseessä toinen kouluissa tapahtunut tragedia vuoden sisään Suomeen. Varsinkin sähköinen media sekä televisiouutiset pitivät aiheita yllä uutisissa.

Suurlähettiläs **Jari Vilén** antoi poikkeuksellisen tehtävän keväällä 2008 Budapestin suurlähetystöön tulleele korkeakouluharjoittelija **Jaakko Sieversille**: etsi **Ferenc Tömörin**, lähetystön entisen vahtimestarin sukulaiset. Tömör oli menehtynyt vuonna 1945 Budapestin taistelujen aikana, sillä hän ei suostunut jättämään Suomen edustustorakennusta tyhjilleen. Aluksi tuloksia ei meinannut syntyä, mutta Unkarin lehdissä julkaistujen artikkelien myötä Tömörin sukulaiset lopulta löytyivät ja joulukuussa heidät palkittiin presidentti **Tarja Halosen** myöntämällä vapaudenristin surumittallilla. Asia sai paljon huomiota Unkarin mediassa ja Sieversin unkariksi käännetty artikkeli julkaistiin mm. Unkarin toisessa johtavassa päivälehdessä *Magyar Nemzet*:ssä. Joulukuussa kunniamerkin myöntämisen jälkeen unkarilainen toimittaja **Balázs Várkonyi** oppositiota lähellä olevasta valtakunnallisesta päivälehdessä *Magyar Hírlap*:sta kirjoitti pitkän artikkelin aiheesta otsikoiden sen seuraavasti: "Kunnia-asia". Tapauksen voidaan katsoa lisänneen suomalaisten positiivista mainetta Unkarissa entisestään.

Jorma Uotinen ohjasi syksyllä 2008 Budapesti Bárka-teatteriin näytelmänsä *Piaf, piaf*. Tähän liittyen Uotisesta ilmestyi kaksi haastattelua: kesäkuussa maan toisessa johtavassa *Magyar Nemzet* -

sanomalehdessä sekä marraskuussa politiikan ja kulttuurin viikkolehti *Magyar Narancs*: ssa. Haastatteluissa aiheena oli lähinnä Piaf, piaf -näytelmä sekä Uotisen ura.

Budapestissa oli esillä suomalaista kaupunkirakentamista 24.4.-25.5.2008 City Home -näyttelyn puitteissa. Tähän liittyen *Alaprajz* -nimisessä arkkitehtuurialan lehdessä ilmestyi maaliskuussa juttu sekä itse näyttelystä että haastattelu arkkitehti **Tuomo Siitosesta**. Suomalaisesta arkkitehtuurista kirjoitti myös oppositiota lähellä oleva politiikan ja kulttuurin viikkolehti *Heti Válasz*. Lehdissä korostettiin varsinkin Suomen modernia arkkitehtuuria ja kaupunkirakentamista. Jutuissa tuodaan esiin myös suomalaisen arkkitehtuurin vahva yhteys luontoon sekä ympäristönäkökulma.

Suomen kulttuurin, tieteen ja talouden keskuksen Finnagoran medianäkyvyys monipuolistui selvästi vuoden 2008 aikana. Aikasempina vuosina, kuten viime vuonnakin, joulupukin saapuminen Unkariin joulukuun alussa on kerännyt suurimman huomion, mutta vuonna 2008 myös monet muut näyttelyt, seminaarit ja tapahtumat saivat laajaa näkyvyyttä osakseen. Mm. kirjailija **Hannu Luntialan** uusimman teoksen unkarinnoksen julkaiseminen herätti laajaa mielenkiintoa paikallisessa mediassa. Uusina aluevaltauksina voidaan pitää mm. suomalaisen kuvataiteen ja muotoilun sekä erinäisten seminaarien, kuten julkisen hallinnon kehittämisen seminaarin, saamaa laajaa huomiota paikallisessa mediassa.

VÄLIMEREN ALUE JA LÄHI-ITÄ

Espanja

Espanjassa moottooriurheilijoiden lisäksi näkyvämpi suomalaisnimiä olivat **Tarja Halonen** ja **Martti Ahtisaari**. Suomalainen yhteiskunta ja koulujärjestelmä olivat paljon esillä, ja kulttuuriuutisoinnissa sekä klassisen että raskaamman rokin esittäjät nousivat otsikoihin.

Opetusjärjestelmä oli edelleen Suomea koskevan kirjoittelun tähtiteema koulu-uudistuksen kanssa kamppailevassa Espanjassa. Viime vuosina Suomen koululaitos on ollut kiinnostuksen kohteista tärkein johtuen osittain siitä, että Espanjan koululaitos elää jo vuosia jatkunutta murroskautta. Vuoden 2008 aikana lukuisia kirjoituksia ilmestyi valtakunnallisten lehtien ohella lähes kaikissa suurissa maakuntalehdissä. Baskimaalla ilmestynyt *El Diario Vasco* julkaisi jopa monisivuisen kirjoitussarjan, joka ilmestyi usean päivän ajan.

Kauhajoen koulumurha saattoi kuitenkin "suomalaisen ihannemallin" uuteen valoon ja yhteiskunnallisen tarkastelun kohteeksi. Kauhajoen tapahtumat aiheuttivat ihmetystä. *El Periódico* otsikko "Koulumurha opetuksen ihmemaassa" kuvastaa yleisnäkemyksiä. Barcelonassa ilmestynyt *La Vanguardia* julkaisi "Tyrmistynyttä Suomea" koskevan pääkirjoituksen, jossa lehti toteaa: "Esimerkillisistä PISA-saavutuksistaan huolimatta Suomi kärsii väkivallasta, jota toiset pitävät seurauksena kommunikaation puutteesta, perhesiteiden löyhentymisestä tai suomalaisten vahvasta yksilöllisyydestä, viime kädessä kuitenkin yksinäisyydestä. Suomessa alkaa nyt itsetutkiskelun aikana, jonka tulisi johtaa aselain tiukentamiseen ja pyrkiä sosiaalista koheesiota edistävien ratkaisujen löytämiseen".

Ydinenergia, innovaatio ja väestöpolitiikka olivat toistuvia aiheita, joissa Suomi otettiin esille. *El País* julkaisi verkkosivuillaan presidentti Tarja Halosen haastattelun Madridissa Kulttuurien allianssin foorumin yhteydessä. Pääasiassa ydinenergiaa koskevan kirjoituksensa otsikoinnissa toimittaja esittelee Suomea "maana, joka johtaa Euroopan ydinenergiakeskustelua". *El Periódico* kirjoitti "Suomen ydinenergiafiaskosta", *El País* taas Olkiluodosta "**Nicolas Sarkozyn** lempilapsena" ja talouslehti *Expansión* korostaa Espanjan energiakeskustelun yhteydessä Suomea ensimmäisenä EU-maana, joka rakentaa uutta voimalaa.

Innovaatiota koskevan kirjoittelun sävyä heijastaa talouslehti *Expansiónin* kirjoitus, jossa todetaan: "jos Suomi tähtää Euroopan Hong-Kongiksi, Espanja olisi mielellään Suomi". *El País* julkaisi **Esko Ahon** kirjoituksen eurooppalaisen Silicon Valleyn rakentamisesta ja Suomen T&K-rahoitus oli esillä useissa tilastoissa tukena pyrkimyksille lisätä Espanjan omaa panostusta.

Suomen väestön vanheneminen ja toimeenpiteet sen vaikutusten torjumiseksi herättivät huomiota tiedotusvälineissä. Valtalehti *El Mundo* julkaisi koko sivun kirjoituksen "Suomalaisilla ei ole vahdinvaihtoa", jossa kirjoittaja korostaa vaikeata yhtälöä: "Vuonna 2025 Suomi tarvitsee 2 miljoonaa siirtolaista: viime vuonna maahan saapui 12.000 maahanmuuttajaa". *El Periódico* pitää Suomen kylmää talvea syynä siihen, että Suomeen on vaikeata houkuttaa maahanmuuttajia. Lehti käsittelee viranomaisten toimenpiteitä Suomeen suuntautuvan muuttoliikkeen lisäämiseksi sivunpituudessa "arktista yksinäisyyttä" koskevassa kirjoituksessaan.

Valtalehtien viikkoliitteissä ja useissa naisille suunnatuissa aikakauslehdissä ilmestyneet matkailuun liittyvät kirjoitukset olivat talvi- ja kaupunkipainotteisia. Jutuissa tuotiin esille erityisesti lasi-iglut ja jäärakennelmat. Helsingistä ilmestyi useita monen sivun pituisia juttuja värivalokuvineen. Espanjalaisturisteille vähemmän tunnetuista kohteista oli myös näyttäviä kirjoituksia (Vaasa, Ahvenanmaa).

Moottoriurheilua kiinteästi seuraavassa Espanjassa **Kimi Räikkönen** on kuuma nimi. Tallien keskinäinen kilpailu ja spekulatiot oman edustajan **Fernando Alonson** tulevasta pestauksesta piti suomalaiskuskin tiheään tahtiin lehtien palstoilla. Kiinnostus **Heikki Kovalaiseen** on selvässä nousussa.

Presidentti Halosen vierailu Cadiziin kaupungin ja Suomen välisen kulttuurihankkeen suojelijana herätti paljon huomiota Andalucian aluemediassa ja Martti Ahtisaari Nobel-palkinnon saajana oli kaikissa televisiouutisissa. Suomalaisia poliitikkoja ei Espanjan mediassa paljon näkynyt, lukuunottamatta **Ilkka Kanervaa** ja **Alexander Stubbia** ulkoministerivaihdoksen yhteydessä.

Suomalaisen kulttuurin osalta musiikki oli eniten esillä. Cadizissa vierailleet suomalaiset esiintyjät kiinnittivät huomiota paikallisissa tiedotusvälineissä, niin kuin myös Kanarian musiikkifestivaaleilla. **Karita Mattilasta** oli valtalehdissä kokosivun haastatteluja hänen esiintyessään Madridin oopperatalossa, Teatro Realissa, joulun alla. Suomalaiset rock ja heavy-yhtyeet ovat Espanjassa suosittuja. HIM ja **Ville Valo** alkavat olla tuttuja kasvoja.

Kaurismäen ohella suomalaisia elokuvia näkyy Espanjassa vähän. Poikkeuksen tähän muodosti joulupyhien edellä sadassa viidessäkymmenessä elokuvateatterissa esitetty **Juha Wuolijoen** Joulutarina espanjankielisessä versiossaan La Leyenda de Santa Claus.

Espanjan tiedotusvälineiden suhtautuminen Suomeen on perinteisesti myönteinen. Suurta valtakunnallista ja alueellista medianäkyvyyttä saanut suomalaisturisteja kohdannut Benalmádenan bussiturma oli sähköisen median ykkösuutisaiheena usean päivän ajan. Uutisointia leimasi syvä myötätunto onnettomuuden uhreja kohtaan.

Italia

Perinteinen yltiömyönteinen uutisointi sai vuonna 2008 uusia sävyjä. Italiassakin herätti huomiota edistyksellisen hyvinvointivaltion käänköpuoli, jota pohdittiin Kauhajoen tragedian yhteydessä. Kauhajoen ohella näkyvin Suomi-aihe oli Olkiluotoon rakennettava ydinvoimala. Suomalainen tasa-arvo, talouspolitiikka ja teknologia pitivät pintansa kestoaiheina. Suomalaisvaikuttajista eniten esillä olivat ulkoministeri Ilkka Kanerva sekä presidentit **Tarja Halonen** ja **Martti Ahtisaari**. Julkisuuden määrässä kaikki kärsivät kuitenkin selvän tappion – jälleen kerran – **Kimi Räikköselle**.

Edeltävinä vuosina italialaismedian välittämä Suomi-kuva on ollut lähes latteuteen asti myönteinen. Vuonna 2008 Suomi näyttäytyi kuitenkin myös toisenlaisessa valossa, mikä toi uutisointiin lisää sävyjä

ja syvyyttä. Yleiskuvassa näyttäytyi luova ja omaleimainen oikeusvaltio, jossa kadehdittavan yhteiskunnallisen edistyksen käänköpuolelta paljastui hätkähdyttävää onnettomuutta, alakuloa ja väkivaltaa. Vuoden kaksi näkyvintä Suomi-teemaa olivat ydinvoima ja Kauhajoen koulusurmat.

Suomea pidettiin edellisten vuosien tapaan hyvin modernina ja monella tapaa onnistuneena yhteiskuntana. Useissa lehtijutuissa ihailtiin avoimesti maailman parasta koulutusjärjestelmää, naisten asemaa, rehellisyyttä, vastuullista talouspolitiikkaa ja kansanvallan toimintaa. Yksityiskohtina nostettiin esille muun muassa sukupuolten välinen tasa-arvo, henkilötunnus ja potilasrekisterit, tuloihin perustuvat liikennesakot ja mahdollisuus selvittää naapurin ansiotaso tekstiviestillä.

Suomea verrattiin luonnollisesti Italiaan. Päivälehti *La Repubblica* viikkoliite keksi asettaa rinnakkain Italian veronkierron ja Suomen koko kansantuotteen, jotka toimittaja **Emilio Marresen** mukaan ovat lähes täsmälleen samanarvoisia (29.2.). Ennen kevään parlamenttivaaleja entinen EU-komissaari **Mario Monti** puolestaan ihmetteli katteettomia kampanjalupauksia, jotka hänen mielestään kuulostivat "siltä kuin olisimme Suomessa" (*La Stampa* 24.2.).

Uuden vivahteen Suomi-kuvaan toi myös Italian presidentti **Giorgio Napolitano**, joka syyskuisen valtiovierailunsa yhteydessä ylisti suomalaista tapaa käsitellä omaa, osin kipeääkin historiaansa (*La Repubblica* 11.9.). Napolitanon mukaan Italialla olisi tästä keskustelusta paljon opittavaa.

Kaikesta Suomen edistysellisyydestä huolimatta yleinen johtopäätös Italian mediassa oli, että Suomen malli ei sellaisenaan sovi Italiaan. Tämän johtopäätöksen yhteydessä valotettiin tavallisesti suomalaisen yhteiskunnan varjopuolia, yksinäisyyttä ja onnettomuutta.

Kauhajoki

Suomalaisen yhteiskunnan pimeintä puolta kauhisteltiin Kauhajoen ampumisia käsitelleissä uutisjutuissa ja pääkirjoituksissa. Tragedian syitä pohdittaessa mainittiin yleisesti Suomen vauraus ja kehitystaso, mutta sen käänköpuolena runsas alkoholinkäyttö, väkivaltarikollisuus, itsemurhaluvut ja pienaseiden huima lukumäärä. Suuret päivälehdet *La Stampa* ja *La Repubblica* haastattelivat molemmat kirjailija **Leena Landeria**, joka kiinnitti huomiota muun muassa nuoriin kohdistuviin suoritus- ja menestyspaineisiin.

Muuten melko ammattitaitoisesta uutisoinnista erottui hätkähdyttävällä tavalla Italian suurin päivälehti *Corriere della Sera*, joka haastatteli Suomessakin asunutta kirjailija **Diego Marania**. Maranin mukaan aseiden määrää selittää villieläinten ja Venäjän aiheuttama uhka, mutta toisaalta koko Suomen kansa on myös poikkeuksellisen sotaisaa. Luterilainen uskonto on hänen mukaansa "kova ja nationalistinen" ja koulukuri "kuin kasarmilla". Kaksi mainittua instituutiota yhdistyvät Maranin analyysin mukaan rippikoulussa, jossa tavallisesti muun muassa "opetellaan ampumaan tuliaseilla". (24.9.)

Olkiluoto

Italian teollisuusministeri **Claudio Scajola** ilmoitti 22.5., että Italia aloittaa uudelleen kotimaisen ydinvoiman rakentamisen. Ilmoituksen jälkeen italialaisissa tiedotusvälineissä esiteltiin useaan otteeseen Olkiluotoon rakenteilla olevaa voimalaa sekä Suomen energiapolitiikkaa.

Perusteellisissa artikkeleissa esiteltiin kolmannen sukupolven EPR-reaktoritekniikkaa, teollisuuskonsortioon perustuvaa rahoitusmallia sekä Arevan ja Siemensin rakentaman voimalan aikatauluongelmia. Pian Scajolan ilmoituksen jälkeen raportoitiin, että Italiassakin halutaan soveltaa "suomalaista rahoitusmallia". Ministerien optimistisia lausuntoja Italiaan rakennettavan ydinvoiman aikataulusta viilennettiin viittauksilla suomalaisiin kokemuksiin.

Stripparikohusta Nobelin palkintoon

Suomalaiset poliitikot ja vaikuttajat olivat Italian mediassa esillä poikkeuksellisen värikkäällä tavalla. Ulkoministeri **Iikka Kanervan** eroon johtaneesta tekstiviestikohusta kerrottiin päivälehdissä kuvien

kerä. Aiheen visuaalisesta arvosta kertonee se, että *La Repubblica* verkkoversio omisti spogliarellista-kohulle kymmenkunta suurta värikuvaa.

Italian tasavallan presidentti teki Suomeen harvinaisen valtiovierailun 9.–10.9. Tässä yhteydessä laajalevikkinen viikkolehti *L'Espresso* julkaisi presidentti Tarja Halosen koko aukeaman haastattelun, jossa Suomesta ja sen presidentistä annettiin hyvin myönteinen kuva. Haastattelussa annettiin paljon tilaa presidentti Halosen Venäjää koskeville arvioille, mihin vaikutti haastattelun ajoittuminen vain vähän Georgian sodan jälkeen. Yleisradioyhtiö *RAI*:n tv-uutisissa 9.9. nostettiin puolestaan esiin sukupuolten välinen tasa-arvo.

Vuoden polttavimpia puheenaiheita Italiassa oli maahanmuutto. Ladattu ja intohimoinen aihe sai uudenlaisia sävyjä 22.10., kun *Corriere della Sera* julkaisi kuvitetun jutun maahanmuuttoministeri **Astrid Thorsista**. Moni italialainen hämmästyi luultavasti aidosti uutista, jonka mukaan ministeri työskentelee päivän Pasilan Sokos-hotellin kerrossivoojana "ymmärtääkseen maahanmuuttajien arkea".

Loppuvuoden suomalaistapaus oli Italiassakin presidentti Ahtisaaren Nobel-palkinto 10.10. Sekä suurimmat päivälehdet että sähköiset viestimet uutisoivat Ahtisaaresta näkyvästi ja kertoivat hänen kansainvälistä uraansa. Merkille pantavaa oli kuitenkin myös se, miten paljon palstatilaa media antoi palkitsemista kohtaan esitetyille soraäänille, kuten virallisen Venäjän ja Serbian arvostelulle. Joissakin kirjoituksissa Ahtisaari esitettiin mielipiteitä voimakkaasti jakavana hahmona. Hänen kykyjään rauhanneuvottelijana ylistettiin kuitenkin kautta linjan. Ahtisaarta luonnehdittiin diplomaatiksi, joka ei ole erityisen diplomaattinen, vaan suorasukainen ja jopa karkea, mutta joka osaa voittaa vastapuolen luottamuksen.

Jälleen Jäämies

Jos tarkastellaan pelkkää medianäkyvyyttä, ylivoimainen suomalaisjulkkis oli kuitenkin jälleen Kimi Räikkönen. Ferrarin vuoden 2007 maailmanmestarista kirjoitettiin etenkin maaliskuussa useita näkyviä henkilökuvia, joissa keskityttiin lähinnä alkavan kauden mahdollisuuksiin. Kauden edetessä "Jäämiehen" näkyvyys väheni murto-osaan aiemmasta. Vuoden päättyessä ei kuitenkaan ollut epäselvyyttä siitä, kuka säilyi Italian tunnetuimpana suomalaisena.

Ja jotain aivan muuta...

Vuoden 2008 ylivoimaisen aasinsillan onnistui venyttämään urheilulehti *Corriere dello Sport*, joka laati koko sivun värikkään jutun suomalaisen Totti-etunimen ja jalkapalloilija **Francesco Tottin** välisestä yhteydestä (17.12.). Artikkelissa kaiveltiin perusteellisesti Totti-sanan etymologiaa, etunimitilastoja, kirjallisuushistoriaa ja vanhoja suomalaisia paikannimiä, ja siihen saatiin mahdutettua myös suurlähettiläs **Pauli Mäkelän** lyhyt haastattelu. Toimittajan johtopäätös: Suomessakin vannotaan Francesco Tottin nimeen, ja poikavauvat kastetaan nykyään AS Roman sankarin mukaan.

Vuosi 2008 oli Italiassa myös **Silvio Berlusconi** vuosi. Huhtikuisen vaalivoiton jälkeen eri tiedotusvälineet kaivoivat esiin kokoelman pääministerin kuolemattomia lausuntoja. Lähes poikkeuksetta niiden joukossa mainittiin Berlusconiin kehuskelu presidentti Halosen pehmittämisestä "nuoruuden playboy-taidoilla", kun Suomi ja Italia vuonna 2005 kisasivat EU:n elintarvikevirastosta. Myös pääministerin kommentit suomalaisesta ruoasta nostettiin uudelleen palstoille.

Osa toimittajista oli havaitsevinaan vanhaa kissanhännänvetoa kesäkuussa, kun Suomesta kantautui koko Italian kulinaristeja riemastuttanut uutinen. Tuntematon suomalainen Kotipizza-yritys oli New Yorkissa voittanut kansainvälisen kilpailun pizzallaan, jolle oli annettu kovin tuttu italialainen nimi.

Kosovo

Kosovossa Suomi ja presidentti **Martti Ahtisaari** yhdistetään toisiinsa hyvin kiinteästi ja niinpä koko vuoden 2008 jatkunut ylenmääräinen viittaaminen Ahtisaaren suunnitelmaan, dokumenttiin josta tuli uuden valtion peruslain kultainen lanka, on vahvistanut positiivista Suomi-kuvaa muiden paitsi Kosovon serbiväestön parissa. Uskotaan että Suomi valtiona ja kansana on Kosovon ylin ystävä ja siten Suomen viiveellä tullut itsenäisen valtion tunnustaminen oli hämmästyksen kohteena. Yleisesti albaniankielinen media kirjoittaa kuitenkin vain positiivisia asioita Suomesta; jopa ulkoministeri **Ilkka Kanervan** virasta poissiirtymiseen liittyvä materiaali tuotti sekin lähinnä ihailevaa kirjoittelua; viitattiin suomalaisen politiikanteon ja hallinnon korkeaan moraaliin itseironisilla viitteillä vastakkaisesta asetelmasta Kosovossa. Kauhajoen ampumistapaus ei saavuttanut etusivuja, raportointi toisti kansainvälisten uutistoimistojen tekstejä ja siinä oli myötätuntoinen sävy.

Suuri osa Kosovon serbiväestöstä seuraa lähinnä Serbian TV:tä ja radiota ja siellä Suomesta ja Ahtisaaresta annettava kuva on ollut järjestelmällisesti kielteisempi; vuoden uutispommiksi tarkoitettu juttu ehdotti että Kosovo on maksanut Ahtisaarelle suuria lahjuksia itsenäisyyden edistämiseksi. Kosovossa toimii kuitenkin muutamia serbikielisiä radioasemia, ja niiden lisäksi itsenäinen tiedotuskeskus joka järjestää julkisia väittelyitä ja pyrkii tarjoamaan erilaisille mielipiteille tilaa. Suomi rahoitti keskustelutarjan Ahtisaaren suunnitelman toteuttamisesta, ja jokaisesta tilaisuudesta raportoitiin näkyvästi sekä albanian että serbikielissä uutisissa ja lehdistössä - kuinka objektiivisesti vai kuinka valikoiden on mahdotonta arvioida.

Vuoden aikana toteutui useita ministeri- ja valiokuntavierailuja Suomesta Kosovoon ja päinvastoin ja nämä kaikki olivat etusivun uutisia samaan tapaan kuin muutkin viralliset vierailut. Kosovon opetusministerin opintomatka Suomeen ja osallistuminen Pisa-konferenssiin Helsingissä raportoitiin mediassa näkyvästi, koska paikallisen TV:n tiimi seurasi ministeriä matkalla; ja Suomen koulutusjärjestelmä sai ylenpalttista kiitosta. Suuri yleisö on muutenkin hyvin tietoinen Suomen koulutusjärjestelmän toimivuudesta jo vuosia jatkuneen opetussektorin ja erityisopetuksen projektin kautta. Vuonna 2008 projekti organisoitiin mediakampanjan, joka ei mainostanut Suomea, vaan vammaisten lasten ja nuorten oikeuksia koulunkäyntiin, mikä liitetään positiiviseen Suomi-kuvaan.

Kosovon työvoima- ja sosiaaliministerin vierailu Suomeen tuotti hankkeen jossa suomalainen konsortio etsii tilapäisiä työpaikkoja kosovolaisille Suomessa ja tämä raportoitiin lehdistössä isoilla otsikoilla.

Raportointi suomalaisten ministerien vierailuista keskittyi tapaamisiin Kosovon johtajien kanssa ja jäi suhteellisen pinnalliseksi; toisteltiin vierailijoiden lupauksia jatkaa ja vahvistaa Kosovon itsenäisyyden, EU lähentymisen ja kehityksen tukemista.

Suomen panostuksesta kehitysyhteistyössä kerrottiin useita kertoja vuoden aikana sekä paikallis- että valtakunnan mediassa ja tämä perustui usein edustuston työntekijöiden haastatteluihin. Niinpä Suomesta välittyy kuva pitkäjänteisenä inhimillistä kehitystä tukevana maana; Suomen osallistuminen ihmiskaupan vastaiseen toimintaan, vammaissektorin ja ihmisoikeuksien edistämiseen, sairaanhoitajakoulutukseen ja opetussektorin kehittämiseen ovat tuttuja asioita.

Loppuvuodesta presidentti Ahtisaaren Nobelin rauhanpalkinnon julkistaminen ja Oslon juhlallisuudet saivat runsaasti palstatilaa. Taustojen lisäksi keskityttiin siihen mitä presidentti Ahtisaari on tehnyt Kosovon hyväksi ja mitä hän sanoo Kosovosta. Sekä presidentti että pääministeri antoivat lausuntoja Ahtisaaren merkittävästä elämäntyöstä rauhantekijänä. Kuriositeettina voidaan kertoa, että kadunkulmien tupakkakauppiat myyvät edelleen sytyttimiä, joissa tulen lisäksi on lisäetuna seinälle heijastettava kuva, jossa Kosovon presidentti **Fatmir Sejdiu** tervehtii presidentti Ahtisaarta.

Media käsittelee YK operaatiota UNMIKia, uutta EU:n oikeusvaltio EULEX-operaatiota ja NATON rauhanturvaajien työskentelyä kollektiivisina ilmiöinä ja myöskään vuoden 2008 aikana Suomi tai suomalaiset eivät nousseet erityisesti esille lukuun ottamatta elokuun alussa tapahtunutta Keskeisen taisteluosaston johtovastuun siirtymistä Suomelle. Suomalaisesta siviilisotilaallisesta yhteistyöstä (CIMIC) kerrottiin avustustoiminnan ja kehitysprojektien kautta.

Koska Suomi ei ole merkittävä jalkapalloilun maa, urheilu-uutiset Suomesta eivät pääse etusivulle mutta tulosuutiset julkaistaan kuitenkin lähes joka lajista, ja formula-ajot sekä **Kimi Räikkösen** sijoitukset ovat tärkeitä.

Suomalaisten taiteilijoiden, **Ritva Luukkosen** ja **Minna L. Henrikssonin** näyttelyt saivat rajoitetun palstatilan mutta asiantuntevan analyysin.

Kreikka

Suomen näkyvyys kreikkalaisissa lehdistössä ja muissa tiedotusvälineissä oli vuoden 2008 aikana tavanomaiseen tapaan suhteellisen vähäistä, mutta yleissävyltään myönteistä.

Suurimmiksi yksittäisiksi media-tapahtumiksi Suomen kannalta nousivat presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobelin rauhanpalkinto ja Kauhajoen koulusurmat. Kestokärkiä kreikkalaisissa tiedotusvälineissä koko vuoden kuluessa olivat puolestaan Suomen asema koulutuksen suurvaltana Pisa-tutkimusten siivittämänä, suomalaisten kuljettajien saavutukset Formula 1:ssä sekä Nokian tulokset telekommunikaation maailmanvalloittajana. Kuluvana vuonna tosin Nokian kohdalle osui myös vähemmän mairittelevaa uutisointia Saksan tehtaiden lopettamispäätöksen yhteydessä sekä yleisen globaalin taloudellisen tilanteen heikentäessä myös Nokian toimintaedellytyksiä.

Menestyvä Suomi

Jo pidemmän aikaa Suomen koulutusjärjestelmän saavutukset ovat olleet Kreikassa menestyvästä Suomesta muotoutuneen kuvan veturi. Tämä trendi jatkui voimistuvana viime vuonna tiedotusvälineiden käsitellessä laajasti Suomen koulujen hyviä tuloksia kansainvälisissä vertailuissa. Taustalla Kreikassa olivat myös sen oman koulutusjärjestelmän ongelmat sekä opiskelijamielensuositukset vuoden lopulla. Koulujärjestelmän kaikkien tasojen lisäksi myös varsinaisen opetuksen ulkopuolisiin seikkoihin - kouluruokailuun, kouluterveydenhoitoon ja koulutilojen monipuoliseen innostavuuteen - kiinnitettiin aiempaa enemmän huomiota.

Ateenan suurlähetystön aktiivisella panostuksella Suomen kuvaa Kreikassa pyrittiin terävöittämään myös talouden ja erityisesti kilpailukyyn alueilla. "Rahat voidaan menettää mutta tietoa ei koskaan" otsikoi Suomessa vierailut *Apogevmati* -lehden toimittaja. Artikkelissaan hän kertoo Suomen talouden olevan maailman kilpailukykyisimpien joukossa, ja talouskriisinkin aikoina omaavan kadehdittavan 3 miljardin dollarin ylijäämän. Toimittajavierailujen oheen Ateenan suurlähetystö järjesti syksyllä kilpailukykyteemasta seminaarin, jonka pääpuhujaksi Suomesta saatiin ETLA:n toimitusjohtaja **Sixten Korkman**.

Myös Suomen pohjoismainen yhteiskunnallinen malli herättää myönteistä kiinnostusta Kreikassa. *Avriani* -lehden toimittaja kertoi laajassa peruspalveluministeri **Paula Risikon** haastattelun sisältäneessä jutussaan, kuinka Suomen sosiaalinen ja poliittinen järjestelmä huolehtii kansalaisistaan koko elämän ajan heti syntymästä asti. Tämän vastapainona jutussa nostettiin esille Suomen korkeat verot ja kalliit hinnat. Samaisessa kirjoituksessa *Avriani* -lehden toimittaja huomioi ihmetellen, kuinka ehdottoman puhdasta ja rauhallista suomalaisessa ministeriössä on sekä totesi Suomessa ministerienkin "tekevän ihan oikeasti töitä".

Suomalainen ruoka ja keittiö saivat vuoden kuluessa Kreikassa myönteistä huomiota. Suurlähettilään suomalainen kokki valmisti *Skai TV:n* ohjelmassa suomalaista jouluruokaa, joka nautittiin ohjelman toimittajan ja suurlähettiläspariskunnan kanssa. Kinkun, rosollin, lohipiirakan ja joulutorttujen ohella kreikkalaisille selvitettiin suomalaiset jouluperinteet: joulupukin vierailut, haudoille sytytetyt kynttilät sekä linnuille asetetut lyhteet. Ohjelmaa ajettiin *Skai TV:llä* ulos useita kertoja. *Kathimerini* -lehti puolestaan totesi Helsinkiä kuvatessaan suomalaisten ravintoloiden erottuvan muotoilullaan, ilmapiirillään ja herkuillaan "mieluisimmaksi gourmet-yllätykseksi Euroopassa". Myös suomalaiset sienet pääsivät esille puhtaina luonnon herkuina *Naftemporiki* -lehdessä.

Suomea esiteltiin jonkin verran matkailukohteena. Pienen mutta laajalle levinneen jutun myötä Suomi-matkailukohteena tuli tutuksi muun muassa paikallisessa *Metro* -lehdessä. Näyttävimmän jutun teki puolestaan *Kathimerini* kirjoittaessaan värikkäässä viikonloppuliitteessään yhdeksällä sivulla Helsingistä uutena, mielenkiintoisena kesäkohteena, joka soveltuu hyvin myös kreikkalaisille: "olin lähellä merta, tilavan ja runsaan luonnon keskellä erityisen korkeatasoisessa, sivistyneessä ja kauniissa kaupungissa, joka oli täynnä sivistyneitä ja avosydämisistä ihmisiä". Lapin-matkailua esitteli ennen joulua myös *Naftemporiki*.

Suomi ja suomalaiset politiikan kansainvälisillä areenoilla

Presidentti Martti Ahtisaaren saama Nobelin rauhanpalkinto oli vuoden 2008 aikana Kreikassa näkyvin yksittäinen myönteinen uutistapahtuma, joka liitettiin Suomeen. Uutisointi oli vilkkainta, kun palkinnon saajasta ilmoitettiin lokakuussa ja aihe nousi uudelleen esille joulukuun Oslon palkinnonjaon yhteydessä. Uutisointia taustoitettiin kertomalla Ahtisaaren kansainvälisestä urasta, mutta jossain määrin myös hänen toiminnastaan Suomen presidenttinä. Kreikkalainen lehdistö kiinnitti jonkin verran kriittistä huomiota Ahtisaaren rooliin Kosovossa sen itsenäistymispyrkimyksissä.

Myös komissaari **Olli Rehn** esiintyi jälleen viime vuoden aikana säännöllisesti kreikkalaisessa julkisuudessa. Rehnin rooli EU:n laajentumisesta ja Länsi-Balkanista vastaavana komissaarina nostaa hänen lausuntonsa toistuvasti kreikkalaistenkin lehtien sivuille: sekä Turkkiä että entisen Jugoslavian alueen tapahtumia seurataan Kreikassa aktiivisesti niiden maantieteellisen läheisyyden vuoksi. Komissaari Rehn ei laajasta näkyvyydestään huolimatta kuitenkaan useimpien kreikkalaisten mielissä välttämättä yhdisty kovin selvästi Suomeen.

