

SISÄLTÖ

EU-MAAT

ALANKOMAAT	5
BELGIA	6
ESPANJA	10
IRLANTI	11
ISO-BRITANNIA	12
ITALIA	14
ITÄVALTA	17
KREIKKA	19
KYPROS	20
LATVIA	21
LIETTUA	23
LUXEMBURG	24
PORTUGALI	24
PUOLA	26
RANSKA	27
RUOTSI	28
SAKSA	31
SLOVAKIA	33
SLOVENIA	34
TANSKA	36
TSHEKKI	37
UNKARI	39
VIRO	41

MUU EUROOPPA

BULGARIA	46
ISLANTI	47
KROATIA	48
NORJA	50
ROMANIA	51
SERBIA JA MONTENEGRO	52
SVEITSI	55
TURKKI	55
UKRAINA	56
VENÄJÄ	58

POHJOIS-AMERIKKA

KANADA	61
YHDYSVALLAT	63

LATINALAINEN AMERIKKA

ARGENTIINA	64
BRASILIA	65
CHILE	67
MEKSIKO	67
NICARAGUA	69
PERU	70
URUGUAY	71
VENEZUELA	71

AASIA JA OSEANIA

AUSTRALIA	73
ETELÄ-KOREA	73
FILIPPIINIT	74
INDONESIA	75
INTIA	75
JAPANI	77
KIINA	79
MALESIA	81
NEPAL	82
PAKISTAN	83
SINGAPORE	83
THAIMAA	85
VIETNAM	86

LÄHI-ITÄ JA POHJOIS-AFRIKKA

ALGERIA	87
ARABIEMIRAATTIEN LIITTO	87
EGYPTI	88
IRAN	88
ISRAEL	88
JORDANIA	89
KUWAIT	89
LIBANON	90
MAROKKO	90
SAUDI-ARABIA	91
SYRIA	91
TUNISIA	91

MUU AFRIKKA

ETELÄ-AFRIKKA	93
ETIOPIA	93
KENIA	93
MOSAMBIK	94
NAMIBIA	95
NIGERIA	96
SAMBIA	96
TANSANIA	97

BULGARIA

Suomi tunnetaan Bulgariassa hyvin historiallisista syistä. Osallistuminen Bulgarian vapauttamiseen turkkilaisvallasta vuosina 1877-78 pitää Suomen esillä kansallisten juhlapäivien yhteydessä muutaman kerran vuodessa.

Vuonna 2005 Suomi näkyi Bulgariassa enemmän kuin edellisenä vuonna Bulgarian lähestyvän EU-jäsenyyden ja laajentumiskomissaari **Olli Rehnin** keskeisen roolin ansiosta. Rehn kävi Sofiassa maaliskuussa ja lokakuussa valmistelussa komission Bulgaria-raporttia. Hallinnon kehittämisskeskuksen Hausin korruptioseminaarissa Rehnin puhe herätti suoruutensa takia poikkeuksellista huomiota. Tapaaminen jalkapalloidoli, päävalmentaja Hristo Stoitchkovin kanssa sai lehdissä viisi palstaa. Rohkeaksi kuvattu tapaaminen kirjailija Orhan Pamukin kanssa tämän kotona Istanbulissa noteerattiin tukena oikeudenkäyntiä odottavalle kirjailijalle.

Hausin kymmenen kuukautta kestänyt EU:n Phare-korruptiohanke toi Sofiaan parhaimmillaan samanaikaisesti kolme suomalaista asiantuntijaa. Turun johtavan kihlakunnan syyttäjän, oikeustieteen tohtori **Antti Pihlajamäen** esitelmä brittilähetystön ja Transparency Bulgarian korruptioseminaarissa sekä toimittaja Kristina Kolevan Suomen-vierailulta tekemä tv-ohjelma kertoivat syyt Suomen menestykseen kansainvälisissä korruptiovertailuissa. Koleva antoi myönteisen kuvan myös Suomen poliisista ja humanista vankien kohtelusta.

Suomi näkyi myös Venäjän kaupallisen edustuston prostituoitijutun takia. Suosituimmassa *24 tuntia* -lehdessä oli aiheesta koko sivun juttu. Kuvitus oli kuitenkin Amsterdamin punaisten lyhtyjen kaduilta ja antoi Helsingin tilanteesta liian värikkään kuvan.

Presidentti **Martti Ahtisaari** vihittiin toukokuussa Blagoevgradissa Bulgarian Amerikkalaisen

yliopiston kunnia-tohtoriksi, ja hän oli puheenjohtajana Balkanin kansainvälisen lastensuojelusäätiön johtokunnan kokouksessa Sofiassa. Loppuvuodesta Ahtisaaren sovittelijan rooli Kosovossa sai näkyvää huomiota.

Suomen presidentin vaalit olivat esillä lähestyvän EU-puheenjohtajuuden kanssa. Presidentti **Tarja Halosella** todettiin olevan erinomaiset mahdollisuudet päästä toiselle kuusivuotiskaudelle.

Suomen EU-kokemukset kiinnostivat

Kiinnostus Suomen 10-vuotisen EU-jäsenyyden kokemuksiin kasvoi kesästä alkaen. Suurlähettiläs **Kauko Jämsén** piti esitelmän Kaakkois-Euroopan maiden virkamiehille ja antoi haastatteluja lehdistölle, televisiolle ja radiolle. Sisäministeriön aluekehitysjohtaja **Veijo Kavonius** esitelmöi ja antoi haastatteluja marraskuussa Suomen kokemuksista EU:n rakenne- ja koheesiorahastojen käytössä.

EU-kokemukset olivat esillä mediassa myös eduskunnan suuren valiokunnan ja työ- ja tasa-arvovaliokunnan vierailujen aikana. Muistettiin, että Bulgarian EU-jäsenyyden neuvottelujen aloittamisesta päätettiin vuonna 1999 Helsingissä Suomen puheenjohtajuuden aikana.

Nokian osuus Suomen Bulgarian-viennistä on hallitseva, ja yritys näkyi helmikuussa avatun uuden edustustonsa ansiosta. Esillä olivat myös pääjohtaja **Jorma Ollilan** nimitys Shellin hallintoneuvoston puheenjohtajaksi ja Nokian Tetra- liiketoiminnan myynti eurooppalaiselle jättikonsernille EADS:lle. Nokia voitti joitakin vuosia sitten Motorolan kilpailussa sisä- ja rajaviranomaisten sisäisestä tietoliikenneverkosta.

Nokian kauppa lisäsi sisäministeriöiden yhteistyötä. Sisämi-

Оли Рен - голмайсторът, който сега ни е рефер

Финландецът досега е строг, но справедлив съдник



Olli Rehn

Стари български писател описал саркофага на размирното Оли Рен като безмислен илюзия. Сега обаче той е рефер, от чийто списък най-вече зависи дали България ще влезе в ЕС през 2007 г. Но за разлика от другите европейски страни, от които се изплатва нашите футболни тимове, Рен се показва засега като строг, но справедлив рефер. В поведението той обаче прекарвателната си оценка за готовността на България и Румелия за

на няколко месеца и списъкът. Автор е и няколко книги, една от които е "Завръщането на историките: Възраждане то на либерализма в Европа от 1989 г."

Рен ред и аргута страсти - футболът, и дори е бил шеф на финландската футболна лига (1996-1997 г.). В началото на 80-те играе в професионални тим на родине си тра и има голяма заслуга отборът на финландския баронет два пъти да печели европейското първенство на парламентарите

"Olli Rehn - maalikentkija, joka on nyt myös meidän erotuomarimme", kirjoitti Standart-lehti. Laajentumiskomissaari Olli Rehn oli tärkeä hahmo EU-jäsenyyteen valmistautuvalle Bulgarialle.

nisteriön kansliapäällikkö **Ritva Viljanen** vieraili huhtikuussa Sofiassa vastauksena Bulgarian sisäministeriön pääsihteerin Boiko Borissovin aiemmin tekemään vierailuun. Suomi ja Viljanen saivat yllättävää julkisuutta. Kenraali Borissov, joka on maan presidentin ohella Bulgarian suostuin kansalainen, sai lehdistötilaisuuteensa paljon toimittajia, jotka olivat vain paria päivää aikaisemmin kuulleet hänen suostumisestaan ehdokkaaksi kesäkuun parlamenttivaaleihin.

Myös rajavartioston päällikön, vara-amiraali **Jaakko Smolanderin** vierailun aikana syyskuussa todettiin Bulgarian ja Suomen sisä- ja rajaviranomaisia yhdistävä tehtävä: EU:n ulkorajojen valvonta Bulgarian tultua jäseneksi. Laittomasti Suomeen tulleista Bulgarian romaaneista oli uutisia.

Suomen ydinvoimaratkaisusta tukea

Suomen viidennen ydinvoimalan rakentaminen on profiloitunut Suomen ainoaksi maaksi, joka jo aikaisemmin on varoittanut luopumasta ydinvoimasta. Bulgaria on ottanut Suomesta tukea omalle toiselle ydinvoimalalleen. Kozlovdin ydinvoimalan kahden reaktorin sulkeminen EU-jäsenyyden alkuun mennessä aiheuttaa ongelmia koko Balkanin alueella, sillä Bulgaria on alueen suurin energianviejä. Bulgaria on päättänyt rakentaa Belenen keskeneräisen voimalan käyttökuntoon vuosiin 2013-2014 mennessä. Maan asiantuntijat kävivät joulukuussa tutustumassa Olkiluoto 3:een.

Ahvenanmaa ja Lappi sekä korruption vähäisyys tulivat esille ulkoministeriön ulkomaisten toimittajien ohjelmaan elokuussa osallistuneen *Sega*-lehden toimittajan Dorothea Datshkovan jutuissa. Suomen matkailukohteita ja Savonlinnan oopperajuhlia esiteltiin Bulgarian yritysjohtajien foorumin puheenjohtajan ja pr-toiminnan "gurun" Maxim Beharin ja Nokian Bulgarian-toimitusjohtajan Krasimir Gantshevin valokuvanäytelyssä Sofiassa. He olivat osallistuneet Euroopan yritysjohtajien foorumin konferenssiin Suomessa.

Mahdollisuudet maiden välisen kaupan ja investointien lisäämiseen todettiin Finpron huhtikuussa pidetyn Road Show'n sekä loka-kuussa EU-komission Suomen-edustuston aloitteesta toteutetun 15 suomalaisen päätoimittajan ja johtavan toimittajan nelipäiväisen matkan aikana. Suomalaisten turistien määrän kasvu noin kolmanneksella vuoden aikana pantiin merkille.

Yleisurheilun MM-kisat sääongelmiseen sekä turvajärjestelyjen tehostetut passintarkastukset saivat huomiota. **Kimi Räikkösen** ja uuteen rooliin asettuneen **Mika Häkkinen** suorituksia seurattiin läpi vuoden. Joulupukin kotimaa tunnetaan hyvin, ja neuvoja kirjeiden kirjoittamisesta pukille annettiin.

Italian pääministerin Silvio Berlusconi ja Ranskan presidentin Jacques Chiracin mielipiteet suomalaisesta ja brittiläisestä keittiöstä olivat ainoat Suomea koskevat kielteiset arviot mediassa.

Barokkimusiikki viehätti

Jean Sibeliuksen syntymän 140-vuotisjuhluvuosi muistettiin useissa konserteissa, muun muassa Sofian musiikkiviikon päätöstapahtumassa. Suomalaista musiikkia esitettiin myös kesäkuussa suomalais-ruotsalaisessa laulukonsertissa. Helsingin barokkiorkesterin kapellimestari, cembalisti **Aapo Häkkinen** piti huhtikuussa mestariluokan Sofian konservatoriossa ja vanhan musiikin konsertit Sofiassa ja Plovdivissa. Tapahtumat kiinnostivat toimittajia, koska barokkimusiikkia ei ole juuri esitetty Bulgariassa. Oopperalaulaja **Kati Haataja** esiintyi toukokuussa Figaron häiden

Cherubinona.

Bulgarian kuuluisin kirjailija, Nobel-ehdokas Anton Dontshev kehui laajassa haastattelussaan *Standard*-lehdessä Suomen innovaatio-, koulu- ja kirjastotoimintaa.