Suomen Etyj-puheenjohtajuus vuonna 2008 ei laajemmin kiinnostanut kreikkalaisia tiedotusvälineitä. Joulukuussa Helsingissä pidetty Etyj:n ulkoministerikokous nosti kuitenkin useimmille kreikkalaisille tuntematonta Etyj:iä maailman politiikan näyttämölle Kreikan valmistautuessa Suomea seuraavaan puheenjohtajuuteen vuoden 2009 alusta lähtien. Ulkoministerikokouksen ohella Suomi oli Etyj-puheenjohtajuuden siivellä jossain määrin esillä kesällä Georgian sodan aikana, mutta Etyj:iä ja Suomea selvästi korkeampi profiili tuolloin oli EU:lla ja sen puheenjohtajamaalla Ranskalla.

Valmiussuunnitelma

Vuoden erikoisena julkisuustapahtumana voidaan nostaa esille *Proto Thema* -lehden juttu Suomen suurlähetystön valmius- ja evakuointisuunnitelmasta. Jokainen Suomen suurlähetystö eri puolilla maailmaa valmistelelee tällaisen suunnitelman suurten kriisitilanteiden varalla, jotta kriisin sattuessa osattaisiin toimia oikein ja hallitusti. Lehti kirjoitti suunnitelman - suomalaisille lähetetyn ja verkkosivuilla olevan - julkiseen osaan perustuvan jutun otsikolla 'Suomalaisten "Prison Break" Kreikassa', jossa vauhdikkaasti, pilkalliseenkin sävyyn, kyseenalaistettiin koko suunnitelman tarve ja todettiin tällaista "skenaariota" kadehdittavan jopa Hyllywoodissa.

Suurlähettiläs lähetti lehdelle vastineen, jossa kävi läpi Suomen ulkoasiainhallinnon valmiussuunnittelun perusteita ja totesi suomalaisten odotusten mahdollisten kriisitilanteiden hyvästä hoitamisesta olevan oikeutetusti korkealla. Suurlähettilään vastinetta ei kuitenkaan julkaistu, eikä lehti muutenkaan kommentoinut juttua jälkeensä suurlähetystölle.

Kroatia

Puolustusvälineeteollisuuskonserni Patria, **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkinto, Kauhajoen koulusurmat, ulkoministeri **Iikka Kanervan** tekstiviestit sekä kroatialaisraitiovaunujen testiajot Helsingin kaduilla olivat Suomea koskevia pääteemoja Kroatian tiedotusvälineissä vuonna 2008. Vilkaana käyneen Patria-uutisoinnin ansiosta Suomea koskevien juttujen määrä lisääntyi edellisvuosiin verrattuna, mutta aikaisempina vuosina vahvasti esillä olleita teemoja - muotoilua, kulttuuria ja kilpailukykyä - käsiteltiin nyt huomattavasti vähemmän. Helsingissä järjestetty suuri Etyjin ulkoministerikokous herätti Kroatian

mediassa saman verran huomiota kuin löylynheiton MM-kisat Heinolassa tai karaokelaulun maailmanennätys Kouvolassa: yhden tai kaksi pikku-juttua.

Kuten edellisvuonnakin, suurin Suomea esille tuonut asia Kroatian tiedotusvälineissä vuonna 2008 oli puolustusvälineiteollisuusyritys Patria ja sen solmimat merkittävän suuruiset ajoneuvokaupat Kroatiassa. Varjon kirkkaan Suomi-kuvan ylle heitti kuitenkin julkisuuteen levinnyt tieto, jonka mukaan Suomen poliisi tutkii, onko joku Patria-konsernin yhtiö tai sen työntekijä syyllistynyt lahjontaan Sloveniassa tehtyjen vaunukauppojen yhteydessä. Lahjusjupakasta huolimatta Patrian Kroatian liiketoimintaa koskevien juttujen sävy pysyi kauttaaltaan neutraalina. Lehdistö uskoi sekä suomalaisten liikemiesten että Kroatian viranomaisten vakuutteluihin, joiden mukaan kaupanteko Kroatiassa on ollut läpinäkyvää ja ettei syytä epäilyksiin ole. Samalla oltiin kuitenkin vahingoniloisia skandaalin kourissa kylpevälle naapurimaa Slovenialle ja todettiin ihmisten olevan pohjimmiltaan samanlaisia kaikkialla maailmassa: tilaisuuden tullen myös rehellisinä pidetyt skandinaavit rakastavat lahjuksia (*Poslovní Dnevnik* 21.8.2008). Patrian vaunukauppoihin liittyvän pakollisen vastakauppaohjelman osalta odotukset olivat korkealla ja sen uskottiin tuovan piristysruiskeen Kroatian vaatimattomiin vientilukuihin. Suomalaisten uskottiin esimerkiksi ostavan ilman muuta kroatialaisen Koncarin valmistamia raitiovaunuja vastakaupan – tai pikemminkin -palveluksen – nimissä ja tiedotusvälineet seurasivat mielenkiinnolla kroaattivaunun koeajoja Helsingin kaduilla. Patrian lisäksi Suomea koskevat kaupalliset uutiset käsittelivät lähes yksinomaan Nokiaa.

Kauhajoien syyskuisista koulusurmista uutisoitiin kaikissa Kroatian tiedotusvälineissä ja tapahtumapäivänä aihe ylsi televisiossa ulkomaan uutisten ykkösteemaksi. Vaikka uutisointi oli pääosin tosiasioihin nojaavaa, innostuivat jotkut lehdet käsittelemään aihetta analyttisesti. Koulusurmien nähtiin symboloivan yhteiskunnan kohtalokasta kehitystä ja esimerkiksi päivälehti *Vjesnik* kirjoitti, että jos vuoden sisällä kaksi mielenhäiriöön joutunutta tappaa 20 ihmistä, niin on selvää, että yksi maailman hyvinvointivaltioista on muuttunut pahoinvoivaksi. Lisäksi Kroatian luetuimman päivälehden *Jutarnji listin* toimittaja muistutti, että suurin osa suomalaisista henkirikoksista tapahtuu tuliaseen sijasta "puukolla, perjantaina tai lauantaina, tuttujen kesken, yhden tai useamman votkapullon jälkeen."

Martti Ahtisaaren valinnasta Nobelin rauhanpalkinnon saajaksi uutisoitiin Kroatiassa melko laajasti. Uutisointi oli kauttaaltaan positiivista, joskin rijekalaisen Novi listin kolumnisti kritisoi palkinnon moraalista puolta: valtion päämiesten tai poliitikkojen ei tulisi eettisistä syistä ottaa rahapalkintoa vastaan, koska kyse on heidän leipätyöstään, josta heille maksetaan joka tapauksessa palkkaa. Rauhanpalkinto kuuluu kolumnistin mielestä todellisille rauhanlähettäjille, esimerkiksi paavi **Johannes Paavali II:lle** tai **Mahatma Gandhille**.

Ulkoministeri Kanervan eroa ja tekstiviestiskandaalia käsiteltiin kaikissa Kroatian päämedioissa. Erityisesti painettu media on Kroatiassa hyvin sensaationhakuista ja vaikka jutut olivatkin enimmäkseen lyhyitä uutistoimistokatsauksia, oli ulkoministerin ero eniten kuvitettu Suomeen liittyvä uutinen suhteessa tekstin määrään tai uutispätkän pituuteen. Uutisoinnissa ei otettu kantaa Suomen ulkopoliittikaan tai Kanervan tehtävien hoitoon.

Joulun alla edellisvuosia enemmän tilaa sai joulupukki ja "maailman kaunein satu." Syy lienee siinä, että vaikeina aikoina, kansainvälisen talouskriisin kynnyksellä, ihmiset haluavat uskoa satujen ja joulun positiivisen voimaan. Kroatiassa vierailut aito suomalainen joulupukki oli hyväntekijä, joka edusti antamisen iloa ja toisten huomioon ottamista.

Kypros

Suomesta uutisoidaan harvakseltaan kyproslaisessa mediassa, niin myös vuonna 2008. Artikkelit, joissa Suomi on esillä, perustuvat useimmiten kansainvälisten uutistoimistojen antiin. Esimerkkinä tästä on raportointi presidentti **Martti Ahtisaaren** saamasta Nobelin rauhanpalkinnosta, joka noteerattiin lähinnä faktuaalisena asiana. Syvällisempää analyysiä palkinnon saajasta tai palkinnon myöntämisen syistä ei esiintynyt eikä aihetta myöskään käsitelty esimerkiksi pääkirjoituksissa.

Ahtisaaren lisäksi Kauhajoen koulusurmat sekä ulkoministerin vaihdos noteerattiin Kyproksen mediassa. Näitäkin aiheita on käsitelty samankaltaisesti kuin kansainvälisessä mediassa, analysoimatta sen tarkemmin suomalaista yhteiskuntaa. Georgian kriisin yhteydessä ulkoministeri **Alexander Stubb** mainittiin Etyjin puheenjohtajamaan ominaisuudessa, nostamatta kuitenkaan erikseen esille hänen rooliaan konfliktin ratkaisemiseksi.

Kuriositeettina voidaan mainita, että englanninkielinen päälehti *Cyprus Mail* pariinkin otteeseen kirjoitti suomalaisten avantouintiharrastuksista kuvituksen kera verraten tilannetta Limassolin talviuimareihin.

Portugali

Suomi on tunettu Portugalin tiedotusvälineissä korkeatasoisen koulutuksen, sosiaalisen tasa-arvoisuuden, designin, Lapin ja joulupukin maana jo vuosia. Vuosi 2009 osoitti, että tendenssi jatkuu. Suomea pidetään kasvavassa määrin varteen otettavana matkailukohteena ja matkailuaiheinen uutiosinti jatkui niin kesällä kuin joulua edeltävänä aikana. Markkinoille joulukuussa lanseerattu uusi matkailulehti *Maravilhas* omisiti suurimman osan ensimmäisestä numerostaan Suomelle ja Suomen matkailulle.

Suomen opetusjärjestelmä ja erityisesti opettajien arviointi nousi useasti esiin, kun Portugalin tiedotusvälineet hakivat malleja siitä mitä muissa EU-maissa on tehty. Kauhajoen koulusurmat toivat kuitenkin hienoisen särön Suomen puhtaaseen ja turvalliseen kuvaan ja herätti hämmäntyneitä kommentteja Portugalin tiedotusvälineissä. Tapahtumien ristiriita Suomeen yhdistetyn imagon kanssa oli suuri.

Pääministeri Sócratesin opit - Suomen opetusjärjestelmä puhutti

Uutisvuosi alkoi Portugalin tiedotusvälineissä lähes vakioaiheeksi muodostuneella Suomen opetusjärjestelmällä ja tällä kertaa erityisen huomion kohteena oli Portugalissa rajusti kritisoitu uudistus koskien opettajien arviointia ja arvioinnin kriteereitä. Tiuhaan esitetty kysymys tiedotusvälineissä oli, arvioidaanko Pisa-tutkimuksia johtavassa Suomessa opettajia ja miten se tehdään? Vertailun kohteena olivat myös toinen portugalilaisten opettajien osoittama epäkohta, palkkaus. Suomeen verratessa *Diário de Notícias* ja viikkolehti *Sábado* saivat hämmästyttävän lopputuloksen - kaikesta huolimatta portugalilaiset opettajat tienaaavat uransa lopussa suomalaisia kollegoitaan enemmän.

Kauhajoen tragedia - mistä nousee suomalaisten väkivalta?

"Mallikelpoisen" Suomen saavutuksista ja menestyksestä kirjoittamaan tottuneet tiedotusvälineet yhtyivät aidosti Suomessa koettuun järkytykseen ja hämmästykseen, jonka Kauhajoen surmat aiheuttivat. Portugalilaiselle medialle oli yllätyksellistä, että maassa, joka Portugalissa tunnetaan korkeasta elintasosta, esimerkillisestä opetusjärjestelmästä, turvallisesta yhteiskunnasta ja Nokiasta on mahdollista tapahtua vuoden sisällä kaksi yhtä vakavaa tragediaa.

"*Korkea elintaso ristiriidassa itsemurhatilastojen kanssa*", otsikoi *Público* 24.9 ja lehden saman päivän pääkirjoitus kuului: "*Kauhu palasi ennen joulupukia*". Uutisointi sai lehdessä hieman sensaatiohakuista piirteitä, kun *Público* julkaisi huomiota herättävimmän **Matti Saaren** täyttämän etusivun 24.9. Tapahtuma oli hämmäntävä Portugalin tiedotusvälineille etenkin kahdesta syystä, joista suurin luonnollisesti Suomen koskematon imago ja toisaalta se, että Jokelan tapahtumista ei ollut kulunut vielä vuottakaan. Kauhajokea seurattiin Portugalin tiedotusvälineissä kuin jännitysnäytelmää, jonka pääosa oli omituisesti ajautunut Suomelle.

Kriittisin ja Suomen imagolle pohdittavaa antava kirjoitus julkaistiin 28.9 *Diário de Notícias*issa otsikolla "*Helsínquia Tech*". Sosiologi **Alberto Gonçalves** kertoi kiinnittäneensä huomiota suomalaisen yhteiskunnan ominaispiirteisiin jo Jokelan surmien jälkeen, jolloin hän jo totesi ironisesti, että kun kyseessä on suomalainen nuori hän on häiriintynyt ja yksittäinen tapaus, mutta jos sama olisi tapahtunut Yhdysvalloissa nuori olisikin ollut jo yhteiskuntansa tuotos. Sarkastiseen sävyyn kirjoittaja

ihmetteli, miksi syytä koulusurmiin etsitään kaikkialta muualta paitsi itse Suomesta ja sen väkivaltaisuudesta: *"Tuskastuneet asiantuntijat yrittävät ymmärtää, tappavatko suomalaiset toisiaan tylsistymiseensä, yltäkylläisen mukavuuden tai hyvinvoinnin aiheuttaman melankolian vuoksi vai kenties rajattoman hyvyyden takia."* Suomalaissurmaajat ovat kirjoittajan mukaan ottaneet esimerkiksi Yhdysvalloista ja *"näin me kaikki, minä, sinä, asiantuntijat, pääministeri Sócrates, kansanedustaja Louçã (vasemmistoliiton puheenjohtaja) ja ihana mutta hieman vaikutteille altis Suomi voimme olla huoletta."*

Nobelin rauhanpalkinto Ahtisaarelle

Presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobelin rauhanpalkinnosta uutisoitiin Portugalin mediassa runsaasti. Tiedotusvälineissä käsiteltiin hänen henkilökuvaansa ja saavutuksiaan kansainvälisen politiikan eri areenoilla. Yksi kysymys nousi kuitenkin ylitse muiden; "[Kosovosta] huolimatta vai sen takia?", kuten otsikoi päivälehti *Públicon* toimittaja ja EU-asiantuntija **Teresa de Sousa** 11.10 julkaistun kolumninsa. De Sousan mukaan Kosovo on Ahtisaaren viimeisin suuri rauhanprojekti, joka osoitti, että se mitä nykyään kutsutaan "velvollisuudeksi suojella" osoitti kuinka todellisen tärkeästä asiasta on kyse kansainvälisissä suhteissa. "Tämän vuoksi Ahtisaari ei saanut Nobelia Kosovosta huolimatta, vaan sen vuoksi", kirjoitti *Públicon* toimittaja.

Myös päivälehti *Diário de Notícias* 11.10 pääkirjoitus viittasi Kosovoon, mutta totesi Ahtisaaren valinnan palauttaneen palkinnon lähemmäksi Nobelin alkuperäisiä kriteereitä *"maiden välisestä veljellisyydestä, armeijoiden poistamisesta tai vähentämisestä ja rauhan kongressien järjestämisestä"*. *Diário de Notícias* mukaan presidentti Ahtisaaren palkitseminen on voitto myös eurooppalaiselle tavalle kansainvälisessä vallassa, joka valitsee ensisijaisesti neuvottelun vallan käytön: *"Joka saattaa vielä opettaa jotain muulle maailmalle"*, päätti DN.

Suomen ihanuudet - Suomi matkailumaana

Suomea pidetään Portugalin tiedotusvälineissä kasvavassa määrin varteen otettavana matkailukohteena. Kesällä parasta Suomessa on lehdistön mukaan etenkin Helsinki, joka usein yhdistetään designiin ja alan liikkeiden runsauteen.

Talvimatkailu keskittyy lumeen ja erityisesti Rovaniemelle, missä asuu Portugalin tiedotusvälineille tunnetuin suomalainen - joulupukki. Joulukuun alussa markkinoille ilmestyi uusi matkailualan lehti, *Maravilhas*, joka joulun odotuksen hengessä oli omistanut suurimman osan ensimmäisestä numerostaan Suomelle.

Myös sähköisestä mediasta *TVI* mainoskanava esitti reportaasin matkastaan talviselle Rovaniemelle. Finnairin avustamana toteutettu toimittajamatka esitteli laajasti Rovaniemen matkailutarjontaa joulupukin pajasta motorparkin moottoriurheilu kokemuksiin. Toimittaja tapasi matkallaan myös sattumalta kolme portugalilaista Erasmus vaihto-opiskelijaa, joilta kysyttäessä suosittelivatko he Suomea ja Rovaniemeä muille portugalilaisille vastaus oli yksimielinen: *"Ehdottomasti!"*.

Ranska

Suomen näkyvyys ranskalaisessa mediassa on ollut harvinaisen laajaa vuonna 2008. Taustalla vaikuttaa valtava kulttuurikampanja 100% Finlande huhtikuusta heinäkuun alkuun. Lisäksi **Eija-Liisa Ahtilan** retrospektiivi, **Susanna Mälkin** modernin musiikin orkesterin uusi repertoari ja The DOn listajohto toi positiivista mediatilaa. Talouslehdet kirjoittivat Suomen pankkiratkaisuista 1990-luvulla ja maamme tutkimuspanostuksista kesäkuun Innovaatiomessujen aikana. Suomen hyvät arvosanat Pisa-tutkimuksissa kiinnostavat yhä ranskalaisia, mutta sen sijaan Suomi-kuvan varjopuolia tuli Ranskan lehdistössä esille Kauhajoen koulusurmien yhteydessä.

100% Finlande - Täysillä Suomesta

Kaija Saariahon avauksesta Pariisiin parhaimmassa konserttisalissa (Salle Pleyel 15.3.08) Aki Kaurismäen lopputapahtumaan (Cinémathèque de Paris 3.7.08) mahtui paljon: 270 kulttuuritapahtumaa ja 700 suomalaista taiteilijavierailua. Suomi näkyi niin ranskalaisessa mediassa kuin katukuvassakin. Tähän vaikutti ranskalaisten toimittajien ennakkotutustuminen Suomeen, n. 100 toimittajaa ja yhteistyö paikallisten tiedotus- ja mediaosaajien kanssa. Lopputuloksena hankkeen tapahtumien kävijämäärä nousi puoleen miljoonaan.

Suomen kulttuurisesonki erosi tavanomaisesta siinä, että hankkeella haluttiin erityisesti tuoda esille nuoria kulttuuritekijöitä ja näyttää suomalaisen kulttuurin uusia ja innovatiivisia muotoja. Suomi-instituutin omat hankkeet seurasivat samoja linjoja.

Näin varmistettiin, ettei sesongin aikana toistettu vanhoja ja tuttuja teemoja (joulupukki, lumi ja pimeys). Tämä oli samalla hyvä tapa saada hankkeeseen mukaan tärkeitä sponsoritahoja.

Hankkeen rahoituksessa olivat mukana myös suomalaiset ja rahastot (Suomen Kulttuurirahasto, Helanderin ja Kordelinin säätiöt, Wihurin rahasto ja Svenska Kulturfonden). Suuret yritys yhteistyötahot olivat Areva ja Kone sekä Nokia ja UPM-Kymmene. SAS Blue1 ja Veuve Cliquot Ponsardin olivat niin ikään mukana yhteistyössä.

Yritystuki käytettiin kokonaisuudessaan tiedotus- ja viestintätehtäviin Ranskassa. Sekä median että yleisön mielenkiinto säilyi näin tiiviinä hankkeen kolmen kuukauden ajan. Kampanjan oma verkko-osoite ja -sivusto (www.100pour100finland.fr) olivat uusi ja toimiva konsepti, joka nosti myös lähetystön omien sivujen kävijämääriä. Tapahtuman lehdistökooste on 600-sivuinen.

Inattendu et bouleversant, *le Figaro* 1.4.08, Un grand frisson inventif, *Télérama* 16.4.08 ja La Finlande, pays de l'hypermodernité, *le Figaroscope* 2.4.08 kuuluivat kolme puhuttavimmista lehtiotsikoista.

Suomalaista teknologiaa seurataan

Kulttuuria on myös muotoilu ja tekninen innovatiivisuus. Suomella oli kunniapaikka Euroopan Innovaatiomessuilla Pariisissa kesäkuussa 2008. Messujen kävijämäärä oli 25.000 ja alan lehdistö ja media seurasi messuja suurin lähetysin. Suomen näyttelystandin Fogscreen-laite herätti kiinnostusta ja ihailua.

Millenium Prize 2008 ennakkojulkisuus ja palkintojenjako tapahtuivat samaan aikaan kuin vireillä ollut kulttuurikausi Ranskassa. Millennium-julkisuutta lisäsi Ranskassa finaaliin päässyt ranskalainen tutkija. Tekniikkaan erikoistuneet ranskalaiset internetjulkaisut tiedottivat tehokkaasti Millennium Prizen palkinnonjaosta, kuten *L'Innovation* toukokuun numerossaan.

Eija-Liisa Ahtila haastoi keskusteluun

Arvostettu valokuviiin ja videoihin keskittynyt taidemuseo, Jeu de Paume, oli **Eija-Liisa Ahtilalta** tilannut laajan retrospektiivinäyttelyn tammi-helmikuussa 2008. Tämä osoittaa, miten ranskalaiset kulttuuritahot arvostavat tämän alan nuoria uusia suomalaisia taiteilijoita. Näyttely sai runsaasti julkisuutta, sillä Eija-Liisa Ahtila oli uudella videoteoksellaan ottanut aiheeksi Algerian sodan. Teoksessa ei vain analysoitu ranskalaisten ylilyöntejä, siinä otettiin myös kantaa sodan propagandaan, joka sai kaksi nuorta algerialaista tappamaan ranskalaisen ystävänsä. Tämä tositapahtuma ei tosiaan jättänyt näyttely-yleisöä kylmäksi ja sai lehtimiehet kirjoittamaan teoksesta ja näyttelystä.

Suomalainen nykymusiikki kiinnostaa

Susanna Mälkki, joka vuodesta 2006 on johtanut l'Ensemble Intercontemporainin eli Pierre Boulezin perustamaa ja pitkään johtamaa nykymusiikin orkesteria, nostettiin mm. *Télérama*- ja *Le Figaro*-lehdissä (14.05.08/29.04.08) näyttävästi esille. Mutta kautta vuoden suomalaisesta uudesta musiikkista kirjoitettiin, erityisesti erikoislehtien sivuilla. Vuoden hitti oli Suomen kannalta The Do ja **Olivia**

B.Merilahti. Ranskassa yhtye oli pitkään listaykkösenä vuonna 2008 ja heidän konserttinsa loppuunmyytyt. The Do le choc de l'année enfin en tournée otsikoi *Le Figaro* 7.2.08. *Le Monden* kokosivujutussa 3.9.08 toivottiin että The Do toisi uutta puhtia ranskalaiseen popmusiikkiin. *Télérama*, *Le Point* ja *Libération* antoivat myös paljon palsta- ja juttutilaa tälle suomalais-ranskalaiselle ryhmälle. Tämä pop-folkyhtye onnistui saamaan paljon julkisuutta kaikissa ranskankielisissä EU-maissa 2008.

Samoin maalaus- ja valokuvaustaide

Pohjoisen mestarit otsikoi *la Voix du Nord* juttunsa 10.10.08 le Palais des Beaux Arts de Lillen näyttelystä. Se rakentui 1800-luvun ja 1900-luvun pohjoismaiden suurten taidemaalauksitaiteen suurien nimien ympärille. Kaikki mukaan päässeet olivat pitkään asuneet Ranskassa ja tehneet yhteistyötä ranskalaisten malaustaiteen edustajien kanssa. Teokset oli kerätty ranskalaisista museoista, ja mukaan mahtuivat niin **Vilhelm Hammershoi**, **Edvard Munch** kuin **Carl Larsson** ja **Anders Zorn**. Suomea edustivat **Albert Edelfeldt** ja **Ville Vallgren**. *Le Monden* ja *Le Figaron* kirjoitukset näyttelyn valovoimasta saivat 60.500 ihmistä liikkeelle. Taikin ja Helsinki Schoolin valokuvanäyttely, joka oli samanaikaisesti esillä museossa tavoitti näin ollen suuren yleisön ja antoi nuorille suomalaisille valokuvaustaiteilijoille arvokasta julkisuutta.

Ahtisaaren Nobel-palkinto päämedioissa

Uutinen presidentti **Martti Ahtisaarelle** myönnetystä Nobelin rauhanpalkinnosta oli esillä kaikissa Ranskan päämedioissa. *TF1*, *France2*, *France3* avasivat uutisensa 10.10.08 Nobel-aiheella ja niin tekivät myös *i-Tele*, *France 24* sekä radiokanavat *RFI*, *Europe1* ja *France Info*. Seuraavana päivänä kaikki suuremmat lehdet kuten *Le Figaro* ja *Le Monde* kuvailivat Ahtisaarta "ainutlaatuiseksi sovittelijaksi" ja ottivat esille hänen rauhantyötään niin Afrikassa kuin Aasiassa sekä etusivuillaan että puolen sivun artikkeleissa. Suomalaista kulttuuria ja **Tove Janssonia** kytkettiin kuvauksiin mukaan kuvattaessa Ahtisaarta kärsivälliseksi "muumipapaksi".

Suomalainen koulujärjestelmä pysyvä myyntivaltti

Ranskan nykyhallitus on ottanut tavoitteekseen tehostaa ranskalaista koulujärjestelmää. Kiinnostus Suomen koulumallia kohtaan on siksi ollut erittäin suuri. Sekä virallisten delegaatioiden että toimittajavierailuiden myötä Suomen hyvät tulokset PISA-selvityksissä ovat saaneet laajaa julkisuutta.

Alkuvuodesta (6.2.2008) *le Figaro* uutisoi "Le lycée finlandais, un modèle qui inspire **Xavier Darcos**".

Ranskassa tuli voimaan syksyllä peruskoululaisten viikoittaisen koulutuntimäärän vähennys ja koulupäivien uudelleenorganisointi. Myös lukion opinto-ohjelmaan suunnitellut muutokset herättivät jälleen ranskalaisen median kiinnostuksen suomalaiseen koulujärjestelmään.

Toimittajien lisääntyneiden kyselyiden johdosta Pariisin suurlähetystö järjesti toimittajamatkan Helsingin opetusviraston kanssa Helsinkiin syyskuun alussa. Matkan tuloksena *Libération*-lehdessä oli kaksi näyttävää kokosivun juttua (8.10. ja 21.11.), kaksi ohjelmaa *France-Inter*-radiokanavalla ohjelmassa Transeurooppéenne syys- ja lokakuussa 2008. *M6*-televisiokanavan puolituntinen reportaasi siirtyi helmikuulle 2009 ja lähetetään 6.2.09.

Kauhajoen koulusurmat

Kiinnostus maamme koulujärjestelmää kohtaan sai väliaikaisesti jyrkän lopun, kun uutiset syyskuun ampumakohtauksesta Kauhajoella tulivat julkisuuteen. Viikon aikana kaikki tärkeimmät kanavat ottivat tapahtumat laajasti esille. Suurlähetystöön otettiin yhteyttä ja haluttiin lisätietoja monta kertaa päivässä noin kahden viikon ajan. Kahtena päivänä tapahtuma oli monien uutislähetysten pääuutisena. Tässä mediaseurannassa oli mukana lehdistä ainakin *La Croix*, *Le Monde*, *Le Figaro*, *Libération*, *les Dernières Nouvelles d'Alsace* ja televison puolelta *TF1* *France2* ja *France3* sekä kaikki uudet 24h lähetykset. Radion kiinnostus oli vastaavanlainen.

PISA-tutkimuksista ei raportoinnissa puhuttu, vaan siitä miten suomalainen nuoriso katsoo Internetin kautta väkivaltaa, miten suomalaiset nuoret ovat eristäytyneitä, miten paljon tuliaseita maassa on sekä miten aseenkantoluvan ikäraja on alhainen (15 v.) Suomessa verrattuna muihin maihin. Kesti pari kuukautta ennen kuin lehdistö alkoi taas kirjoittaa asiallisemmin Suomen koulujärjestelmästä.

Serbia

Suomesta kirjoitetaan suhteellisen usein serbialaisissa tiedotusvälineissä, enemmän kuin muista pohjoismaista. Pitemmällä aikavälillä tarkastellessa Suomen alunperin erittäin myönteiseen kuvaan on tullut säröjä Serbian pommittamisen vuodesta 1999 lähtien nimenomaan **Martti Ahtisaaren** ja **Helena Rannan** – ja muutama vuosi sitten **Harri Holkerin** – roolien takia. Heidät mielletään niin mediassa kuin suuren yleisön keskuudessa serbianvastaisiksi ja albaanimyönteisiksi henkilöiksi, kutsuttiinpa Ahtisaarta Kosovon välitystyön alussa ”rikospaikalle palaajaksi”. Mediassa ihmetellään sitä, miten Suomella pienenä maana on ollut -näiden keskeisten henkilöiden kautta – niinkin suuri, ja valitettava rooli Balkanilla.

Ahtisaaren "ansaitsematon" rauhanpalkinto

"Helsingin henki on epäterveellistä, koska siellä hengittää Ahtisaari". Tämä *Politika*-lehden verkkosivulle ilmaantunut lukijan kommentti oli vastaus ulkoministeri **Aleksandar Stubb**in mainintaan Helsingin hengestä ETYJ-kokoukseen liittyen. Siinä kiteytyi se, millaisin tuntein Serbiassa otettiin vastaan Ahtisaaren saama rauhanpalkinto. Yleisestä kiittelyiden valtavirtauksesta poiketen Serbiasta kuului lähes ainoastaan soraääniä, koska Ahtisaaren välittäjänrooli Kosovon asiassa mielletään äärimmäisen kielteiseksi. Media kiinnitti rauhanpalkintoa jaettaessa erityistä huomiota siihen, että Ahtisaari juhlapuheessaan vältti mainitsemasta Kosovoa. **Alfred Nobelin** arvioitiin kääntyilevän haudassaan ja koko rauhanpalkinnon menettäneen alkuperäisen ideansa ”Ahtisaaren ja muiden hänen kaltaistensa palkinnonsaajien merkkillisten ansioiden vuoksi”.

Helena Rannan omantunnon puhdistaminen

Aivan vuoden loppupuolella kielteistä huomiota saaneiden suomalaisten sarjaan liittyi - jo perinteisesti vuodesta 1999 - Helena Ranta, joka toimi kuolinsyytutkijana Racakin surmat -tapauksessa, jonka katsotaan serbialaisen mielipiteen mukaan toimineen tiettyjen länsimaiden huolellisesti virittämänä syytyslankana Serbian pommittamiselle. Rannan elämäkertateos nimettiin kautta linjan pahan omantunnon puhdistamiskirjaksi, jonka tulkitaan osoittavan, ettei Racakin kylässä tapahtunut siviilien joukkomurhaa, vaan kysessä oli poliisin ja terroristien yhteenotto. Tiedotusvälineet ja verkkosivuille kirjoittaneet kansalaiset antoivat hyvin yksimielisen ja armottoman kommentin: Helena Rannan katumus tuli liian myöhään, sillä aikaa ei voi siirtää takaisinpäin, jotta pommitukset saataisiin tekemättömiksi.

Myös ulkoministeri Stubbille tuli tukistuksia

Serbiassa sosiaalinen media on erittäin aktiivista. Kiinnostavien asioiden tapahtuessa jo parissa tunnissa tiedotusvälineiden verkkosivuille ilmaantuu kymmeniä kommentteja. Muuten tehokkaaksi ja osaavaksi luonnehdittu Suomen ulkoministeri sai tukistuksia ETYJ’in arvoja kuvaavasta kirjoituksestaan tyyliin ”ja kaikkea näitä hienoja arvoja luettelee mies, jonka maa on rikkonut Helsingin loppuasiakirjan eurooppalaisten rajojen kunnioittamiskohtaa – tunnustamalla Kosovon”.

Olli Rehn ikuisena optimistina

Kirkkaampaa kuvaa Suomesta esittää Olli Rehn, joka kuvataan optimistiseksi, hyvätarkoittavaksi, välittömäksi henkilöksi, joka kylläkin välistä joutuu hämmennyksen valtaan serbialaisen politiikan tempoilun vuoksi. Hänen sisukas uskonsa siihen, että Serbian EU-tieltä lopulta saadaan karsituksi kaikki esteet herättää niin mediassa kuin kansalaisten keskuudessa sympatiaa.

Patrian lahjukset eivät himmentäneet Suomen mainetta alhaisen korruption maana

Mielenkiintoinen yksityiskohta oli Sloveniassa tapahtunut Patria-lahjusskandaali, joka ei vähentänyt luottamusta Suomen maineeseen vähiten korruptoituneena maana. Päinvastoin serbialainen media korosti suomalaisten tiedotusvälineiden rohkeutta tällaisen asian paljastamisessa, jolla voisi olla vaikutuksia Suomen ja Slovenian välisiin suhteisiin.

Naiskirjailijat suomalaisen kulttuurin erinomaisina edustajina

Kulttuurin alalla huomioitiin hyvin suomalaisten naiskirjailijoiden **Märta Tikkasen** ja **Sofi Oksasen** käynti kolmessa entisen Jugoslavian maassa Serbian ollessa ensimmäisenä kohteena. Lehdistön edustajat olivat kiinnostuneita naiskirjailijoiden asemasta, mutta myös yleensäkin kirjailijoiden toimeentulosta ja arvostuksesta sekä laadukkuudestaan tunnetusta suomalaisesta kirjastolaitoksesta. Kirjastokorvaukset ja kirjailijatuot olivat uutta Tikkasen ja Oksasen kirjailijakollegoille ja niinpä tällaisen kirjailijoiden tukemisen katsottiin merkitsevän kirjallisuuden erityistä arvostamista Suomessa.

Paikallisen yhteistyön hankkeet tuovat Suomelle hyvää mainetta myös Belgradin ulkopuolisessa paikallismediassa

Suurlähetystön paikallisprojektit, jotka ovat konkreettisesti auttaneet monia eri kansalaisryhmiä ovat saaneet varsinkin kyseessä olevien paikkakuntien tiedotusvälineissä, mutta myös Belgradin median tasolla erittäin paljon myönteistä huomiota. Naisten ja lasten terveydenhuoltoon, romaninaisten kouluttamiseen ja työllistämiseen, romanilasten esikoulujen luomiseen, ihmisoikeuksien edistämiseen kohdistuneet hankkeet ovat lisänneet laajalti myönteistä Suomi-kuvaa, varsinkin kun tuettavat kohteet on pyritty valitsemaan tasapuolisesti eri puolilta Serbiaa.

Ahtisaaresta ja Rannasta huolimatta Suomen kuva kiiltäväpintainen

Siihen, että kuva Suomesta on enimmäkseen myönteinen on yksityisenä henkilönä eniten vaikuttanut Suomessa diplomaattina toiminut, suomen- ja ruotsin kielestä kirjallisuutta kääntävä **Cedomir Cvetkovic**, jonka etenkin Suomen historiaa kuvaavat lehtiartikkelit ovat saaneet laajan lukijakunnan. Monissa tiedotusvälineissä on myös kerrottu hänen suomenkielenkoulustaan, joka on Serbiassa ainoa mahdollisuus suomen kielen oppimiselle. Artikkeleissa on korostettu sitä, miten oppilailla on ollut mahdollisuus matkustaa joka vuosi niin kielikursseille Helsinkiin kuin toholampilaisten perheiden luokse oppimaan kieltä käytännössä.

Median välittämään Suomi-kuvaan kuuluvat kestoaiheina korkea teknologia, Nokia, huippu-urheilijat, Suomen korkeatasoinen koululaitos Pisa-voittoineen, sauna, joulupukki sekä EU-jäsenyys. Suomalainen talouselämä ja yritykset saivat hyvää mainosta *Ekonomist*-lehden päätoimittajan tutustuessa toimittajavierailun merkeissä suomalaisen talouselämän merkittävimpiin kohteisiin kirjoittaen laadukkaita, asiatietoa täynnä olevia artikkeleita tästä aiheesta.

Suomea turistin silmin kuvaavissa matkakertomuksissa korostetaan erityispiirteitä kuten valoisia öitä tai vastaavasti kaamosta sitä lieventävine revontulineen, kerrotaan Kemin jäälinnahotellista, ihastellaan järvimaisemia ja ihmetellään suomalaisten vaikenemista kielen kaikilla kuudellatoista sijamuodolla.

Slovenia

Vuonna 2008 Suomi sai poikkeuksellisen paljon näkyvyyttä Slovenian tiedotusvälineissä. Tosin 90 % eri tiedotusvälineitten esille tuomista Suomea käsittelevistä asioista liittyi kuitenkin Patria-kauppaan. Muutoin Suomi oli esillä enimmäkseen perinteisesti, Suomi on edelleen Nokian ja joulupukin maa. Suomen koululaitos ja Pisa-menestyksen analyysi, matkailu, tiede, muotoilu ja arkkitehtuuri saivat myös palstatilaa lehdissä urheilun (**Kimi Räikkönen** etunenässä) lisäksi. Kauhajoen koulusurmat nousivat myös Sloveniassa etusivun uutiseksi, huomiota kiinnitettiin erityisesti Suomen vapaamieliseksi kuvailtuun ampuma-aselainsäädäntöön sekä aseiden suureen määrään.

Slovenian puolustusministeriö allekirjoitti joulukuussa 2006 yli 270 miljoonan euron arvoisen sopimuksen Patrian slovenialaisen yhteistyökumppani Rotiksen kanssa 135 panssaroidun miehistönkuljetusajoneuvon toimittamisesta. Suomessa käynnistetty Patria-lahjusepäilytutkinta vahvasti esillä Slovenian mediassa; aluksi päämediat raportoivat lähinnä kv-uutistoimistojen uutisoinnin pohjalta, myöhemmin myös analysoivampaa uutisointia. Media on kritisoinut myös Slovenian hallituksen toimintaa asian suhteen. Myös Suomen ja Slovenian eroavaisuus suhtautumisessa korruptioon ollut esillä. Patria on ollut mediassa esillä päivittäin useiden viikkojen ajan. Uutisoinnin kärki on matkalla kääntynyt yhä enemmän oman yhteiskunnan korruptiokeskusteluun. Sloveniassa myönteinen Suomi-kuva ei näyttäisi media-pyöryksessä merkittävästi tahrantuneen. Media on toistuvasti tuonut esille suomalaisen tavan tutkia epäilyjä faktojen pohjalta sen sijaan, että niitä ruoditaan poliittisissa komissioissa tai lehdistölausuntojen kautta.

Yleisradion 1.9. esittämä MOT-ohjelma Patrian väitetyistä lahjuksista useille slovenialaisille poliitikoille (mm. pääministeri **Janez Janšalle**) ja virkamiehille aiheutti Sloveniassa ennen näkemättömän poliittisen myrskyn juuri ennen maassa järjestettäviä parlamenttivaaleja. Slovenian päälehti *Delo* kuvasi Suomen television toimintaa ainutlaatuisesti. *Delon* mukaan kyseessä oli vakavin koskaan nähty syytös päämiestä kohtaan Euroopan ja Slovenian nykyhistoriassa. Sanomalehti *Delo* kuvasi tilannetta sanoilla "kaikkien tapahtumien äiti Slovenian historiassa". Lisäksi lehti käytti 21.9. pidettävistä parlamenttivaaleista nimitystä "Referendum on Janša" korostaakseen, että kyse ei ollut tavallisista parlamenttivaaleista. Patria -tilannetta on seurattu tiedotusvälineissä erittäin tarkasti ja skandaalin pieninkin käänne on ylittänyt uutiskynnyksen. Slovenian päälehdet ovat julkaisseet useiden sivujen artikkeleita aiheesta sekä omistaneet tapaukselle kokonaisia viikonloppuliitteitä. Lisäksi television suoria vaalikeskusteluita oli hallinnut yksi aihe: Patria. Lehdissä oli myös analysoitu Suomen ja Slovenian poliittisten kulttuurien eroja. Mariborilainen *Večer* sanoi, että ulkoministeri **Dimitrij Rupel** osoittaa toimillaan näkevänsä julkisen tv-kanavan valtion palveluna ja viime päivien osoittaneen, että Suomi ja Slovenia ovat aivan eri maailmoista. *Delo* kuvasi 8.9. Patria-skandaalia termillä "The Clash of Civilisations". Artikkelit käsitteli skandinaavisen toiminnan läpinäkyvyyden kohtaamista balkanilaisen tavan kanssa, jossa sääntöjä luodaan matkan varrella. *Delon* mukaan diplomaattisten noottien lähettäminen paljasti slovenialaisen (autoritaarisen) poliittisen kulttuurin ja ulkoministeri Rupelin toimet viestittävät ulkomaailmalle "I am the Foreign Ministry".

Slovenian syyskuisten vaalien tulos oli pienoinen yllätys koska mielipidemittaukset ennen vaaleja ennustivat voittoa pääministeri Janez Janšan SDS-puolueelle. Sosiaalidemokraattinen puolue (SD) saavutti kuitenkin täpärän voiton. Arviot Patria- kohun vaikutuksesta vaalien lopputulokseen ovat vaihdelleet, useimmat katsovat ettei sillä ollut ratkaisevaa merkitystä. Vaalien häviäjät eivät kuitenkaan yhdy tähän näkemykseen. Vaikka Patria-keskustelu on vaalien jälkeen laantunut, se ei ole kokonaan hiljentynyt. Samat tahot, jotka myös ennen vaaleja seurasivat sen jokaista askelta, raportoivat edelleen varsin kriittiseen sävyyn esim. miehistönkuljetusajoneuvojen luovutuksen myöhästymisestä ja lahjustutkinnan epäonnistumisesta Sloveniassa.

Joulukuussa Slovenian päälehti kuuluva *Dnevnik* lähetti toimittajansa ja valokuvaajansa tekemään erikoisjuttua Suomesta. Patria ja Kauhajoen koulusurmat olivat tuoneet Suomea esille negatiivisessa valossa ja *Dnevnik*-päivälehdessä tarkoituksena oli löytää se todellinen Suomi ja suomalaiset. Kolmen täyden sivun artikkelissa kuvattiin Suomea näyttävästi: talous, koulutus, ruokakulttuuri, muotoilu ja matkailu tärkeimpinä aiheina.

Turkki

Valkoliljojen maan naiset, teknologia ja koulutus

Myytti Suomesta valkoliljojen maana elää edelleen Turkissa. Suomea snellmanilaisena ihanneyhteiskuntana esittelevä Valkoliljojen maa Suomi -kirja julkaistiin turkiksi 1930-luvulla ja siitä otetaan jatkuvasti uusia painoksia. Vuonna 2008 useat toimittajat yhä viittaavat tähän kirjaan Suomea koskevissa artikkeleissaan. Suomalaisten työteliäisyys, kekseliäisyys, yhteenhiileenpuhaltaminen

hyvinvoinnin rakentamisessa, luonnon ja ilmaston kovuus ja karuus; kaikki nämä kirjoituksissa usein esiintyvät, Suomea luonnehtivat elementit ovat peräisin Valkoilijojen maa -kirjasta.

Suomi esiintyy Turkin tiedotusvälineissä edellisvuosiin verrattuna yhä useammin, vedenjakajana voidaan pitää ehkä viimeisintä puheenjohtajuuskautta, jolloin Suomi oli esillä etenkin Turkin EU -jäsenyysneuvottelujen ja Suomen Kypros-aloitteen tiimoilta. Maiden välillä lisääntynyt vierailuvaihto on näkynyt myös lisääntyneenä Suomea koskevana uutisointina Turkin tiedotusvälineissä.

Presidentti **Abdullah Gül**in syksyinen valtiovierailu Suomeen huomioitiin suurimmissa päivälehdissä sekä uutisin että kuvin molemmista presidenteistä. Huomattava uutinen oli se, että presidentit ja puoliset siirtyivät kävellen presidentin linnasta Helsingin kaupungintaloon; turkkilaisittain epätavallista! Presidentti Gülin vierailun aattona Helsinkiin lähetetyn kolmen turkkilaistoimittajan haastattelureportaasit presidentti **Tarja Halosen** kanssa olivat näkyvästi esillä suurissa päivälehdessä.

Haastattelun teemat liikkuvat Suomen kantojen esittelyssä Turkin EU -jäsenyyteen, mutta haastatteluartikkeleissa luotiin myös mielikuvia suomalaisesta naispolitiikasta. Presidentti Halonen esitetään Euroopan uutena rautarouvana, jonka viestit Turkille eivät jätä varaa tulkinnalle: "Tehkää kotiläksynne kunnolla ja liittykää joukkoon. EU-jäsenyys ei ole yliopiston pääsykoe vaan avioliitto, jossa molempien osapuolten on hyväksyttävä toisensa. Jos Turkki haluaa solmia tämän avioliiton, sen on hyväksyttävä myös Kypros." Toimittajat mainitsevat myös suomalaisten yleisesti tunnetun tavan mennä suoraan asiaan ja että viestit sanotaan suoraan sen kummemmin kiertelemättä. Niin tässäkin haastattelussa oli tapahtunut.

Naistoimittajien huomio kiinnittyi myös presidentti Halosen persoonaan positiivisella tavalla. Hänet esitellään epätavallisena presidenttinä, joka eroaa eurooppalaisista naispolitiikoista sekä pukeutumisensa että vaatimattoman elämäntapansa, ja tästä johtuvan suosionsa vuoksi. Turkkilaisten on vaikea mieltää todeksi presidentin virassa istuvaa naista, joka joka aamu käy uimassa kaupungin uimahallissa, ja johon hän kävelee presidentin virka-asunnosta ilman turvamiehiä. Halonen esitetään tabuja rikkova naispolitiikkona.

Saba -sanomalehden toimittaja haastatteli matkan aikana myös ministeri **Elisabeth Rehniä** otsikoiden haastattelun: "Maailman ensimmäinen naispuolinen puolustusministeri vai Marilyn Monroe". Haastattelussa kerrataan Rehnin poliittinen ura Kauniaisten kunnanvaltuustosta puolustusministeriksi ja YK:n erityislähettilääksi ja Balkanin ihmisoikeusraportoijaksi. Nämä kaksi haastattelua - presidentti Halosen ja ministeri Rehnin - vahvistavat edelleen Turkissa vallalla olevaa mielikuvaa suomalaisnaisesta näkyvänä, päteväenä ja kaikkiin yhteiskunnan toimintoihin osallistuvana, sekä kuvaa Suomesta tasa-arvoisena yhteiskuntana.

Turkissa yleisesti arvostettu suomalainen diplomatia ja valtiomiestaito sai presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobelin rauhanpalkinnon myötä paljon myönteistä huomiota tiedotusvälineissä syksyllä. Ahtisaari muistettiin mainita myös ja erityisesti Turkin ystävänä. Presidentti Gül antoi lehdille lausuntoja Ahtisaaresta ja kertoi kunnioittavansa tämän valtavaa työpanosta maailman kriisipesäkkeiden selvittelyssä. Gül mainitsi myös, että hän oli ollut ensimmäinen, joka oli onnitellut Ahtisaarta puhelimitse.

Vuoden erityisintia tiedotusvälineissä oli Pohjois-Suomen matkailumahdollisuuksien esittely useassakin eri yhteydessä. Turkkilaiset turistimatkaajat ovat sukkuloineet Keski-Euroopan ristiin rastiin ja nyt etsitään jo eksoottisempia paikkoja. Lumi, jää, porot ja revontulet yhdessä joulupukin kanssa siivittävät "satumaista" matkaa. Ihmetellään myös sitä, miten suomalaiset ovat onnistuneet innovoimaan menestyvän bisneksen vain luonnon aineksista.

Turkkilaisten taloussivujen kestoosuosikkeja olivat Nokia, Kone, Raisio ja Componenta; Kone energiaa tuottavan eko-hissinsä, Raisio kolesterolia alentavan stanoilinsa ja Componenta lisääntyvien Turkin investointiensä vuoksi. Finnairin juhlavuosi huomioitiin myös parissa lehdessä. Nokian uutiset, joita vuosittain on yleensä useita, esittelivät uutta teknologiaa. Nokian muotoilujohtaja **Eero Miettinen** alkaa olla myös tuttu turkkilaisille tiedotusvälineidenkin kautta. Miettinen tuli Istanbuliin ensimmäisen kerran vuonna 2006 edustuston kutsusta osallistuakseen siellä järjestettyyn designseminaariin. Nykyään

Miettinen käy Istanbulissa - "lempikaupungissaan" - usein. Miettisen käynnit Istanbulissa noteerataan ja hänen ajatuksiaan kuunnellaan alan väen keskuudessa. Kokosivun haastattelu päivälehdessä ja useita kymmeniä turkinkielisiä artikkeleita internetissä ovat tästä osoituksena.

Suomalainen koulutus esiintyi laajasti tiedotusvälineissä vuoden mittaan. Edustuston järjestämät Pisa -seminaarit sekä Ankarassa että Istanbulissa yhteistyössä Turkin opetusministeriön ja Bosborin yliopiston kanssa huomioitiin sekä päivälehdissä että opetusalan julkaisuissa. Tämän lisäksi Istanbulin kauppakamarin järjestämä tilaisuus Suomen ammattikoulutuksesta, Tampereen teknillisen yliopiston ja TOBB Economy and Technology Universityn yhteistyö sekä suomalaislasten vierailu Porin Nakkilasta Hacıhamzan kouluun Mustallamerellä yhteisen Comenius -projektin tiimoilta pitivät aiheita yllä eri yhteyksissä.

Mutta ei hyvää ilman jotain pahaakin. *Aksam*-lehden toimittajan näkymykset ja kokemukset Suomesta ja suomalaisista pöyristyttivät lukijoitaan kolmen kirjoituksen sarjalla keväällä. "Suomeen tekemäni matkan paras hetki oli astuminen lentokoneeseen paluumatkaa varten." Toimittajan mielestä Helsinki on maailman ikävyyttävin kaupunki ja hänen mielestään Suomi olisi merkittävä listalle niistä paikoista, joissa ei kannata käydä ennen kuolemaansa. Helsingissä saa esimakua siitä, miltä näyttää maailmanlopun jälkeen: "Kadut ovat tyhjiä, miehet ovat rumia ja naiset luotaantyöntäviä. He ovat onnettomia ja kun he menevät kotiin, he tekevät itsemurhia. Viimeisin villitys tällä saralla oli kuulemma hirttäytyminen kylpyammeeseen. Välttyäkseni diplomaattiselta skandaalilta, en uskaltanut kysyä keneltäkään syytä tähän." Toimittajan sarjakirjoitus kirvoitti joukon kiivaita vastineita Suomen ystävilta lehden verkkoversiossa. Syksyllä toimittaja sai potkut lehdestään paksun kirjoittelunsa johdosta.

Arabiemiirikunnat

Arabiemiirikuntien Suomi-uutisointia on pyritty seuraamaan myös arabiankielisissä tiedotusvälineissä, mutta kovin tarkkaan seurantaan ei ole kyetty. Jalkamaiden Qatarin ja Bahrainin uutisointia ei ole seurattu.

Arabiemiirikuntien liiton Suomi-uutisointi vuonna 2008 perustui pääasiassa kansainvälisten uutistoimistojen uutisille. Näistä eniten esillä olivat ulkoministeri **Iikka Kanervan** ero, Kauhajoen koulusurmat sekä presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkinto. Formula- ja ralliautoilijoista kirjoitettiin myös.

Toukokuussa Suomessa vierailut toimittaja kirjoitti eri tiedotusvälineissä Suomen taloudesta, politiikasta ja matkailusta. Laajan jakelun sanomalehti Gulf News teki itsenäisyyspäiväksi 70-sivuisen Suomi-liitteen, jossa käsiteltiin taloutta ja matkailua, kannessa otsikkona teknologinen innovointi sekä suomalaisen koulujärjestelmän menestys.

Israel

Suomalainen kirjallisuus

Israelilainen yleisö on viime vuosina saanut tutustua suomalaiseen kirjallisuuteen **Rami Saaren** mestarillisten käännösten kautta. Saari palkittiin vuonna 2008 Israelin opetusministeriön myöntämällä harvinaisten kielten kääntäjäpalkinnolla **Sirkka Turkan** runoista. Suomalaisen runouden tapahtumaa edeltäneessä radio-ohjelmassa luettiin Turkan runoja ja hänen kirjoitustyyliä kuvattiin soljuvaksi, sisäisiä, joskaan ei intiimejä tunnustuksia sisältäväksi sekä todellisen elämän mystereistä puhuvaksi.

Israelissa on järjestetty useita runonkirjoitusseminaareja perustuen Sirkka Turkan teoksiin. Mutta suomalainen runous ei ole valloittanut pelkästään kirjoittajia. *Haaretz*-lehden kulttuuripalstalla julkaistiin artikkeli nimellä "Sielukas teatteri" Butoh-tanssija **Tamar Borerin** ja elokuvaohjaaja **Yvonne Mikloshin** dokumenttielokuvasta, jonka innoittajana oli Turkan runo "Today I Stumbled Over a Branch". Miklosh

kertoo: "Tämä runo sai minut kyyneliin. Haluaisimme tavata runoilijan. Jos hän suostuu, olisi se mahtavaa, ja jos ei, niin Turkan etsiminen hänen töiden kautta on sekin merkityksellistä".

Haarez-lehti julkaisi myös Rami Saaren kirjoittaman laajan artikkelin **Mika Waltarista** kirjailijan 100-vuotispäivänä. "*Sinuhe egyptiläinen* teki Waltarin tunnetuksi täällä, kuten niin monessa muussa maassa", Saari kirjoittaa, "Waltari tarjoaa avaimen ihmissieluun. Kaksi vuotta sitten *Vieras mies tuli taloon* käännettiin hepreaksi. Se on mestarillinen esimerkki kirjailijan kyvystä kirjoittaa syvällinen, psykologinen ja mieltä liikuttava novelli."

Koulutus

Professori **Nimrod Aloni**, joka hoitaa UNESCO:n professuuria The Kibbutzim College of Education -oppilaitoksessa, oli yksi niistä israelilaisista ammattilaisista, jotka osallistuivat Suomen opetusministeriön järjestämään kansainväliseen konferenssiin vuonna 2008. Palattuaan Prof. Aloni kirjoitti neljännesvuosittain ilmestyvässä *EducationHead* -julkaisussa seuraavasti: "Luottamus, tasa-arvoisuus, laadukkuus: oppimisenarvoisia asioita Suomesta. Nämä asiat eivät ole vieraita meillekään, ja ehdotankin, että omassa elämänpääpiirissämme tuomme ne lähemmäksi sydäntämme. Nämä arvot liitettyinä terveeseen järkeen, systemaattiseen lähestymistapaan koulutuksessa, opetuksen systemaattiseen toteutukseen sekä koulutuksen tärkeään ja arvostettuun asemaan yhteiskunnassa, ovat nostaneet suomalaiset menestykseen niin monenlaisilla aloilla sekä yksityisellä että julkisella sektorilla."

Matkailu

Matkailu Lappiin ja Suomeen laajemminkin on ollut Israelissa kasvavan kiinnostuksen kohteena ja näkyvästi esillä TV:ssä sekä sanoma- ja aikakauslehdissä. *Good Life TV* -kanava tarjoi katsojilleen ohjelmia suomalaisesta kulttuurista, elämäntyylistä ja Lapin matkailusta kokonaisen teemaviikonlopun verran. Kuusamolaisen Naturpolis Oy:n, ulkoministeriön mediaosaston ja matkailun edistämiskeskus MEK:n yhteistuotantona syntynyttä Suomi-ohjelmaa näytetään nyt El Alin kansainvälisillä lennoilla.

Blush-lehti (Jerusalem Post -ryhmän julkaisu) mainosti Suomen talvimatkailua innokkaasti: "Suomi, monien kasvojen maa: Suomessa on enemmän lunta kuin missään muussa länsieuroopan maassa, talvisin koko maa on lumen peitossa pohjoisen lapista eteläiseen pääkaupunkiin, Helsinkiin saakka." Lehti kirjoittaa myös turistipalvelujen toimivuudesta: "Kun pysähdyt lepäämään erämaan keskellä, kuumat kahvipannut ja nuotio odottavat sinua!"

Teknologia

"Aurinko nousee myös Suomessa". Näin raportoi *TheMarker* (Haaretz -ryhmä) israelilaisen Solel Solar Systems- ja suomalaisen Glaston -yrityksen parabolisia heijastimia valmistavan tehtaan avaamisesta Akaan kaupunkiin. Glastonin toimitusjohtaja **Mika Seitovirta** kertoi, että aurinkoenergian käyttämiseen aurinkovoimaa keskittävän ratkaisun kautta kasvaa nopeasti ja kumppanuus Solel -yhtiön kanssa on tärkeä askel näille markkinoille suunnattaessa. Solelin toimitusjohtaja **Avi Brenmiller** oli innoissaan kumppanuudesta, joka yhdistää Solelin solaarisen tietotaidon ja Glastonin koneellisen prosessoinnin taidon. Tehdas pystyy tuottamaan jopa 240 000 parabolista aurinkoheijastinta vuodessa.

Ekologinen kylä

"Tulimmeko hulluiksi?" Vertigo -tanssiryhmän koreografi -pariskunta kysyy itseltään korkealentoisen kysymyksen internetjulkaisu Hiiren artikkelissa (www.mouse.co.il). He päättivät muuttaa kotinsa ja tanssistudiosa Jerusalemita Nativ Halamed Hey -kibbutzille perustaakseen sinne ekologisen maatilan. Tarvittava tietotaito kylän pystyttämiseen ammennettiin vierailuista ekologiin kyliin mm. Suomessa. Paikasta on tullut vetonaula tanssijoille ja ekologisesti ajatteleville.

Irak

Irakin tv ja lehdistö uutisoivat suurlähettiläs Mäki-Reinakan valtuuskirjeen kopion luovutuksen ulkoministeri **Hoshijar Zebarille** marraskuun lopussa.

Jordania

The Jordan Times -lehti uutisoi Suomen paperiteollisuuden alamäkeen ja lomautuksiin liittyvän uutisen otsikolla "*Nordic papermakers cut jobs as Russia duties loom*", jossa käsiteltiin Venäjän puutullien vaikutusta Stora Enson ja UPM-Kymmeneen toimintaedellytyksiin. Artikkelissa mainittiin yhtiöiden laajat irtisanomiset. Artikkelin julkaistiin 14.9 ja se perustui uutistoimisto Reutersin materiaaliin.

The Jordan Times käsitteli Kauhajoen koulusurmia artikkelissa "*Nine killed in gunman's rampage at school*". Torstaina 25.9 julkaistu *The Jordan Timesin* Kauhajoki-artikkeli oli edellispäivää analyttisempi ja jutussa mainittiin, että Suomessa suunnitellaan ampuma-asetain tiukentamista.

Positiivinen uutiskynnyksen ylittänyt aihe oli rallikusmien menestys Jordan Rallyssa. Suomalaisten **Mikko Hirvosen** ja **Jarmo Lehtisen** menestys noteerattiin *The Jordan Timesin* koko sivun jutussa 29. toukokuuta 2008. Hirvonen kertoi lyhyesti voittotunnelmistaan lehden haastattelussa.

The Jordan Times uutisoi suurlähettiläs Mäki-Reinikan valtuuskirjeen luovutuksen kuningas **Abdullah II**:lle.

Libanon

Libanonissa enlanniksi ilmestyvä päivälehti, *The Daily Star*, julkaisi presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkintoa käsittelevän jutun, joka luotasi Ahtisaaren kansainvälistä uraa rauhanneuvottelijana. *Daily Star* nojasi uutisoinnissa kansainvälisiin uutistoimistoihin. Ranskankielinen päivälehti *L'Orient du Jour* käsitteli jutussaan Ahtisaaren uran lisäksi myös hänen perhetaustaansa ja Ahtisaaren omia lapsuudenkokemuksia pakolaisuudesta.

Päivälehti *L'Orient le Jour* käsitteli kattavasti Kauhajoen tapahtumia etusivun jutussa. Lehdessä oli tapahtumautinen ammuskelusta ja etusivulla kuva **Matti Juhani Saaresta**. Jutun yhteyteen taitettuun Suomen karttaan oli merkitty Kauhajoen lisäksi Helsinki ja Tampere. Suomen yhteiskuntaa näissä uutisjutuissa arvioitiin melko vähän. *The Daily Star* -lehti ei käsitellyt Kauhajoen koulusurmia.

Suurlähettiläs Mäki-Reinikan haastattelu julkaistiin *La Revue du Liban* ja *Monday Morning* -lehdissä. Mäki-Reinikka luovutti valtuuskirjeen Libanonin presidentille **Michel Suleimanille** lokakuussa ja myös se uutisoitiin lehdissä.

Saudi-Arabia

Saudi-Arabian mediassa Suomi-uutisointi on vuoden 2008 aikana sinitellyt mukana lukuisissa Nokia-uutisia sekä urheilumenestystämme koskevissa artikkeleissa. Vuoden varsinaisia uutispiikkejä ovat olleet presidentti **Martti Ahtisaarelle** myönnetty Nobelin rauhanpalkinto sekä Kauhajoen koulusurma, joista molemmista oli useamman päivän lehdessä huomattavia artikkeleita ja valokuvia. Kyseisten uutisten käsittely paikallisessa televisiossa sen sijaan oli lyhyttä uutisointia pääuutisten yhteydessä, ei-taustoittavaa. Lisäksi Suomen toivomaa profiloitumista opetussektorin kehityksen edelläkävijänä ja huippuosaajana välittynyt useammassa artikkelissa.

Suomen merkittävistä saavutuksista ja menestyksestä kansainvälisellä areenalla on sanomalehdissä näkynyt mainintoja mm. Suomen sijoittumisesta kuudennelle sijalle maailman kilpailukyvykkyyttä koskevassa vertailussa sekä sijoittumisesta kolmannelle sijalle yritysilmastoa koskevassa vertailussa. Eräissä artikkeleissa puolestaan pohditaan miksi Suomi (resurssien vähäisyydestä huolimatta) ja muutama muu esimerkkimaa ovat pystyneet kehittämään taloudellista hyvinvointiaan ja päädytään toteamaan sen johtuvan kehittyneestä yrityshallinnosta ja kaukonäköisestä johtajuudesta.

Urheilusivuilla on esiintynyt aina silloin tällöin mainintoja suomalaisten urheilijoiden menestymisistä. Tärkeimmät noteeratut saavutukset ovat suomalaisen yleisurheilijan **Satu Mäkelä-Nummelan** kultamitali Pekingin olympialaisissa sekä Suomen pronssimitali jääkiekon maailmanmestaruuskilpailuissa, joka saavutettiin voittamalla Ruotsi loppuottelussa 4-0 kuin myös rallikuski **Mikko Hirvosen** sijoittuminen kansainvälisten rallikilpailun kärkeen voittamalla Turkissa pidetty rallikilpailu. Uutisissa on myös mainittu **Kimi Räikkösen** neljäs sija Singaporen ensimmäisissä formulakisoissa sekä välitetty seurantatietoja Suomen osalta Euroopan jalkapalloliigan otteluissa.

Nokia-uutisia on välittynyt lukuisissa artikkeleissa. Yksi merkittävimmistä uutisista on käsitellyt Nokia Siemens Networks in miljardin dollarin suuruista, mobiiliverkon rakentamista koskevaa sopimusta saudien uusimman mobiiliyrityksen Zainin kanssa. Uutisissa on myös kerrottu Nokian uusien alueellisten sovellusmallien (8 uutuutta) tulosta markkinoille Ramadanin aikana ja todettu myös Nokian odotetun N96 multimedia käsitietokoneen tulosta myyntiin Saudi-Arabiassa syyskuun alusta. Myös Nokia Nseries ryhmän päällikön **Juha-Pekka Sipposen** vierailusta Saudi-Arabiassa, Nokia brandin edelleen kehittämistä silmällä pitäen, on uutisoitu.

Kansainvälisiä uutisjuoruja -sarjaan voidaan luokitella uutinen suomalaisen ministerin tekstiviestien lähettelemisestä erotiikkatanssijalle. Uutisessa pohditaan ministerin uran jatkumista, ministerin ilmoittaessa halunsa jatkaa, mutta puolueen todetessa toisin.

Sarjaan hämmästyttäviä Suomi-kuvia voidaan lukea maininta Suomen sijoituksesta kymmenennelle sijalle maailman rumimpien turistikohteiden listalla, Pohjanmaalla Suomen toiseksi suurimman Tuurin ostoskeskuksen yhteydessä sijaitsevalla Hevosenkenkä-monumentillaan sekä uutisella, jonka mukaan Suomi tuli ensimmäiseksi New Yorkissa pidetyssä pizzantekokilpailussa Pizza Berlusconi -nimisellä ruispohjaisella poronlihapizzallaan, napoliilaisten pizzakokkien jäädessä kakkos- ja kolmossijoille.

Suomen toivomaa profiloitumista opetussektorin kehityksen edelläkävijänä ja huippuosaajana on välittynyt useammassa artikkelissa. Yhdessä todetaan Sitran edustajan **Timo Hämäläisen** mm. sanoneen, että Suomi on tietotalouden edelläkävijä oman maailmanluokan infra- ja infostruktuurin ja että Suomessa yritykset kehittävät laadullisesti erityistä lisäarvoa omaavia tuotteita ja palveluja. **Kuningas Abdullahin** käynnistämän Saudi-Arabian koulujärjestelmän yleistä kehittämistä koskevissa lukuisissa uutisartikkeleissa mainitaan Suomi USA:n, Etelä-Korean ja Singaporen ohella yhtenä projektin mallimaana.

Syyria

Suomi näkyi Syyrian tiedotusvälineissä marginaalisesti vuoden 2008 aikana. Syyriassa tiedotusvälineet ovat tiukasti valtion ohjauksessa ja sananvapaus on heikko. Varaulkomisteri **Faisal Mekdadin** ja valtiosihteeri **Pertti Torstilan** tapaaminen uutisoitiin kansallisen uutistoimiston *Sanan* nettiutisissa. Artikkelissa käytiin pintapuolisesti läpi Mekdadin ja Torstilan keskustelua Syyrian ja Euroopan unionin suhteista ja Syyrian ja Suomen kahdenvälisistä suhteista. Artikkelin julkaistiin 14.12.

Suomen ja Syyrian välinen koulutusvaihto nousi esille *Sana*-uutistoimiston 14.12 julkaisemassa artikkelissa Damaskoksen yliopiston rehtorin **Wael Moallan** ja Helsingin yliopiston rehtorin **Iikka Niiniluodon** tapaamisen yhteydessä. Helsingin yliopiston ja Damaskoksen yliopiston väliselle vaihdolle löytyi kiinnostusta. Ideana olisi syyrialaisien jatko-opiskelijoiden ja tutkijoita jatko-opintojen mahdollistaminen Helsingissä ja suomalaisopiskelijoiden arabian opintojen syventäminen Damaskoksen yliopistossa.

Kauhajoen koulusurmista uutisoitiin kansainvälisten uutistoimistojen kautta. Arabiankielinen päivälehti *Tishreen* ei käsitellyt Kauhajoen koulusurmia lainkaan. *Tishreen* ei myöskään uutisoinut presidentti **Martti Ahtisaaren** saamaa rauhanpalkintoa.