Mika Kaurismäen osallistuminen filmeineen Sofian elokuvafestivaaleille ja **Arto Paasilinnan** Jäniksen vuosi -kirjan filmaukset saivat huomiota. Ranskalaisen elokuvayhtiön "Vataseen jäniksen" pääroolissa esiintyy Christopher Lambert, ja ensi-ilta on lokakuussa 2006 Pariisissa. Suomalaiset rockyhtyeet Apocalyptica, The Rasmus ja HIM olivat esillä pitkin vuotta, vaikka eivät vierailleetkaan Bulgariassa.

ISLANTI

Islanti kuuluu maihin, joissa luetaan poikkeuksellisen paljon. Sekä painettu että sähköinen media seuraavat tiiviisti yhtä lailla pohjoismaisia kuin yleismaailmallisiakin uutisotsikoita. Suomen näkyvyys mediakentässä oli aikaisempien vuosien tapaan melko suppea. Toisaalta Suomea koskevien kirjoitusten ja teemojen sävy oli lähes kauttaaltaan myönteistä. Artikkeleissa välitettiin kuvaa hyvinvoivasta, teknologisesti korkeatasoisesta maasta, jolla on vahva ja omintakeinen kulttuuri.

V a i k k a a n j u l k i s u u d e n määrä ei yllä muiden Pohjoismaiden tasolle, on tiedotusvälineiden maattamme kohtaan osoittama myönteinen asenne merkki islantilaisten yleisemminkin tunteesta sympatiasta samankaltaista pientä kansakuntaa kohtaan.

Suomesta perustuslakiuudistuksen mallia

Suomea koskevien poliittisten asioiden uutisointi ja kommentointi

oli melkoisen vähäistä ja asiallista. Esille nousi ydinenergian hyödyntäminen, jota Islannin valtaalehti *Morgunbladid* parissa kirjoituksessaan piti järkevänä vaihtoehtona monessa mielessä epävarman maakaasun sijaan. CIA:n vankikuljetuslentojen tiimoilta todettiin lyhyesti Suomenkin pyytäneen asianomaisilta selvitystä.

Naiskulttuuriministerien alkusyksyn seminaarissa media pani merkille ministeri **Tanja Karpelan** tuen presidentti Vigdis Finnbogadóttirin aloitteelle pienten kielten tutkimusinstituutin perustamiseksi Islantiin. Reykjavikissa järjestettyyn Pohjoismaiden ministerineuvoston 57. istuntoon osallistui pääministeri **Matti Vanhasen** johdolla Suomesta mittava ministerivaltuuskunta. Uutiskynnyksen ylitti vain puolustusministeri **Seppo Kääriäinen** toteamus, ettei Nato-jäsenyys ole Suomen näkökulmasta ajankohdainen.

Italian pääministerin Silvio Berlusconi näkemykset suomalaisen ruuan tasosta kiinnostivat. *Morgunbladid* arvioi Berlusconi lausuntojen olleen kömpelöitä ja sopimattomia, vaikkakin ilmeisen leikkimielellä esitettyjä. Jutussa

Karлакór í fremstu röð

Heimsókn finnnska karlakörnsins YL til Íslands þykir mikill hvalreki á fjörur unnda góðrar kórónlistar. Kórinn er með þeim allra bestu í heiminum um þessar mundir og syngur í Hallgrímskirkju á föstudagskvöld.

„Það er sjaldgæft að við fáum kóra af þessum „kaliber“ í heimsókn,“ segir Arni Harðarson, stjórnandi karlakörnsins Fóstbraðra. „Í Finnlandi er mikill kórabæfi en þessi kór ber dundælanlega höfuð og herðar yfir aðra karlakóra í Finnlandi.“ Ylioppilaskunnan Laulajat er nafn kórnsins upp á finnsku, en það mun þýða Studentakórinn. Hann var stofnaður við Háskólann í Helsinki árið 1883 og var lengi vel í nánum tengslum við tónskáldið Sibelius. Sibelius skrifaði mörg af sínum lögum fyrir þennan kór.

Mieskuorojen parhaimmistoa, luonnehti Fréttabladid Ylioppilaskunnan Laulajia.



ÞEIR ERU Á LEIDinni TIL LANDSINS Karlakórinn YL frá Finnlandi syngur í Hallgrímskirkju á föstudagskvöld.

käsiteltiin myös kiistaa elintarvikeviraston sijaintipaikasta ja pääministerin playboy-taitoja presidentti **Tarja Halosta** hurmattaessa.

Islannin suurilevikkisin sanomalehti *Frettabladid* käsittelee syksyn artikkelissaan laajasti Islannin perustuslakiuudistusta ja erityisesti sen ihmisoikeuksia koskevaa artiklaa. Suomi tuotiin näkyvästi esille mallimaana, josta uudistuksen

laatiojoiden tulisi ottaa oppia.

Suomalaiskoululaisten osaa-
mista ihmeteltiin edelleenkin
monessa yhteydessä ja monessa
tiedotusvälineessä. *Morgunbladid*
mittavassa artikkelissa Suomen
Pisa-menestyksen syiksi arveltiin
oppilaiden, opettajien ja vanhem-
pien välistä luottamusta sekä laadu-
kasta opettajakoulutusta.

Islantilaisinvestointien aika

Suomen talouselämän osalta kesto-
aiheita olivat varsin näyttävästi
Finnairin omistajuuteen liittyvät
kysymykset, milloin islantilai-
sesta, milloin suomalaisesta näkö-
kulmasta. Yhtä lailla investoin-
teja pidettiin kaikkia osapuolia
hyödyttävänä ja tarkoituksenmu-
kaisina. Merkittävästi palstatilaa ja
medianäkyvyyttä saivat osakseen
Saunalahden ja Elisan ostoihin liit-
tyvät järjestelyt. Uutisoinneissa
painotettiin islantilaisten sijoittajien
halua asemoitua luotettaviin yrityk-

Uutisoinnissa painotettiin islantilaisten sijoittajien
halua asemoitua luotettaviin yrityksiin vakaassa
toimintaympäristössä, jota Suomi edistyksellisenä
korkean teknologian maana edustaa.

siin vakaassa toimintaympäristössä,
jota Suomi edistyksellisenä korkean
teknologian maana edustaa.

Unohtaa ei pidä myöskään
Nokiaa, joka matkapuhelimia
koskevissa kirjoituksissa tuotiin
jatkuvasti esiin suomalaisen teol-
lisuuden keulakuvana. Nokian
osuus Islannin matkapuhelinmark-
kinoista on 70 prosenttia. Yrityksen
johdossa tapahtuneet henkilö-
muutokset **Jorma Ollilan** kauden
päätyessä noteerattiin eri yhteyk-
sissä. Nokia-nimi pääsi myös esiin
toisella saralla: valtalehti *Morgun-
bladid* katsoi aiheelliseksi kirjoittaa
usealla palstalla Nokian saap-
paiden tuotannon päättymisestä ja
arvioi surullisena islantilaisen asia-
kaskunnan joutuvan korvaamaan
vanhat ja kuluneet saappaat muilla
merkeillä.

Kielimuuri ei haittaa

Suomi ja suomalaisuus näkyivät
aikaisempien vuosien tapaan myös
kulttuurin eri osa-alueilla. Vierailut,
liittyivät ne sitten musiikkiin, kirjal-
lisuuteen, kuvataiteisiin tai eloku-

vatuotantoon, saivat mediassa
muihin Pohjoismaihin verrattuna
vähintäänkin saman huomion. Tälle
on annettava erityinen painoarvo
siksikin, ettei Suomella ole kielel-
listä yhteenkuuluvuutta hyödyn-
nettävänä siinä määrin kuin muilla
Pohjoismailla.

Vuoden käynnisti kapellimes-
tari **Eero Koivistoisen** esiinty-
minen UMO-orkesterinsa kansaa
Reykjavikin kaupungintalon juhla-
salissa. Lehdistön palaute oli ylis-
tävää. Ylioppilaskunnan Laulajien
konsertti majesteettillisessa Hall-
grims-kirkossa oli esiintymisillan
Islannin ilmastolle tyypillisestä
rajuilmasta huolimatta mahtava
menestys. Konsertista kerrottiin
kaikissa viestimissä merkkita-
pauksena. Yhteinen nimittäjä oli, kuinka
pienikin maa voi kasvattaa maail-
manluokan mieskuoron ja vieläpä
islantilaiseen makuun. Kuoron
viimeisenä esittämä Finlandia
liikutti läsnäolijat, jotka seisomaan

nousten halusivat kunnioittaa
tulkintaa. Välähdys siitä esitettiin
TV1:n iltauutisissa.

Utiskynnyksen ylittivät myös
kapellimestari **Petri Sakarin** esiin-
tyminen Islannin sinfoniaorkesterin
vierailevana maestrona, urkuri
Maija Lehtosen ja hänen viulisti-
miehensä **Manfred Gräsbeckin**
esittämä konserttisarja Bachia ja
Mendelsohn-Bartholdya. Unohtaa
ei pidä Islannin omanaan pitämää
kapellimestari **Osmo Vänskää**,
jonka uraa lehdistö kulttuuripals-
toillaan valppaana seuraa. Göte-
borgin filmifestivaaleilla palkittu
Aku Louhimiehen Paha Maa sai
Morgunbladid kriitikon innos-
tumaan useammalla palstalla
ohjaustyön ansiokkuudesta. **Liisa
Helmisen** Pelikaanimies herätti
samaten huomiota erilaisuudela-
laan ja sai hyvät arvostelut. **Kari
Hotakaisen** ja **Antti Tuurin** kirjai-
lijavierailut pantiin merkille päivä-
lehdissä näyttävästi suurlähetystön
ollessa "osasyylinen" suomalaisen
kirjallisuuden esilletuomisessa.

Palloilulajit ja moottoriurheilu

ovat Islannin seuratuimmat urhei-
lumuodot. **Kimi Räikkönen** oli
esillä läpi vuoden samaten kuin
Englannin valioliigassa pelaavat
Sami Hyypiä ja **Antti Niemi**. Talvi-
 kautena huomattiin **Janne Ahosen**
mäkihyppytaito sekä lehdistössä
että välähdyksinä televisiokanavien
urheilulähetyksissä.

Vuoden ikävimmästä uutisoin-
nista vastasivat päivälehdissä olleet
kirjoitukset Suomessa paljastu-
neesta pedofiliatapauksesta, jossa
isä oli hyväksikäyttänyt tyttäriään.
Kirjoitukset olivat lähinnä suoma-
laisesta lehdistöstä poimittuja kään-
nöksiä.

KROATIA

Suomen näkyvyys Kroatian tiedo-
tusvälineissä lisääntyi edellisvuo-
siin verrattuna. Näkyvyyttä saivat
suomalaisvetoinen Euroopankomis-
sion twinning-projektina toteu-
tettava Kroatian oikeuslaitoksen
uudistus, suomalainen muotoilu ja
jopa pohjoinen gastronomia. Zagre-
bissa järjestetyt kulttuuritapahtu-
mat, eritoten laaja Tapio Wirkkala
-näyttely, poikivat yksityiskohtaisia
analyysyjä niin lehdissä kuin televi-
siossakin. Lisäksi useissa Kroatian
teollisuuden kilpailukykyä koske-
vissa artikkeleissa Suomi tuotiin
esille maana, joka osaa yhdistää
muotoilun ja teollisen tuotannon.
Talouden saralla puolustusteol-
lisuusyritys Patrian havittelemat
Kroatian armeijan ajoneuvokaupat
kiinnostivat toimittajakuntaa
etenkin loppuvuodesta.

Tuomioistuinlaitosta kehitetään Suomen tuella

Oikeusministeri **Johannes Koskisen**
vierailu Zagrebiin kesäkuun viimei-
sellä viikolla herätti varsin laajaa
kiinnostusta tiedotusvälineissä.
Kroatian television pääuutislähe-
tyksessä Suomen ja Kroatian oikeus-
ministeriöiden sekä Euroopan
komission järjestämä Kroatian
oikeusuudistusta koskeva konfe-
renssi oli päivän pääuutisaihe. Niin
televisiossa kuin lehtijutuissakin
kerrottiin Suomen olevan Kroatian
twinning-kumppani Euroopan
komission rahoittamassa oikeuslai-
toksen uudistushankkeessa, jonka

tarkoituksena on kehittää Kroatian tuomioistuinlaitoksen toimintaa. Oikeusministeri Koskisen lisäksi jutuuissa mainittiin usein myös käräjätuomari **Satu Seppänen**, joka toimii projektin erityisasiantuntijana.

Talouslehdissä sivuttiin Suomen, Ruotsin, Norjan ja Tanskan Zagrebissa olevien edustustojen järjestämää ympäristö- ja energia-alan vienninedistämistapahtumaa, TeliaSoneran tai Nokian tuloksia, **Jorma Ollilan** vetäytymistä Nokian pääjohtajan paikalta, Suomen kilpailukykyä ja siihen läheisesti liittyvää muotoilua. Lisäksi kirjoitettiin ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paula Lehtomäen** toukokuuisesta vierailusta Zagrebiin sekä vierailun yhteydessä järjestetystä Suomi-Kroatia-yritysseminaarista. Loppuvuodesta taas lisääntyi kirjoittelu suomalaisen puolustus-teollisuusyrityksen Patrian ja itävaltalaisen Steyrin välisestä kilpailusta toimittava Kroatian armeijalle yli 120 taisteluajoneuvoa.

Olli Rehn esiintyi Euroopan unionin laajentumiskomissaarina säännöllisesti Kroatian tiedostusvälineissä, jos ei päivittäin niin ainakin viikottain.

Wirkkala prepoznatljiv simbol finskoga dizajna

Inspiriran prirodom, izradio je bocu "Finlandia", novčanice nacionalne valute, poštanske marke, plakate i etikete, pribor za jelo, staklene i porculanske vaze

Piše Dorotea Jendrić

Nitko nije toliko popularizirao finski dizajn kao Tapio Wirkkala, naš najpoznatiji dizajner u svijetu. Svako kućanstvo posjeduje neki njegov predmet i svakodnevno se njime koristi, nekli je Marianne Aav, direktorica Muzeja dizajna u Helsinkiu, na otvaranju izložbe "Tapio Wirkkala - legendarni finski dizajner" u zagrebačkom Muzeju za umjetnost i obrt. Taj je kreator obilježio poslijeratno oblikovanje i doveo ga do perfekcije, primjerjavi suj-veći mogući sklad prirode, funkcionalnosti i ljepote materijala bez obzira na to je li riječ o staklu, drvu, metalu ili plastici. U godini kad MUO slavi 125. obljetnicu postojanja i kontinuiranoga djelovanja ova je izložba izniman podsjetnik na najbolje primjere oblikovanja i primjenjene umjetnosti, a obilježnica se odvij-ja iz pokreteljištvo Zagrebačke banke i Večernjeg lista.

Kipar po obratovanju, Wirkkala je inspiraciju za stvaralaštvo crpio iz prirode. Promatrao je krajolik Lapone, gdje je sagradio drvena kuća u kojoj je našešće boravio sam, skiciraoči nređiške i pro-

Sami i kći Maaria. Njegov su motivi izravno preseneni iz prirode: lišće, školjke, puzevi, ptice, turbulencija vode, tekstu-re ledenih snani. "Kad gledam prirodu, ne razmišljam niti o čemu", zapisao je. A svoj-ji je nadarenost otkrio još kao mladić kad je uvojski napravio "Puukko" nožić za svoje potrebe. Kasnije gotovo i nije bilo materijala koji nije doveo do savršenstva: obra-đivao je bukorinu i šperploču koju je lije-



OBLIKOVANJE

pio u raskoše prostorne skulpture, zbu-porculana je otišao iz Finske u njema-ku tvornicu Rosenthal, gdje je dizajnirao porculanske komplete, a staklo je usav-šavao šezdesetih u Muranu kraj Veneci-je iz toga doba njegova rada finski imao-ji čuvaju prekrasne obojene vaze i čaš-Š njima je ostao povezan do kraja ži-va, 1985. godine. A kako bi radio s najbi-lijim majstorima u obradi srebra, otišao-čak u Meksiko. Ova je izložba poučna priča ne samo jednom talentiranom čovjeku, čiji je ra-i život predstavljen finalnim predm-tima, nego i o postignosti nastajan- upornog predmeta s pomoću crti-ža, skica, priprema, fotografija. Tijeko četdesetogodišnje suradnje s Italalor finskim proizvođačem stakla, Wirkkala je razvio niz vrhunskih proizvoda e-kojih je dio još uvijek u industrijski proizvodnji, primjerice vaza "Kantare-li" koja je 1951. godine nagrađena Gran Prixom na milanskom Trijenalu. Opis-jući osebnost dizajnera, Marianne A-kauala je da je Wirkkala imao prirodni dar i da je mogao crtati obliema ruk-

Večernji List kirjoitti Tapio Wirkkalan suunnitelleen "luonnon inspiroimana Finlandia-votkapullon, seteleitä, postimerkkejä, julisteita ja etikettejä, ruokailuvälineitä sekä lasi- ja posliinimalja-koita".

Esillä Tapio Wirkkalan tuotanto ja elämäntapa

Kroatiassa ja aikaisempinakin vuosina hyvin esillä ollut suomalaista muotoilua jatkoi voittokulku-kaan. Design-museon tuottamaa Zagrebissa esillä ollut Tapio Wirk-

kala -näyttelyä pidennettiin jopa kahdesti kävijämääräennätysten takia, ja se sai runsaasti julkisuutta kaikissa tiedotusvälineissä. Jutut käsittelivät niin Wirkkalan monipuolista tuotantoa kuin elämäntapaakin. Myös Suomessa vietettävä muotoilun vuosi 2005 mainittiin. Kroatian luetuimman päivälahden *Jutarnji Listin* kautta aikojen ensimmäisen lauantaillitteen kanssa

Suomesta toimittaja etsi vastauksia muun muassa kysymykseen, miksi luksusautot ovat niin harvinaisia katukuvassa.

oli Wirkkalan paperipussimaljakko ja otsikko "Suomalainen design valloittaa Kroatiaa".

Suomalaisen arkkitehtuurin näyttävä esiintyminen Kroatiassa sai jatkoa toukokuussa Rakennustaitteen museon Arkkitehtuuria 0203 -näyttelystä. Korkeatasoinen arkkitehtuurin ja kulttuurin aika-kauslehti *Oris* järjesti myös suomalaisen arkkitehtuuriin keskittyvän kansainvälisen arkkitehtuuriseminaarin Zagrebissa ja Dubrovnikissa. Lisäksi lehti omisti 14 sivua ainoastaan suomalaiselle arkkitehtuurille ja kahdeksan sivua Tapio Wirkkalle.

Vuoden aikana Kroatian televisiossa esitettiin muutama dokumenttifilmi Suomesta ja Lapista. Syksyllä erittäin katsotuksi televisiosarjaksi nousi Kroatiassa suosittu uutisankkuri Goran Milicin "Mennään pohjoiseen" -reportaasisarja. Siinä kuljettiin Puolasta Baltian kautta Pohjoismaihin, ja ideana oli esitellä pohjoisen ihmisten tavallista elämää. Suomesta Milic etsi vastauksia muun

muassa kysymykseen, miksi suomalaiset jonottavat lauantain ja sunnuntain välisenä yönä taksia, miksi rikollisuus on vähäistä tai luksusautot harvinaisia katukuvassa. *TV Storyn* mukaan kyseessä oli "Jerry Springer -show suomalaisen malliin".

"Diplomatia kulkee vatsan kautta"

Italian pääministerin Silvio Berlusconiin lausunnot suomalaisesta ruuasta ja presidentti **Tarja Halosta** Euroopan elintarvikeviraston avajaisissa saivat kroatialaislehdet kirjoittamaan huvittuneeseen sävyyn naapurimaansa keulahahmosta ja Italian ja Suomen välisestä

diplomaattisesta skandaalinpoikasta. "Ei vain presidentti Halonen vaan koko Suomen kansa on loukkaantunut", kirjoitti *Slobodna Dalmacija*. Italian pääministerin kerrottiin käyttäneen playboy-taktikkaa presidentti Tarja Halosen hurmaamisessa, jotta tämä suostuisi siihen, että elintarvikevirasto perustetaan Suomen sijasta Italiaan. Lehtijutuissa kerrattiin myös Berlusconiin herjauksia suomalaisesta ruuasta - esimerkiksi kuivatusta poronlihasta, "jota hädin tuskin pystyy nielemään".

Sopiva vastaisku suomalaisruuan mauttomuusväitteille olivat Kroatian kahden suuren päivälehdien *Vjesnikin* ja *Jutarnji Listin* sunnuntainumerot marraskuussa. Niissä käsiteltiin suomalaista gastronomiasta otsikoilla "Diplomatia kulkee vatsan kautta" ja "Suomalaisen keittiön taidetta". Artikkeleissa todettiin gastronomian esittely erinomaiseksi diplomaattian välineeksi ja toivottiin myös muiden maiden diplomaattien ottavan suomalaisilta asiassa opiksi. Artikkelien taustalla oli Zagrebin edustuston järjestämä kokkikurssi kansainvälisen naistenklubin jäsenille. Itse tilaisuuden esittelemisen lisäksi artikkeleissa mainittiin ulkoministeriön tuottamat gastronomi- ja jouluaiheiset Finfo-lehtiset sekä Suomi-esittelyfilmit. Erityisesti keittokirja *Simply Delicious* sai paljon kiitosta. Johtava naistenlehti *Gloria* jatkoi kaksi viikkoa myöhemmin täsmälleen samasta aiheesta kuusi-sivuisella kuvajutulla "Yöttömän yön pastaa".

Naapureilta ei herunut vessapaperiapua

Hilpeyttä kroatialaistiedotusvälineissä herätti paperiteollisuuden lakko, jonka seurauksena ”suomalaisten pitää vähentää vessassa käyntiä” ja ”tuoda tavanomaisen halvan alkoholin sijasta rajan takaa wc-paperia”. Verkkotiedotusvälineissä kerrottiin pohjoismaalaisten yleensä pitävän yhtä ja auttavan toinen toisiaan, mutta nyt - niin käsittämätöntä kuin se onkin - kukaan Pohjoismaista ei lähettänyt suomalaisille vessapaperiapua.

Kielteisten uutisten puolella palstatilaa sai Suomen historian suurin seksuaalirikos: kaikki Kroatian päivälehdet uutisoivat tapauksesta, jossa suomalaismiestä epäiltiin satojen alaikäisten thaimaalaispoikien hyväksikäytöstä. Vaikka Suomi sijoittui monissa vertailussa maailman kärkeen, eivät häntäpään tuloksetkaan jääneet huomiotta: kroatialaislehtien mukaan Suomi on esimerkiksi maa, jolla on eniten Euroviisu-osallistumisia ilman yhtään voittoa. Lisäksi lehdissä jakesittiin aina silloin tällöin mainita entinen mäkihyppääjä **Matti Nykänen**, ”sankari ja rikollinen samassa ruumiissa”.

NORJA

Suomi oli näkyvästi esillä Norjan tiedotusvälineissä, ja Suomi-kuva oli yleisesti ottaen myönteistä lukuunottamatta suomalaisten alkoholinkäyttöä. Suomea koskeva poliittinen uutisointi vilkastui.

Vuoden alussa norjalaisissa tiedotusvälineissä herätti ihailua suomalaisten koululaisten menestyminen Pisa-tutkimuksessa ja Suomen nopea reagointi Aasian hyökyaaltokatastrofiin. *Aftenposten* filosofoi syitä suomalaisten menestykseen. Ministeritasolla uutisoitiin pääministeri **Matti Vanhasen** ero ja kulttuuriministeri **Tanja Karpelan** sairastuminen ”seksiskandaalin” yhteydessä. Myös pääministerin tapaaminen kollegansa Magne Bondevikin kanssa Pohjois-Norjassa kiinnosti tiedotusvälineitä.