Suurlähettiläs **Harri Mäki-Reinikan** valtuuskirjeen luovutus 17.9.2008 presidentti **Bashar al-Assadille** uutisoitiin syyrialaismedioissa. Mäki-Reinikan haastattelu julkaistiin *Alazmenah*-lehden joulukuun

numerossa. Suomen itsenäisyyspäiväjuhlat noteerattiin paikallisissa seurapiirijulkaisuissa, joissa julkaistiin useita kuvia juhlista.

Egypti

Vuonna 2008 Suomen näkyvyys Egyptin mediassa kasvoi aikaisempiin vuosiin verrattuna jonkin verran erityisesti ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paavo Väyrysen** helmikuisen vierailun ja sen oheistapahtumien johdosta. Myös klassisen musiikin osaamisemme oli esillä useissa sanomalehdissä etenkin toukokuussa järjestetyn Musiikkisilta-tapahtuman johdosta.

Suomen saama mediahuomio oli vuonna 2008 lähes yksinomaan myönteistä, mutta huolimatta Suomea koskevan uutisoinnin määrällisestä lisääntymisestä julkisuuskuva ei ollut egyptiläismediassa kovinkaan syvällinen tai analyyttinen. Suomea koskevat uutiset perustuivat pitkälti joko kansainvälisten uutistoimistojen tai suurlähetystön toimittamaan aineistoon - omaehtoinen kiinnostus kaukaista Suomea kohtaan on edelleen vähäistä.

Suomi korkean teknologian ja koulutustason sekä designin maana

Ministeri Väyrysen vierailun yhteydessä Suomi osallistui Kairon ICT 2008 messuille kunniavieraana, mikä vahvisti jo ennestään myönteistä kuvaa Suomesta kehittyneenä korkean teknologian maana. Väyrysen ja yli 20-henkisen yritysvaltuuskunnan vierailun ja sen yhteydessä järjestetyn business-seminaarin tavoite, maiden kaupallis-taloudellisten suhteiden vahvistaminen, tuli hyvin ilmi mediassa. Uutisoinnissa korostui maiden kahdenvälisen kaupallisen yhteistyön tärkeys, laajat toimintamahdollisuudet (muidenkin yritysten kun Nokian kanssa) sekä suomalaisen koulutusjärjestelmän ja tietoyhteiskunnan luomat edellytykset menestykselle. Suomen ICT-messuosallistuminen poiki näkyvyyttä myös suomalaiselle designille, kun kotiin ja sisustamiseen erikoistunut *El Beit* -aikakauslehti julkaisi huhtikuun numerossaan messujen Suomi-paviljongin suunnitelleen **Jarno Peltosen** henkilöhaastattelun sekä piti kevään mittaan esillä useita suomalaisia design-tuotteita.

Suomen koulutusjärjestelmä ja Suomen ja Egyptin välisen koulutusyhteistyön mahdollisuudet tulivat esiin loppuvuonna, jolloin mm. päivälehti *Al Ahrām* uutisoi 1.11. Suomen Lähi-idän instituutin kanssa yhteistyössä järjestetystä Helsinki Education and Research Area Launching -hankkeesta, jolla edistetään Helsingin metropolialueen korkeakoulutuksen näkyvyyttä ja haetaan suomalaisille korkeakouluille yhteistyökumppaneita Lähi-idässä.

Korkean tason vierailuista myös eduskunnan puhemies **Sauli Niinistön** vierailu marraskuussa ylitti mediakynnyksen ja ranskankielinen viikkolehti *Al Ahrām Hébdō* julkaisi 19.11. Niinistön haastattelun, jossa käsitellään mm. maailmanlaajuisen talouskriisin vaikutuksia sekä Egyptin poliittista tilannetta.

Englanninkielinen päivälehti *Egyptian Gazette* julkaisi 4.12. itsenäisyyspäivän kunniaksi suurlähettiläs **Hannu Halisen** kirjoituksen lisäksi toimittajansa **Shawky El Sayedin** artikkelin Suomen ja Egyptin kasvaneista kauppasuhteista ja taloudellisesta yhteistyöstä. "On valitettavaa että monet egyptiläiset eivät tiedä paljoakaan Suomesta, jolla on kuitenkin useita tärkeitä rooleja kehitys- ja poliittisissa kysymyksissä levottomalla alueellamme," El Sayed toteaa ihailevaan sävyyn kirjoituksessaan.

Ahtisaaren Nobel-palkinto

Presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkinto saavutti myös mediajulkisuutta, joskin uutisointi oli pääosin rutiininomaista ja neutraalia ja perustui pitkälti kansainvälisten uutistoimistojen aineistoon.

Joitakin kriittisiä äänenpainoja näkyi, mm. riippumaton *Nahdat Masr* kyseenalaisti 11.10. etusivullaan Nobel-toimikunnan valinnan, ja *Al-Ahrām Hebdon* päätoimittaja ja Egyptin kirjailijaliiton puheenjohtaja **Mohamed Salmawy** arvioi *Daily News* -lehdessä 18.10. ilmestyneessä kolumnissaan, että valinta Nobelin rauhanpalkinnon saajaksi oli jokseenkin hämmentävä. Salmawy toteaa Ahtisaaren käyttäneen

pari viime vuotta kansainvälisten konfliktien välittämiseen, mutta ei muista Ahtisaaren saavuttaneen menestystä muualla kuin Acehissa. Salmawyn artikkelista heijastui kuitenkin kriittinen asenne myös niin aikaisempia nobelisteja kuin itse rauhanpalkintoakin kohtaan.

Suomalais-egyptiläinen musiikkisilta

Toukokuussa 2008 järjestetty Musiikkisilta- tapahtuma, mestarikurssi ja kolmen klassisen musiikin konsertin sarja yhteistyössä pianisti ja kapellimestari **Ralf Gothónin** ja Kairon Oopperan välillä, huomioitiin varsin laajalti egyptiläismediassa. Hallituksen lähellä oleva päivälehti *Al Messa* (27.5.) nimitti tapahtuman yhdeksi kevään merkittävimmistä kulttuuritapahtumista ja viikkolehti *Al Ahram Al Arabi* julkaisi 31.5. henkilöhaastattelun Gothónista. Jo toista kertaa järjestetyn Musiikkisilta-tapahtuman johdosta Suomi profiloituikin klassisen musiikin osaamisen kautta myös kulttuurimaana.

Suomalainen klassisen musiikin osaaminen tuli esille myös suurlähettiläs **Hannu Halisen** itsenäisyyspäivän tv-haastattelussa, jonka yhteydessä näytettiin myös Kairossa itsenäisyyspäivän alla konsertoineen pianisti **Laura Mikkolan** esiintymistä.

Marokko

Lehdistössä Kauhajoen koulusurma tuli laajasti huomioiduksi. Artikkelit olivat tapahtumia kuvailevia ilman analyysiä syistä tai seurauksista. Nämä perustuivat kansainvälisten uutistoimistojen (erityisesti AFP:n) materiaaliin.

Presidentti **Martti Ahtisaaren** valinta Nobelin rauhanpalkinnon saajaksi uutisoitiin laajasti eri tiedotusvälineissä.

Lisäksi vuoden mittaan uutisoitiin valtaalehdissä pienin faktautisin seuraavia tapahtumia: ulkoministeri **Kanervan** ero, valtiosihteeri **Pertti Torstilan** johdolla Rabatissa käydyt poliittiset konsultaatiot, Anna Lindh -säätiön puheenjohtaja **André Azoulayn** Suomen vierailu sekä suurlähettilään merkittävimpiä tapaamisia.

Nokian tuoteuutuuksista tai muista tiedotteista julkaistaan usein pieniä uutisia. Hyvin usein näissä mainitaan "suomalainen" Nokia ("Le finlandais, Nokia, leader mondial des téléphones portables..."). Myös Wärtsilän solmista voimalaitostoimituksista on uutisoitu Marokon talouslehdistössä.

Tunisia

Suomen näkyvyys tunisialaisissa tiedotusvälineissä vuonna 2008 keskittyi lähinnä Kauhajoen tapahtumiin ja edustuston järjestämien kulttuuritapahtumien esittelyyn.

Lehdistössä eniten palstatilaa sai syksyllä tapahtunut Kauhajoen koulusurma. Tunisian ranskankielinen päivälehdistö kertoi aiheesta kahtena peräkkäisenä päivänä etusivuilla. Artikkeleiden luonne oli tapahtumia kuvaileva. Paikalliselle lehdistölle ominaiseen tapaan syvällisempää analyysiä tapahtumiin johtaneista syistä tai surmien jatkoikutuksista ei tiedotusvälineissä käyty. *La Presse* totesi 25.9. Suomen vaipuneen tutkiskelemaan omatuntoaan, mutta tässäkin artikkelissa viitattiin suoraan Suomessa esitettyihin kommentteihin ja lehtiartikkeleihin surmista.

Le Renouveau -lehti juhlisti **Mika Waltarin** 100-vuotisjuhlaa julkaisemalla koko sivun "historiallisen romaanin mestarista". Kolme erillistä artikkelia Mika Waltarista kuvailivat suomalaisen sielun salaisuuksia, Waltarin tuotantoa sekä suurlähetystön Waltarin juhluvuoden kunniaksi järjestämiä tapahtumia Tunisiassa.

Pianisti **Laura Mikkolan** ensimmäinen Tunisian konsertti uutisoitiin näyttävästi maan ranskankielisissä päivälehdissä marraskuun lopussa. Mikkolan konserttia pidettiin jopa yhtenä Tunisin syksyn kulttuuritarjonnan merkkihetkistä.

Presidentti **Martti Ahtisaaren** valinta Nobelin rauhanpalkinnon saajaksi uutisoitiin laajasti eri tiedotusvälineissä.

Suomi oli edellä mainittujen aiheiden lisäksi esillä satunnaisesti vuoden mittaan. Ulkoministeri **Kanervan** ero uutisoitiin myös Tunisiassa. Greenpeacen Nokialle myöntämä ykkössija yritysten ympäristövastuuluokittelussa uutisoitiin pienellä artikkelilla. Finnveran ja paikallisen pieniä- ja keskisuuria yrityksiä luotottavan BFPME-pankin Twinning-hankkeen myötä järjestetty seminaari nousi otsikoihin jo ennen talouskriisin varsinaista saapumista Tunisiaan. Suomen poliisin innovatiiviset ja luovat rikospaikkatutkimusmenetelmät rikkoivat uutiskynnyksen marraskuussa, kun Seinäjoen poliisi selvitti autovarkauden kuolleen hyttysen avulla. VSI Torstilan huhtikuinen Tunisian matka uutisoitiin valtalehdissä. Lisäksi paikalliseen tapaan lehdistössä kerrottiin suurlähettilään merkittävimmistä tapaamisista.

AMERIKAT

Argentiina ja Uruguay

Suomalaisesta yhteiskunnasta uutisoinnista suuri osa painottui Argentiinassa ja Uruguayssa edelleen vuonna 2008 Metsä-Botnian rakentamaan selluloosatehtaaseen Uruguayn Fray Bentosiin Argentiinan rajalla. Botnian lisäksi palstatilaa sai suomalainen kulttuuri ja yhteiskunta myös muulla tavoin. Urheilulliset saavutukset, musiikki- ja elokuvatapahtumat, Kauhajoen koulusurmat, ulkoministeri **Ilkka Kanervan** ero, sekä Ahtisaaren Nobelin rauhanpalkinto saivat huomiota tiedotusvälineissä.

Argentiinan ja Uruguayn välisen selluloosatehdaskiistan uutisointi oli päättyneenä vuonna edelleen vilkasta, kuitenkin edellisvuotta rauhallisempaa. Uutisointi painottui erityisesti loppuvuoteen ja vuodenvaihteeseen 2008-2009, jolloin mediassa huomioitiin lähes päivittäin uutiset tehtaan saastuttamattomuudesta, Argentiinan hallinnon muuttuneesta asenteesta tehdaskiitasta johtuviin tiesulkuihin ja tehtaan vastustajien reaktioista em. kysymyksiin.

Media uutisoi näkyvästi niin Buenos Airesin yliopiston kuin riippumattoman Green Cross -järjestönkin tutkimustulokset, joiden mukaan tehdas ei ole ylittänyt sallittuja päästörajoja. Entre Riosin provinssin kuvernöörin kommentit tehtaan saastuttamattomuudesta saivat aikaan voimakkaita reaktioita tehtaan vastustajilta, jotka tyrmäsivät niin kuvernöörin kuin tutkimuslaitostenkin tulokset saastuttamattomuudesta, ja uhkasivat sulkea kaikki Argentiinan ja Uruguayn väliset maantieyhteydet alkavan kesälomakauden kynnyksellä. Vuoden 2008 lopussa maan kansalaisyhteiskunnan sisäinen liikehdintä tehtaan vastustajien tiesulun poistamiseksi voimistui ja sulun vastainen liikehdintä sai suhteellisen paljon palstatilaa sekä Argentiinan että Uruguayn mediassa.

Uruguayn mediassa Botniaa koskeva uutisointi oli positiivisesti sävyttynyttä ja keskittyi tehtaan kansantaloudellisiin vaikutuksiin, metsäteollisuuteen sekä ympäristökysymyksiin. Esillä oli laajasti myös Argentiinan ja Uruguayn välinen kiista tehtaan vastustajien tiesuluista.

Suomen yhteiskunta ja kulttuuri saivat Argentiinan ja Uruguayn mediassa paljon huomiota myös muulla tavoin ja erityisesti Uruguayssa positiivinen kiinnostus Suomea kohtaan näkyi myös tiedotusvälineissä.

Tiedotusvälineet kertoivat laajasti ulkoministeri Ilkka Kanervan erosta niin painetussa mediassa kuin radiokanavilla, sekä Argentiinassa että Uruguayssa. Uusi ulkoministeri **Alexander Stubb** esiteltiin lyhyesti. Yleisesti painotettiin Suomen mainetta rauhallisena pohjoismaana ja ulkopoliitikalle tyypillistä vakautta. Suomen ulkopoliittikkaan ministerivaihdoksen ei nähty tuovan muutoksia ja Alexander

Stubbista annettiin asiantunteva vaikutelma. Uruguayssa uutisoitiin maahanmuutto- ja eurooppaministeri Astrid Thorsin toukokuinen vierailu *El Pais* -lehdessä. Thorsin haastattelu käsitteli teemoja mm. EU:n ja Latalaisen Amerikan huippukokouksesta sekä Uruguayn ja Suomen välisistä suhteista.

Presidentti Ahtisaaren saama Nobelin rauhanpalkinto oli laajasti esillä Argentiinan ja Uruguayn suurimpien päivälehtien sivuilla. Uutiset kävivät lyhyesti läpi Ahtisaaren uraa ja Nobel-komitean perusteluja Ahtisaaren valinnalle.

Myös Ahvenanmaa, nuuska ja EU:n perustuslaki olivat esillä Argentiinan suurimmassa päivälehdessä *Clarínissa*. Mediaa kiinnosti Ahvenanmaan lämmin suhtautuminen nuuskaan, ja EU:n kielteinen asenne ruotsinlaivojen verovapaalle myynnille Ahvenanmaan vesillä. Artikkelissa kerrottiin myös Ahvenanmaan pitkästä itsehallinnon historiasta ja EU-kielteisyydestä.

Kauhajoen kouluammuskelu sai Argentiinan ja Uruguayn medioissa laajalti huomiota. Pääosin kansainvälisten uutistoimistojen materiaaliin perustuva uutisointi oli asiakeskeistä, kuvailevaa ja analyysiltään niukkaa. Uruguayssa tapausta käsiteltiin suhteessa Argentiinaa laajemmin. Media nosti poikkeuksetta esiin Jokelan tapauksen ja aseiden suuren lukumäärän Suomessa. Myös suomalaisen koulujärjestelmän maineen järkkymistä pohdittiin. Kauhajoen tragedia yhdistettiin yleisesti kouluammuskeluilmiöön, mutta myös suomalaisnuorten mielenterveysongelmiin ja "suomalaismiesten väkivaltaiseen kulttuuriin".

Turismipuolella Suomi näkyi Argentiinan *Diario Perfil* -lehden ylistävässä Helsinki-artikkelissa. *Diario Perfil* on suurilevikkoinen viikonloppuisin ilmestyvä sanomalehti, sekä samalla maan opposition selvä äänenkannattaja. Helsingistä kertova matkailuartikkeli oli erittäin kattava ja myönteiseen sävyyn kirjoitettu. Uruguayn mediassa Suomesta julkaistiin joulukuussa myös laaja Suomi-liite maan suurimmassa *El Pais* - sanomalehdessä. Liitteessä oli ulkomaankauppaministeri **Paavo Väyrysen** haastattelu ja siinä esitettiin Botnian tehdasta sekä Suomen teollisuutta. Lisäksi huomiota sai suomalainen koulutus, suomalainen kirjallisuus (mm. muumit) ja elokuva. Artikkelissa esiteltiin myös suomalaista elämäntapaa yleisesti perinteisen saunan ja joulupukin kera.

Urheilun osalta näkyvimmin olivat esillä suomalainen moottoriurheilu ja golf. Argentiinalainen *Perfil*-sanomalehti julkaisi koko aukeaman suuruisen kuvilla varustetun ylistävän artikkelin suomalaisesta moottoriurheilusta. Suomi esitetään artikkelissa malliesimerkkinä hyvää urheilupolitiikkaa harjoittavasta maasta, joka saavuttaa kansainvälistä menestystä. Samoin Uruguayssa huomioitiin laajasti artikkelein ja kuvin **Mika Häkkinen** vierailu Montevideossa (*El Pais, El Observador, Busquedan Galeria*). **Antti Ahokkaan** voitosta Argentiinan avoimessa golfturnauksessa Hurlinghamissa uutisoitiin myös laajasti.

Kulttuuritapahtumista otsikoihin nousi Argentiinassa mm. **Tarja Turusen** syyskuinen konsertti. Uruguayssa huomiota sai **Petri Kotwica** Uruguayn kansainvälisen elokuvafestivaalin ja hänen *Musta Jää* -elokuvansa tiimoilta. Kotwican vierailu herätti runsaasti mielenkiintoa paikallisissa tiedotusvälineissä. Lehdistötilaisuudessa oli läsnä myös Espanjan uutistoimiston edustaja. Myös elokuva-arkiston esittämä dokumenttielokuvien sarja **Pirjo Honkasalolta** sai laajasti huomiota paikalliselta medialta.

Brasilia

Suuri maantieteellinen etäisyys ja Suomen suhteellinen pienuus Brasiliaan verrattuna aiheuttavat sen, että Suomi ei tavallisesti saa brasilialaisessa mediassa kovinkaan runsaasti palstatilaa. Kun poliittinen suuntaus on viime vuosina painottunut yhä enemmän kohti yhteistyötä Latalaisen Amerikan sisällä ja muiden etelän maiden kanssa, Eurooppa on ehkä muutenkin menettänyt suhteellista kiinnostavuuttaan brasilialaisen median silmissä. Yhdysvallat maailman suurimpana taloutena ja merkittävimpanä sotilasmahtina saa luonnollisesti edelleen runsaasti mediahuomiota osakseen, kun taas Euroopan

unioni tunnetaan Brasiliassa pääasiassa kaupp- ja tulliliittona poliittisen aspektin jäädessä pimeen.

Perinteisesti Suomea luonnehtivat Brasiliassa vanhat stereotypiat: joulupukki, kylmä ilmasto, suomalaisen kansanluonteen sulkeutuneisuus sekä Formula 1. Muutamat nyky-Suomen suhteellisista vahvuuksista on kuitenkin viime vuosina noteerattu yhä useammin myös brasilialaisessa mediassa. Laulehdissä Suomi esiintyy usein teknologian, hyvän hallinnon ja eritoten koulutuksen mallimaana. Median kiinnostus näihin vahvuuksiin lähtee Brasilian omasta sisäisestä keskustelusta, jossa maan teknologisen kehityksen epätasaisuus, korruptio ja koulutusjärjestelmän paikoitellen katastrofaalisenkin heikko taso koetaan maan kehitystä jarruttaviksi tekijöiksi. Suomalaisen teknologian lippulaiva on Brasiliassakin edelleen Nokia, joka tunnetaan maassa erittäin hyvin.

Edellämainittujen lisäksi suomalaisen kevyen musiikin mairinnousu Brasiliaan on näkynyt näyttävänä kirjoitteluna suomalaisista rockyhtyeistä. Nightwish, The 69 Eyes, **Tarja Turunen** ja The Rasmus musiikkilajineen ja ainakin brasilialaisten silmissä synkeine olemuksineen ovat kylmän Pohjolan kulttuurin omaleimaisia sanansaattajia samban värikkäässä kotimaassa.

Yksittäisistä Suomea koskevista tapahtumista brasilialaisessa mediassa noteerattiin vuonna 2008 näyttävämmin vain kaksi: Kauhajoen koulusurmat sekä presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkinto.

"Ihmisteurastukseksi" ja "massamurhaksi" luonnehdittujen Kauhajoen tapahtumien yhteydessä kiinnitettiin huomiota erityisesti käsiaseiden yleisyyteen ja niiden hankkimisen helppouteen Suomessa sekä siihen, että kyseessä oli jo toinen samantyyppinen tapaus alle vuoden sisällä. Selitystä etsittiin faktojen ohella vanhoista stereotypioista, etenkin suomalaisen yhteiskunnan "depressiivisestä taipumuksesta, joka on ennen kaikkea pitkien ja kylmien talvien aiheuttamaa". Mukaan vedettiin myös Kauhajoen surmien tekijän kiinnostus synkeään rockmusiikkiin. Jonkin verran kummasteltiin myös sitä, että maailman parhaaksi kehitetty koulujärjestelmässä esiintyy lieveilmiöitä, joita Brasiliassa tavataan lähinnä huumekartellien keskinäisissä aseellisissa yhteenotoissa.

Presidentti Ahtisaaren Nobel-palkinto sai brasilialaisessa mediassa runsaasti palstatilaa, ja useimmissa päälehdissä tapaus noteerattiin koko sivun uutisella. Ahtisaarta luonnehdittiin "diskreetiksi poliitikoksi" ja "diskreetin diplomatian" edustajaksi sekä "veteraanisovittelijaksi".

Muista vuoden 2008 tapahtumista mainittakoon vielä pääministeri **Matti Vanhasen** vierailu Brasiliaan toukokuussa sekä hänestä tehty haastattelu maan laajalevikkisimpään aikakauslehteen *Vejaan*. Brasiliaan suuntautuu viikottain erilaisia hallitusten ja valtionpäämiesten vierailuja, joista vain harvat rikkovat mediakynnyksen. Pääministeri Vanhasen sivun mittainen haastattelu painottui Suomen vähäiseen korruptioon, korkeaan veroasteeseen, teknologisen ja tieteellisen tutkimuksen korkeaan tasoon sekä niiden merkitykseen maan kilpailukyvyllä globalisoituvassa maailmassa.

Chile

Vertailujen voittaja, kilpailukykyinen koululaitoksen mallimaa. Suomi säilytti poikkeuksellisen myönteisen kuvansa myös vuoden 2008 uutisoinnissa chileläisissä tiedotusvälineissä. Vuoden tapahtumien lisäksi palstatilaa saivat myös Suomen energiapolitiikasta pidetty seminaari sekä suomalainen luovuus.

Mallimaa Suomi

Suomen koululaitoksen taso herätti jälleen kiinnostusta Chilen tiedotusvälineissä. Erityistä huomiota koulutukseen kiinnitettiin osin siksi, että Chilessä käydään parhaillaan vilkasta keskustelua opetuksen tason vaihtelevuudesta sekä koululaitoksen uudistamisesta. Kirjoituksissa nousi Suomen koululaitos lähes poikkeuksetta esimerkiksi. Mainintoja saivat niin kieltenopetuksen taso, opettajien määrä suhteessa oppilaisiin kuin pakollinen ruotsin tai suomen kielen opiskelu. Erityisesti huomioitiin hyvin koulutettujen opettajien määrä. Toinen Chilen päälehdistä, *La Tercera*, kirjoitti uudesta suomalaisesta

vientituotteesta; koululaitoksen esittelystä ulkomaalaisille koulutusasiantuntijoille. Jutussa mainittiin erikseen muun muassa Chilen ja Perun presidenttien tutustuminen Suomen koululaitokseen.

Yhdysvalloista ja Latalalaisesta Amerikasta lukuisaan lehteen kirjoittava toimittaja **Andrés Oppenheimerin** kirjoitus Suomen menestyksen syistä julkaistiin myös Chilen päälehdessä, *El Mercuriossa*. Hän toteaa, että Suomen taloudellisen, poliittisen ja sosiaalisen kehityksen tukipaaluna on opetukseen panostaminen. "Suomalaiset opettajat ovat suhteellisen hyvin palkattuja ja heitä arvostetaan." Oppenheimer mainitsee.

Myös suurlähettiläs **Ivo Salmea** ja ulkoasiainsihteri **Suvikki Silvennoista** haastateltiin useaan otteeseen koululaitoksen tasosta niin painettuun mediaan kuin radioon.

Suomea koskevia kirjoituksia kirjoitti myös Santiagossa marraskuussa pidetty Suomen energia-politiikkaa käsitellyt seminaari. Seminaarista kertova artikkeli *La Tercerassa* otsikoitiin Suomen hyökkäys ydinenergian puolesta. Artikkelissa kerrottiin yksipuolisesti vain Suomen osaamisesta ydinenergiakysymyksissä sekä mainittiin muun muassa uuden voimalan rakentamisesta. Seminaarin esiintyjä haastateltiin, mutta näiden lausunnoista poimittiin vain ydinenergiaa koskeva sisältö. Suurlähettiläs Salmi kirjoitti lehdelle vastineen, jossa hän totesi että seminaarin sisältö koski laajasti Suomen energiapolitiikkaa. Samassa hän korosti Suomen monipuolista energiavalikoimaa.

Suomalaisturistin Pääsiäissaarella tekemä tihutyö toi särön pääsääntöisesti myönteiseen Suomi- uutisointiin. Nuori mies irroitti moai-patsaan korvasta palasen ja sai teostaan kovan sakkorangaistuksen. Tapahtuma sai heti paljon huomiota kaikissa maan päivä- ja iltapäivälehdissä. Lisäksi kirjoittelu laajeni moai-patsaiden kansallisen arvon ja niiden suojelun pohdiskeluun. Artikkeleissa tai kommentteissa ei kuitenkaan esiintynyt aggressioita suomalaisia tai Suomea kohtaan. Tosin Rapa Nuin kunnan pormestari totesi kärkevissä lausunnoissaan muun muassa, että tapauksessa pitäisi soveltaa Hammurabin lakia; "Silmä silmästä, korva korvasta."

Kauhajoen tapahtumat uutisoitiin melko laajasti ja asiallisesti. Kirjoituksissa pohdittiin tapahtuman yhtäläisyyksiä Yhdysvaltojen koulusurmiin ja käsiaseiden suhteellisesti korkeaan määrään. Jälkiuutisoinnissa syvennyttiin teon taustoihin ja internetin rooliin tapahtuneessa. Ilmeiseksi kuvattiin myös hirmutekijöiden tietoisuus tapahtumaa seuraavasta näkyvyydestä mediassa.

Lallukan taiteilijakodin kaksi kuukautta kestänyt näyttelyvierailu Santiagon nykytaiteen museossa MAC:ssa huomioitiin erittäin myönteisesti maan päälehdissä, muun muassa *El Mercuriossa* otsikolla "Suomalainen luovuus". Myös **Aki Kaurismäen** retrospektiivi huomioitiin kiitettävästi kulttuuritarjonnaltaan vilkkaan tammikuun uutisoinnissa.

Presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobelin rauhanpalkinto sai Chilen lehdistössä arvoisensa huomion. Samalla kerrattiin Ahtisaaren saavutuksia maailman konfliktien ratkaisemisessa. Muutama sanomalehti mainitsi myös Venäjän ja Serbian kriittiset kommentit Ahtisaaren valinnasta palkinnon saajaksi.

Suomen menestys kansainvälisissä vertailuissa oli monesti esillä. Suomi nostettiin esimerkikimaaksi muun muassa innovaatioita, kilpailukykyä, korruptoimattomuutta sekä sydän- ja verisuonitauteja käsittelevissä, vertailevissa artikkeleissa.

Palstatilaa sai yhtä pääkirjoitusta myöten myös suurlähettilään residenssiin tehty murto, jossa varkaat saivat saalikseen omaisuutta. Tapahtuma vauhditti kirjoittelua kotien turvallisuudesta todeten että aseelliset, huolella suunnitellut tunkeutumiset ovat lisääntyneet varsinkin pääkaupunkiseudulla.

Kuriositeettina mainittakoon tunnetun chileläisen yhteiskuntakriittisen kirjailijan **Pedro Lemebel**in kolumni *La Nación* -lehdessä. Hän pohtii siinä Helsinkiä, "kaupunkia jossa köyhilläkin on jahdit". Hän kirjoittaa, ettei ymmärrä tätä loisteliaassa, kesälläkin jäätävässä, kaupungissa asuvaa sanomattoman tasaista, sivistynyttä kansaa joka juo jotta ei itkisi ja juoksee alasti saunasta lumeen.

Dominikaaninen tasavalta

Dominikaanisessa tasavallassa laajalti palstatilaa sai Opetusministeriön ja Suomen purjelaivasäätiön sponsoroima suomalaisten lääketieteen opiskelijoiden Karibian purjehdusretki Kuunari Helenalla. Dominikaaninen tasavalta oli purjehduksen pääteypysäkki. Suomalaiset opiskelijat, suurlähettiläs **Mikko Pyhälä** ja Suomen kunniakonsulit Dominikaanisessa tasavallassa saivat runsaasti julkisuutta, kun kaksi paikallista sanomalehteä julkaisi koko sivun artikkelit kuvineen purjehduksesta ja satamalaiturilla pidetystä vastaanotosta.

Kolumbia

Kolumbiassa **Elina Vähälän** osallistuminen Cartagenan I musiikkifestivaaleille sai julkisuutta. *Caribe Televisión* (Cartagena) haastatteli suurlähettiläs **Mikko Pyhälää** Suomen ja Kolumbian suhteista. *El Heraldo* -lehden päätoimittaja ja Kolumbian entinen varapresidentti **Gustavo Bell Lemus** kävi Suomessa toimit-tajavieraana ja luennoitsijana. Hänen artikkelinsa ilmestyvät v. 2009.

Meksiko

Vuonna 2008 Suomi esiintyi meksikolaisessa mediassa pääasiassa erittäin positiiviseen sävyyn. Suomesta piirtyi kuva koulutuksen ja teknologian huippumaana, jonka ihmeellinen talvinen luonto ja hiljainen kansa tarjoavat elämyksiä ulkomaalaisille. Erityiset uutispiikit nostattivat **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkinto ja Kauhajoen ampumatapaus. Tasaisimmin suomalaiset näkyivät Formula- ja ralliuutisoinnissa. Myös suomalainen musiikki ja design olivat vuoden mittaan näyttävästi esillä.

Koulutuksen ja teknologian ykkönen

Useissa sanomalehdissä ilmestyi pitkin vuotta ylistäviä viittauksia suomalaiseen koulujärjestelmään. Artikkeleissa kerrottiin Suomen hyvistä Pisa-tuloksista ja noususta koulutuksen mallimaaksi. pelkästään Suomen koulujärjestelmään keskittyviä laajoja artikkeleita ja kolumneja ilmestyi muutama. Monissa artikkeleissa viitattiin Suomen myös panostavan tutkimukseen ja olevan teknologian kärkimaita.

El Economista julkaisi maalisi- ja huhtikuussa **Eduardo Anderen** kirjoittaman kymmenosaisen kolumnisarjan, jossa kirjoittaja etsii, mistä löytyy Suomen ylistetyn koulutusjärjestelmän Sampo, maaginen taikakalu. Kolumnisarjansa aikana Andere vierailee eri puolilla Suomea tutustumassa kouluihin ja suomalaiseen elämään. Suomalaiset näyttäytyvät hiljaisena ja ujona kansana, joka on rakentanut koulutusjärjestelmänsä tavallisen kansan ja tasavertaisuuden varaan 1800-luvulta alkaen. Paradoksaalisesti samasta maasta löytyy paljon itsemurhia ja alkoholin liikakäyttöä. Välillä kirjoittaja hairahtuu Sammon etsinnästään ihastelemaan Helsingin arkkitehtuuria, suomalaista mökkielämää ja rakkautta metsään, poronhoitoa, luontoa ja talvisia lumimyrskyjä.

Sanomalehti *Reforman* Italian kirjeenvaihtaja **Irene Saivio** kirjoitti toukokuussa Suomessa vierailtuaan laajan positiivisen artikkelin siitä, kuinka mallimaa, "saunasta, solakoista sinisilmäisistä ja vaaleista naisistaan tunnettu Suomi haluaa nyt muuttua maahanmuuttajien maaksi."

Nobel, Nokia ja lunta

Martti Ahtisaaren Nobel palkinto sai julkisuutta kaikissa suurissa sanomalehdissä. Artikkeleissa kerrattiin laajalti Ahtisaaren työ- ja henkilökohtaista historiaa. Useimmissa mainittiin myös kriitiseen sävyyn "Kosovon epäonnistuminen".

Taloussivuilla ilmestyi vuoden mittaan kymmenkunta positiivista ja usein melko laajaakin artikkelia Nokiasta, useimmissa muistettiin mainita yrityksen suomalaisista juurista. Ministeri **Paavo Väyrysen** vierailu Meksikossa 31.2.–2.4. huomioitiin ensisijaisesti talouslehti *El Financierossa*. Artikkeleissa korostettiin suomalaisten halua vahvistaa kauppayhteistyötään Meksikon kanssa.