Venäläiskoneiden tekemät Suomen ilmatilan loukkaukset

saivat huomiota, samoin kuin kesäiset Acehin rauhanneuvottelut Helsingissä. Presidentti **Martti Ahtisaaren** ehdokkuus Nobelin rauhanpalkinnon saajaksi pääsi myös uutisiin. Hämmästyttävän paljon palstatilaa sai suomalaisten harmistuminen Italian pääministe-



Suomalaisvalmentaja Mika Kojonkoski nosti norjalaiset jälleen mäkihyppyn maailman eliittiin. *Verdens Gang* kirjoitti toukokuussa Kojonkosken mahdollisesta jatkokaudesta.

riin Silvio Berlusconiin siitä, kuinka tämä oli kohdellut presidentti **Tarja Halosta** ja halventanut suomalaista ruokaa. Halosen presidenttiehdokkuutta ja mahdollisuuksia presidentinvaaleissa käsiteltiin usein vuoden aikana. Suomen suhtautuminen Natoon ja EU:hun olivat myös aiheita, jotka kiinnostivat norjalaista mediaa samoin kuin Suomen suhteet Venäjään.

”Norja antaa 4 miljoonaa, Suomi 300 miljoonaa”

Suomalainen musiikki, arkkitehtuuri ja muotoilu olivat edelleen korkeassa kurssissa Norjassa. **Jukka-Pekka Sarasteen** nimitys Oslon sinfoniaorkesterin kapellimestariksi sai ihastuneen vastaanoton ja paljon palstatilaa. Klassisen musiikin tiimoilta uutiskynnyksen ylittivät myös kapellimestari **Leif Segerstam** ja pianisti **Antti Siirala**. Suomalaisen heavyrockin maailmanvalloitus pantiin merkille useampaan otteeseen. Esilä olivat

Norjassa noteerattiin jopa se, että suomalaiset ovat norjalaisia onnellisempia.

Nightwish, The Rasmus ja HIM. Ihastusta herättivät myös Pistepirkko 22, **Kimmo Pohjonen**, Ilmi- liekki ja Värttinä.

Suurlähetystö, Suomen Oslon

kulttuuri-instituutti ja Suomen kirjallisuuden tiedotuskeskus ovat tehneet paljon töitä suomalaisen kirjallisuuden edistämiseksi, minkä seurauksena se on noussut hyvin norjalaisten tietoisuuteen. Suomalainen kirjallisuus sai suorastaan loistavan vastaanoton eri tiedotusvälineissä. Vahvat naiskirjailijat **Märtha Tikkanen**, **Monika Fagerholm**, **Anja Snellman** ja **Pirjo Hassinen** huomattiin radiossa, ja he saivat paljon ja näyttävää palstatilaa useissa lehdissä. Pohjoismaisen kirjallisuuspalkintoa jaettaessa myös **Rakel Liehun** romaani Helene Schjerfbeckistä sai kiitosta.

Suomalaisten

ALA Arkkitehtien voitto Kristiansandin konserttitalon suunnittelukilpailussa sai huomattavasti palstatilaa tiedotusvälineissä. *Dagens Näringsliv* kertoi kaupungin nyt saavan suomalaisen maamerkin. Oslossa järjestettiin yhteistyössä Norsk Designrädin kanssa suomalainen muotoiluseminaari pohjoismaisen muotoiluvuoden 2005 yhteydessä. Suomalaisten panostus muotoiluun herätti sekä ihailua että kateutta norjalaisissa. *Verdens Gang* uutisoi muotoiluvuoden tunteita otsikolla ”Norja antaa 4 miljoonaa, Suomi 300 miljoonaa”. Kulttuuri-instituutissa järjestetty Fujiwo Ishimoton tekstiili- ja keramiikanäyttely sai myös laajasti huomiota.

Urheilu-uutisia hallitsi paljon talvisaikaan mäkihyppy **Mika Kojonkosken** nostettua norjalaiset hyppääjät taas maailman eliittiin. Kivikasvo **Janne Ahonen** pääsi usein uutisiin, joissa hänen kestävyytään ja hermojaan ihailtiin. Autourheilu, sekä formula 1

että ralli, kiinnostivat myös norjalaisia, joten **Kimi Räikkösestä** ja **Marcus Grönholmista** uutisoitiin tasaisin väliajoin. **Nico Rosbergin** nousu formula 1 -sirkukseen ylitti

uutiskynnyksen. Sen sijaan Helsingissä järjestetyt MM-kisat saivat harvinaisen vähän palstatilaa, sillä yleisurheilu ei norjalaisia juuri kiinnosta. Norjan valtakunnallinen tv-kanava NRK näytti kisoja päivittäin suorana lähetyksenä, ja rankkasateita tietenkin hämmästeltiin. Lähetyksen yhteydessä näytettiin suomalaisten saunakulttuurista kertovia lyhyitä tunnelmakuva. **Matti Nykäsen** kunnostautumiset saivat jälleen kerran säälinsekaista huomiota mediassa.

Suomi on toisenlainen

Suomi on norjalaisten mielestä edelleen toisenlainen ja eksoottinen matkakohde, eikä suinkaan kielteisessä mielessä. Helsinki on noussut suosituksi viikonloppukohteeksi, ja se koetaan erittäin trendikkääksi. Suomi tunnetaan Muumimaasta, kylpylöistä ja tietenkin saunasta. Lahtea mainostetaan klassisen musiikin mekkana ja Turkuu "unohdettuna helmenä". Myös Lapin turismi sai osansa huomiosta.

Suomalaisten joulupukin omiminen herätti ihailua ja ärtymistä, varsinkin kun englantilaiset charterlennot aiheuttivat joulukuussa ruuhkaa Norjan ilmatilassa. *Aftenposten* kirjoitti: "Ensin suomalaiset varastivat joulupukin, nyt ne yrittävät viedä myös revontulet."

Nokian menestyminen kiinnosti edelleen tiedotusvälineitä, ja sitä seurattiin hyvinkin tarkasti. Pelko Nokian epävarmasta tulevaisuudesta puhutti aina välillä, vaikka yhtiö onkin myynyt maailmalla jo yli miljardi kännykkää. Uutiskynnyksen ylitti myös **Jorma Ollilan** siirtyminen Shellin hallituksen puheenjohtajaksi ja sitä seurannut johdon vaihto. Norjalaisten omistuksessa oleva Aker Finnyards pääsi myös usein uutisiin. Suomalaista laivanrakennustekniikkaa ihailtiin, varsinkin kun norjalainen Color Line on tilannut useampia luksusluokan autolauttoja Suomesta.

Keväistä paperityöntekijöiden lakkoa seurattiin laajasti tiedotusvälineissä, ja lakosta johtuvaa vessapaperin hamstrausta ihmeteltiin. Fortumin yritys päästä taas kerran Norjan energiamarkkinoille sai huomiota, ja **Mikael Liliuksen** turhautumista kuvailtiin *Dagens Näringslivissä* otsikolla "Ei tajua

norjalaisia poliitikoita". Fortumin optiomiljardeihin kiinnitettiin myös huomiota. Pienen Finnairin Aasian valtausta ihailtiin, samoin sitä, että Finnair on pysynyt kansallisena yhtiönä ostoyrityksistä huolimatta.

Laajalevikkoinen *Dagbladet* esitteli suurlähettiläs **Pekka Huhtaniemen** virka-asunnon ja yksityisasunnon kahden aukeaman artikkelissaan marraskuun lopussa. Suurlähettiläs vieraili useissa Norjan maakunnissa vuoden aikana, ja paikallinen



Moni tuli Tarja Turusen joulukonserttiin Bukarestista Sibiuun 300 kilometrin matkan.

lehdistö kirjoitti mielellään hänen vierailustaan. Norjan niin sanottu Finnskog republikk, suomalaismetsien tasavalta, avattiin kesällä jo 36. kerran, ja suurlähettiläs nimitettiin tasavallan varapresidentiksi juhla-lisin menoin.

Norjassa ihaillaan ja hämmästellään Suomea ja suomalaisia. Suomea pidetään jonkinlaisena mallimaana, josta norjalaisetkin voisivat ottaa oppia. Suomen kärkisijat kilpailuvyössä, Pisa-tutkimuksessa ja yhtenä vähiten korruptoituneista maista pantiin merkille myös Norjassa. Ja Norjassa noteerattiin jopa se, että suomalaiset ovat norjalaisia onnellisempia. Kielteistä huomiota saivat suomalaisten alkoholin väärinkäyttö ja siitä johtuvat ongelmat. Suomalaisten selkkaukset höystettiin kuitenkin usein huumorilla tyyliin "Humalaiset suomalaiset vaativat uusia kenkiä".

ROMANIA

Suomi oli jonkin verran enemmän esillä Romanian tiedotusvälineissä

kuin aikaisempina vuosina. Syynä tähän oli lähinnä suomalaisen kulttuurin lisääntynyt tarjonta sekä se, että Suomi ja Romania olivat samassa jalkapallon MM-kisojen karsintalohkossa. Asiaan vaikuttivat myös suomalaisten yhtyeiden Apocalypticin ja Nighwishin konsertit Romaniassa ja HIM-yhtyeen uusin levy Dark Light.

Tarja Turusella on Romaniassa laaja ihailijakaarti

Lokakuussa järjestettiin jo perinteiseksi muodostunut yhdeksäs suomalainen elokuvaviikko Bukarestissa. Aiheena olivat musiikkiin liittyvät elokuvat. Viikon nimenä oli Rytmi, musiikki ja elokuva. Elokuvaviikon yhteydessä järjestetty lehdistötilaisuus sai paljon näkyvyyttä Romanian mediassa. Suomi osallistui myös EU-maiden elokuvaviikkoon toukokuussa **Arto Koskisen** ohjaamalla elokuvalla Kahlekuningas. Myös tämä EU-elokuvaviikko sai laajaa huomiota Romanian tiedotusvälineissä.

Keväällä järjestettiin kolmatta kertaa suomalaisen musiikin viikko, joka huomattiin hyvin eri tiedotusvälineissä. Viikon aikana pidettiin kaksi konserttia. Bukarestissa konsertoi puhallinyhtye Arktinen Hysteria, Iasissa suomalaista musiikkia soitti romanialainen pianisti Ilinca Dumitrescu.

Trio Apollon Bukarestin- ja Konsantzan-konserteista syyskuussa kirjoitettiin useissa lehdissä. Bukarestin konsertti esitettiin TVRM-kanavalla ja Romanian radiossa

Apocalyptica konsertoi elokuussa Targu Muresissa ja hullaannutti kymmentuhantisen yleisön. Nighwish esiintyi lokakuussa Bukarestissa. Molemmista konserteista oli useita lehtikirjoituksia. *Nine O`Clock* -lehti ylisti HIM-yhtyeen uutta levyä: "Dark Light on kuin suomalainen auringonlasku. Siinä on kaikki HIM:n musiikin ainekset ja enemmänkin: lämpöä, läheisyyttä, tuskaa ja epätoivoa mutta myös rauhaa ja toivoa." Suomalaisista yhtyeistä HIM oli eniten esillä Romanian musiikkikanavilla.

Nighwish-yhtyeen entinen laulusolisti **Tarja Turunen** konsertoi Sibiuissa joulukuussa. Joululau-

luista koostuva konsertti esitettiin Senso-kanavalla joulupäivänä. Tarja Turusella on Romaniassa laaja fanijoukko. Moni oli tullut Bukarestista konserttiin Sibiuun, jonne ajomatkaa on lähes 300 kilometriä. Tarja Turunen esiintyi nyt jo neljättä kertaa Romaniassa.

Syyskuussa Bukarestissa pidetystä Minun metsäni -näyttelystä ja marraskuussa Bukarestissa pidetystä suomalais-italialais-romanialaisen modernin tanssin yhteishankkeesta Don't ask the Blond oli useita lehtikirjoituksia.

Onnistuisiko tuloksen järjestäminen?

Suomi ja Romania olivat samassa MM-jalkapallokisojen karsintalohkossa. Lokakuussa olympiastadionilla pelattu karsintaottelu sai laajaa huomiota Romanian tiedotusvälineissä. Suomeen saapuneet lukuisat toimittajat kirjoittivat myös muista Suomeen liittyvistä aiheista. Suurlähettiläs **Tapio Saarelan** ennen ottelua tehty haastattelu esitettiin Romanian urheilukanavalla useaan kertaan. Romanian mediassa sai suurta näkyvyyttä myös Tshekin ja Suomen välinen ottelu, jossa ratkesi myös Romanian jatkoonttäisy. Romaniassa, jossa lahjonta on laajalle levinnyttä, kirjoitettiin paljon mahdollisuudesta lahjoa suomalaiset voittamaan tshekit. Suurlähettiläs Saarela selosti eri haastatteluissa, että lahjonta suomalaisten kanssa ei onnistu.

Englanninkielinen *Nine O'Clock* -lehti julkaisi Suomen itsenäisyyspäivästä erikoisaukeaman, jolla Suomea esiteltiin monipuolisesti. *Clubul Diplomatic* -lehdessä julkaistiin suurlähettilään haastattelu. Myös Iasin paikallisradio välitti suurlähettilään haastattelun.

Pääministeri **Matti Vanhasen** vierailu huhtikuussa Bukarestiin tuli esiin tiedotusvälineissä laajasti. Maiden välisten taloussuhteiden ohuus tuli myös esiin vierailun aikana. *Nine O'Clock* -lehti kirjoitti romanialaisten toivovan taloussuhteiden ja suomalaisinvestointien vilkastumista.

Joulupukki oli hyvin esillä eri tiedotusvälineissä. Myös romanialaiset mieltävät joulupukin suomalaisuuden ilmentymäksi.

Suomalais-venäläisen kauppakamarin julkistamat idänkaupan lahjontaohjeet ylittivät uutiskynnyksen Romaniassa. Uutisointi nakersi Suomen mainetta vähiten korruptoituneena maana. Suurlähetystö järjesti tammikuussa Bukarestissa ihmiskaupan kysymyksiä käsittelevän seminaarin, johon oli Suomesta tullut kaksi asiantuntijaa.

SERBIA JA MONTENEGRO

Suomen näkyvyys lisääntyi Serbia ja Montenegron mediassa erityisesti näkyvien suomalaisten henkilöiden ansiosta. Henkilöiden lisäksi huomiota kiinnitettiin Suomen talouteen, yhteiskunnallisiin kysymyksiin, kulttuuriin ja urheiluun. Suomi sai kiitettävästi mediajulkisuutta myös kehitysyhteistyöprojektien kautta.

Suomeen kohdistunut mediajulkisuus oli pääosin myönteistä. Kielteistä julkisuutta Serbia ja Montenegrossa saivat presidentti **Martti Ahtisaari** ja toisaalta suomalainen alkoholikulttuuri. Verrattuna esimerkiksi muihin Pohjoismaihin Suomesta kirjoitettiin määrällisesti paljon, mikä johtui Serbia ja Montenegron päivänpolitiikkaan liittyvistä merkittävistä

suomalaishenkilöistä. Talousuutisissa kuitenkin esimerkiksi Ruotsi oli enemmän esillä vilkkaan kaupallisen toimintansa ansiosta.

Johtava suomalaiskolmikko: Olli Rehn, Martti Ahtisaari ja Piritta Sorsa

Suomea koskeva uutisointi jatkui Serbia ja Montenegron mediassa samalla linjalla kuin muinakin vuosina vuodesta 1999 lähtien. Jutut keskittyivät tiettyjen henkilöiden ympärille. Ympyrä sulkeutui jossakin mielessä: Naton pommitukset vuonna 1999 lopettaneiden neuvotteluiden seurauksena Martti Ahtisaari oli tuolloin, oikeuslääketieteen asiantuntija **Helena Rannan** rinnalla, "arveluttavin" suomalainen. Syksyllä 2005, kun Ahtisaaren nimittäminen Kosovon statusta koskevien neuvotteluiden johtajaksi oli julkinen salaisuus, jotkut lehdet kirjoittivat hänen "palaavan rikospaikalle" sen jälkeen kun oli vuonna 1999 "saattanut puolet työstä päätökseen".

Suomalaiset olivat mielenkiintoisessa mielessä mukana kolmessa Serbian ja Serbia ja Montenegron kohtaloa koskevassa pääkysymyksessä: **Olli Rehn** Euroopan unionia koskevassa prosessissa, **Martti Ahtisaari** Kosovon-kysymyksessä ja **Piritta Sorsa** talousasioissa Kansainvälisen valuuttarahaston pääneuvottelijana. Sorsan suomalaisuus jäi kuitenkin toimittajilta piiloon lukuun ottamatta *Blic*-päivälehteä, joka nimesi Sorsan seitsemänneksi Serbiassa vaikuttavien vaikutusvaltaisimpien naisten listalla. Myös neljännessä Serbia ja Montenegron kohtaloa koskevassa pääkysymyksessä - vaivalloisessa ja epätydyttävässä yhteistyössä entisen Jugoslavian alueen kansainvälisen rikostuomioistuimen kanssa - nousi ajoittain esiin Helena Rannan nimi selvitetäessä Racakin tapahtumia Slobodan Milosevicin oikeudenkäynnissä.

Olli Rehn säilytti myönteisen kuvansa mediassa, vaikka joutuikin välillä antamaan hankalia lausuntoja. Piritta Sorsa määriteltiin tiukaksi mutta oikeudenmukaiseksi henkilöksi, jolla on taito kuunnella vastapuolta.

AMBASADA FINLANDEI LA BUCUREȘTI
vä invită la

Zilele Filmului Finlandez

7-11 noiembrie 2005

Cinematograful ODEON
(Chișinău, Str. Eminescu Nr. 55)

Mierzi, 7 Noiembrie, ora 18.00
Sibelius
Film ARSTIC 2003
Regizor: Timo Koivusalo 120 minute

Luni, 8 Noiembrie, ora 18.00
Viața lui Aleksis Kivi
Film ARSTIC 2002
Regizor: Jari Halonen 113 minute

Miercuri, 9 Noiembrie, ora 18.00
Ambuscada
Film ARSTIC 1999
Regizor: Olli Saarela 125 minute

Joi, 10 Noiembrie, ora 18.00
Rege Incălfuscat
Film ARSTIC 2002
Regizor: Arto Koskinen 90 minute

Vineri, 11 Noiembrie, ora 18.00
Tommy și pisica sibotică
Film ARSTIC 1991
Regizor: Raimo O. Niemi 87 minute

INTRAREA LIBERĂ

Bukarestin suomalainen elokuvaviikko on jo perinne.

Suomessa on maailman paras leipä

Suomalainen politiikka jäi usein vain maininnan tasolle poliittisesti huomattavasti kiihkeätempoisemmassa Serbia ja Montenegrossa. Suomi mainittiin usein myönteisenä



Danas-lehden marraskuissa pilapiirroksessa serbit etsivät tukea arkkiengeli Mikaelilta ja albaanit presidentti Martti Ahtisaarelta.

esimerkkinä pienen maan toiminnasta Euroopan unionin suurten maiden rinnalla. Enemmän Suomen politiikasta kirjoitettiin vain suomalaisten ministeri- ja valtuuskuntavierailuiden yhteydessä. Niin ulkoministeri **Erkki Tuomiojan** lokakuinen vierailu kuin kahden parlamenttivaltuuskunnan vierailut antoivat lehdistölle aihetta kirjoittaa enemmän suomalaisesta politiikasta. Yleisesti artikkelien sävy oli myönteinen tai neutraali.

Italian pääministerin Silvio Berlusconi huomautukset suomalaisesta ruuasta saivat palstatilaa muutamassa lehdessä, samoin hänen lausuntonsa **Tarja Halosesta**. Toisaalta Blic-lehdessä kiitettiin Suomea maailman parhaan leivän maaksi.

Suomalainen yhteiskunta puhutti

Tunnettu Suomen ystävä, kääntäjä ja entinen diplomaatti Cedomir Cvetkovic kirjoitti vuoden aikana lukuisia artikkeleita erilaisista Suomea koskevista teemoista. Myös hänen Obrenovacissa pitämänsä

Suomi-koulu oli useaan otteeseen esillä eri tiedotusvälineissä, ja valtion television *RTS:n* suosittu iltaojelma Belgradin kronikka haastatteli Cvetkovicia.

Edellisten vuosien tapaan Serbia ja Montenegron lehdistö kiinnitti huomiota Suomen alhaiseen korrup-



tion. Serbia ja Montenegron asema kansainvälisessä korrupciovertailussa on varsin vaatimaton. Myös suomalaisen koulutuksen korkea laatu kansainvälisessä Pisa-tutkimuksessa sai osakseen runsaasti myönteistä julkisuutta.

Suomessa yleiseksi mielletty alkoholiongelma herätti edelleen hämmennystä Serbia ja Montenegron lehdistössä - kun asiat ovat muuten niin hyvin, mikä panee juopottelemaan?

Vuodenvaihteessa 2004-05 Suomi ja Serbia ja Montenegro allekirjoittivat Pariisin klubin velkajärjestelyjä koskevan sopimuksen Belgradissa. Toukokuussa allekirjoitetun investointisopimuksen toivottiin lisäävän sijoittajien kiinnostusta Serbia ja Montenegroon. Lehdistössä oli pitkin vuotta uutisia Suomen hallituksen Serbia ja Montenegrossa tukemista opetus-, metsä- ja ympäristölainsäädäntöhankkeista.

Suurimman osan huomiosta sai osakseen luonnollisesti Nokia, jonka markkinaosuuden suuruus mainittiin lähes aina. Uusien Nokian matkapuhelinmallien esittely oli

hyvin suosittua. Varsinkin talouslehti *Pregled* esitteli uusia malleja heti niiden markkinoille ilmestymisen jälkeen. Finnairin kerrottiin kaksinkertaistaneen tuloksensa Aasian-lentojen ansiosta. **Olli-Pekka Kallasvuon** siirtyminen **Jorma Ollilan** paikalle herätti huomiota varsinkin talousasioita käsittelevässä lehdistössä.

Taiteentekoa Lapissa

Huomattavin suomalainen kulttuuritapahtuma oli lokakuussa pidetty Keskiyön auringon maa -niminen Lappi-näyttely, jonka avajaisiin osallistui Lapin maaherra **Hannele Pokka**. Joikutaitelija **Ulla-Piirita Länsmanin** esitys avajaisissa sai lämpimän vastaanoton myös tiedotusvälineissä. Samaan Lappiteemaan liittyivät myös **Teuvo Tuomivaaran** pienviestösnäyttely *Arktinen tuuli* sekä **Jaakko Heikkilän** pohjoista kuvaava *Valoisa vaatimattomuus* -valokuvanäyttely.

Belgradin Balkankult-organisaation edustajien matkalta Lappiin nähtiin useita televisio-ohjelmia, joissa haastateltiin lappilaisia taiteilijoita ja heidän tuotantoaan. Balkankultin matkasta kirjoitettiin kolmiosainen artikkelisarja *Ilustrovana Politika* -lehteen, jossa kuvattiin erittäin monipuolisesti elämää ja taiteentekoa Lapin olosuhteissa. Lappi-päiviin Belgradissa kuului myös Lappia käsittelevien elokuvien sarja opiskelijoiden kulttuuri-keskuksessa.

Tammikuussa monissa lehdissä kirjoitettiin Lapin jäätidetapah- tumasta, jonne osallistui myös serbialainen taitelija Vera Stanarcevic teoksella *Viisauden portti*. Myös helmikuussa järjestetty yhteispohjoismainen filmiviikko ja siellä esitetyt filmit *Isältä pojalle* ja *Yövuoro* saivat myönteistä julkisuutta osakseen. Syyskuun vanhojen filmien viikolla Suomi edustautui kolmella elokuvalla: Sellaisena kuin minut halusit, *Varastettu kuolema* sekä *Ihmisiä suviyössä*. Ne esiteltiin näyttävästi Serbian televisiossa ja päivälehdissä.

Vuosittain heinäkuussa Novi Sadin Petrovadin-linnoituksessa pidettävässä EXIT-musiikkita- p- tumassa *Apocalyptic* sai yhden parhaimmista arvosteluista maail- malla tunnettujen rockyhtyeiden

joukossa. Tapahtuman avajaisiltaan saapui noin 30 000 nuorta. Loka-kuussa Bemus-musiikkijuhlissa esiintyi **Olli Mustonen** kaikissa kolmessa elementissään: kapellimestarina, pianistina ja säveltäjänä. Kaikissa tapahtumissa suomalaiset saivat myönteistä näkyvyyttä.