Vuoden aikana Suomesta ilmestyi kaksi laajaa matkailujuttua. Reforman matkailuliitteessä oli keskitytty Kemiin ja sen kuuluisaan jäänmurtaja Sampoon sekä lumilinnaan. *Revista Interjetin* neljän aukeaman artikkelissa kerrottiin Suomen Lapista ja vierailtiin Kemissä, Rovaniemellä, Levillä ja Ylläksellä. Tutuksi tulivat myös sauna, revontulet ja keskiyön aurinko. Matkailujutuissa Suomi näyttäytyi talvisena ihmemaana.

"Paradoksien maa"

Kauhajoen koulusurmat saivat aikaan negatiivisen julkisuuspiikin syyskuussa. Kaikki tärkeimmät sanomalehdet uutisoivat tapahtumista näyttävästi. Suomesta tehtiin "paradoksien maa", jossa on maailman paras koulutusjärjestelmä, mutta maailman kolmanneksi eniten aseita. Kaikissa artikkeleissa muistettiin mainita myös edellisvuoden vastaava Jokelan ampumistapaus. Muuten Suomi ei saanut juurikaan negatiivista julkisuutta. *El Ecomonistan* koulummissa Miksi olemme köyhiä? mainittiin **Tatu Vanhasen** tutkimukset ja "häpeällinen yhteys" Suomen istuvaan pääministeriin. Mainintoja saivat myös pääministeri **Matti Vanhasen** ja **Ilkka Kanervan** taannoiset tekstiviestikohut.

"Luovat pohjoismaalaiset"

Valtaisan mediahuomion keräsi Marimekon näyttely Franz Mayer -museossa 6.2.–4.5 (Marimekko – Textil. Moda. Interiores.). Näyttelystä kirjoitettiin kaikissa tärkeimmissä sanomalehdissä, pääasiassa positiiviseen, jopa ylistävään sävyyn. Lisäksi useat aikakauslehdet, muun muassa Meksikon *Elle* ja *Vogue* kirjoittivat näyttelystä. Tärkeimmät radio- ja televisiokanavat tekivät näyttelystä uutisia ja reportaaseja. Kaikkiaan mediaosumia kertyi 652, joista 34 merkittäviä (Franz Mayerin tilastot). Useimmissa artikkeleissa oli haastateltu Designmuseon johtaja **Marianne Aavia**.

Paljon huomiota sai myös Fiskars Village -näyttely, joka oli esillä niin ikään Franz Mayer -museossa 7.3.–8.6. Näyttely sai huomiota useissa sanoma- ja aikakauslehdissä sekä tv- ja radio-ohjelmissa. Avajaisissa esiintyneitä **Antti Siltavuorta** ja **Babro Kulvikia**, Fiskarsin taiteilijapariskuntaa, oli haastateltu useimmissa artikkeleissa. Suomalaista designia kuvattiin kaunistelemattomaksi ja käytännölliseksi, suomalaisen taiteen luontosuhdetta korostettiin. Artikkeleista välittyi kuva luovista pohjoismaalaisista, creativos nordicos.

Musiikkiartikkeleissa Suomi oli hyvin esillä. Apocalypticin konsertti Mexico Cityssä "jätti tuhannet fanit ekstaasiin" (*Diariomonitor* 7.2.), konsertista kirjoitettiin sekä etu- että jälkikäteen. Apocalypticin **Perttu Kivilaaksoa** oli haastateltu suuriin sanomalehtiin. *El Universal* (1.2.) kutsuu Apocalypticaa käsittelevässä jutussaan Suomea metallimusiikin pääkaupungiksi. **Tarja Turusen** konsertti Mexico Cityssä sai myös runsaasti huomiota kaikissa tärkeimmissä sanomalehdissä. Rasmusen uuden levyn promootiomatkasta Meksikoon ja pääkaupungissa järjestetystä fani-illasta kirjoitettiin ylistävään sävyyn useissa sanomalehdissä. Ylioppilaskunnan laulajien (YL) kaksi konserttia saivat yllättävän paljon huomiota useissa tiedotusvälineissä. Useissa artikkeleissa laulajia lähestyttiin heidän ohjelmistossaan olevan Sibeliuksen Kullervon kautta.

Aki Kaurismäestä, "parhaasta suomalaisohjaajasta", ilmestyi henkilöhaastattelu *El Universal* - sanomalehdessä 14.3. Tammikuussa sama lehti uutisoi melko laajasti Kaurismäen elokuvista tutun näyttelijä **Markku Peltolan** kuolemasta. **Teija Isorättyän** ja **Pekka Isorättyän** luista koottu, kuolemaa pohtiva näyttely sai mediahuomiota isoissa sanomalehdissä. Kuolema on tärkeä teema meksikolaisessa kulttuurissa, ehkä siksi *Música de Huesos*, luiden musiikki, vetosi paikalliseen yleisöön ja mediaan. *El Universalin* viikkoliitteessä ilmestyi **Mika Waltarin** satavuotissyntymäpäivän kunniaksi kahden sivun artikkeli Sinuhe egyptiläisestä. Artikkelissa kerrottiin Waltarin boheemielämästä ja arvioitiin hänen tärkeää merkitystään 1900-luvun eurooppalaisessa kirjallisuudessa.

"Iceman varmisti johtopaikan" urheilu-uutisissa

Tasaisimmin suomalaiset saivat näkyvyyttä urheilusivuilla. Kaikki suurimmat sanomalehdet kirjoittivat Icemaniksi nimetyn **Kimi Räikkösen** mestaruuskamppailusta säännöllisesti. Useimmissa lehdissä seurattiin myös **Heikki Kovalaisen** ajoa. Etenkin voitto Unkarissa nosti Kovalaisen näkyvästi otsikoihin. **Mikko Hirvonen** ja **Jari-Matti Latvala** saivat paljon huomiota MM-rallitaistosta kirjoitetuissa artikkeleissa, joita ilmestyi säännöllisesti kolmessa suuressa sanomalehdessä.

Maaliskuussa lehdet kirjoittivat intohimoiseen sävyyn Suomen ja Meksikon välisestä alle 23-vuotiaiden jalkapallomaatottelusta. Mukana oli myös valmentaja **Stuart Baxterin** haastattelu. Päivää ennen ottelua *El Universal* ennusti Meksiko voiton olevan jo varma, mutta seuraavana päivänä lehti syytti lumisen sään auttaneen kylmyyteen tottuneet suomalaiset tasapeliin.

Nicaragua

Suomi oli tavallista enemmän esillä Nicaraguan tiedotusvälineissä vuonna 2008. Suomen kehitysyhteistön tilannetta ja tulevaisuutta seurataan tarkkaan. Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paavo Väyrysen** vierailu sai tiedotusvälineissä runsaasti julkisuutta. Loppuvuodesta herätti kohua Suomen päätös jättää maksamatta Nicaragualle varattu suora budjettituki. Nicaraguan lehdet ovat kertoneet myös Suomen rahoittaman kuntahallinto-ohjelman kokemista vaikeuksista. Costa Ricassa lehdet seuraavat Suomen korkotukiluottoon liittyvää lahjusoikeudenkäyntiä.

Nyt kaksi vuotta vallassa olleeseen sandinistihallitukseen kriittisesti suhtautuvat Nicaraguan valtalehdet seuraavat tarkkaan, miten hallituksen yhteistyö avunantajamaiden kanssa sujuu. Ruotsi ja Britannia ovat – omien hallitustensa linjausten mukaisesti – vetäytymässä kehitysyhteistyöstä Nicaraguassa, ja monet oppositiotahot pelkäävät, että muutkin yhteistyökumppanit jättävät maan vähitellen.

Hallitus on vaikeuttanut julkisten tiedotusvälineiden ja kansalaisjärjestöjen toimintaa. Marraskuussa järjestettyjen kuntavaalien epäselvyydet ajoivat Nicaraguan pari viikkoa kestäneisiin levottomuksiin ja pitkittyneeseen poliittiseen kriisiin. Oppositiomieliset valtalehdet syyttävät hallitusta demokratian kaventamisesta ja maan vakauden ja talouskehityksen vaarantamisesta. Tässä ilmapiirissä myös Suomen viestejä kehitysyhteistön tilanteesta ja tulevaisuudesta kuulostellaan mediassa tarkkaan.

El Nuevo Diario, toinen maan valtalehdistä, julkaisi ulkomaankauppa- ja kehitysministeri Paavo Väyrysen huhtikuussa 2008 Nicaraguahan tekemän vierailun alla laajan haastattelun, jonka se otsikoi "Suomi arvioi apunsa tulevaisuutta". Haastattelussa Väyrynen selosti Suomen kehitysyhteistyötä ja sen suuntaamista kestävään kehitykseen. Lehti kertoi ministerin korostavan hyvän hallinnon, demokratian ja oikeusvaltion merkitystä kestäväen talouskasvun luomisessa ja köyhyyden vähentämisessä. *El Nuevo Diario* selosti myös Väyrysen käyntiä Boacon maakunnassa tutustumassa Suomen maaseutu- ja kuntahallinto-ohjelmiin paikan päällä.

Nicaraguan lehdistöä kiinnostivat ministeri Väyrysen vierailun aikana tämän näkemykset suorasta budjettituesta kehitysyhteistyön muotona sekä Suomen kriittiset kommentit Nicaraguan tiukasta aborttilainsäädännöstä. *El Nuevo Diario* julkaisi artikkelin, jossa naisten oikeuksia ajavan kansalaisjärjestön edustaja kiitti Suomea sen kannasta aborttikieltoon ja toivoi tämän lisäävän keskustelua aiheesta.

Lehdet kiinnittivät huomiota myös ministeri Väyrysen mainintoihin yhteistyömahdollisuuksista metsätalouden ja energiantuotannon alalla. Päälehdet kertoivat Väyrysen korostaneen presidentti **Daniel Ortegalle** yhteiskunnallisen vakauden ja yksityissektorin merkitystä köyhyyden vähentämisessä.

Ministerivierailun jälkeen *El Nuevo Diario* julkaisi laajan artikkelin Suomen yhteiskunnasta ja historiasta otsikolla "Suomessa naiset määräävät". Helsingissä vieraillut toimittaja kirjoitti arvostavasti Suomen historiasta, parlamentarismista ja kunnallishallinnosta ja kertoi, että maan presidentti sekä enemmistö ministereistä ja yliopisto-opiskelijoista on naisia.

Suomen päätös jättää maksamatta vuodelle 2008 suunniteltu kahden miljoonan euron suuruinen suora budjettituki oli lokakuussa Nicaraguan tiedotusvälineiden pääuutisia viikon verran. Kohun käynnisti eräässä lehdessä julkaistu virheellinen tieto, että Suomi olisi päättänyt kokonaan lopettaa kehitysyhteistyönsä Nicaraguan kanssa. Perätöntä uutista ehtivät toistaa useat lehdet ja radiokanavat. "Suomi leikkaa apuaan" oli muutaman päivän ajan hallitusta kirpeästi arvostelevan *El Nuevo Diarion* pääuutisaihe. Suomen päätöstä kommentoivat lehdessä mm. varapresidentti ja varaulkoministeri sekä toisaalta oppositiopoliitikot, jotka ottivat kiihkeissä vaalinalustunnelmissa mahdollisimman paljon irti kaikesta, joka oli tulkittavissa ulkomaiden kritiikiksi hallitusta kohtaan.

Suomen Progestión-kuntahallinto-ohjelman toimeenpanossa on ollut Nicaraguan nykyisen hallituksen kanssa tiettyjä vaikeuksia, joita on ajoittain käsitelty valtakunnallisessa mediassa. Suomen kehitysyhteistyöhankkeita on esitelty tiedotusvälineissä myös myönteisessä valossa. Mm. terveystieteiden ja Suomen hankkeesta äitien kuolleisuuden vähentämiseksi kerrottiin valtalehdissä.

Muut Keski-Amerikan maat

Suomen Nicaragualle suuntaaman budjettituen jäädyttämisestä kirjoitettiin myös naapurimaiden lehdistössä.

Costa Rican tiedotusvälineet seurasivat loppuvuodesta 2008 tarkkaan sairaalalaitteiden toimitukseen liittyvän lahjusskandaalin oikeuskäsittelyä. Laittehankinta tehtiin Suomen myöntämällä korkotukiluotolla, minkä takia Suomi on ollut ikävällä tavalla otsikoissa useita viikkoja.

Miami Herald -lehden ja CNN-kanavan Latinalaisen Amerikan kirjeenvaihtajan **Andres Oppenheimerin** ylistävät kirjoitukset Suomen koulujärjestelmästä levisivät moniin keskiamerikkalaisiin lehtiin. Costa Ricassa paikallinen koulutusasiantuntija toivoi maan valtalehden mielipidesivuilla Suomen esimerkin vaikuttavan Costa Rican koulujärjestelmään.

Muuten Suomi on ollut esillä Costa Rican, El Salvadorin, Guatemalan, Hondurasin ja Panaman tiedotusvälineissä lähinnä kansainvälisten uutistoimistojen tarjonnan pohjalta. Uutiset Kauhajoen koulusurmasta ja Martti Ahtisaaren Nobel-palkinnosta julkaistiin myös Keski-Amerikassa. Costa Ricassa paikallinen toimittaja täydensi kansainvälistä uutistarjontaa laatimalla Ahtisaaresta laajan henkilökuvan valtalehti *Nacióniin*.

Peru

Suomi näkyi Perussa hieman vähemmän ja varsin eri aiheilla kuin ennen, mutta Suomi-kuva oli tuttu. Usein ensimmäisenä Suomi ja Helsinki kuvattiin jäisiksi ja kylmiksi, oli itse aihe sitten Joulupukki, kirjastolaitos tai **Aki Kaurismäki**. Suomalaisia luonnehdittiin rauhallisiksi ja varautuneiksi, mutta myös sinnikkäiksi ja puolueettomiksi. Kestosuosikkeja olivat kulttuuri, laadukas koulujärjestelmä sekä korruption vähäisyys, kun taas suurta pikahuomiota saivat **Martti Ahtisaaren** Nobelin rauhanpalkinto ja Kauhajoen koulusurmat.

Kulttuuria, vauhtia ja designia

Mika Häkkinen on Lentävä Suomalainen. Ennen Häkkistä heitä olivat **Paavo Nurmi**, **Keke Rosberg**, **Kimi Räikkönen** ja nyt **Heikki Kovalainen**. Suomalaisen kuvaus on tuttu: "hänen tyyni ilmeensä, rauhallinen kävelynsä ja varautunut luonteensa". Häkkisessä tämä yhdistetään vauhtiin, taitoon, sinnikkyuteen ja voitontahtoon, mutta myös hyväntekeväisyystyöhön ja perhearvoihin.

Näin kuvattiin Perussa syksyllä vierailutta formulakuuluisuutta. Samana vuonna Marimekko näyttäytyi värikkäästi Limassa järjestetyn Marimekko-näyttelyn yhteydessä ja sitä kuvattiin yhdeksi Euroopan muotihistorian vaikutusvaltaisimmista yrityksistä. **Mika Waltarin** taas katsottiin olevan yksi Euroopan

tärkeimmistä kirjailijoista suurten lukijamääriensä vuoksi, vaikka häntä ei kuulemma voikaan verrata **William Shakespearaan**. Aki Kaurismäkeä, jonka elokuvia esitettiin Limassa, sen sijaan verrattiin **Charles Chapliniin, Robert Bressoniin ja Quentin Tarantinoon**. Henkilöhahmojen lisäksi koko Kaurismäen Helsinkiä maalailtiin surullisena, marginaalisena ja jäisenä kaupunkina kaukana talouslukujen kertomasta rikkaudesta.

Sen sijaan nolona ja hiukan huvittavanakin pikkujuttuna Perussa kerrottiin ministeri **Ilkka Kanervan** erosta seksiviestiskandaalin vuoksi. Samoin suomalaisen toimittajan otettua todesta The Yes Men -ryhmän satiirin, jossa Maailman kauppajärjestö WTO esitteli uusia älyvaatteita, joilla johtaja voi sähköshokein paimentaa alaisiaan.

Malliyhteiskunnan saavutuksia...

Toisaalta taas Korson kirjastonhoitajaa luonnehdittiin ystävälliseksi, hyväntuuliseksi, vitsikkääksi ja oikeaoppista englantia osaavaksi. Etusivun ilmiönä uutisoitiin kirjastoon palautettu kirja vuodelta 1902, jonka arvioitiin olleen lainassa vähintään 60-70, jopa sata vuotta. Suomalaisten kerrottiin olevan innokkaita lukemaan ja kirjastoja on paljon. Piilevänä viestinä oli suomalaisten rehellisyys: kirja palautettiin kirjastoon vielä lähes sadan vuoden jälkeen. Sen sijaan Perun tärkeimmän päivälehdessä Perussa Kansalliskirjastosta varastetaan keräilijöille muun muassa kansallisperintökohteiksi julistettuja 1500-luvun teoksia ja kirjaston henkilökunnan epäillään olevan mukana toiminnassa. Perulaista mediaa inspiroikin Suomen ”menestystarina”, korruption vähäisyys ja maailman paras koulutusjärjestelmä. Ainoassa ecuadorilaisartikkelissakin kontrasti on vahva: siinä missä suomalainen opettaja lukee 40 kirjaa vuodessa, ecuadorilainen kollega lukee yhden kirjan kahdessa vuodessa.

Martti Ahtisaaren Nobelin rauhanpalkinnon myötä Suomi sai hohdetta myös suurmiehen ja sitkeän rauhantekijän kasvattaneena maana. Hänen huumorintajunsa nousi esiin uutisoinnissa, kun taas palkinnon kriitikoiden soraäänät vain minimaalisesti. Konfliktinratkaisuun liittyen myös oikeuslääketieteilijä **Helena Ranta** huomattiin: hän tutki Perun väkivallan vuosien ihmisoikeusrikkomuksia ja opetti oikeuslääketiedettä. Ranta kuvattiin tyynenä, vakavana ja puolueettomana asiantuntijana sekä ihmisoikeuksien puolustajana, jolla on tunteet rankasta työstään huolimatta.

... ja ihanteen kääntöpuolia

Hämmäntävän toisenlainen, vihainen ja masentunut suomalaisuus löi silmille suurissa otsikoissa Kauhajoen koulusurmista. Uutisissa korostui teon mielettömyys ja ilmiön toistuminen vuoden sisällä. Internet, lapsuuden traumat ja vanhempien poissaolo nimettiin todennäköisiksi taustatekijöiksi. Media hämmästeli, että poliisi ”antoi hänen mennä” päivää ennen surmia. Samalla todettiin, että surmat voisivat tapahtua missä maassa tahansa - myös Perussa.

Vuoden kovinta kritiikkiä Suomi sai puoli vuotta ennen koulusurmia. Perun toiseksi tärkeimmässä päivälehdessä julkaistussa kolumnissa kysyttiin, kertovatko Perun opetusministeriöön maailman parhaasta koululaitoksesta luennoimaan tulevat suomalaisdelegaatiot myös suomalaisen yhteiskunnan ”varjoista paratiisissa”: masennuksesta, naisiin kohdistuvan fyysisen ja seksuaalisen väkivallan runsaudesta, rasismista, valtavasta alkoholinkäytöstä ja ”maailman korkeimmista” itsemurhaluvuista. Kirjoittajan mukaan tämä heijastuu myös Kaurismäen elokuvien hahmoissa ja esimerkiksi **Arto Paasilinnan** teoksissa. Kirjoittaja kysyi, mitä varten opiskelemme. Hän totesi, etteivät maailman parhaat koulut ja Nokia riitä, jos elämän rakastaminen katoaa upeiden tilastojen taakse ja kehitys ei kaikille sisällä onnellisuuden kutsua. Puoli vuotta myöhemmin tätä pohdittiin paljon suuremmissa otsikoissa Kauhajoelta.

Venezuela

Venezuelassa syvälistä uutisointia Suomesta yhteiskuntana oli vähemmän kuin edellisvuonna. Suomalaisia nimiä ja yrityksiä mainittiin maan tiedotusvälineissä sen enempää analysoimatta itse

Suomea tai suomalaista yhteiskuntaa. *El Nacional* -sanomalehti julkaisi kaksi professori **Elsa Cardozon** (oli kutsuttu toimittajavieras) kirjoittamaa kolumnia Suomen poliittisesta historiasta sekä oikeus- ja yhteiskuntajärjestelmästä.

Ylivoimaisesti eniten huomiota saivat saavutukset urheilussa, Nokia, Kauhajoen koulusurmat, erilaiset kulttuuritapahtumat sekä presidentti **Martti Ahtisaaren** rauhan Nobel.

Urheilun osalta näkyvimmin esillä olivat **Kimi Räikkösen** ja **Heikki Kovalaisen** Formula 1 -saavutukset. Uutisoinnissa suomalainen yhteiskunta ei kuitenkaan ollut mitenkään esillä. Kyse oli vain yksittäisten suomalaisten saavutuksista.

Venezuelan nuorisosinfoniaorkesterin vierailu Helsingin juhlaviikoille elokuussa sai paljon palstatilaa. Eri sanomalehdissä julkaistiin artikkeleita ja kuvia nuorisosinfoniaorkesterin kiertueesta, jonka koh-teista yksi oli Suomi. Sittenmin sellisti **Arto Noras** ja viulisti **Elina Vähälä** soittivat orkesterin solisteina. Vähälästä julkaistiin kattava henkilöprofiili, jossa kerrottiin hänen musiikillisista saavutuksistaan. Myös kapellimestari **Esa-Pekka Salonen** sai huomiota venezuelalaista kapellimestari **Gustavo Dudamelia** koskevan uutisoinnin yhteydessä. Dudamel seuraa Salosta Los Angelesin filharmonikkojen johtajana. Salosesta johtamassa nuorisosinfoniaorkesteria Helsingissä julkaistiin myös kuvia.

Tämän lisäksi kulttuurin saralla pääuutisia olivat musiikkivierailut Venezuelaan. Huilisti **Ilari Lehtinen** ja kitaristi **Timo Korhonen** esiintyivät heinäkuussa järjestetyllä Atempo-festivaalilla, ja heidän nimensä koreilivat lukemattomia kertoja festivaalin mainoksissa. Sanomalehti *El Universal* omisti kokonaisen sivun kuvineen kansanmusiikkiyhtye Pinnin Poikien konsertille ja edustuston itsenäisyyspäivän cock-tail-tilaisuudelle. Yhtye teki joulukuussa konserttikiertueen Venezuelassa.

Suomalaisista saavutuksista näkyvimmin esillä olivat Nokia sekä presidentti Martti Ahtisaaren Nobelin rauhanpalkinto. Kummassakaan tapauksessa ei puhuttu sen enempää suomalaisesta yhteiskunnasta. Ahtisaari-uutisoinnin aiheena olivat hänen ponnistelunsa rauhan puolesta, ei Suomi. Kommentaattori **Julio César Pineda** teki noin 10 minuutin pituisen analyttisen katsauksen Ahtisaaren työstä (*Globovisión, Unión Radio*).

Kauhajoen koulusurmat oli murheellisin tapahtuma ja siitä uutisoitiin hyvin laajasti. Artikkelien yhteydessä julkaistiin kuvia ampujasta sekä mainittiin miten vain vuosi aikaisemmin Suomessa oli sattunut samanlainen tragedia. Suomen aselakiin kiinnitettiin huomiota ja kerrottiin, että Suomessa on asukas-ta kohti kolmanneksi eniten aseita maailmassa. Vain kahdessa asiaa käsittelevässä artikkelissa (yh-teensä 24) mainittiin, ettei suomalainen yhteiskunta ole tottunut moiseen väkivaltaan ja todettiin Suo-men koulutusjärjestelmän olevan itse asiassa maailman parhain.

Suomen erinomainen sijoittuminen Transparency Internationalin korruptiovertailussa sai näkyvyyttä, kuten myös monet muut vastaavat vertailut. *Globovisión* lähetti suurlähettiläs **Mikko Pyhälän** tervehdyksen Suomen itsenäisyyspäivän tienoilla.

Kanada

Suomi on Kanadassa etäisen tuttu samankaltaisine ilmastoineen ja kiekkokansoineen. Uutisia Nokiasta, suomalaisesta arkkitehtuurista, muotoilusta, musiikista ja erityisesti NHL-kiekkoilijoista on tasaisesti, mutta harvoin mikään suurempi poliittinen tai taloudellinen aihe ylittää uutiskynnyksen. Vuoden 2008 uutisoinnissa merkittävimmät aiheet olivat presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkinto, Kauhajoen koulusurmat sekä Suomen pikkuleijonien jääminen kolmatta peräkkäistä kertaa mitalitta, vuoden lopulla Ottawassa järjestetyissä nuorten jääkiekon MM-kisoissa. Kestosuosikki joulupukki oli näyttävästi esillä eteenkin ranskankielisessä mediassa johtuen todennäköisesti Joulutarina-elokuvan lukuisista teatterinäytöksistä Quebecissä ja ympäri Kanadaa.

Martti Ahtisaaren saamasta Nobel-palkinnosta kerrottiin laajalti kanadalaisissa sanomalehdissä. Eri lehtien uutisointi pohjautui pitkälti kansainvälisten uutistoimistojen uutisiin ja oli melko neutraalia ja

samansisältöistä. Uutiset kertoivat Ahtisaaren urasta ja elämäntyöstä ja mainitsivat Nobelin rauhanpalkinnon palanneen takaisin juurilleen Ahtisaaren palkitsemisen myötä. Sanomalehdissä nostettiin esille myös valintapäätöksen saama kritiikki lähinnä Serbiassa ja Venäjällä. *Globe and Mail* ja ilmaisjakelulehti *Metro* toivat esille myös Ahtisaaren elämäntyön palkitsemisen kääntöpuolen - kiinalaisen toisinajattelijan **Hu Jian** palkitsematta jättämisen.

Kauhajoen koulusurmat uutisoitiin laajalti Kanadan suurimissa sanomalehdissä (*Ottawa Citizen*, *Globe and Mail*, *Toronto Star*, *National Post*, *Montreal Gazette*). Suurin osa lehdistä tyytyi kuvailemaan tapahtumien kulkua, mutta muutamassa pohdittiin syvällisemmin suomalaista asekuulttuuria, aselainsäädäntöä, itsemurhatilastoja sekä alkoholinkäyttöä ja nuorten miesten syrjäytymistä.

Suomalainen klassinen ja metallimusiikki saivat jonkin verran huomiota osakseen. *Toronto Star* haastatteli säveltäjä **Magnus Lindbergiä** ennen tämän helmikuista konserttia ja hehkutti säveltäjän harvinaista taitoa myös esittää omia sävellyksiään. Metalliyhtyeet *Sonata Arctica* ja *Nightwish* kävivät Montrealissa, Torontossa ja Edmontonissa, *Apocalyptica* vuorostaan Londonissa ja Ottawassa. *Edmonton Journal* tuumi hyvin menestyvien suomalaisten metalliyhtyeiden suuren määrään johtuvan maan kylmistä ja pimeistä oloista, jotka ovat otollisia metallimusiikin luomiselle. *Citizen* vuorostaan lupasi Ottawan konsertin kävijöille ennennäkemättömän sello-rock keikan.

Ottawa Citizen ja *National Post* esittelivät arkkitehtiimi **Mikko Heikkisen** ja **Markku Komosen** suunnitteleman Touch-talon innovatiivisena malliesimerkkinä edullisesta ja funktionaalista, mutta samalla esteettisesti ajattomasta talosta, joka sopisi hyvin Suomen tavoin Kanadan arktisiin oloihin. Toukokuussa arvostettu *Building magazine* julkaisi otsikolla *Building Beautiful Cities* nelisivuisen artikkelin Helsingin menestyksekkäästä ja innovatiivisesta kaupunkisuunnittelusta. Toimittaja **Rhys Phillips** esitti toivomuksensa että kanadalaiset kaupungit ottaisivat mallia Helsingin strategiasta ”luovan kaupungin” luomiseen, jossa julkinen liikenne on ”täysosuma”, ”luonnon läheisyys ja ihmisen kokoiset mittasuhteet” tärkeä osa suunnittelua ja esteettinen valvonta on yhden instanssin (kaupungin) hallussa.

Suomalaiset NHL-kiekkoilijat ovat toistuvasti esillä Kanadan urheilu-uutisissa. *Ottawa Citizen* kirjoitti lukuisia juttuja Senatorsien uudesta laitahyökkääjästä **Jarkko Ruudusta** ja **Saku Koivu** on edelleen median lempikiekkoilijoita. Kanada isännöi vuoden aikana kahdet jääkiekon maailmanmestaruuskisat, miesten kisat toukokuussa ja nuorten kisat Ottawassa vuodenvaihteessa. Nuorten kisat keräsivät huomattavasti enemmän palstatilaa miesten kisojen jäädessä NHL- loppuotteluiden jalkoihin. Suomen seitsemäs sija nuorten kisoissa ei yllättänyt Kanadan mediaa, joka ennen turnausta kuvaili joukkuetta nuoreksi ja kokemattomaksi, tosin valttinaan vahva puolustus.

Hupaisat suomalaiset hullutukset kuten suopotkupallon MM-kisat, kännykänheitto, akankanto ja ilmakitaramestaruuskisat poimittiin kuten edellisvuosina kesäaikaan monien lehtien palstoille.

Perinteisistä aiheista joulupukki ja joulunvietto Lapissa saivat kiitettävästi huomiota varsinkin ranskankielisessä Quebecin provinssissa. Montrealin suurimman päivälehdessä *La Pressen* toimittaja kävi tutustumassa Santa Parkiin ja Rovaniemen talviturismiin. **Juha Wuolijoen** Joulutarina-elokuva esitettiin loppuvuodesta lukuisissa elokuvateattereissa ja elokuvafestivaaleilla ympäri Kanadaa. Elokuva sai hyvän vastaanoton ja poiki muutamia lehtijuttuja joulupukin alkuperämaasta.

Yhdysvallat

Koulutus, kulttuuri, Kauhajoen koulusurmat ja **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkinto nostivat Suomen näkyvimmin otsikoihin amerikkalaismediassa vuonna 2008. Laadukas koulutusjärjestelmä veti amerikkalaistoimittajia joukoittain Suomeen, ja vierailujen tuloksena syntyneet artikkelit levittivät Atlantin länsipuolella tietoa tasa-arvoisesta ja toimivasta yhteiskunnasta, jonka kouluja kannattaa kadehtia.

Kauhajoen tapahtumat lisäsivät Suomi-kuvaan kuitenkin särön: amerikkalaismedialta ei jäänyt huomaamatta jo toinen traaginen kouluampumistapaus ja sen nostamat kysymykset nuorten suomalaismiesten tilasta. Myönteistä Suomi-huomiota satoi kuitenkin jälleen loppuvuodesta, kun Nobelin rauhanpalkinto myönnettiin Martti Ahtisaarelle. Kulttuurin saralla puolestaan design, visuaalinen taide ja klassinen musiikki vahvistivat Suomen kuvaa kulttuurin huippuosaajien kehtona.

Yhdysvallat eli vuoden 2008 odottaen presidentinvaaleja ja niiden mukanaan tuomia poliittisia mullistuksia. Amerikkalaisten julkisten koulujen huono tila puhutti varsinkin demokraatteja, jotka olivat vahvoilla niin kongressissa kuin presidentinvaaleissakin, ja Suomi pääsi viikossa koulutuskeskustelussa useaan otteeseen esille koulutuksen mallimaana. Suitsutusta ilmeni amerikkalaismediassa koko vuoden, alkaen helmikuun alun *Wall Street Journalin* näyttävästä jutusta *What makes Finnish kids so smart?* Samaan kysymykseen hakivat vuoden mittaan vastausta monet muutkin tiedotusvälineet, muun muassa *The Miami Herald* ja *Dallas Morning News* sekä kirjava joukko pienempiä paikallislehtiä, koulutusalan erikoisjulkaisuja ja blogeja. *Des Moines Registerin* marraskuussa ilmestynyt *An academic star* -erikoisliite kruunasi suomalaiskoulujen viimevuotisen voittoputken.

Kielteisimmät uutiset ajoittuivat syyskuulle, jolloin Kauhajoen koulusurmat noteerattiin amerikkalaismediassa jopa Jokelan ampumisia suuremmalla volyymillä. Siinä missä Jokelaa käsiteltiin harvinaisena sattumana muuten rauhallisessa Pohjoismaassa, Kauhajoki nostatti uusia kysymyksiä Suomen turvallisuudesta ja aselaista. Kaiken kaikkiaan Kauhajoen tapahtumia koskevasta uutisoinnista muodostui ristiriitainen kuva Suomesta: rauhallinen maa, jossa yksinäiset nuoret miehet yltyvät raakoihin tekoihin; maailman paras koulujärjestelmä, jossa osa oppilaista kuitenkin putoaa turvaverkon ulkopuolelle; hallitus joka käy keskustelua aselakien tiukentamisesta mutta ei ole ryhtynyt käytännön tekoihin Jokelan tapahtumista huolimatta.

Suomi-kuva kiillottui jonkin verran lokakuussa, kun Nobelin rauhanpalkinto myönnettiin presidentti Martti Ahtisaarelle. Amerikkalaismedia kommentoi valinnan olevan tervetullut paluu palkinnon juurille, kansainväliselle rauhantyölle. Kylmän sodan välittäjämaana toiminut Suomi näyttäytyi palkinnon myötä jälleen luontevana kotimaana rauhantekijöille. Suoranaista Suomen ylistystä oli *The Miami Heraldin* artikkeli, jossa kolumnisti **Andres Oppenheimer** toivoi seuraavan Yhdysvaltain presidentin ottavan oppia suomalaisilta, jotka ovat "äärimmäisiä pragmatisteja ja erittäin taitavia kaupantekijöitä". "Hän voisi oppia jotain Suomen laajasta roolista, kun taisteleville osapuolille haetaan sovittelijaa ja voisi jopa haluta ottaa käyttöön suomalaisten perinteisen konfliktinratkaisukeinon - istua alasti saunassa", Oppenheimer ehdotti.