Nuorten musiikkilehti *Huper* kirjoitti säännöllisesti yhteistä HIM, Nightwish ja The 69 Eyes.

Kimi Räikkösen ja **Janne Ahosen** saavutuksia seurattiin Serbia ja Montenegrossakin tiiviisti otsikoin "Ahonen lensi tähtiin saakka", "Ahonen on korkeuksissaan saavuttamaton". OFK-Beograd ja Tampere United olivat vastakkain jalkapallon Inter-Toto-turnauksessa. Serbia ja Montenegron joukkueen osallistuminen Suomessa pidettyihin kalastuskilpailuihin sai erityisestä huomiota, kun sitä kuljetanut bussi syttyi tuleen Lappeenrannassa. *Sport Supplement* -lehti esitti pyynnön kääntää **Arsi Harjun** maksalaatikon teko-ohje.

Romanilasten ja -naisten aseman parantaminen sai julkisuutta

Suurlähettiläs **Anna-Maija Korpi** antoi lehdistölle useita haastatteluita, joissa hän kertoi Suomen yhteiskunnasta, koulutuksesta, naisten asemasta ja ympäristönsuojelusta. Niin ikään suurlähettilään järjestämä Suomen itsenäisyyspäivän vastaanotto sai huomiota lehdistössä.

Paikallisten yhteistyöprojektien kautta Suomi sai erittäin paljon myönteistä huomiota niin valtakunnallisissa lehdissä kuin etenkin paikallismediassa. Suurlähetystön edustajien projekteihin tekemien tutustumiskäyntien yhteydessä tehtiin lukuisia tv-haastatteluja, ja Suomi-tietoisuus kasvoi huomattavasti esimerkiksi Itä-Serbiassa. Belgradissa tupakoinninvastustamiskampanjan yhteydessä Suomen tilastoluvut tupakoinnin ja sydänsairauksien vähentämisessä tulivat esille hyvinä esimerkkeinä lukuisia kertoja vuoden mittaan. Myös romanilasten esikoulutuksen ja romaninaisten aseman parantami-

seen tähtäävät pienprojektit saivat runsaasti julkisuutta.

Matkailulehti *Travel* julkaisi laajan ja paljon asiantietoa sisältävän artikkelin Oulusta, "maailman laidalla sijaitsevasta korkean teknologian kaupungista". Saastumaton luonto, metsään upotetut kaupungit, kaloja täynnä olevat joet ja metsästäjien paratiisi - ja toisaalta korkea teknologia ja kaupungit, jotka muistuttavat Venäjän keisarinajan ja mitä nykyaikaisimman arkkitehtuurin onnistunutta sekoitusta. Tämä on Pohjanmaata, jonka keskipisteenä on Oulu, korkeasti sivistynyt pohjoinen kaupunki."

Radio- ja tv-asema *B92:n* kotisivulla julkaistiin helmikuussa matkakertomus Helsingistä. Jutussa sanottiin kaupungin kehittyneen ruotsalaisesta kalastajakylästä ja kauppasatamasta venäläiseksi varapääkaupungiksi ja sen jälkeen nykyaikaiseksi high-tech-kaupungiksi, joka on kuitenkin säilyttänyt kosketuksensa ihmiseen ja voi olla esimerkiksi majakkana muille. Kalastus- ja metsästyislehti *Zovissa* kirjoitettiin saamelaisesta elintavasta.



Ulkoministeri Erkki Tuomiojan lokakuinen tapaaminen presidentti Ibrahim Rugovan kanssa sai näyttävää huomiota kosvovalaisissa tiedotusvälineissä.

Joulupukki miellettiin edelleen ilman muuta suomalaiseksi, ja hänen lähtönsä Korvatunturilta kuului jälleen television jokavuotiseen joulunalusohjelmaan.

Montenegro tiellä Euroopan unioniin?

Kahden suomalaisen parlamenttivaaluuskunnan syksyinen vierailu sai Montenegron mediassa suhteellisen paljon huomiota osakseen. Lisäksi Olli Rehnin lausunnoista yritettiin etsiä myönteisiä viitteitä Montenegrosta tiellä Euroopan unioniin.

Myös Montenegron oikeusministerineuvoston Helsingin-vierailu oli otsikoissa. Lisäksi montenegrolaiset lehdet kirjoittivat Nokiasta sekä suomalaisten urheilumestajien tyksistä.

YK:n erityisedustajan kansalaisuus ei jäänyt epäselväksi Kosovossa

Suomi esiintyi useasti niin Kosovon lehdistössä kuin televisiokanavilla. Suomi-kuva muodostui useasta osa-alueesta: kehitysyhteistyöstä, yhteystoimistosta, kaupallisista toiminnoista, ulkoministeri **Erkki Tuomiojan** vierailusta sekä presidentti **Martti Ahtisaaren** nimityksestä YK:n erityisedustajaksi.

Useat kehitysyhteistyöhankkeet, esimerkiksi ihmisoikeushanke, Mitrovican naisten työllistämishanke sekä terveyshanke, olivat esillä varsinkin tv-uutisissa. Ihmisoikeushankkeen vetäjä Enver Buqai oli myös usein käytetty asiantuntija, jonka lausuntoja lehdistössä lainattiin laajasti.

Myös Maailmanpankin ja Euroopan jälleenrakennusviraston rahoittamien hankkeiden suomalaiskonsultit saivat myönteistä julkisuutta, esimerkkeinä Haus ja Ekono. Monissa yhteyksissä tuotiin esille, että Nokia on suomalainen yritys, jonka markkinaosuus on yli 50 prosenttia. Yhteystoimiston päällikön keskustelut muun muassa pääministeri Bajram Kosumin sekä PDK:n puheenjohtaja Hashim Thacin kanssa ylittivät usean kerran uutiskynnyksen, varsinkin loppuvuodesta.

Ulkoministeri Erkki Tuomiojan vierailu lokakuun alussa sai huomiota kaikissa päivälehdissä ja televisiuutisissa varsin näyttävästi. Erityisesti esille pääsi ministerin tapaaminen presidentti Ibrahim Rugovan kanssa, olihan kyseessä myös Rugovan ensimmäinen julkinen esiintyminen sairastumisensa jälkeen.

Eniten Suomi sai kuitenkin huomiota loppuvuodesta presidentti Martti Ahtisaaren Kosovon statusta koskevien neuvottelujen erityisedustajaksi nimityksen myötä. Media todella huolehti siitä, ettei Ahtisaaren kansallisuus jäänyt epäselväksi. Satoja artikkeleita ja uutisia julkaistiin, ja tv-kanavilla

erityisedustajan hahmo oli marras-joulukuussa jokapäiväinen ilmiö. Luonnollisesti jo viikkoja ennen nimitystä presidentti Ahtisaari mainittiin vahvana ehdokkaana.

Unohtaa ei myöskään sovi KFOR:ssa palvelevaa Suomen rauhanturvajoukkoa, joka sai mainintoja harvakseltaan, lähinnä Cimic-yhteistyön kautta.

SVEITSI

Suomea ja suomalaisia käsiteltiin Sveitsin lehdistössä vuoteen 2004 verrattuna enemmän ja lähes kauttaaltaan myönteisessä valossa. Suomi tunnetaan Sveitsissä hyvin, ja lehdistössä Suomea käsiteltiin pääosin myönteisessä valossa, joiltakin osin suorastaan mallimaana.

Lehdistökirjoittelussa oli myös pientä sarkasmia - tästä esimerkkinä saunadiplomatia, johon viitattiin Venäjän presidentin Vladimir Putinin vierailun yhteydessä. Jutussa muisteltiin Kekkonen aikaa, jolloin todelliset päätökset tehtiin saunan lauteilla.

Verrattuna Pohjoismaihin Suomi saa tiedotusvälineissä nykyisellään lähes yhtäläistä huomiota, Ruotsi ehkä hivenen enemmän erityisesti taloutta käsittelevistä aiheista. Presidentti **Martti Ahtisaari** nousi otsikoihin ensin Aceh-, sitten Kosovo-neuvottelijana, johon "kaikki silmät ja korvat" Sveitsille tärkeässä Kosovo-kysymyksessä kohdistuivat. Puolustusministeri **Seppo Kääriäisen** vierailu Sveitsissä noteerattiin pienenä artikkelia Sveitsin ja Suomen välisestä sosti-lasalan yhteistyöstä.

Loppuvuodesta käsiteltiin Suomen tulevia presidentinvaaleja ja ehdokkaita, samoin tulevaa EU-puheenjohtajuutta yhdessä Itävallan kanssa. EU-Suomi-kytkentä tuli esille laajentumiskomissaari **Olli Rehnin** myötä. Poliittiseen uutisointiin voidaan laskea myös artikkeli Karjalasta ja sen nykyisestä asemasta sekä turistivirrasta luovutetulle alueelle.

Talouseläminen lehti *Handelszeitung* julkaisi marraskuussa Suomea käsitelleen erityisliitteen, jossa esiteltiin yhdeksällä sivulla näyttävästi Suomen talouselämää ja Suomen

talouden menestystekijöitä. Suurlähteläs **Pekka Ojasen** haastattelu käsitteli monipuolisesti Suomen taloutta ja politiikkaa. Muut talousartikkelit painottuivat Nokiaan. **Jorma Ollilan** valinta Shellin hallituksen puheenjohtajaksi pantiin merkille useissa lehdissä. Silloin tällöin kirjoitettiin pieniä juttuja myös muiden suomalaisyritysten menestymisestä ja pörssinoteerauksista. Yksittäisinä aiheina mainittiin paperialan lakko sekä Alma Median fuusioituminen Bonnieriin.

Suomalainen musiikki sai huomiota Sveitsissä esiintyneiden kapellimestareiden, muun muassa **Susanna Mälkin** ja **Ari Rasilaisen**, ja muiden esiintyjien, esimerkiksi Trio Töykeiden, myötä. Myös suomalaissäveltäjien ohjelmavallinnat kiinnostivat. Suomen sarjakuvataide sai julkisuutta *Der Bund* -lehdessä, joka julkaisi Luzernin Fumetto-sarjakuvafestivaaleilla mukana olleesta taiteilijasta **Matti Hagelbergista** koko sivun jutun.

Saamelaiskulttuuria ja poroerotelua käsittelevää Näkkälä-elokuvaa esiteltiin myös paikallislehdistössä, minkä ansiosta katsojaluvut nousivat yli kahdeksaan tuhanteen. **Aki Kaurismäen** Boheemielämää esitettiin Baselissa teatteriversiona. Lausannassa järjestetyn pohjoismaisen yhteisnäyttelyn arvosteluissa myös suomalainen kuvataide sai julkisuutta paikallislehdistössä. *Neue Zürcher Zeitung* oli noteerannut suomalaisen kirjaston Bibliotheca Fennican 50-vuotisjuhlat ja otsikoinut tapahtuman "Pala Suomea Zürichissä".



Suurlähteläs Maria Sereniusta haastateltiin Turkin lehdistössä usein. Leikkimielisessä True-lehden kuvassa lähetteläs on pantu katsomaan Turkin EU-jäsenyyden kohtaloa kahvinpöörasta.

Suomen Pisa-menestys sai sveitsiläiset lehdet kirjoittamaan lukuisia artikkeleita Suomen koulujärjestelmästä. Aiheesta on myös järjestetty Sveitsissä seminaareja ja kirjoitettu suorastaan ihannoivaan sävyyn. Mallimaana Suomi mainittiin myös kohtuuhintaisen terveydenhuollon järjestäjänä.

Hyrynsalmen Berlusconi-ravintola on maailman huonoin

Eniten suomalaisia käsittelevää palstatilaa sveitsiläisessä lehdistössä sai urheilu. Sveitsissä oli menestyskekkäitä suomalaisvalmentajia, kuten **Alpo Suhonen**, **Juhani Tamminen** ja **Pekka Rautakallio**, sekä lukuisia joukko suomalaispelaajia. Yleisurheilun maailmanmestaruuskisat saivat järjestelyjen osalta myönteistä palautetta. Ainoastaan sääolosuhteet kismittivät. Lämmikkeeksi ja lohdutukseksi suositeltiin jaettavaa suomalaisia villapaitoja.