Suomalaisen muotoilun uusi tuleminen herätti runsaasti huomiota amerikkalaisessa lehdistössä. Keväällä järjestetty *Hardcore: New Finnish Design* -näyttely nosti uuden suomalaisen muotoilun jälleen puheenaiheeksi. *Boston Herald* julisti Suomen modernin designin voimanasaksi ja kiitteli pienen pohjoisen maan luovia kykyjä. *Wall Street Journal* esitteli suomalaisia muotoilijoita koko sivun artikkelissa. Uuden sukupolven muotoilijat olivat artikkelin mukaan onnistuneet irtautumaan suomalaisen muotoilun perinteisestä niukkuudesta ja käytännöllisyydestä ja suuntautumaan kohti vahvaa henkilökohtaista ilmaisua.

Suomalainen visuaalinen taide yllätti amerikkalaisyleisön PS1/Moma-museon Arktinen hysteria -näyttelyssä omalaatuisuudellaan. New York Timesin kriitikko pyrki määrittelemään suomalaisen nykytaiteen olemusta. Hänen mukaansa näyttelyn teoksia yhdisti myyttinen mielikuvitusmaailma, jossa näennäinen tyyneys yhdistyy pinnan alla vellovaan jännitteeseen. Erityisesti videotaideteokset ja niiden suomalainen omalaatuisuus saivat runsaasti kiitosta.

Suomi vahvisti jälleen mainettaan musiikin ihmemaana. Suomalainen nykymusiikki ja erityisesti **Kaija Saariahon** teokset keräsivät runsaasti ylistystä New Yorkin lehdistöltä. Saariahon valinta Lincoln Centerin Mostly Mozart -festivaalin nimikkosäveltäjäksi toi mukanaan ennätysmäärän suomalaisia muusikoita esiintymään New Yorkiin. Arvostelut esiintymisistä olivat pääosin kiitteleviä, mutta kritiikkiäkin esitettiin. Erityisesti kiitosta sai **Susanna Mälkki**, jonka New Yorkin musiikkikriitikko nosti ylistävässä arvostelussaan suomalaisten huippukapellimestarien kasvavaan joukkoon. **Osmo Vänskän** johtamistaitoja kiiteltiin kaikissa arvosteluissa, tosin kriitikot suhtautuivat vielä varauksella hänen klarinetistin

kykyihinsä. Lisäksi **Esa-Pekka Salosen** viimeinen kausi Los Angeles Philharmonic -orkesterin johdossa sai pitkin vuotta suurta huomiota länsirannikolla. *Los Angeles Times* julkaisi pitkän artikkelin Salosen ja orkesterin yhteisestä taipaleesta. Kevyemmän musiikin saralla palstamillejä keräsi erityisesti Apocalyptic, joka on kiertueillaan vakiinnuttanut Yhdysvalloissa uskollisen yleisön.

Suomalaiset urheilijat eivät tänä vuonna hallinneet lehtien palstoja. **Teemu Selänne** on edelleen toimittajien suosikki, mutta muita mainintoja oli harvakseltaan. Talousuutisissa Suomi puolestaan näkyi jälleen Nokian ja ydinvoimarakentamisen kautta.

Muiden amerikkalaisia kiinnostaneiden Suomi-aiheiden joukkoon kuului sauvakävely, valituskuoro ja muita kuriositeetteja. Huomattavaa oli suomalaisen ruokakulttuurin ja Helsingin ravintoloiden saamat haltioituneet kehut muun muassa *New York Timesissa*.

AFRIKKA

Etelä-Afrikka

Merkittävimmät Suomea koskevat uutisaiheet Etelä-Afrikan mediassa olivat presidentti **Martti Ahtisaaren** saama Nobel-palkinto sekä Kauhajoen kouluammuskelu. Myös Lontoon suurlähetystön kesäkuussa järjestämä toimittajien Suomen-vierailu poiki eteläafrikkalaisiin lehtiin joukon Suomea esitteleviä artikkeleita. Suomen-vierailulle osallistui myös eteläafrikkalainen toimittaja, joka teki juttusarjan Suomesta. Muuten Suomeen kohdistuva mediahuomio liittyi lähinnä matkailuun ja urheiluun, joiden osalta tuotiin esiin eksoottisia urheilulajeja ja **Kimi Räikkösen** edesottamuksia kilparadoilla.

Valtaosa Suomea käsittelevästä uutisoinnista pohjautui kansainvälisten uutistoimistojen tuottamaan materiaaliin. Eri tiedotusvälineistä Suomi oli laajimmin edustettuna lehdistössä, tosin Nobel-palkinnon ja koulusurmien kaltaiset suuret tapahtumat uutisoitiin laajasti sähköisessäkin mediassa.

Presidentti Martti Ahtisaaren saama Nobelin rauhanpalkinto uutisoitiin melko näkyvästi Etelä-Afrikan mediassa. Sanomalehtijutut pohjautuivat pitkälti kansainvälisten uutistoimistojen materiaaliin käsitellen lähinnä Ahtisaaren elämäntyötä konfliktien välitystehtävissä eri mantereilla sekä erityisesti hänen rooliaan Namibian itsenäistymisprosessissa. Syvällisempää eteläafrikkalaisten toimittajien tuottamaa analyysia Ahtisaaren elämäntyöstä ei juuri esiintynyt. Myös television pääuutislähetyksissä asia huomioitiin.

Kauhajoen kouluammuskelu oli melko näkyvästi esillä eteläafrikkalaisessa mediassa. Esimerkiksi kaikki merkittävät sanomalehdet raportoivat Kauhajoen tapahtumista. Asia oli esillä myös television uutislähetyksissä. Kuten Ahtisaaren Nobelin kohdalla, myös Kauhajoen kouluammuskelusta kirjoitetut jutut perustuivat kuitenkin pitkälti kansainvälisten uutistoimistojen aineistoon.

Kesäkuussa Lontoon suurlähetystön Suomeen järjestämälle toimittajavierailulle osallistui myös eteläafrikkalainen toimittaja **Anesca Smith**. Hän kirjoitti Suomesta kuusi laajempaa artikkelia, jotka käsitelivät muun muassa Suomen koulujärjestelmää ja menestystä kansainvälisissä kouluvertailuissa, Suomen luontoa ja maahan kohdistuvaa matkailua, sekä Suomen energiapolitiikkaa ja Olkiluotoon rakenteilla olevaa ”maailman suurinta ydinreaktoria”. Kaikki jutut olivat enimmäkseen Suomelle myönteisiä.

Suomeen liittyviä matkailujuttuja julkaistiin aika ajoin eri sanomalehdissä. Matkailu-raporteissa Suomi kuvattiin yleensä eksoottisena maana, jonka kansalaiset elävät luonnon keskellä nauttien kummallisuuksista (saunominen, avantouinti) ja mitellen voimiaan omituisissa urheilulajeissa (eukonkanto, saunakisat, kännykänheitto). Esimerkiksi *The Star* -lehti julkaisi kesällä kolmeen

otteeseen Suomesta kertovia matkailureportaaseja, jotka käsittelivät juuri suomalaisia omituisia urheilulajeja, suomalaista saunakulttuuria sekä Lapin ”poroturismia”.

Muista Suomeen liittyvistä jutuista uutiskynnyksen ylittivät muun muassa Suomen kehitysyhteistyöhankkeet Etelä-Afrikassa, varsinkin tietoyhteiskuntaan liittyvät projektit sekä suomalaisten Formula 1-menestys, Marimekon ja H&M:n yhteistyö ja Suomen jättäytyminen rypäleaset kieltävän sopimuksen ulkopuolelle. Kuriositeettina oli juttu siitä, miten suomalaiset poliisit onnistuivat saamaan kiinni autovarkaan hyttysestä löytyneen DNA-verinäytteen perusteella.

Etiopia

Suomen saamaa huomiota Etiopian tiedotusvälineissä vuonna 2008 hallitsivat kehitysyhteistyö, ministerien Häkämies ja Väyrynen syksyiset vierailut sekä presidentti **Martti Ahtisaarelle** myönnetty Nobelin rauhanpalkinto. Liike-elämän puolella Nokia sai jälleen eniten huomiota.

Suomen saama julkisuus Etiopian tiedotusvälineissä vuonna 2008 keskittyi aiempien vuosien tavoin korkean tason vierailujen ja kehitysyhteistyöhankkeiden ympärille. Vuoden aikana Etiopiassa vierailivat sekä puolustusministeri **Jyri Häkämies** että ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paavo Väyrynen**. Molemmat vierailut saivat osakseen huomiota paikallisissa tiedotusvälineissä. Näiden lisäksi uutiskynnyksen ylitti Martti Ahtisaarelle myönnetty Nobelin rauhanpalkinto.

Muun maailman kuin Afrikan Sarven alueen uutiset ovat Etiopian tiedotusvälineissä lähes kokonaan kansainvälisten uutistoimistojen varassa. Suomea koskevat uutiset ylittävät uutiskynnyksen yleensä vain, kun uutisessa on jotain Etiopiaan liittyvää. Poliittisten asioiden, kuten ministerivierailujen ja kehitysyhteistyöneuvottelujen yhteydessä tapahtuva uutisointi sisältää valitettavasti usein asiavirheitä ja tarkoitushakuista tulkittamista avun ikuisesta lisäämisestä. Tällaista sävyä oli uutisoinnissa myös Häkämiehen ja Väyrysen vierailujen yhteydessä.

Puolustusministeri Häkämiehen vierailun yhteydessä lokakuussa hallitusmielinen *Ethiopian Herald* siteerasi ministeriä todeten tämän lupanneen, että ”Suomi EU:n jäsenenä tukisi merirosvouksen vastaisia operaatioita Somalian rannikolla”. Etiopian pääministeri **Meles Zenawin** puolestaan kerrottiin lupanneen Häkämiehelle, että ”Etiopia tukisi Suomen ehdokkuutta jäseneksi YK:n turvallisuusneuvostoon”.

Marraskuussa oli vuorossa ulkomaankauppa- ja kehitysministeri Paavo Väyrysen vierailu Etiopiaan, joka sai varsin paljon huomiota tiedotusvälineissä ja siitä muodostuikin vuoden tärkein yksittäinen Suomea koskeva uutisaihe. Ministeri antoi vierailunsa aikana haastattelun valtiolliselle uutistoimistolle *ENA:lle*, jonka kautta uutisointi välittyi pääosin samansisältöisenä eri tiedotusvälineisiin. Väyrysen vierailun suhteellista osuutta nipisti samalle viikolle osunut vierailusuma, jonka yhteydessä Etiopiassa kävivät myös Tanskan pääministeri, Norjan ympäristö- ja kehitysministeri sekä useita muita arvovieraita. Ministeri Väyrysen vierailun yhteydessä Etiopiassa vierailut suomalainen yritysvaltuuskunta sai oman huomionsa ja valtuuskunnan vierailu Etiopian kauppakamarille televisioitiin.

Väyrysen haastatteluun pohjaavissa uutisissa korostettiin Suomen haluavan laajentaa ja monipuolistaa yhteistyötään Etiopiassa. Väyrysen todettiin sanoneen, että ”Suomi haluaa siirtää yhteistyötään Etiopiassa perinteisestä kehitysavusta todelliseen ja keskinäiseen hyötyyn”, korostaen yritysten välisten suhteiden kehittämistä. Kehitysyhteistyön sektoreista Väyrynen korosti vierailun aikana Etiopian hallituksen lanseeraamaa Tana-Belesin kasvukäytävän ajatusta, johon toiminta Suomen vesisektoriohjelman puitteissa Amharan ja Benishangul-Gumuzin osavaltioissa tulee yhdistymään. Väyrysen tulkittiin myös lupaavan Suomen yhteistyön monipuolistamista: ”Viime aikoina olemme olleet aktiivisia pääosin veden ja opetuksen alueilla. Nyt kuitenkin haluamme laajentaa luonnonvarojen hallintaan, mukaan lukien kestävä metsähallinto, maatalous ja uusiutuvat energiavarat.”

Martti Ahtisaaren Nobel-palkinto sai osakseen laajaa huomiota Etiopian tiedotusvälineissä, mutta suurin osa uutisista pohjasi suoraan kansainvälisten uutistoimistojen välittämiin tietoihin eikä omaa näkökulmaa tai analyysiä juuri ollut. Etiopiassa Ahtisaari muistetaan parhaiten työstään YK:n pääsihteerin humanitäärisenä erityislähettiläänä. Myös Namibia muistetaan osana Ahtisaaren arvostettua ja myönteistä mainetta. Kosovo ja Aceh ovat Etiopiassa vähemmän tunnettuja, mutta niihin viitattiin taajaan ja myönteisesti Ahtisaarta koskevassa uutisoinnissa.

Yhdessä Etiopiassa saatavilla olevassa alueellisessa afrikkalaislehdessä ilmestyi kriittinen kolumni, jossa Ahtisaaren Nobel-palkinto esiintyy kielteisemmässä valossa, joskin pääosa kolumnista keskittyi kritisoimaan Yhdysvaltoja ja esittämään Venäjän kantoja lähellä olevia tulkintoja Kosovon ja Georgian tapauksista, vieläpä puolustaen voimakkaasti Abhasian ja Etelä-Ossetian itsenäisyyttä.

Ahtisaaren Nobel-palkinnon lisäksi suomalaispoliitikkojen kansainvälinen työ ylitti uutiskynnyksen huhtikuussa, kun *Reutersin* välittämä uutinen Bosnian poliisireformista ja vakaus- ja assosiaatiosopimuksen solmimisesta EU:n kanssa pääsi etiopialaiseen *The Daily Monitoriin*.

Kehitysyhteistyöhankkeisiin liittyvästä uutisoinnista voidaan huomioida esimerkiksi paikallisen yhteistyön määrärahalla tuetun mielenterveysalan hankkeen saama julkisuus maailman mielenterveyspäivänä lokakuussa. Lehdissä siteerattiin suurlähettiläs **Kirsti Aarnion** tilaisuudessa pitämää puhetta.

Varsinkin hallitusmielissä lehdistössä uutisointi on usein varsin valikoivaa. Suomen ja muutamien muiden maiden suurlähettiläiden esittämä kiitos ihmisoikeuksien parantumisesta paikallisessa mallivankilassa sai huomiota valtiollisessa lehdessä. Vastaavasti suurlähettiläiden esittämät huolenilmaukset Etiopian ihmisoikeuskehityksen huonoista puolista, demokratiakehityksen takapakista sekä uusista kansalaisvapauksia heikentävistä lehdistö- ja yhdistyslaeista eivät ole tulleet huomioituiksi.

Paikallisen englanninkielisen *Focus*-aikakauslehden eurooppalaisten suurlähettiläiden haastattelujen sarjassa ilmestyi keväällä laaja suurlähettiläs Aarnion haastattelu, jossa käsiteltiin muun muassa naisten asemaa ja tasa-arvoa, Suomen ja Etiopian välistä yhteistyötä, kestäväää kehitystä, yritysmallia sekä yliopistojen yhteistyötä.

Suomalaisista yrityksistä Nokia pääsee joka vuosi muutaman kerran Etiopian tiedotusvälineisiin, muu suomalainen yritysmaailma harvemmin. Nokian uudet tuotteet ylittivät uutiskynnyksen varsinkin taloussuuntautuneessa *Capital*-lehdessä tänäkin vuonna, samoin Nokia-Siemensin työ Afrikassa. Vuonna 2008 *Capital*-lehti julkaisi myös varsin yksityiskohtaisen, PC-Worldin kautta tulleen artikkelin Linuxista.

Aiempaan tapaan satunnaisia Suomea koskevia uutisia päätyi lisäksi Etiopian tiedotusvälineisiin kansainvälisten uutistoimistojen kautta. Esimerkiksi joulunpyhinä joulupukkiuutiset eivät ylittäneet uutiskynnystä, mutta *AFP:n* välittämä uutinen Lapualla sattuneesta tapauksesta, jossa hyttysen imemä veri johti autovaraan kiinni saamiseen, julkaistiin.

Kenia

Aikaisempien vuosien tapaan Kenian tiedotusvälineissä Suomea koskevia uutisia on vähän ja ne välitetään sellaisenaan kansainvälisten uutistoimistojen kautta. Perinteisesti uutiskynnyksen ylittävät suomalaisten autourheilijoiden saavutukset maailmalla. Ainoastaan kaksi Suomea koskevaa uutista löysi tiensä paikallisiin lehtiin: Kauhajoen tragedia ja **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkinto. Martti Ahtisaaren saama palkinto uutisoitiin laajasti kansainvälisten uutistoimistojen materiaalia käyttäen. Uutinen herätti Kenian lehdissä samalla keskustelun siitä, olisiko rauhanpalkinto pikemminkin pitänyt antaa Kenian kiistanalaisen presidentin- ja parlamenttivaalien jälkeisen kriisin selvittäneille kenialaisille osapuolille, presidentti **Mwai Kibakille** ja nykyiselle pääministeri **Raila Odingalle**. Uutisen otsikointi maan toisessa päälehdessä, *The East African Standardissa*, "Kibaki, Raila miss the Nobel Peace Prize"

("Kibaki, Raila jäivät vaille Nobelin rauhanpalkintoa) kuvaa niitä odotuksia, joita maassa oli palkinnon saajan valinnasta käytyjen neuvottelujen pohjalta. Lohdutuspalkinnoksi Nairobien yliopisto myönsi Kibakille, Raila Odingalle ja **Kofi Annanille** kunniatohtorin arvon. Kenian suurinta levikkiä nauttivan päivälehdessä, *The Daily Nationin* terävä poliittinen pilapiirtäjä Gado ei jättänyt käyttämättä tilaisuutta hyväkseen vaan piirsi seuraavan päivän lehteen kuvan tilaisuudesta, jossa Nairobien yliopisto tahtoi lisäksi osoittaa kunniaa "toiselle maineikkaalle Afrikan pojalle hänen pyrkimyksistään säilyttää rauha" - ja sisään astuu presidentti **Robert Mugabe**.

Suomen ja suomalaisten toiminnasta Keniassa tiedotusvälineissä on myös kerrottu. Keniassa on YK:n asuinyhdyskuntaohjelma (UN-Habitat), jonka puitteissa on mm. etsitty ratkaisua slummien asuinolosuhteisiin. Suomi on tukenut pilottihanketta, jonka edistymisestä ja Suomen antamasta rahoituksesta lehdistössä kerrottiin.

Edellisvuoden tapaan Nokian ohjelmat saavat palstatilaa. Vuoden 2008 uutinen koski Nokia Siemens verkon laajenemista maaseudun yrittäjien hyödyksi. Uutisen mukaan uusi liiketoimintamalli antaa Nokialle entistä paremman mahdollisuuden hyötyä niistä 5 miljardista uudesta käyttäjästä, joiden odotetaan tulevan markkinoille vuoteen 2015 mennessä.

Suomen ja Kenian kahdenvälisistä hankkeista tiedotusvälineissä olivat esillä metsäsektorin uudistamisohjelma ja siihen annettu tuki. *The Daily Nation* toteaa, ettei Kenia tule saavuttamaan vuosituhatavoitteita (MDGs), koska avunantajat eivät ole pitäneet kiinni lupauksistaan kehitysmaille. Uutisen yhteydessä mainitaan erikseen Suomen sitoutuminen YK:n suosittamaan 0,7 % tukeen bruttokansantulosta kehitysyhteistyöhön ja Suomen tuesta Kenian hallituksen MDG -ohjelmalle.

Vuoden 2007 lopussa järjestetyt presidentin ja parlamenttivaalit päättyivät poliittiseen sekasortoon ja maanlaajuiseen kaaokseen. Maan sisäiset asiat pysyivät pääotsikoissa lähes koko ensimmäisen vuosipuoliskon 2008 eikä syvän kriisin keskellä elänyt kansa juuri muista uutisista ollut kiinnostunutkaan. Tapahtumat muualla maailmassa saivat tavallista vähemmän palstatilaa, kunnes Amerikan presidentinvaalit ja isänsä puolelta kenialaista sukua oleva **Barack Obama** toi ulkomaailman jälleen näkökenttään.

Tiedotusvälineiden uutisointiin vaikuttavat myös muut tekijät: pääosa päivän lehdistä myydään kaduilla, joten otsikoita ja uutisointia suunnitellaan iltapäivälehtien sisällöltään kevyehköllä ja valitettavan usein myös epätarkalla mallilla. Televisio kattaa lähinnä oman maan uutiset, ulkomaan uutisia seurataan luotettavampina pidettyjen kansainvälisten televisiokanavien kautta (*Al Jazeera, CNN, BBC* jne.). Suomea koskeva uutisointi Keniassa on näin ollen suuresti riippuvainen siitä, miten tärkeän paikan uutinen saa kansainvälisissä uutistoimistoissa. Hyvänä esimerkkinä tästä on se, ettei ministeri **Paavo Väyrysen** vierailua Keniaan lainkaan noteerattu lehdissä, vaikka edustusto otti yhteyden toimituksiin useamman kerran ja kävi vielä henkilökohtaisesti paikalla uutisoinnin varmistamiseksi sekä organisoivat kuljetukset vierailun tärkeimpiin kohteisiin. Sen sijaan suomalainen tutkimus vanhempien miesten seksuaalikäyttäytymisestä onnistui löytämään tiensä yhteen Kenian päivälehdessä.

Mosambik

Ensimmäisen puolen vuoden aikana Mosambikin tiedotusvälineissä kerrottiin harvakseltaan Suomesta, mitä nyt kansainvälisen median kautta poimittuja Suomi-uutisia. Näistä yksi oli keväällä 2008 jolloin ministeri **Ilkka Kanerva** ilmoitti erostaan. Valtapuolueen *Jornal Noticias* -lehdessä oli erosta pieni palstakirjoitus takasivulla ja syyksi mainittiin seksistiset tekstiviestit striptease-tanssijattarelle.

Loka-marraskuussa Suomi-uutisointia tuli jo huomattavasti laajemmin johtuen Presidentti Ahtisaaren saamasta Nobelin Rauhanpalkinnosta sekä Mosambikin presidentin **Armando Emilio Guebuzan** Suomeen suuntautuneesta valtiovierailusta.

Päivälehti *Jornal Noticias* julkaisi ulkomaan palstallaan Presidentti **Martti Ahtisaaren** biografian uutisoiden "Ahtisaari 30 vuotta rauhan palveluksessa". Palkinnosta kerrottiin samansisältöisesti myös

muissa päivälehdissä, valtion omistaman *TV Mosambiquen* sekä yksityisen *STV:n* pääuutislähetyksissä.

Presidentti Guebuzan valtiovierailu Suomeen marraskuun alussa sai eniten huomiota ja mainittiin useassa tiedotusvälineessä. *Jornal Noticias* otsikoi " Guebuza Suomeen lujittamaan kehitysyhteistyötä".

Englanninkielinen *Aim News* (Agencia de Informacão de Mosambique), joka suunnattu lähinnä Mosambikissa asuville ulkomaalaisille, mainitsi mm. valtuuskunnan mukana matkanneen maatalousministeri *Soares Nhacan* etittäneen toivomuksen paperiteollisuuden käynnistämisestä suomalaisin voimin Mosambikiin. Presidenttinvierailun uutisointi painottui kuitenkin Suomen kehitysyhteistyön budjettitukeen Mosambikille.

Namibia

Namibian tiedotusvälineissä Suomi oli vuoden 2008 aikana melko runsaasti esillä. Alivaltiosihteeri **Marjatta Rasin** vierailu Namibiaan helmikuussa, pääministeri **Nahas Angulan** vierailu Suomeen kesäkuussa sekä **Paavo Väyrysen** vierailu Namibiaan lokakuussa saivat kaikki runsaasti positiivista palstatilaa maan lehdistössä.

Yksittäisistä Suomen tapahtumista Namibian tiedotusvälineet raportoivat mm. Malagan bussionnettomuudesta, Kauhajoen koulusurmista sekä ulkoministeri **Ilkka Kanervan** erosta. Suurin yksittäinen uutinen oli luonnollisesti presidentti **Martti Ahtisaaren** saama Nobelin rauhanpalkinto. Tästä edustusto on raportoinut erikseen. Palkinnon saanti noteerattiin Namibian radio- ja TV-uutisissa näyttävästi ja lehdistö teki asiasta suuren uutisen. Muun muassa Namibian vaikuttajia haastateltiin lehtiin palkinnon vuoksi ja Ahtisaaresta annettiin erittäin myönteisiä lausuntoja Namibian itsenäisyyden kätilönä. Myös va.asiainhoitaja antoi rauhanpalkinnon myöntämisen vuoksi TV-haastattelun.

Suomen apu Namibialle oli esillä erityisesti lehdistössä esillä pitkin vuotta. Namibian lehdistö julkaisi mielellään uutisia uusien sopimusten allekirjoittamisista ja artikkeleihin liitettiin myös yleensä kuva allekirjoitustilaisuudesta. Va.asiainhoitajan vaihtuessa kesällä 2008 muutama lehti julkaisi lähtevän asiainhoitajan lähtöhaastattelun näkyvästi.

Marraskuussa presidentti **Hifikepunye Pohamba** piti Ambomaalla Olukondassa pitkän puheen, jossa hän ylisti suomalaisen lähetystyön saavutuksia ml. koulujen ja sairaaloiden rakentaminen. Pohamba korosti, että suomalaiset tulivat maahan 140 vuotta sitten ystävinä ilman pyrkimystä hallita maata ja tämän vuoksi Namibia pitää Suomea ystävänä myös tulevaisuudessa. Puhe sai paljon julkisuutta ja se julkaistiin sellaisenaan myös *New Era* -lehdessä.

Ehkä eniten kirjoitettiin kuitenkin suomalaisten formulakuljettajien saavutuksista. Sekä **Kimi Räikkönen** että **Heikki Kovalainen** esiintyivät lehtiartikkeleissa aina kilpailussa menestyessään. Suomessa Big Brother-ohjelmassa mukana ollut Johan-niminen mies sai hänkin täällä julkisuutta, koska oli jonkun aikaa mukana eteläisen Afrikan BB-ohjelmassa. Vastavuoroisesti tšekäläisestä BB-ohjelmasta vieraili osallistuja Suomessa, mikä sekin uutisoitiin.

Sambia

Suomi on saanut paljon näkyvyyttä Sambian mediassa vuonna 2008. Erityistä huomiota on kiinnitetty Suomen tukemiin kehitysyhteistyö-hankkeisiin. Suurlähettiläs **Sinikka Antila** on antanut lukuisia haastatteluja ja ollut paljon esillä mediassa. Laajasti noteerattiin myös suomalaisen naiskuoro Philomelan vierailu Sambiassa syyskuussa.

Suomen tukemat kehitysyhteistyöhankkeet saivat paljon huomiota Sambian mediassa. Suomen toiminta ympäristösektorin johtavana avunantajana ja Suomen tuki yksityiselle sektorille (yritysetelihanke ja yrityshautomohanke) ja maaseudun kehittämiseen (kahdenvälinen PLARD Luapulana läänissä) noteerattiin. Esillä oli myös lähetystön paikallisen yhteistyön määrärahoilla rahoitettuja hankkeita. Esimerkiksi Sambian kansallisarkiston dokumenttien digitalisointiin tähtäävää hanketta ja GTK:n ja Sambian yliopiston geologian osaston yhteistyöhanketta käsiteltiin mediassa. Suomalaisista kansalaisjärjestöistä esillä oli kuivakäymälähankkeisiin erikoistunut Huussi ry. Suomen kehitysyhteistyön mediassa saama huomio oli erittäin myönteistä.

Talous ja kauppa toistuivat aiheina useaan kertaan. Lähetystön yhteistyökumppaneiden kanssa järjestämä kauppa- ja yrityskumppanuustapahtuma innosti lehdistöä pohtimaan vientimahdollisuuksia Pohjoismaihin. Sambiassa vierailut ympäristö- ja energiamissio noteerattiin lehdistössä liiketalouden erityisasiantuntijoina ja lehdistö hehkutti Suomen mahdollisia investointeja uusiutuvaan energiaan ja biopolttoaineisiin.

Myös suomalainen kulttuuri oli laajasti esillä. Erityistä huomiota sai suomalaisen naiskuoro Philomelan vierailu Sambiassa. Lusakassa Philomelan ja vierailuvaihdon sambialaisen osapuolen, Zambian Vocal Collection -yhtyeen yhteiskonsertissa kunniavieraana oli Sambian ensimmäinen presidentti **Kenneth Kaunda**. Tämä takasi konsertille suuren näkyvyyden mediassa, etenkin kun Kaunda myös nousi lavalle ja esiintyi Philomelan ja Zambian Vocal Collectionin kanssa. Muita noteerattuja kulttuuritapahtumia olivat suomalaisten nukketeatterintekijöiden **Satu Paavolan** ja **Titta Halisen** vierailu Sambiassa ja sambialais-suomalaisen elokuvan 'Suwilanji' tekeminen.

Suurlähetystölle tuli useita haastattelupyyntöjä ja suurlähettiläs Sinikka Antila antoi monta haastattelua ja lausuntoa sekä lehdistölle että televisiolle. Kulunut vuosi oli erittäin onnistunut julkisuusdiplomatian kannalta: Suomen rahoittamat kehitysyhteistyöhankkeet ja lähetystön ja ministeriön tekemä työ kulttuurin ja kaupan parissa takasivat Suomelle hyvän ja myönteisen näkyvyyden Sambian mediassa.

Tansania

Mediavuosi 2008 näyttäytyi Tansaniassa yhä ennakkoluulottomamman journalismin valossa. Avunantajien, Suomi niiden joukossa, antamat kommentit korruptioskandaalien johdosta näkyivät tiiviisti lehtien sivuilla.

Maakuntatoimittajat ovat aina hereillä suurlähettilään matkustaessa maaseudulle. Samalla ne antavat hyvän mahdollisuuden mainostaa Suomen tukemia konkreettisia hankkeita.

Mediavuosi 2008 näyttäytyi Tansaniassa yhä ennakkoluulottomamman journalismin valossa. Maata ravistelleiden korruptioskandaalien raportoinnissa Tansanian lehdistö kirjoitti yhä rohkeammin maan johtavien poliitikkojen sotkeutumisesta tapauksiin. Vaikka tutkiva journalismi ja todellinen lehdistönvapaus on Tansaniassa vielä uusi asia, oli aktiivisella ja jatkuvalla tapauksista kirjoittamisella merkittävä vaikutus yhteiskunnalliseen kehitykseen, kansalaisten tiedottamiseen ja julkisen sanan painoarvoon. Lehdistöllä olikin vahva rooli korruptioskandaalien esiintuonnissa. Vaikka oppositiota kannattavalla lehdistöllä olikin voimakkaimmat kannanotot skandaalien tiimoilta, myös valtapuolue CCM:n äänenkannattajalehdet kirjoittivat tapauksista. Onkin perusteltua sanoa, että Tansania otti vuoden 2008 aikana merkittäviä askeleita kohti riippumatonta ja ammattimaista journalismia.

Edistys ei tapahtunut ilman seurauksia: *MwanaHalisi*-lehden toimitukseen hyökättiin keväällä korruptiouutisoinnin ollessa kaikkien huulilla, ja kahta lehden toimittajaa pahoinpideltiin, mm. kaatamalla happoa heidän päälleen. Samainen lehti sai loppuvuodesta paljon kritiikkiä saaneen 90 päivän julkaisukiellon kirjoitettuaan CCM:n sisäisistä jännitteistä ja presidentti Kikweten asemasta puolueen ehdokkaana seuraavien vaalien aikana 2010.

Myös avunantajat näkyivät tiiviisti lehtien sivuilla korruptioskandaalien johdosta. Pitkin vuotta käytiin keskustelua lehtien palstoilla siitä, kiristävätkö avunantajat budjettitukeaan skandaalien selvitystyön

ollessa käynnissä. Suomi näyttäytyi etusivuja myöten tässä valossa, ja osin tahtomattaan. Maaliskuussa UM:ssä pidetty toimittajatapaaminen johti siihen, että esitetyt näkemykset, jotka olivat siihen asti jyrkimmät kannanotot avunantajapiirissä, levisivät Suomen sanomalehtien kautta niin muiden EU-jäsenmaiden kuin Tansaniainkin lehdistöihin. Korjausliikkeenä Tansaniassa annetut suulliset haastattelut saivat viestin vielä sekavampaan muotoon, ja lopulta kirjallinen lehdistötiedote oli ainoa keino selventää tilannetta.

Episodista opittiin se, että vaikka Tansanian lehdistö on vahvistunut ja innokkuutta raportoida sekä väärinkäytösepäilyistä että avunantajayhteisön reaktioista niihin oli runsaasti, ei toimittajien journalistinen taso ole täysin pysynyt kehityksessä mukana. Loppuvuodesta suurlähetystö käyttikin lehdistötiedotteita menestyksekkäästi mm. tiedottaessaan niin tuesta Itä-Afrikan yhteisölle kuin Werner Bros. -yhtyeen konserttikiertueestakin. Tiedotteita käyttämällä viesti saatiin poikkeuksetta sen muotoisena kuin haluttiin lehtien palstoille asti. Jokaiseen lehdistötiedotteeseen sisältyi myös lyhyt kappale Suomen kokonaistuesta Tansanialle, ja usein myös se päättyi sellaisenaan taustaksi artikkeliin.

Lehtitalojen maakunnalliset toimittajat ovat aina kiinnostuneita tekemään haastatteluja suurlähettilään vieraillessa maaseudulla. Laajamittaista raportointia sai aikaan vierailu Mtwaran ja Lindin alueelle huhtikuussa, jolloin keskusteltiin alueellisten viranomaisten kanssa paikallistason yrittäjyyttä tukevan hankkeen valmistelun etenemisestä. *This Day* -lehti uutisoi kuvien kera 28.4. otsikolla *Lindi, Mtwara get new lease of life*, sillä kehityshanke Tansanian edelleen ehkä köyhimmällä alueella on merkittävä asia. Sansibarin vallanjakoneuvotteluiden ollessa korruptioskandaalien ohella valtakunnan pääpuheenaiheena, sai toukokuinen vierailu Pemballe toimittajan tulemaan perässä Chake Chaken kaupungin majataloon. Tilanteen teki mielenkiintoiseksi se, että vierailu ajoittui ajankohtaan, jolloin mannermaan sanomalehdet raportoivat levottomuuksista ja kirstyvistä tunnelmista Pemballa saarella. Artikkelissa siteerattiin suurlähettilästä rauhallisesta ilmapiiristä, kannustuksesta osapuolille palaamaan neuvottelupöytään ja Suomen PYM-tuesta Pemballa toimivalle pienelle ympäristöalan kansalaisjärjestölle.