Matkailukohtena Suomi kiinnostaa sveitsiläisiä. Ruokahalua lisättiin kirjoittamalla muun muassa Lapista ja suomalaisesta talviromantiikasta, saamelaisista, juhanusjuhlista saunoineen ja tangoineen, Helsingistä jugendtyylistenä kaupunkina, Marimekosta ja **Kirsti Paakkasesta**.

Sarkasmikirjoitteluna voidaan vielä mainita Italian pääministerin Silvio Berlusconin ja Ranskan presidentin Jacques Chiracin suomalaisen ruuan kritiikki, joka viritti aiheen pariin kolumnikirjoitteluun. Toisessa jutussa kerrottiin Hyrynsalmen Berlusconi-ravintolasta - laatuaan maailman huonoimmasta, jonka ruokalistalta löytyy lähes mitä, ainoastaan parmankinkku on kielletty. Vastapainoksi eräässä artikkelissa esiteltiin suomalaista ruokakirjoa nakkimakkarasta sinappiin ja metsämarjoihin. Hyvistä ravintoloista nostettiin esimerkiksi legendaariseksi arvioitu Havis Amada Helsingissä.

TURKKI

Suomea koskevat uutiset Turkin tiedotusvälineissä liittyivät varsin usein Turkin EU-jäsenyyden neuvotteluihin. Suomalaispolitiikkojen

myönteiset lausunnot Turkin EU-jäsenyydestä saivat huomiota ja palstatilaa. Myös Aamulehden teettämää mielipidekyselyä - jonka mukaan 61 prosenttia haastateluista hyväksyisi Turkin Euroopan unioniin 15 vuoden sisällä - lainattiin usein. Suomalaispoliitikkojen vierailut Turkissa ja erityisesti turkkilaispoliitikkojen vierailut Suomessa olivat näkyvästi esillä.

Mustafa Olli

Vilkas vierailuvaihto Suomen ja Turkin välillä näkyi myös lisääntyneenä Suomea koskeneena uutisoinnina Turkin mediassa. Huomiota kiinnitti suomalaisvierailijoiden hyvin myönteinen suhtautuminen Turkin EU-jäsenyyteen ja jäsenyysneuvottelujen käynnistymiseen. Turkin odotukset Suomen puheenjohtajakauden aikana jatkuville jäsenyysneuvotteluille olivat korkeat.

"Suomalaispoliitikot ja -diplomaatit ovat jo tähän mennessä tehneet merkittävää työtä Turkin hyväksi", totesi muun muassa ulkoministeri Abdullah Gül Suomen vierailunsa aikana. Lehdistössä korostettiin myös laajentumiskomissaari **Olli Rehnin** suomalaisuutta. Olli Rehnistä piirrettiin myös hyvin myönteistä henkilökuva, mistä olivat osoituksena Rehnin jalkapalloharrastuksen korostaminen ja lempinimi Mustafa Olli.

Eniten huomiota vierailuista sai kuitenkin **Paavo Lipposen** ja George Papandreun johdolla Turkiin saapunut Euroopan sosialistipuolueiden valtuuskunta. Lipposen tapaamista kenraali Hilmi Özkökin kanssa ja keskustelua oppositiopuolue CHP:n, tasavaltalaisen kansanpuolueen, puheenjohtajan Deniz Baykalin kanssa referoitiin näkyvästi. Baykal oli tivannut Lipposelta niin sanotun Lipposen kirjeen sisällön unohtamisesta. Lipposen kirjeellä viitattiin Suomen vuoden 1999 puheenjohtajuuskauden aikana Turkin hallitukselle kirjoitettuun kirjeeseen, jossa Turkille esitettiin hakijamaa-asemaa ilman Kyproksen tunnustamisen ehtoa. Turkkilaisten arvostus puhemies Lipposta kohtaan juontaa juurensa nimenomaan Suomen ensimmäiseen puheenjohtajakautteen, jolloin pääministeri Lipponen nähtiin keskeisenä henkilönä, kun

Turkille myönnettiin ehdokasmaa-asema.

Presidentti **Tarja Halosen** myönteiset lausunnot Turkin EU-jäsenyydestä ja mielipidetutkimusten tulokset suomalaisten myönteisestä suhtautumisesta Turkin täysjäsenyyteen huomattiin myös turkkilaisessa lehdistössä. *Aamulehden* syksyllä teettämää mielipidetutkimusta - jonka mukaan 61 prosenttia



Laajentumiskomissaari Olli Rehn kertoi Hurriyet-lehden artikkelissa saaneensa Mustafa-lempinimensä Josepka Fischeriltä ja ihailevansa Turkin tasavallan perustajaa Kemal Atatürkiä. Tämän ensimmäinen nimi oli Mustafa.

haastatelluista hyväksyisi Turkin Euroopan unioniin 15 vuoden sisällä - siteerattiin myös Lipposen Turkin-vierailun aikana.

Presidentti Ahmet Sezerin Suomen-vierailun peruuntuminen viime hetkellä ja päiviä kestänyt arvuuttelu peruuntumisen syystä sai Suomen hetkeksi otsikoihin. Peruuntumisen syytä, EU-maa Kyproksen edustajan osallistumista Sezerin kunniaksi järjestettävälle illalliselle, puitiin tiedotusvälineissä useita päiviä. Suomen perustelut, joiden mukaan Suomi ei voi asettaa EU-maita eriarvoisiin asemiin eikä jättää yhtä kutsumatta, tuotiin hyvin ja asiallisesti esille.

Turkkilaisten tiedotusvälineiden kiinnostus Suomea kohtaan näkyi myös siinä, että suurlähettiläs **Maria Serenius** antoi lukuisia haastatteluja. Suomen ja Turkin hyvät suhteet sekä Suomen tuki Turkin EU-jäsenyyspyrkimyksille olivat haastattelussa etusijalla. Suurlähettiläs korosti julkisuudessa usein Suomen ja Turkin kaupallisten suhteiden molemminpuolisen edistämisen merkitystä.

Talusuutiset keskittyivät Turkissa toimiviin suomalaisyrityksiin Nokiaan, Metsoon ja Wärtsilään. TeliaSoneran kaupat ja riidat Turkcellista saivat huomattavasti palstatilaa. Nokian saavat Telsimiltä

aiheuttivat runsaasti kommentteja. Nokian muotoilukilpailun voittanut turkkilainen Tamer Nakışçı oli niin ikään esillä julkisuudessa. Metso ja Wärtsilä mainittiin tarjouskilpailuvoittojen yhteydessä.

Onnellisten ihmisten maa

Suomea koskevia kulttuuriuutisia oli viime vuoden aikana huomattavasti enemmän edellisvuoteen verrattuna. Muotoilun aikakauslehti *Arredamento Mimarlık* julkaisi laajat artikkelit suomalaisesta muotoilusta ja arkkitehtuurista. Edustuston tuella sekä Ankarassa että Istanbulissa esillä ollut Suomen Rakennustaiteen museon puuarkkitehtuurinäyttely sai laajan huomion arkkitehtien julkaisuissa ja verkkosivuilla. CNN-Türk-televisiokanava

haastatteli näyttelyn arkkitehtia **Roy Mänttärä**. Mediassa esiteltiin useaan otteeseen Helsingin taideakatemian professorin **Mika Hannulan** Istanbulin biennaalin yhteyteen koordinoima kansainvälinen opiskelija -työpaja sekä biennaaliin osallistuneiden suomalaistaiteilijoiden **Pilvi Takalan** ja **Maaria Wirkkalan** teoksia. **Ari Rasilaisen** johtama Bilkentin sinfoniaorkesterin konsertti huomattiin myös, ja **Osmo Vänskästä** oli laaja esittely klassisen musiikin aikakauslehdessä.

Ekovitrin-aikakauslehti otsikoi laajan Suomi-katsauksensa seuraavasti: "Onnellisten ihmisten maa - Suomi". Turkkilaismedian Suomikuvan voisi tiivistää lyhyesti: puhtaan luontonsa keskellä, lähellä pohjoisnapaa, kesäyön auringon katveessa asuva viisimiljoonainen kansansiru, joka on kehittänyt maailmanjätti Nokian ja korkean teknologiaosaamisensa avulla noussut Euroopan varakkaimpien valtioiden joukkoon.

UKRAINA

Suomi oli hyvin esillä Ukrainan lehdistössä ja televisiossa. Tiedotusvälineet käsittelivät Suomea

aikaisempien vuosien tapaan hyvässä valossa. Kulttuuritarjonnan lisäys näkyi runsaana kirjoitteluna ympäri maata, ja myös matkailusta kirjoitettiin aikaisempien vuosien tapaan paljon. Poliitikasta kirjoitettiin pääministeri **Matti Vanhasen** ja puhemies **Paavo Lipposen** vierailujen yhteydessä.

Vanhasen lokakuinen työvierailu ja sen yhteydessä järjestetty liikemiesfoorumi saivat julkisuutta parlamentin ja hallituksen pää-äänenkannattajissa, arvostetussa *Zerkalo Nedeli* -viikkolehdestä sekä muutamalla televisiokanavalla. Suomen kerrottiin tukevan Ukrainan nykyhallituksen Eurooppa-suuntautuneisuutta ja olevan kiinnostunut taloudellisesta yhteistyöstä. Lehden toimittaja Tetyana Sylina tutustui Vanhasen vierailua edeltävällä Suomen-matkallaan maan kansainväliseen kilpailukykyyn, verotukseen, paikalliseen itsehallintoon ja koulutusjärjestelmään.

Vanhasen haastattelu julkaistiin ennen vierailua otsikolla "Toivomme, että Ukrainan politiikka perustuu laille sekä demokratian ja ihmisoikeuksien kunnioitukselle". Suomi-aiheinen kirjoittelu jatkui vielä lehden seuraavassa numerossa, jossa korostettiin Suomen halukkuutta auttaa Ukrainaa sen EU-pyrkimyksissä ja yritystä elvyttää maiden välisiä kauppasuhteita. Vanhasen Audientsija-keskusteluohjelmalle antama haastattelu esitettiin valtiollisella *UT-1*-kanavalla kaksi kertaa.

Vanhasen vierailua edeltänyt eduskunnan puhemiehen Paavo Lipposen ja muiden Pohjoismaiden ja Baltian puhemiesten vierailu syyskuun lopulla sai julkisuutta lähinnä virallisen puhemiesten vierailun kautta. Ukrainan parlamentin kuukausilehti *Vitshe* esitteli sivuillaan Suomea, Lappia ja eduskunnan toimintaa käyttäen lähteinä sekä venäläisiä että suomalaisia julkaisuja ja tutkimuksia. Lehti julkaisee Paavo Lipposen haastattelun vuoden 2006 kuluessa.

Matkailuaiheisia artikkeleita ilmestyi vähemmän kuin edellisinä vuosina. Aiheina olivat Etelä-Suomen suuret kaupungit Helsinki ja Turku sekä Tukholman-risteilyt, Lappi, kylpylät ja perhematkailu. Myös Sonkajärven eukonkanto-

kisoista ilmestyi pitkä kuvitettu artikkeli. Ukrainan kansainvälisen lentoyhtiön *Panorama*-lehdessä julkaistiin pitkä Suomesta kertova yleisartikkeli.

Seitsemässä ukrainalaisessa kaupungissa järjestetty suomalaisen elokuvan viikko ja siihen liittynyt **Ville Haapasalon** Kiovan-vierailu herättivät huomiota yli kahdeskymmenessä maanlaajuisessa ja paikallisessa lehdessä sekä muissa julkaisuissa. Nokian ja Rannilan tuella toteutettua elokuvaviikkoa mainostettiin kaduilla ja radiossa ympäri maata. Ville Haapasalon henkilökuvia ja haastatteluja julkaistiin useissa tiedotusvälineissä. Elokuvaviikkoa käsiteltiin yhteensä kolmellatoista televisiokanavalla. Palaute elokuvista oli yleensä erittäin myönteistä. Elokuva-alan arvostettu kuukausijulkaisu *Kino-Kolo* julkaisi alkuvuodesta pitkän **Aki Kaurismäen** haastattelun.

juhlan kunniaksi kulttuurisivuillaan säveltäjistä kertovan artikkelin.