Suurlähetystö on jo usean vuoden ajan tukenut Mtwara-Lindin alueelta vuosittain kootun juniorijalkapalloilijoiden joukkueen FC Viton osallistumista kesäisin pelattavaan Helsinki Cupiin. Yhteistyö LiiKe ry:n kanssa kulminoitui tänäkin vuonna suurlähetystöllä pidettyyn tiedotustilaisuuteen. Toimittajia saapui paikalle kiitettävästi ja artikkeleita nähtiin useassa lehdessä, varsinkin kun tilaisuuteen saapui myös Tansanian entinen presidentti **Benjamin Mkapa**, jonka kotiseudulta Nanyumbusta junioripalloilijat tänä vuonna valittiin. Artikkeleissa tuotiin esille myös koululiikunnan positiivinen vaikutus lasten sosiaalisten taitojen kehittymiseen ja koulumenestyksen. FC Vito on päätyntä usein myös suomalaisten lehtien palstoille, niin tänäkin vuonna.

Sähköisen median puolella oli Suomen ja Afrikan Big Brother -tv-ohjelmien kilpailijavaihto suurin huomionaihe. Kilpailijoiden edesottamuksia seurattiin tiiviisti ja Suomea ja suomalaisuutta tuotiin esille positiivisessa valossa. Vaikka Big Brother Africa'n 24h-kanava oli maksullinen, nähtiin päivittäiset tiivistykset myös yleisemmällä, joskin myös maksullisella kanavalla. Kuitenkin myös lehdet kirjoittivat tarkasti ohjelman käännteistä, mm. *The African* -lehden uutisoidessa 23.10. otsikolla *Big Brother Finland chose the perfect guy as exchange student*. Viihteen puolella lehdistössä huomioitiin myös kesäiset eukonkanto-, kännykänheitto- ja suojalkapallokilpailut. Ulkoministeri **Ilkka Kanervan** eroon johtaneet tapahtumat ja Pääministerin morsian -kirja näkyivät lehtien sivuilla vain yksittäisinä lyhyinä mainintoina.

Presidentti **Martti Ahtisaaren** palkitseminen Nobelin rauhanpalkinnolla näkyi odotettua vähemmän Tansanian lehdistössä, vaikka Ahtisaari olikin suurlähettiläänä juuri Tansaniassa 1973-77. Nobel-palkinnon uutisoinnissa näkyi selvästi myös Tansanian lehdistön riippuvuus kansainvälisten uutistoimistojen annista: *Guardian-lehti* uutisoi 11.10. *Seasoned Diplomat Ahtisaari wins Nobel Peace Prize*, ja sama lehti 16.10. venäläisperäisen artikkelin kautta kriittisemmin *The Conflicting Nobel Peace Prize*.

Suurlähettilään haastattelu itsenäisyyspäivän johdosta on takuuvarmaa palstatilaa kuvien kera. Tänäkin vuonna haastattelu julkaistiin usean lehden sivuilla. Kuvaavaa Tansanian toimittajien vaihtelevasta tasosta on myös se, että toimittaja ensin peruutti tulonsa haastatteluun, saapui seuraavalle päivälle sovittuun tapaamiseen reilusti myöhässä ja lopulta kysymykset ja vastaukset

hoidettiin varmuuden vuoksi myös kirjallisesti. Lehden kuvaaja ilmaantui itsenäisyyspäivän vastaanotolle, mutta harmittavasti ilman kameraa, ja niinpä kameraa lainattiin kanslian henkilökuntaan kuuluvalta, jolla sattui olemaan kamera käsilaukussaan. Suurlähettilään vastaanotolla kansallislaulut esitti ESACS-koulun lapsikuoro, joka sekin huomioitiin lehdistössä positiivisesti.

AASIA JA OSEANIA

Filippiinit

Suomea koskeva uutisointi on Filippiineillä vähäistä ja ulkomaan asioiden uutisointi perustuu Filippiineillä pääasiassa kansainvälisten uutistoimistojen uutisiin. Vuonna 2008 uutiskynnyksen läpäisivät mm. Kauhajoen kouluampuminen, presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobel palkinto, Millenium palkinnon jako ja karaokelaulannan maailmanennätyksen rikkoontuminen Kouvossa kesällä 2008.

Filippiinien väestöstä noin 10%:a työskentelee ulkomailla ja filippiiniläisten sairaanhoitajien rekrytointi Suomeen huomioitiin myös paikallisessa mediassa. Uutisessa tuotiin esille väestön ikääntymisen mukaan tuoma työvoimapula sekä terveydenhuollon ammattilaisten lisätarve. Filippiinit kouluttaa tietoisesti sairaanhoitajien yli oman tarpeen ja uutisten johdosta suurlähetystö sai lukuisia yhteydenottoja Suomeen sairaanhoitajiksi haluavilta hakijoilta.

Syksyllä 2008 Suomen ja Filippiinien välillä käydyt lentosopimusneuvottelut ja niiden pohjalta solmittavan lentoliikennesopimuksen toivottiin avaavan myös lentoyhteyden Filippiinien ja Suomen välille, sillä tällä hetkellä KLM lentää ainoana eurooppalaisen yhtiönä Manilaan.

Filippiinien koulujärjestelmän ongelmia käsittelevässä pääkirjoituksessa nostettiin esille myös Suomen koulujärjestelmän kehittyneisyys. Artikkelissa käsiteltiin Suomen muutosta kylmän sodan jälkeisessä Euroopassa maatalousmaasta teollisuusmaaksi, mikä oli mahdollista koulutukseen panostamalla.

Manila Bulletin julkaisi etusivullaan kuvan Filippiinien presidentistä luovuttamassa Order of Sikatuna, Silver Distinction -kunniamerkkiä suurlähettiläs **Riitta Reschille** tämän jäähyväiskäynnillä presidentin luona. Kunniamerkki myönnetään ulkovaltojen edustajille, jotka ansioituneet erityisen hyvin Filippiinien ja edustamansa maan suhteiden hoitamisessa ja kehittämisessä.

Paikallisissa matkailu- ja Filippiineillä asuville ulkomaalaisille suunnatuissa lehdissä julkaistiin vuoden varrella myös artikkeleita Suomen matkailusta ja suomalaisesta joulunvietosta.

Intia

Suomen formulatähdet hallitsivat Intian tiedotusvälineitä vuonna 2008. **Kimi Räikkösen** ja **Heikki Kovalaisen** kamppailu kärkipaikoista uutisoitiin tarkasti. Sanomalehtien urheilupalstojen sivuilta löytyi viikoittain kuvia formulasankareistamme. Kimi-innostus tuli esiin jopa yllättävissä tilanteissa. Aina silloin tällöin liikenteen hulinassa silmiin osui moottoripyöräilijä, joka oli asianmukaisesti varustautunut suurin "Kimi" -kirjaimin varustetulla kypärällä. Selvää ei ole se, kuinka suurella tarkkuudella motoristi osasi yhdistää suomalaisen formulakuljettajan ja kypäränsä tekstin toisiinsa.

Otsikoita hallitsi niin ikään toinen Suomeen liitettävä kestoaihe: Nokia. Nokian markkinaosuus Intian matkapuhelinmarkkinoilla on ylivoimainen ja tämä näkyi median kyltymättömänä kiinnostuksena. Nokia-kiinnostus ei rajoittautunut ainoastaan matkapuhelimiin, vaan laajemminkin Nokian markkinoihin ja tuotekehitykseen. Teknologian edelläkävijämaa Suomi on saanut hattuunsa myös muita näyttäviä sulkia. Intian markkinoilla toimivista suomalaisista yrityksistä mediaa kiinnosti mm. Wärtsilä, Outokumpu, Metso ja Kone. Talousartikkelit kertoivat molemminpuolisista yritysostoista ja

investoinneista, yhteishankkeista ja uusista tuotantolaitoksista. Niin ikään Intian tiedotusvälineet olivat kiinnostuneita Suomen energiapolitiikasta ja erityisesti maamme ydinvoimaratkaisusta Intian oman ydinenergiakeskustelun valossa.

Finnairin vuonna 2006 avaamat suorat lentoyhteydet Delhistä ja Mumbaista Helsinkiin osattiin hyödyntää yhä paremmin matkailussa. Lukuisat artikkelit Suomesta matkailumaana olivat yleissävyltään ylistäviä. Suomea kuvattiin mm. termein: täydellinen, ihana, viehättävä, ystävällinen ja puhdas. Kesämatkailuartikkelit kertoivat pääasiassa Helsingistä. Talviartikkelien vetonaulana oli joulupukki ja Rovaniemellä toimiva joulupukinmaa. Joulupukin kohtaaminen Lapin kaamoksessa oli selvästi tehnyt syvän vaikutuksen intialaisiin toimittajiin.

Loppuvuodesta palstatilasta formulatähtien kanssa kilpaili hetkellisesti presidentti **Martti Ahtisaari**, jonka saama rauhan Nobel ei jäänyt huomiotta. Presidentti Ahtisaari oli esillä myös Kosovon itsenäistymisuutisten yhteydessä. Rauhanrakentajan uraa ja saavutuksia käytiin mittavasti läpi.

Kauhajoen koulusurmat saivat osakseen runsaasti huomiota Intiankin mediassa. Vaikka tapahtumia ei lähdetty tiedotusvälineissä analysoimaan, herättivät surmat ja aselain muutoskeskustelu hämmennyttä ja myötätuntoista kiinnostusta Suomea kohtaan.

Intialaismedia on perinteisesti ollut kiinnostunut korkean tason vierailuista. Helmikuussa 2008 toteutunut pääministeri **Matti Vanhasen** vierailu noteerattiin näkyvästi. Vierailu liittyi Delhissä vuosittain järjestettävään kestäväen kehityksen huippukokoukseen.

Suomi näyttäytyi Intiassa vuonna 2008 edellisvuosien tapaan kaukaisena, mutta eksoottisena korkean teknologian maana, jossa innovatiivinen korkeasti koulutettu kansa elää vailla korruptiohuolia. Useat Suomea käsitelleet artikkelit olivat hengeltään positiivisia, mutta tyyliltään enemmän kertovia ja kuvailevia kuin analyttisiä. Yhä useampi intialaistoimittaja vieraili Suomessa, mutta monesti Suomen uutisointi oli lainausta suurten kansainvälisten uutistoimistojen materiaalista.

Kiina

Peking

Vuosi 2008 oli kiinalaisen median kannalta dramaattinen ja tapahtumarikas. Jännitystarinoita kotimaan urheilusankareista, poliittisista ja yhteiskunnallisista saavutuksista sekä maata koetelleista kriiseistä riitti pitkin vuotta. Uutiskynnyksen noustessa omien suur tapahtumien vuoksi joutuivat ulkomaiden uutiset tyytymään näkyvyydessä toiseen sijaan. Silti muutamia yllätyksiäkin otsikoissa nähtiin. Suomen osalta medianäkyvyys Kiinassa vuonna 2008 oli pääsääntöisesti positiivista.

Paljon onnea Kimi!

Formularadan valmistuminen Shanghain metropolin lähettyville syyskuussa 2004 nosti autourheilun profiilia Kiinassa. Formula 1 kisojen tunnettuuden nousun myötä myös tulipunaista Ferraria nopeasti ajavan - komean pellavapään - **Kimi Räikkösen** maine kiiri Kiinaan ja kiinalaisten sydämiin. Maailman parhaana superlatiivina olemista rakastavat kiinalaiset tekivät rationaalisen päätöksen valitessaan maailman parhaan auton ja maailman parhaan kuskin omaksi kannatettavakseen.

Lokakuun 2008 Shanghain formulakisoissa oli formulakuume kovimmillaan. Kimi-paitoihin pukeutuneet sekä Suomen lipuin varustautuneet paikalliset "la la dui" kannustusjoukot täyttivät valtaosan Shanghai Circuitin katsomosta. Jopa harjoitusajot keräsivät suuren määrän kannattajia. Merkillinen tapahtuma ei jäänyt huomaamatta Kiinan pääasialliselta englanninkieliseltä sanomalehdeltä *China Daily*ltäkään, joka nosti jutun etusivullensa. Hyvää syntymäpäivää Kimi! Shengri kuaile Kimi!

Olympiakisat

Suomen suoritukset olympiakisojen urheiluosuudessa eivät saaneet Kiinassa julkisuutta, mutta tasavallan presidentin ja pääministerin tapaamiset Kiinan johdon kanssa noteerattiin, kuten tällaiset tapahtumat aina, Kiinan virallisessa mediassa lyhyillä uutisjutuilla.

Martti Ahtisaaren rauhanpalkinto

Nobelin rauhanpalkinnon myöntäminen presidentti **Martti Ahtisaarelle** uutisoitiin laajasti, mutta uutisoinnin luonne hajaantui maan virallisten sekä "epävirallisten" medialähteiden välillä. Virallinen ja laajalevikkoinen valtiomedia kuvasi Ahtisaaren merkittävän 30 vuoden uran diplomatiassa. Epäviralliset internetkommentaattorit puolestaan esittivät vaatimattoman vastarinnan äänen Nobel komitean "turvalliselle päätökselle" valita Ahtisaari yli kansalaisaktivisti **Hu Jian**.

Nobelin rauhanpalkinnon tällä kertaa saamaan huomioon vaikutti, että valtion kumoamisen yrityksestä vankeuteen tuomittua HIV/AIDS-aktivistia, Hu Jiaa, oli myös povattu Nobelin rauhanpalkinnon mahdolliseksi saajaksi. Rauhanpalkinto on muutoinkin Kiinalle hieman kiusallinen aihe, koska Dalai Lamakin on sen saanut.

Virallinen tiedotuskin vihjasi epäsuorasti Ahtisaaren valinnan olleen poliittinen, todennäköisesti, koska Kosovon itsenäistyminen, jossa Ahtisaarella oli roolinsa, rinnastuu helposti Kiinan omiin alueellisiin kysymyksiin, ennen muuta Taiwaniin. Poliittiset dissidenttipiirit puolestaan näkivät Nobel-komitean tehneen poliittisesti turvallisen ratkaisun ja kuunnelleen Kiinan varoituksia olla valitsematta Hu Jiaa.

ASEM

Lokakuussa 2008 Suomi noteerattiin laajasti Kiinan valtiolisissa medioissa, kun Aasian ja Euroopan valtioiden ja hallitusten päämiehet kokoontuivat ASEM7-huippukokoukseen Pekingiin. Suomen näkyvyys ylsi epätavallisiin mittoihin ASEM-puheenjohtajuuden luovutuksen liittäessä Suomen ja Kiinan roolit seremonioissa yhteen.

Kokouksen avajaispäivänä Kiinan keskustelevisio juhlisti ASEM-rotatation mukaista puheenjohtajan vaihtumista lähes miljardin katsojan kattavalla suoralla lähetyksellä. Presidentti **Hu Jintaon** avajaispuhetta seurasivat pääministeri **Wen Jiabaon** ja presidentti **Tarja Halosen** avajaispuheet.

Sekä uutiset että ASEM-erityislähetykset seurasivat kokousta aktiivisesti. Suomea tuotiin esille eri asiayhteyksissä edellisenä ASEM-puheenjohtajamaana. Myös presidentti Halosen ja presidentti Hun kahdenvälinen tapaaminen ASEM:in aikana huomioitiin laajasti.

Muuta

Suomen vuonna 2008 myöntämät avustukset Sichuanin maanjäristysalueelle, tekstiviestiskandaalin aiheuttama ulkoministerin vaihdos sekä Kauhajoen koulusurmat huomioitiin virallisen uutistoimiston uutisissa Kiinassa. Niiden uutisarvo riitti yleensä yhteen julkaisukertaan.

Eräät maakunnalliset ja erityisalojen julkaisut haastattelivat Suomen Kiinan suurlähettilästä ja julkaisivat tätä koskevia juttuja.

Presidentti Ahtisaaren Nobelin rauhanpalkinto oli hongkongilaislehdistön yksittäisistä suomalaisista mediatapahtumista kiistatta näyttävin. Uutisointi suodattui laajalevikkisen *South China Morning Post*'n (levikki n. 130.000) sekä englanninkielisen televisiokanavan ykkösuutisiksi pääasiassa kansainvälisten uutistoimistojen kautta.

Kauhajoen koulusurma, Suomen aselainsäädäntö ja tuliaseiden suuri määrä asukasta kohti huomioitiin laajasti. Myös tämä uutisointi suodattui lehdistöön kansainvälisten uutistoimistojen kautta.

Hongkong

Suomen ympäristöministeri **Paula Lehtomäen** vierailu Hongkongissa poiki *South China Morning Postin* haastattelun marraskuussa. Haastattelu keskittyi ympäristöongelmiin, joita ei tulisi Lehtomäen mukaan sysätä syrjään talouskriisin aikana. "Ympäristönsuojelu voi olla myös hyvää liiketoimintaa, kuten energiaa säästävää teknologia." Hongkongissa toteutetaan alueellisen kaukojäähdytysjärjestelmän pilottihanke. Suomessa käytettävää lämpöä ja energiaa tuottavaa kaukolämpöjärjestelmää voitaisiin Lehtomäen lehtihaastattelua siteeraten käyttää teknologisen ratkaisuna Hongkongin alueellisen kaukojäähdytysjärjestelmän pilottihankkeessa. Ja edelleen: "Jätehuolto on toinen alue, jota voitaisiin kehittää. Suomessa on asiantuntijoita, jotka ovat erikoistuneet kaatopaikoilta kerättävän biokaasun käyttämiseen." Lehtikirjoittelussa huomioitiin Suomen sijoittuminen korkealle World Economic Forumin ympäristöllisen kestävyuden indeksivertailussa ministerivierailun aikana.

Kulttuurista eritoten suomalainen ruokakulttuuri on ollut esillä niin *South China Morning Postin* sivuilla kuin myös alan ammattijulkaisuissa. Suomalainen ruoka ja maineikas FINDS-ravintola, jonka keittiömestarina toimii ruokakulttuuriamme eteenpäin vievä huippukokki **Jaakko Sorsa**, kiinnostavat hongkongilaislehtien lukijoita eikä syyttä.

Uutiskynnyksen ylittäneistä muista jutuista erottuivat paikallisessa mediassa mm. suomalaisten PISA-menestys ja opetusjärjestelmä opetusministeri **Michael Suen Ming-yeungin** toukokuisen Suomen vierailun yhteydessä, oikeusministeri **Wong Yan-lungin** virallisesti avaama Suomen Lähetysseuran huumevieroituskeskus, suomalaisten Formula-menestys, Pääministerin morsian-kirja, sensaatiohakuisemmassa kiinalaisessa lehdistössä julkaistu laaja kuvakavalkadi **Susan Ruususesta** vähissä pukeissa sekä ulkoministeri **Ilkka Kanervan** eroon johtanut tekstiviestikohu.

Hongkongin pääkonsulaatin mediaseuranta rajoittuu resurssien puutteesta johtuen pääasiallisesti englanninkieliseen mediatarjontaan

Etelä-Korea

Suomen yleisestikin hyvä maine Etelä-Koreassa ilmenee maan mediassa usein uutisina Suomen erinomaisesta koulutusjärjestelmästä. Mittavista panostuksistaan huolimatta Etelä-Korea jää selvästi Suomen taakse koulutuksen tuloksellisuutta vertailtaessa, ja useissa artikkeleissa vuoden 2008 aikana pyrittiin analysoimaan syitä tähän. Muun muassa omaperäisyyteen ja itsenäiseen ajatteluun kannustaminen nähdään koulutusjärjestelmämme avaintekijöinä. Myös Finnairin suoran lentoyhteyden avaaminen Helsingin ja Soulin välille sekä pääministeri **Matti Vanhasen** vierailu tämän yhteydessä näkyivät Etelä-Korean mediassa kesällä 2008.

Suomen yleisestikin hyvä maine Etelä-Koreassa ilmenee maan mediassa usein uutisina Suomen erinomaisesta koulutusjärjestelmästä. Eteläkorealaisen yhteiskunnan suhtautumista koulutukseen pidetään useimmiten lähinnä pakkomielleisenä, ja koulutukseen käytettävän rahan ja ajan määrä on maailman huippuluokkaa. Arvostus maan koulutusjärjestelmää kohtaan ei yleisesti ottaen ole kuitenkaan kovin suurta, ja useiden nuorten - ja heidän vanhempiensa - unelmana onkin tutkinto jostain Yhdysvaltojen huippuyliopistoista. Yhdysvalloissa suurimman ulkomaalaisopiskelijoiden ryhmän muodostavat juuri eteläkorealaiset - ennen muun muassa kiinalaisia, joiden väkiluku on 27 kertaa suurempi.

Mittavista panostuksistaan huolimatta Etelä-Korea jää selvästi Suomen taakse koulutuksen tuloksellisuutta vertailtaessa, ja useissa artikkeleissa vuoden 2008 aikana pyrittiin analysoimaan syitä tähän. Suomen laadukas, yli 90-prosenttisesti maisterin tutkinnon omaava opettajakunta on mainittu menestyksen salaisena aseena, ja ylöspäin tasa-arvoistava, hitaammille oppilaille lisäopetusta tarjoava järjestelmä esimerkkinä niistä arvoista, joille ylipäätään maailman tasa-arvoisimmat pohjoismaiset yhteiskunnat rakentuvat. Suomi on mainittu uutisissa jopa maailman parhaana koulutusvaltana, mihin loistava menestys esimerkiksi Pisa- ja kilpailukykyvertailuissa on vaikuttanut suuresti.

Suomen maksuttomuus koulutuksessa, kouluruokailussa ja opetusmateriaaleissa on herättänyt hämmästyystä Etelä-Koreassa, missä korkeakouluopinnoista noin 80 % ja toisen asteen opinnoistakin lähes puolet suoritetaan yksityisissä instituutioissa. Yhdessä artikkelissa siteerataan **Toini Rauhamäkeä**, Pohjois-Tapiolan lukion rehtoria, jonka mukaan kaikki suuryritysten johtavissa asemissa olevien henkilöiden lapsetkin käyvät lukiota Suomessa laadukkaan ja ilmaisen koululaitoksen luotettavuuden takia, eivätkä he ole ajatelleetkaan siirtyvänsä ulkomaille opiskelemaan aikaisessa vaiheessa - tämäkin on huomattava ero eteläkorealaiseen maailmankatsomukseen verrattuna.

Koulutusjärjestelmien ero on mainittu myös jopa syyksi siihen, miksi maailman toiseksi suurin kännykkävalmistaja Samsung ei pysty saavuttamaan ylivoimaista markkinaykköstä Nokaa. Tämän näkökulman mukaan omaperäisyyteen ja itsenäiseen ajatteluun kannustaminen ovat koulutusjärjestelmämme avaintekijöitä. Korealaisessa järjestelmässä taas pelkästään arvosanat nähdään tärkeinä, ja kilpailu niistä onkin äärimmäisen kovaa.

Myös opiskelija-, tutkija- ja asiantuntijavaihto Suomen ja Etelä-Korean välillä on lisääntynyt jatkuvasti, mihin myös toinen Etelä-Koreassa vuoden 2008 uutisissa näkynyt asia, Finnairin suoran lentoyhteyden avaaminen Helsingin ja Soulin välille, tulee edelleen vaikuttamaan positiivisesti. Yhteyttä on markkinoitu nopeimpana reittinä Itä-Aasian ja Euroopan välillä, ja Helsinkiä onkin kaupitelu myös erinomaisena porttina 40 muuhun Euroopan maahan.

Myös **Matti Vanhanen** vieraili Etelä-Koreassa Finnairin reitin avaamisen yhteydessä kesäkuussa, ensimmäistä kertaa pääministerinä, ja tapasi muun muassa presidentti Lee Myung-bak'in. Vierailun myötä sekä Finnair että Suomi saivat lisää julkisuutta mediassa. Vanhanen muun muassa esitteli itsensä eteläkorealaisille toimittajille 'bisnesystävällisenä' pääministerinä - Suomen sosiaaliturvajärjestelmä kun tunnetaan Etelä-Koreassa yhtenä maailman kattavimmista. Maita yhdistävänä tekijänä Vanhanen näki muun muassa sen, että molemmissa on oivallettu 'bisneksen' olevan taloudellisen kehityksen kannalta tärkeässä asemassa, ja molempien maiden talous onkin hänen mukaan kasvanut erittäin nopeasti ja hyötynyt globalisaation myötä.

Suomi on näkynyt Etelä-Korean mediassa jonkun verran myös muun muassa maahan avatun Wärtsilä-Hyundain moottoritehtaan sekä pohjoismaista muotoilua käsittelevien artikkeleiden myötä. Kauhajoen kouluammuskelustakin uutisoitiin, mutta lähinnä kansainvälisten uutistoimistojen tietoja lyhyesti referoiden. Presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkinto nousi aina etusivuille asti kuvien kera, ja asiasta kerrottiin myös televisiuutisissa. Hänen uraa ja elämää käsiteltiin lehdissä enemmänkin, aina lapsuudesta asti. Ahtisaaren kerrottiin myös olevan Suomen ensimmäinen suorilla kansanvaaleilla valittu presidentti.

Indonesia

Edellisen vuoden tavoin Suomi ylittää Indonesiassa uutiskynnyksen yleensä vain harvoin. Suomi (Finland tai Firlandia, kuten paikalliset yleensä sanovat) on indonesialaisille kaukainen maa, josta ei paljoa tiedetä. Jos jotain Suomesta tiedetään, tunnetaan lähinnä **Martti Ahtisaari**, Nokia ja formulakuljettajat. Suomen saamat muutamat mediaosumat ovat kuitenkin olleet hengeltään myönteisiä.

Vuoden 2008 aikana Suomi pääsi paistattelemaan Indonesian mediassa totuttua enemmän - tähän syynä oli Presidentti **Tarja Halosen** valtiovierailu helmikuussa. Valtiovierailun etukäteisjutuissa kehuttiin presidentti Halosen ihmissläheistä otetta. Median mukaan Suomen ja Indonesian suhteissa odotetaan syvenevää yhteistyötä erityisesti ympäristön ja taloussuhteiden aloilla. Näkyvyyttä toi erityisesti Halosen vierailu pääkaupungin lisäksi myös Acehin maakunnassa. Acehissa esiin nousi päällimmäisenä presidentti Halosen painotus naisten aseman huomioimiseen kon-fliktin ja tsunamin jälkeisessä yhteiskunnan rakentamisessa.

Presidentti Martti Ahtisaaren saama Nobelin rauhanpalkinto. Ahtisaaren nimi on Indonesiassa jo entuudestaan laajalti tunnettu Aceh'n rauhanprosessin vuoksi. Myös etusivuille yltänyt uutisointi painottui näin ollen erityisesti Ahtisaaren työhön Aceh'n rauhanrakentajana.

Kansainvälisistä aiheista raportoidessaan Indonesian tiedotusvälineet tukeutuvat usein suuriin ulkomaisiin uutistoimistoihin. Tätä kautta muun muassa Suomen korruption vastainen työ ja Kimi Räikkösen menestys välittyvät indonesialaisten tietoisuuteen.

Ennen presidentti Halosen valtiovierailua toteutettu kolmen indonesialaisen toimittajan vierailu Suomeen poiki mukavasti Suomi-aiheista uutisointia painetussa mediassa. Erityisen myönteistä oli niin sanottujen lifestyle -juttujen ilmestyminen pitkin vuotta. Näissä käsiteltiin suomalaista muotoilua, ruokaa, sauna-kulttuuria ja "UFOa a la Tempelpeliaukion kirkko".

Japani

Japanin tiedotusvälineiden kiinnostus Suomea kohtaan jatkui vahvana koko vuoden 2008. Jos täytyisi valita yksi henkilö, johon eniten kohdistui kiinnostusta, oli se **Martti Ahtisaari**. Hän vieraili Tokiossa toukokuussa vastaanottamassa Hosei-yliopiston kunniaatohtoriuden ja esitelmöi UN-yliopistossa. Jo silloin media huomioi hänet näkyvästi. Varsinaisesti palstat täyttyivät kuitenkin vasta Nobel-palkinnon myöntämisen yhteydessä. Japanilaismedia oli onnellinen voidessaan yhdistää oman tuoreehkon ja runsaan haastattelumateriaalinsa kansainvälisiin lähteisiin

Pääministeri **Matti Vanhasen** työvierailu kesäkuussa sisälsi lehdistötilaisuuden ja haastatteluja, joiden sisältönä olivat energia- ja ilmastokysymykset. Nämä teemat kiinnostivat japanilaista mediaa, joka oli juuri sitä ennen pureskellut pääministeri **Yasuo Fukudan** lanseeraamaa päästöjen vähentämishjelmaa. Sen mukaan Japani pyrkii vähentämään hiilidioksiidipäästöjään 60-80 prosentilla vuoteen 2050 mennessä. *Sankei*-päivälehti siteerasi Vanhasen toteamusta, jonka mukaan "kyseessä on hyvin päättäväinen pitkän tähtäimen tavoite." Erytystä median kiinnostusta suurten autovalmistajien maassa herätti Suomeen tapa verotuksen keinoin ohjata kuluttajia hankkimaan vähäpäästöisiä autoja.

Talouselähti *Nikkei* uteli Vanhaselta myös kantaa kesäkuussa uhkaavalta näyttäneeseen öljyn hinnan nousuun. Nopeasti muuttuneista suhdanteista kertoo se, että tuolloin Vanhasen mukaan "jos öljyn hinta nousee 150 dollariin, on sillä valtava vaikutus maailmantalouteen." Tulevaisuudessa historiankirjoittajat varmaan voivat kiteyttää nykyisen talouskurimuksen syyt vielä huomattavasti monipuolisemmin.

Valtiosihteeri **Pertti Torstilan** syyskuinen vierailu Tokion Etyj-seminaarissa kiinnosti lehdistöä ja valtiolistia televisiota Georgian konfliktin ja molemmille maille merkityksellisten Venäjäsuhdeiden ansiosta. Suomen aktiivinen rooli Etyj:ssä ja järjestön toimintakyky saivat ehkä lievästi varauksellista, mutta positiivista huomiota useissa lehdissä.

Suomen koululaisten OECD:n Pisa-tutkimuksessa saavuttama menestys kirvoitti edelleen artikkeleita ja tv-ohjelmia laajalla rintamalla. Vähitellen kevään mittaan kiinnostus ulottui koskemaan myös lasten varhaiskasvatusta, naisten asemaa ja yleensä suomalaista elämäntapaa. Suuret lehtitalot kuten Yomiuri ja Asahi järjestivät suomalaista koulujärjestelmää koskevia seminaareja, toimittajia vieraili Suomeen tutustumassa kouluihimme ja suurlähettiläs **Jorma Julinin** paljolti koulutustamme valottaneet puhujamatkat maakunnissa saivat runsaasti huomiota paikallislehdissä.

Pyhäjärven tanssitapahtuma, Lahden Sibelius-tapahtuma ja suomalainen design vetivät toimittajia myös Japanista. Yomiurin julkaiseman *Mostly Classicin* toimittaja **Takeshi Kotani** oli ihastunut **Jukka-Pekka Sarasteen** toimintaan niin kapellimestarina kuin tuoreita ideoita pursuavana taiteellisena suunnittelijana. Arvostettu tanssikriitikko **Takao Norikoshi** totesi taidetanssin painopisteen siirtyneen Euroopassa kohti pohjoista (Suomea). Design-asiantuntijana sekä kuvaajana ansioituneen **Masayoshi Inouen** kertomus Helsingistä (showcase Hot fashion, cool design) kuvalehti *Shoten Kenchikussa* sekä

monisivuinen artikkeli Fiskarsista *Florist*-julkaisussa olivat ylistäviä ja visuaalisesti upeita dokumentteja vielä Japanissa tuntemattomien suomalaisten taiteilijoiden osaamisesta.

Asahi-lehden pääkirjoitustoimittaja **Noriyuki Wakisaka** kävi Suomessa haastattelemassa Martti Ahtisaarelle läheisiä henkilöitä, mutta tutustui samalla vanhusten hoitoon ja sosiaalijärjestelmäämme. Haastattellessaan apulaiskaupunginjohtaja **Paula Kokkosta**, hän ymmärsi, että "Suomessa miehet taistelivat rintamalla ja naisten täytyi korvata miehet monissa työtehtävissä. Siksi he olivat luomassa nykyisen erinomaisen sosiaalihuollon perustana olevaa sairaanhoitojärjestelmää."

Suosittu *TV-Asahi Sunday* project kävi Suomessa ja haastatteli mm. pääministeri Matti Vanhasta, ministeri **Mauri Pekkarista**, Nokian johtaja **Kai Öistämöä** ja Tekesin edustajia. Marraskuinen ohjelma miljoonille katselijoille oli komea ja kattava kuvaus Suomen nykytilasta. Lapin lumoavaa luontoa oli esillä useassakin suositussa tv-ohjelmassa vuoden mittaan.

Ajoittain putkahtelee Japanin tiedotusvälineisiin myös suomalaisia eukon kantajia, kännykän heittäjiä, avantouimareita, saunassa istumisen kilpailijoita, ilmakitaran mestareita ja muita hieman erikoisempien lajien harrastajia. Tällaiset tuntuvat kutkuttavan japanilaisten kilpailuviettiä ja nauruhermoja.

Kimi Räikkönen, **Janne Ahonen** ja **Mikko Hirvonen** olivat suomalaisista urheilijoista ehkä eniten esillä, mutta golfiin vakavasti suhtautuvalta kansalta ei ole jäänyt täysin vaille huomiota myöskään **Minnea Bomqvistin** ja **Mikko Ilosen** saavutukset.

Malesia

Suomea koskevia uutisia julkaistaan Malesiassa verrattain vähän. Näkyvimvät uutiset niin sähköisessä kuin painetussakin mediassa liittyivät vuonna 2008 Kauhajoen koulusurmiin, ulkoministeri **Iikka Kanervan** ministerintehtävistä eroamiseen ja **Martti Ahtisaaren** saamaan Nobel-palkintoon. Eniten mediahuomiota saivat Kauhajoen tapahtumat. Näistä teemoista uutisoitiin miltei yksinomaan kansainvälisten uutistoimistojen välittämien tietojen pohjalta. Uutiset olivat faktuaalisia ja tapahtumia selvittäviä eikä niissä esitetty erityisiä analyysejä. Kanervan ero kiinnosti malesialaisia erityisesti siksi, että Malesian terveysministeri oli vain muutamia kuukausia aiemmin joutunut eroamaan samansuuntaisista syistä.

Uutiskynnyksen ylitti myös presidentti **Tarja Halosen** avajaispuheenvuoro lokakuuisessa ASEM-kokouksessa, jossa Halonen peräänkuulutti vahvempaa kansainvälistä yhteistyötä niin kansainvälisessä taloudessa, energiatehokkuudessa kuin ilmastonmuutoksen torjunnassakin.

Malaysian Philharmonic Orchestran johdossa ja kulttuurialan uutisotsikoissa nähtiin kuluneena vuonna useita suomalaisia vierailevia kapellimestareita: **Jukka-Pekka Saraste**, **Hannu Lintu** ja **Osmo Vänskä**. Populaarimusiikin puolella The Rasmus -yhtyeen uuden levyn arviossa mainittiin bändin olevan "one of Finland's best rock exports" ja muisteltiin yhtyeen vuosientakaista Kuala Lumpurin -konserttia.

Edustusto järjesti keväällä yhdessä Alvar Aalto -museon ja Malesian Arkkitehti-instituutin kanssa Alvar Aalto -näyttelyn, johon liittyen paikallisessa lehdessä esiteltiin **Alvar Aallon** uraa ja töitä laajassa artikkelissa. Nukketeatteritaiteilija **Juha Laukkanen** kiersi malesialaisissa lastenkodeissa ja kouluissa ja tämä edustuston ja Nokian jo toista kertaa tuottama kiertue huomioitiin niin malaijin- kuin kiinankielisessä lehdistössä. Paikallisten lehtien sisustussivuilla vilahteli muutaman kerran suomalaista designia.

Formula 1-kilpailuja seurataan Malesiassa erityisen tarkasti ja **Kimi Räikkösen** voitto Malesian GP:ssä maaliskuussa uutisoitiin näkyvästi.

Nepal

Vuoden 2008 aikana Suomi oli kohtalaisesti esillä Nepalin mediassa. Erityisen paljon näkyvyyttä Suomi sai joulukuussa. Vuoden loppuun osuva itsenäisyyspäivän juhla, Kathmandu International Mountain Film Festival, **Martti Ahtisaaren** rauhanpalkinto sekä paljon julkisuutta saanut suomalaisten oikeustieteenasiantuntijoiden raportin julkaisu nostivat Suomi-kuvaa erityisesti ihmisoikeusrintamalla.

LIKE-kustantamo julkaisi **Manjushree Thapanin** teoksen "Forget Kathmandu" VKO:n käännöstuella keväällä 2008. Kirja taustoittaa Nepalin rauhanprosessin mutta on samalla taitava sekoitus reportaasia, muistelmaa ja matkakuvauksia läpi kauniin ja köyhän vuoristomaan. Kirjassa esittämiensä poliittisten kannanottojen vuoksi Thapa joutui kahdeksi vuodeksi maanpakoon ja kirja kiellettiin Nepalissa.

Keväällä 2008 Katmandun edustusto järjesti yhdessä muiden EU-maiden ja komission kanssa ensimmäisen elokuvafestivaalin ja osallistui siihen kahdella suomalaisella elokuvalla (Mies vailla menneisyyttä ja Suden arvoitus). Festivaali osoittautui menestykseksi ja elokuvateatterin täyttöaste nousi lakoista ja monsuunisateista huolimatta 66 prosenttiin.

Kauhajoen koulusurmat uutisoitiin laajalti Nepalin suurimmissa englanninkielisissä sanomalehdissä paikallislehdissä ja tapahtumapäivänä myös televisiuutisissa. Uutisten yhteydessä mainittiin Jokelan koulusurmat, mutta keskustelua Suomen aselainsäädännöstä ei käyty eikä muutakaan johtopäätöksiä suomalaisesta yhteiskunnasta tehty. Koulusurmat eivät ole pitkällä tähtäimellä vaikuttaneet negatiivisesti Suomi-kuvaan.

Suomi oli vuoden 2008–2009 Kathmandu International Mountain Film -festivaalin päätukija. Filmifestivaalin tarkoituksena on yhtäältä lisätä ihmisten tietoisuutta erityisesti kehitysmaiden vuoristoissa elävien ihmisten yhteisöistä, kulttuureista ja luonnosta. Toisaalta elokuvien avulla levitetään ihmisoikeustietoisuutta näyttämällä ihmisoikeuksia, post-konfliktia, jälleenrakennusta ja sopeutumista käsitteleviä elokuvia sekä päätapahtumassa Katmandussa, että kierrättämällä elokuvia kahdeksassa kaupungissa eri puolella Nepalia alkuvuoden 2009 aikana.

Erityisen paljon näkyvyyttä Suomi sai joulukuussa. Vuoden loppuun osuva itsenäisyyspäivän juhla, KIMFF -festivaali, Martti Ahtisaaren rauhanpalkinto sekä paljon julkisuutta saanut suomalaisten oikeustieteenasiantuntijoiden raportin julkaisu nostivat Suomi-kuvaa erityisesti ihmisoikeusrintamalla. Oikeuslääketieteellinen panostus ihmisoikeuksiin ja paikallisen yhteistyömäärärahan tuki KIMFFille olivat esimerkkejä siitä, miten kehitysyhteistyötä on mahdollista hyödyntää julkisuusdiplomatiassa.

Pakistan

Vuosi 2008 oli Pakistanissa varsin epävakaa ja dramaattista aikaa. Mediaa hallitsivat muun muassa uutiset vaaleista, terrorismista sekä suhteista Afganistaniin ja Intiaan. Myös Suomi näkyi pakistanilaisissa tiedotusvälineissä. Pakistanilaismedian Suomi-utisointi perustuu hyvin pitkälti kansainvälisten uutisoimistojen tarjontaan. Edellisten vuosien tapaan Suomea koskeva uutisointi oli pääosin myönteistä. Selvästi näkyvin Suomeen liittyvä uutinen vuoden aikana oli presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkinto.

Pakistanissa sekä englannin- että urdunkielinen media uutisoi laajasti presidentti Ahtisaaren rauhanpalkinnon. Kaikki tärkeimmät englanninkieliset päivälehdet julkaisivat Ahtisaaresta kuvalliset jutut, joissa kerrottiin hänen uransa eri vaiheista. Myöhemmissä uutisjutuissa kiinnitettiin erityisesti huomiota Nobel-voittajan Lähi-idän rauhanprosessia koskeviin lausuntoihin. Lisäksi nostettiin esille muun muassa Ahtisaaren suunnitelmat panostaa arabimaiden nuorten työllistymismahdollisuuksiin.

Toinen Suomeen liittyvä uutinen, joka Pakistanin mediassa uutisoitiin myös melko laajasti, oli Kauhajoen ampumatapaus. Itse ampumatapauksen lisäksi tiedotusvälineet kertoivat myös vaatimuksista tiukentaa Suomen ampuma-aselainsäädäntöä ja hallituksen tätä koskevista suunnitelmista.

Suomi yhdessä muiden Pohjoismaiden kanssa näkyi pakistanilaismediassa sukupuolten välisen tasa-arvon edelläkävijämaana. Marraskuussa uutisoitiin World Economic Forumin tutkimus, jonka mukaan Norja, Suomi ja Ruotsi olivat maailman tasa-arvoisimpia maita, kun taas Pakistanin kerrottiin sijoittuvan listan loppupäähän. Uutisvirrasta erottui myös huhtikuussa useissa englannin- ja urdunkielisissä lehdissä julkaistu kuva, jossa pohjoismaiden suurlähetystöjen edustajat - kolme naista ja yksi mies - tapasivat ulkoministeri **Shah Mahmood Qureshin**.

Taloustuutisissa Suomea kuvattiin teknologisesti edistyneeksi maaksi. Suomen kerrottiin saavuttaneen pienestä koostaan huolimatta merkittävän aseman globaaleilla matkapuhelinmarkkinoilla, kun taas Pakistanin teknologiasektorin katsottiin nojaavan liiaksi tuontiin. Globaaliin finanssikriisiin liittyen *Daily Times* julkaisi jutun Suomen hallituksen omistamasta Solidium-yhtiöstä, jolle valtion kerrottiin aikovan siirtää omistuksensa useissa suomalaisyrityksissä.

Islamabadin Marriott-hotellia vastaan tehtiin lokakuussa 2008 tuhoisa terrori-isku, jossa rakennuksessa syttynyt tulipalo aiheutti laajoja tuhoja. Iskun jälkeen lehdissä kerrottiin Suomesta tilattavasta uudesta kalustosta, joka tekisi mahdolliseksi palomiesten nostamisen aina 68 metrin korkeuteen saakka.

Urheilu-uutisissa suomalaiset urheilijat olivat suhteellisen näkyvästi esillä. Formula- ja rallitähkien ohella varsinkin talviurheilijamme saivat hyvin huomiota paikallisten sanomalehtien urheilusivuilla usein kuvallisissa jutuissa.

Suomi oli jutun aiheena myös joissakin kevyemmissä lehtijutuissa. *Daily Times* kertoi metallimusiikin suosioista Suomessa, Metallimesseistä, Lordin euroviisuvoitosta ja Tuska-festivaalista. Lehdissä julkaistiin myös kuvia maailman suurimmasta Oasis of the Seas -risteilijästä, jonka kerrottiin olevan rakenteilla Suomessa. Presidentti Ahtisaaren rauhanpalkinto oli aiheena Dawnin sunnuntailiitteen tietovisassa, jossa kysymykset koskivat myös muun muassa **F.E.Sillanpään** vuoden 1939 Nobel-palkintoa.

Singapore

Suomi nousi esiin Singaporen mediassa erityisesti kulttuuritapahtumien ja presidenttien kautta. Lapin eksotiikka sekä suomalainen kulttuuri ovat tuttuja aiheita aiemmilta vuosilta, mutta uutta oli valituskuoron esiintymisiin liittynyt polemiikki. **Tarja Halosen** valtiovierailu toi pinnalle molemmille maille tärkeät kauppasuhteet sekä ympäristökysymykset. Urheilun puolella Suomea kaasuttivat näkyville formulakuskit.

Positiivisesti presidenteistä

Tasavallan presidentin Tarja Halosen valtiovierailut helmikuussa Kaakkois-Aasiassa huomioitiin Singaporen ja Indonesian osalta näkyvästi maan päälehdissä *The Straits Timesissa* ja *The Business Timesissa*. Toimittajat löysivät Suomen ja Singaporen väliltä runsaasti yhtäläisyyksiä: molemmat ovat pieniä mutta kilpailukykyisiä ja maailmanlaajuisia toimijoita. Suomen korkea koulutustaso todettiin painavimmaksi syyksi menestykseen "modernin teknologian vallankumouksessa", ja presidentin vierailun todettiin pyrkivän edistämään maiden taloudellisia suhteita. Myös Haloselle Suomessa annettu "hellä" Muumimamma-lempinimi ansaitsi lehdessä maininnan.

Halosen edeltäjän presidentti **Martti Ahtisaaren** saama Nobelin rauhanpalkinto noteerattiin lehdissä uutistoimistojen materiaalista kootulla, hyvin myönteisesti kirjoitetuilla uutisilla.

Valituskuorolla vaikeuksia

Tammikuussa Singaporessa järjestetty M1 Fringe Festival sai aikaan yhteiskunnallista keskustelua, kun suomalaisen taiteilijapariskunnan **Tellervo Kalleisen** ja **Oliver Kochta-Kalleisen** toteuttaman valituskuoron kuudelta ulkomaalaisjäseneltä evättiin lupa esiintyä julkisissa tilaisuuksissa.

Viranomaisten päätöstä perusteltiin sillä, että "teoksen sisältö käsitteli maan sisäisiä asioita, ja koska oli suotavaa, että niitä esittävät julkisilla paikoilla vain Singaporen kansalaiset". Viranomaisten viime hetken ilmoituksen jälkeen kuoro päätti toteuttaa esitykset kutsuvierastilaisuuksina. Singaporen sanan- ja lehdistönvapaus on edelleen tiukasti kontrolloitua, mutta *The Straits Times* kuitenkin seurasi tilanteen kehittymistä jutuissaan useampana päivänä ja siteerasi myös paikallisia kulttuurivaikuttajia, jotka paheksuivat viranomaispäätöstä. Valituskuoro esitti singaporelaista yhteiskuntaa kritisovia kappaleita, joskin hyvin kepeällä otteella. Loppujen lopuksi viranomaispäätös toi kuorolle huomattavasti odotettua enemmän julkisuutta ja yleisöä, kun moni paikallinen bloggaaja julkaisi valitusten sanoitukset ja tarjoili linkin Youtube-sivustolle, jossa on nähtävillä kuoron yksityisnäytöksessä kuvattuja videoita.

Aalto yhä otsikoissa

Alvar Aallon töitä käsittelevä näyttely Singapore Design Festivalilla oli vuonna 2007 yksi Suomea näkyvimmin paikallisessa mediassa esiin nostaneista asioista. Viime vuonna Aallon työt olivat jälleen otsikoissa, tällä kertaa klassikkojakkaran juhluvuoden ja sen kunniaksi National Museum of Singaporeen pystytetyn näyttelyn merkeissä. Paikallinen, pohjoismaista designia myyvä Style:Nordic ja lähetystö suunnittelivat näyttelyyn myös jakkaran singaporelaisen version Marimekon punaisella kankaalla varustettuna. Aiempi Aalto-näyttely huomioitiin lisäksi *The Peak* -lehdessä vuoden 2008 puolella, samoin Suomen itsenäisyyspäivän vastaanotto, molemmat koko sivun henkilökuvakoosteina.

Suomalaisista kulttuurihenkilöistä *The Straits Times* teki viime vuonna komeat henkilöhaastattelut kapellimestari **Esa-Pekka Salosesta** sekä lasitaiteilija **Anu Penttisestä** näiden vieraillessa maassa. Konserttiarvioiden mukaan Salosen johtama Los Angeles Philharmonic Orchestra huipensi Singapore Sun Festivalin. Penttinen osallistui Friven & Co -liikekeskuksen avajaistapahtumaan, ja hänen sekä muiden suomalaistaiteilijoiden töitä on edelleen esillä keskuksessa. Koreografi **Jorma Elon** luotaama tanssiesitys Singapore Arts Festivalilla sai lehdessä ylistävät arviot.

Suomalaislähtöisen **Bert Bjarlandin** Singaporessa käynnistämät miesten väliset keskustelukerhot saivat myönteistä julkisuutta lehdissä, *The Sunday Timesissa* jopa lähes koko sivun mittaisesti. Ryhmien tarkoituksena on keskustella miesten kesken mieliä askarruttavista kysymyksistä, kuten sukupuolten tasa-arvosta.

Suomessa tuetaan syntyvyyttä ja omistetaan paljon aseita

Viittauksia suomalaiseen yhteiskuntaan tehtiin lähinnä valtiovierailua koskevissa jutuissa. *The Straits Times* myös vertaili Singaporen pieniä syntyvyyslukuja Pohjoismaiden tilastoihin ja esitteli yksityiskohtaisesti myös Suomen tarjoamia etuja lapsiperheille. Singapore haluaisi saada syntyvyytensä nousemaan, mutta hallituksen edustaja valitteli, että pohjoismainen malli merkitsisi kilpailukyvyn kannalta toivottoman suuria veronkorotuksia.

Kauhajoen koulusurmia käsiteltiin laajasti uutistoimistojen juttujen kautta *The Straits Timesissa*. Yleisellä tasolla aihetta sivuttiin vain viittaamalla käsiaseiden suureen määrään sekä aselainsäädännön hitaaseen muutokseen Jokelan tragedian jälkeen.

Neste Oil näkee yhä kasvumahdollisuuksia

Neste Oilin Singaporeen rakentama maailman suurin biodiesel-tuotantolaitos pysyi edelleen esillä Singaporen lehdistössä, etenkin kun *The Business Times* raportoi Nesteen todenneen Singaporen olosuhteiden mahdollistavan tulevaisuudessa edellytykset myös laajennukselle. Helsingin Sanomatkin raportoi paikanpäältä, että Singaporen valtion taloudellista kehitystä edistävä EDB (Economid Development Board) ei ota kantaa siihen, miten Neste Oil tulee järjestämään laitoksen raaka-ainehuollon. Kansainväliset ympäristöjärjestöt ovat kritisoineet palmuöljyn käyttöä biodieselin raaka-aineena, mutta Neste vakuutti jutussa tulevansa käyttämään vain sertifioitua palmuöljyä. Singaporelaisessa mediassa palmuöljyä koskeva kritiikki on ollut vähäistä.

Oppositio paljasti Kanervan tekstiviestittelyn

Tanssija **Johanna Tukiainen** sai kuvansa *The Straits Timesiin* ulkoministeri **Ilkka Kanervan** jouduttua eroamaan tehtävästään tekstiviestikohun vuoksi. Lehden mukaan viestittelyn paljasti oppositio.

Lappi ja suomalainen talvi innostavat singaporelaisia tasaisesti vuodesta toiseen. *Wine & Dine* -lehti esitteli tällä kertaa ilmiönä revontulia, joiden kerrottiin välkkyvän pohjoissuomalaisella taivaalla jopa 200 kertaa vuodessa – parhaaksi katseluajaksi lehti lupaa klo 22.30.

Häkkinen analysoi Singaporen uutta ylpeyttä

Urheilussa suomalaisten osuus rajoittui paikallisessa mediassa tutusti formuloihin. **Kimi Räikkösen** voitto Malesiassa oli koko sivun uutinen *The Straits Timesissa* ja **Heikki Kovalaisen** F1-uran avausvoitto hieman niukemmin *The Business Timesissa*. **Mika Häkkinen** mietteitä Singaporen kaikkien aikojen ensimmäisestä F1-osakilpailusta kerrottiin jo kuukausia ennen kilpailua sekä päälehdessä että saman aamun ja illan tv-uutislähetyksissä. Singaporessa suosittu Räikkönenkin jäi kisan ennakkospekulaatioissa osin varjoon, sillä media keskittyi ennen kaikkea valoihin: formulahistorian ensimmäistä yö-GP:tä valaisivat erikoisvoimakkaat lamput. Kisan alla Räikkösen liikkeitä sponsoreiden järjestämissä tilaisuuksissa seurattiin kuitenkin tarkasti.

Thaimaa

Suomi oli vuonna 2008 esillä Thaimaan mediassa aikaisempaa monipuolisemmin eri aiheilla. Uutiset olivat kuitenkin pääosin pieniä ja kansainvälisiltä uutistoimistoilta lainattuja, eivätkä useastikaan sisältäneet syvempää pohdintaa tai analysointia. Uutisointi Suomesta on ollut pääosin positiivista. Presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobelin rauhanpalkinto voidaan mainita näkyvimpänä yksittäisenä uutisaiheena. Kuten aikaisempinakin vuosina, tämän lisäksi eniten ja tasaisesti koko vuoden mediassa olivat esillä **Kimi Räikkönen** ja Nokia. Suomalainen kulttuuri ja taiteet mainittiin monessa yhteydessä ja myös Suomen koulutusjärjestelmästä kirjoitettiin.

Presidentti Martti Ahtisaaren Nobelin rauhanpalkinnon saaminen noteerattiin hyvin Thaimaan molemmissa englanninkielisissä lehdissä, *The Nationissa* ja *The Bangkok Postissa*. Aiheesta kirjoitettiin useita artikkeleita sekä asian julkistamien yhteydessä lokakuussa että myöhemmin palkinnon saamisen aikaan joulukuussa. Artikkeleissa kerrattiin lähinnä Ahtisaaren tärkeimmät saavutukset rauhanneuvotteluissa, CMI toimiston perustaminen sekä mainittiin aikaisempi Unescon rauhanpalkinnon saaminen. Kaikki artikkelit olivat Ahtisaaren palkitsemista arvostavia.

Nokia on näkyvästi ja toistuvasti esillä mediassa ja tunnetaan hyvin ollen yksi suosituimpia kännykkämerkkejä Thaimaassa. Suomalaisyrittäjistä lehtien palstoille pääsi myös Marimekko. Viva Marimekko -artikkelissa *The Nation* -lehden viikonloppunumerossa kerrottiin Marimekon yhteistyöstä Manolo Blahnikin ja H & M kanssa sekä esiteltiin kuvin Marimekon mallistoa. Bangkokissa järjestettiin vuonna 2006 Thailand Creative & Design Centren toimesta iso ja kaupungilla katumainonnassakin aktiivisesti näkynyt Marimekko -näyttely, joka osaltaan edelleen vaikuttanee Marimekko -uutisointiin.

Suomalaiset urheilijat olivat hyvin esillä paikallisessa mediassa. Joukkoa johtaa Kimi Räikkönen, joka on hyvin suosittu Thaimaassa ja esiintyi tasaisesti lehdissä koko vuoden ajan. Myös se, että hän on ostanut loma-asunnon Thaimaasta, on ollut useasti esillä lehdissä ja tehnyt hänestä entistä suositumman. **Jarkko Nieminen** on useasti uutisotsikoissa vuosittain pelatessaan Thailand Openissa. Myös Suomen jääkiekon MM-kisojen pronssimitalijoukkue, **Heikki Kovalainen** ja **Jari-Matti Latvala** noteerattiin mediassa.

Kulttuuriaiheet olivat aikaisempaa enemmän esillä mediassa. Bangkokissa järjestettiin syyskuussa 2008 *The Nordic Masters* -konsertti, jota mainostettiin runsaasti lehdissä. Bangkok Symphony Orchestraa johti kapellimestari **Okko Kamu**. Heavymetal -musiikin soittaminen Suomen kirkoissa päättyi *The Bangkok Postin* -sivuille. **Karita Mattilan** esiintyminen Salomessa oli värikuvana puolen

sivun artikkelissa, jossa käsiteltiin seksikyyden tuleamista oopperaan. Lordi-yhtyeen elokuvan uutisoinnin lisäksi Frozen land -elokuva oli arvostelussa *The Bangkok Postin* kulttuuriuosiossa DVDAddict -palstan alla.

Kauhajoen koulusurmat sai näkyvyyttä molemmissa päälehdissä useiden päivien ajan ja useilla kuvilla varustettuna. Laajempaa Suomen yhteiskuntaa käsittelevää analyttistä pohdintaa ei uutisoinnissa kuitenkaan esiintynyt vaan keskityttiin lähinnä ampujan henkilökuvaan sekä poliisin toimintaan. Suomen ampuma-aselainsäädäntöön viitattiin ministeri Holmlundia lainaten.

Suomea hyvinvointivaltiona ja erityisesti palkkatasoa, tuloerojen kasvua ja kulutustottumuksia käsiteltiin puolen sivun "Feeling the pinch" -artikkelissa *The Bangkok Post* -lehdessä. Vaikkakin jutussa kerrottiin maailmanlaajuisen ruokakriisin vaikutuksista myös Suomeen, ja kuvana oli Hurstin ruokajono, korostettiin kuitenkin Suomen olevan yksi tilanteesta parhaiten selviytyvistä maista.

Thaimaan koulujärjestelmää koskevassa artikkelissa Suomi nostettiin esiin yhdessä Saksan kanssa. Artikkelin korostaa, miten Suomessa jo peruskoululaiset ovat hyvin innovatiivisia ja miten kovat kriteerit ja koulutus opettajaksi pääsemiselle on.

Suomi mainittiin sukupuolten välistä tasa-arvoa ja naisten yhdenvertaisuutta koskevissa artikkeleissa yhtenä maailman kärkimaina yhdessä muiden pohjoismaiden kanssa. Samoin Suomi pääsi esille hyvällä menestyksellään myös WEF:n tekemässä kauppatutkimuksessa.

Vietnam

Useat Suomea koskevat artikkelit Vietnamin lehdistössä perustuvat kansainvälisten uutistoimistojen antiin. Lehdissä kirjoitettiin kuitenkin varsin laajasti Suomen ja Vietnamin välisestä yhteistyöstä. Kaiken kaikkiaan eniten näkyvyyttä lehdistössä saivat sellaiset Suomi-uutiset, jotka jollain tavoin koskettivat myös Vietnamia itseään.

Maassa ilmestyvät englanninkieliset lehdet ovat: *Vietnam News*, *Vietnam Investment Review* sekä *Thanh Nien - the Forum of the Vietnam Youth Federation*. Näiden englanninkielisten julkaisujen lisäksi edustustossa seurataan myös vietnaminkielisiä sanomalehtiä. Useat Suomea koskevat artikkelit perustuvat kansainvälisten uutistoimistojen antiin. Näin tapahtui viime vuonna lehtien uutisoidessaan Kauhajoen koulusurmista, ulkoministerin vaihdoksesta sekä **Martti Ahtisaaren** Nobel-palkinnosta. Niistä kirjoitettiin laajalti kuvailevasti lehdissä, mutta syvempiä analyysejä ei kuitenkaan tehty. Georgian kriisistä uutisoitiin lehdissä hyvin lyhyesti. Artikkeleissa ei myöskään tuotu esiin Suomen roolia Etjy-puheenjohtajamaana kriisin selvittämisessä. Sen sijaan lehdissä kirjoitettiin laajasti Suomen ja Vietnamin yhteistyöstä. Näkyvyyttä saivat Suomen kehitysyhteistyöhankkeet sekä monet Suomen Hanoiin suurlähetystön järjestämät kulttuuriprojektit. Kaiken kaikkiaan eniten näkyvyyttä lehdistössä saivat sellaiset Suomi-uutiset, jotka jollain tavoin koskettivat myös Vietnamia itseään.

Suomi - Vietnam

Suomen ja Vietnamin välisestä yhteistyöstä sekä Suomen suurlähetystön toiminnasta Hanoissa kirjoitettiin useampikin artikkeli. Huomiota sai Suomen pitkäaikainen vesihuollon parantamiseen tähtäävä kehitysyhteistyöhanke Haiphongissa. Niin ikään lehdissä kirjoitettiin Suomen ja Vietnamin diplomaattisuhteiden 35-vuotisjuhlan kunniaksi järjestetystä seminaarista.

Myös Suomen ja Vietnamin välisistä valtiovierailuista uutisoitiin lehdissä. Presidentti **Tarja Halosen** valtiovierailusta kirjoitettiin melko laajasti. Artikkeleissa tuotiin esille Suomen ja Vietnamin yhteistyöprojekteja sekä Suomen myöntämää kehitysyhteistyöavun määrää maalle. Luonnollisesti lehdissä uutisoitiin myös vierailun aikana allekirjoitetuista neljästä sopimuksesta, jotka koskivat yhteistyön lisäämistä maiden välillä muun muassa investointien, tieteen ja teknologian alalla.

Maaliskuussa Hanoissa vieraili työministeri **Tarja Cronberg**. Tällöin uutisoinnin huomio keskittyi paljolti Vietnamin ja Suomen välille suunniteltuun työvoimapolitiittiseen yhteistyöhön. Artikkeleissa tuotiin esille Suomen kiinnostus rekrytoida vietnamilaisia työntekijöitä työvoimavajettaan paikkaamaan.

Samoin Vietnamin varapääministeri **Hungin** vierailusta kesäkuussa Suomeen kirjoitettiin vietnamilaisissa lehdissä.

Talous

Suomea koskevat talousuutiset vietnamilaisessa lehdistössä käsittelivät useimmiten Nokiaa. Palstatilaa saivat myös Suomeen matkanneet vietnamilaiset työntekijät, joista monet toimivat kausityössä marjanpoimijoina.

Kulttuuri

Kulttuurin osalta lehdistössä kirjoitettiin monista projekteista, joissa Suomen Hanoiin suurlähetystö oli mukana. Yksi näistä oli suurlähetystön yhdessä Vietnamin arkkitehtiliiton ja Alvar Aalto Museon kanssa järjestämä, Hanoissa ja Ho Chi Minh Cityssä huhti-toukokuussa esillä ollut, Alvar Aalto-näyttely. Kirjoituksissa kerrottiin näyttelyn lisäksi Aallon elämästä ja ajattomasta arkkitehtuurista.

Toinen laajalti uutisointia saanut kulttuuritapahtuma oli vietnamilaisen vesinukketeatterin vierailu Suomeen syksyllä 2008. Vierailu toteutettiin Suomen ulkoministeriön, Teatteri Hevosenkengän ja Espoon kaupungin yhteistyönä. Lehtikirjoituksissa todettiin vierailun poikineen myös pidempiaikaista yhteistyötä vietnamilaisen ja suomalaisen teatterin välille.

Laajaa huomiota sai osakseen myös loppuvuodesta julkaistu 'Monin ja Manin lapset' -kansalliseepos. Teokseen on kerätty kansanrunoutta eri puolilta Vietnamia **Elias Lönnrotin** runonkeruumatkojen tapaan. Kirjan kirjoittaja, tutkija **Bui Biet Hoa**, on aiemmin kääntänyt Kalevalan vietnamin kielelle ja tätä kautta tutustunut kansanrunouteen ja perinne-epoksiin. Suomalainen Juminkeko-säätiö julkaisi teoksen yhteistyössä vietnamilaisen kustantajan kanssa. Monessa artikkelissa mainittiin perinne-epoksen julkaisun olevan hyvä esimerkki Vietnamin ja Suomen kulttuuriyhteistyöstä.

Urheilu

Urheilu-uutisten osalta eniten huomiota sai **Kimi Räikkönen**. Hänen lisäkseen uutisoitiin pariin otteeseen myös **Heikki Kovalaisesta**. Myös muutamasta Suomen hiihto- ja olympia-menestyksestä kirjoitettiin lyhyesti. Pääpaino Suomea koskevassa urheilu-uutisoinnissa oli kuitenkin Formula 1:ssä.

Muuta

Suomen Hanoiin suurlähetystön keväällä saama Green Office-sertifikaatti huomioitiin vietnamilaisissa sanomalehdissä. Edustusto oli vasta toinen taho Vietnamissa, jolle sertifikaatti on myönnetty. Artikkeleissa tuotiin esille suurlähetystön tavoite kannustaa muitakin toimijoita tekemään osansa ympäristön hyväksi. Muun muassa *Vietnam News* julkaisi kirjoituksen suurlähetystön ympäristöhankkeesta, jota kuvitti Hanoiin kaduilla polkupyöräilevä Suomen suurlähettiläs.

Lisäksi kesän aikana julkaistiin laajat kuvalliset artikkelit niin saunomisen kuin kännykänheiton MM-kisoista.

Australia ja Uusi-Seelanti

Suomen medianäkyvyys Australiassa ja Uudessa Seelannissa vuonna 2008 ei yltänyt samalle tasolle kuin vuotta aikaisemmin, jolloin uutiskynnys ylittyi paljolti presidentti **Tarja Halosen** valtiovierailun

seurauksena. Uutisointia vuonna 2008 voidaan luonnehtia rutiininomaiseksi kansainvälisiin lähteisiin nojautuneeksi pienuutisoinniksi, jonka yleissävy oli kuitenkin pääsääntöisesti myönteinen.

Pienuutisten pariin voidaan laskea tiedot Suomesta IT-maana ja urheilijoidemme saavutuksista. On mielenkiintoista havaita, että uutisoinnissa Nokiasta ja esimerkiksi **Kimi Räikkösestä** ei erityisesti tuotu esille kytkentää Suomeen. Kysymyksessä lienee eräänlainen kansainväliseen yhteisomistukseen liittyvä ilmiö - Räikkönen yhdistetään Ferrariin ja Nokia on puolestaan eräs kansainvälisillä markkinoilla toimiva yritys.

Presidentti **Martti Ahtisaaren** saama Nobelin rauhanpalkinto ylitti nipin napin uutiskynnyksen. Tässäkin tapauksessa media lähinnä siteerasi kansainvälisten tietotoimistojen välittämiä tietoja eräiden lehtien kiinnittäessä huomiota Ahtisaaren rooliin Aceh'n rauhanprosessissa. Mitään merkittävämpää huomiota tapahtuma ei saanut osakseen.

Suomen menestystä Pisan tutkimuksessa ei Australiassa noteerattu.

Georgian kriisiä selostettiin Australian mediassa kattavasti. Huomio keskittyi kuitenkin pitkälti Ranskan rooliin EU-puheenjohtajamaana Suomen jäädessä ETYJ -puheenjohtajana verraten näkymättömäksi.

Suurin Suomea koskeva Australian median kokonaisuudessaan kattava uutisointi liittyi Kauhajoen koulusurmaan. Syvällisempään analyysin Suomen yhteiskunnan tilasta ei media ryhtynyt vaan tässäkin tapauksessa turvauduttiin kansainvälisiltä tietotoimistoilta saatuihin tietoihin. Tämän tapahtuman yhteydessä Suomi tuli tunnetuksi maana, jossa aseenkantolupien määrä on suuri ja itsemurhat, avioerot ja alkoholismi ovat maailman huippuluokkaa.

Toinen, joskin selvästi pienemmän näkyvyyden saanut uutinen liittyi ulkoministeri **Ikka Kanervan** eroon liittyneet tapahtumat. Tässäkin voidaan todeta lehtien käyttäneen kansainvälisiltä tietotoimistoilta saatuja tietoja niihin juuri mitään lisäämättä.

Vaikka pienuutisointi oli perussävyltään myönteistä on yhteenvetona todettava, että median Suomesta luoma kuva ei parantanut Suomen imagoa Australiassa, siitä piti huolen Kauhajoen koulusurman saama laaja uutisointi.