Helsingin kaupungin arkkitehtuurinäyttely sai runsaasti julkisuutta varsinkin Odessan ja Lvivin paikallislehdissä. Maanlaajuisessa *FreeTime*-viikkolehdestä oli kahden aukeaman iso värikuva-artikkeli Helsingin arkkitehtuurista **Jussi Tiaisen** kuvilla. Arkkitehtuuriaiheinen julkaisu *A+C* julkaisi näyttelyyn perustuvan neljän aukeaman artikkelin Kiasmasta.

Suomalainen kirjallisuus sai huomiota monessa julkaisussa. Muumi-kirjat voittivat arvostetun Vuoden lastenkirja -palkinnon, ja niitä on tilattu valtiollisen ohjelman kautta maan jokaiseen lastenkirjastoon. **Arto Paasilinnan** *Ulvova mylläri* sai hyvän arvostelun lehdessä, jossa ilmestyivät myös kirjailija **Johan Bargumin** haastattelu sekä novellien Sommarpoikien ja Avsked arvostelut. *Lvivska Hazeta*



**ДОСЬЕ
БИЗНЕСА**

ВИЛЛЕ ХААПАСАЛО, актер, сценарист, продюсер

- **РОДИЛСЯ:** 28 февраля 1972 г. в г. Лахти (Финляндия).
- **ОБРАЗОВАНИЕ:** 1991-1995 гг. — Санкт-Петербургская академия театрального искусства, актерский факультет.
- **ФИЛЬМОГРАФИЯ:** "Особенности национальной охоты" (1995 г.), "Операция "С Новым годом!" (1996 г.), "Особенности национальной рыбалки" (1998 г.), телесериал "Убойная сила" (2000 г.), "Кукушка" (2002 г.), "Диверсант" (2005 г.).
- **НАГРАДЫ:** приз за лучшую мужскую роль на XXIV МКФ (2002 г.).
- **СЕМЕЙНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ:** женат, воспитывает дочь и сына.

Национальные особенности питерского финна

БЕСЕДОВАЛА ГАЛИНА ЦЫМЕЛ (СТР. 67-69)
ФОТО: КИРИЛЛ ЧУБОТИН

"Pietarinsuomalaisen kansallisia erityispiirteitä", otsikoi *Biznes*-lehti Venäjällä tunnetun näyttelijän Ville Haapasalon Kiovan-vierailusta kertoneen artikkelinsa.

Lähetystön järjestämä maanlaajainen suomalainen kulttuurisyysky sai paljon huomiota maakuntien lehdistössä. Lähetystön Länsi-Ukrainassa järjestämästä suomalaisen sinfoniamusiikin konserttikiertueesta kirjoitettiin laajasti *Kultura i Zhittja* -lehdessä ja Lvivin lisäksi myös Tshernivtsyn ja Ivano-Frankivskin paikallislehdissä. Maanlaajainen *Kievskie Vedomosti* -lehti julkaisi Sibeliuksen 140-vuotis-

-lehti julkaisi pitkän artikkelin Bargumista, kirjan käännöksestä ja kääntäjä Natalia Ivanytshukista.

Chas.ua-viikkolehden kulttuuri-toimittaja Sergei Vasiliev kävi toista kertaa Tampereen teatterikesässä. Hyvänlaatuista kateutta herättivät teatterien katsojaluvut Suomessa sekä valtion tuki teatterille ja kulttuuritoiminnalle yleensä. Myös suomalainen ohjaajan- ja näyttelijäntö sekä hyväntahtoinen yleisö

saivat kehuja. Suomalainen ja ukrainalainen teatteri muistuttavat kirjoittajan mukaan toisiaan siinä, että suuren maailman vaikutteet ovat niille täysin vieraita. Kirjoittajan mielestä suomalainen teatteri on lähellä slaavilaista perinnettä, jossa vuoropuhelu näyttelijöiden ja yleisön välillä perustuu näytelmän sanomaan ja sitä kautta kuunteluun, sanotun miettimiseen sekä näyttelijöiden vakavaan suhtautumiseen työhönsä. Kirjoittajan mukaan tätä emämaassaan jo kuolevaa venäläisen teatterin parasta perintöä viljellään yhä Suomessa.

Venäläisiä toimittajia kiinnostivat Suomessa ihmisen kokoiset asiat, kuten kuinka kerrostalojen huolto ja sen kustannukset hoidetaan.

Elite Club -lehden Suomi-teemanumeron **Tarja Halosesta** kirjoitetussa artikkelissa käytiin läpi presidentin menneisyyttä, urakehitystä ja nykyisyyttä. Huomiota kiinnitettiin Suomen hyviin Venäjä-suhteisiin, ja korostettiin Halosen ja presidentti Vladimir Putiniin hyvää suhdetta. Lisäksi numerossa julkaistiin pitkä, kuvitettu matkailu- ja kulttuuriaiheinen artikkeli sekä Mannerheimin ja Tove Janssonin henkilökuvat.

Maanlaajuisen *STB*-kanavan toimittaja Halyna Balanovitsh kävi tutustumassa suomalaiseen saunakulttuuriin, ruokaan, designiin ja musiikkielämään, joista nähtiin kanavan pääuutislähetysten yhteydessä viiden minuutin tietoisuuksia.

Suurlähettiläs **Laura Reinilä** esiintyi *5-kanal*-televisiokanavan *Zakryta Zona* -ajankohtaisohjelmassa sekä osallistui *TRK Kievin* järjestämään televisiokeskusteluun. Reinilä esiintyi myös *Radio Svobodan* suorassa keskusteluohjelmassa ja antoi haastatteluja eri aiheista yhdelletoista lehdelle. Lähetystön edustaja kertoi suomalaisesta kulttuurista *Radio Rocksissa* sekä *1+1*-televisiokanavan ja *M1*-musiikki-televisiokanavan aamuohjelmassa. Lähetystön työyhteisön terveiset euroviisuedustaja Geir Rönningille pyörivät *Music Radiolla* toukuksessa.

VENÄJÄ

Suomen yleinen kuva venäläisessä mediassa säilyi varsin myönteisenä. Virallisempaa uutisointia sävyttivät useat ministerivierailut varsinkin Suomesta Venäjälle. Suomen kevään ja alkukesän uutisten näyttävä sananvaihto venäläisten sotilaskoneiden luvattomista ylilennoista Suomen ilmatilassa saavutti myös venäläislehtien ja radiouutisten ja eräiden tv-uutisten otsikot, vaikka uutisointi näistä jäi muutoin varsin

niukaksi. Oleellimmat lopputulokset eli Venäjän sitoumus lopettaa luvattomat ilmatilatuenteutumat ja vihdoinkin virallinen pahoittelu jo tapahtuneista loukkauksista pääsivät niin ikään otsikoihin, joskaan eivät erityisen näyttävästi.

Tasavallan presidentin **Tarja Halosen** päivän mittainen vierailu toisen maailmansodan päättämisen juhlassa ei erottunut erityisemmin venäläisessä uutisoinnissa, sillä kaupungissa vieraili samaan aikaan kymmeniä muita valtionpäämiehiä. Sen sijaan varsinaiseksi mediatapahtumaksi voi luon-



Presidentti Vladimir Putinin elokuisen Suomen-vierailun pääpaino venäläismedian uutisoinnissa oli venäläiseen tapaan oman maan presidentin sanomisissa. Kuva: Juhani Kandell/TPK.

nehtia presidentti Vladimir Putinin pikaista Suomen-vierailua elokuun alussa.

Putinin vastauksia elokuussa Naantalin Kultarannassa järjestetyssä lehdistötilaisuudessa lainattiin näyttävästi. Venäläiseen tapaan pääpaino oli oman presidentin sanomisissa. Suomen osalta todettiin laajasti, että Suomen presidentin mielestä Baltian venäjänkielisten ongelmat eivät ole niin vakavia kuin Venäjä antaa ymmärtää. Venäläistoitimittajien vakiokysymys venäläisten viisumivapauden nopeuttamisesta sai myös jo rutiinilta vaikuttavan vastauksen: Suomi pyrkii helpottamaan matkustamista yhteistyössä muiden EU-maiden kanssa yhteisin pelisäännöin. Putinin pikavierailun uutisoinnin venäläisessä mediassa voidaan sanoa kautta linjan vahvistaneen jo vähitellen vakiintunutta käsitystä, jonka mukaan Suomi on vakavasti otettava osa Euroopan unionia huolimatta maantieteellisestä asemastaan ja lähimenneisyydestään.

Ihmisen kokoinen Suomi

Vuonna 2005 Suomen Moskovan-suurlähetystön lehdistö- ja kulttuuriryksikkö pyrki kutsumaan yhteistyössä ulkoministeriön viestintä- ja kulttuuriosaston kanssa toimittajia Suomeen Moskovan ja Pietarin ulkopuolisista kasvukeskuksista. Suomessa vierailikin neljän eri tiedotusvälineen edustajia Nizhni Novgorodista ja tuhatvuotista taivaltaan juhlineesta Kazanista. Kazanilaisia kiinnosti erityisesti Suomen muslimien historia. Suurin osa 1800-luvulla venäläisen sotaväen mukana Suomeen kulkeutuneista islaminuskoisista on kotoisin juuri Kazanista ja sitä ympäröiviltä tataarialueilta.

Toimittajamatkoja Venäjältä Suomeen on tulossa reippaasti lisää. Suomea kohtaan tunnetaan aitoa kiinnostusta niin elinkeinoelämän kuin matkailunkin puolesta muun muassa eteläisen Uralin seuduilla Jekaterinburgissa, Siperian pääkaupungissa Novosibirskissa ja lähes nurkan takana Kaliningradissa, entisessä Königsbergissä.

Varsinkin Moskovan ulkopuolisilla alueilla työskenteleviä toimittajia kiinnostavat Suomessa takuvarmojen sauna- ja mökki-ilmioiden

ohella ihmisenkokoiset asiat, kuten kuinka kerrostalojen huolto ja sen kustannukset on hoidettu, lasten päivähoito, koulujärjestelmä, kuinka televisio- ja radiotoiminta rahoitetaan ja miten niin kuuluisa suomalainen korkea teknologia näkyy arkipäivän elämässä Suomessa.

Syksyllä Suomi sai kansainvälistä kiitosta koulujärjestelmästä, kun uusimmat Pisa-tutkimukset arvioivat suomalaisen koulujärjestelmän maailman parhaksi. Tämä uutisoitiin laajasti venäläisissä tiedotusvälineissä. Venäjän merkittävin päivälehti *Izvestija* ja opettajien ammattilehti lähettivät Suomen ulkoministeriön kutsusta omat toimittajansa tutustumaan suomalaiseen koulujärjestelmään.

Suomalaista huumoria arvostetaan

Kulttuurin alueella eniten huomiota sai suomalainen rytmimusiikki. **Kimmo Pohjosen** ja *Apocalyptic* konserteista kirjoitettiin laajasti etukäteen, ja arvostelut konserteista olivat erittäin myönteisiä. Aikaisempien vuosien tapaan monilukuiset rockyhtyeiden konsertit ympäri vuoden samoin kuin Itsenäisyyden yö, joka toi Moskovaan 60 suomalaista muusikkoa, saivat erittäin laajan peiton tiedotusvälineissä. Itsenäisyyden yö -tapahtuma on venäläisen lehdistön mukaan suurin ja paras musiikkitapahtuma klassisen musiikin ulkopuolella Moskovassa. Suomalaista musiikkia, kuten yleensäkin suomalaista kulttuuria, keuhataan elinvoimaiseksi ja voimakkaan persoonalliseksi ja omaperäiseksi. Suomalaista huumoria ymmärretään ja arvostetaan.

Mannerheim-näyttely puhdisti valkoisen kenraalin mainetta. Pietarilaisille oli uutta kuulla, että Marski oli kieltänyt entisen kotikaupunkinsa ja Laatokan elämäntien pommitukset.

Huomiota mediassa sai myös suomalainen teatteri, joka ensimmäistä kertaa vuosiin esiintyi Moskovassa kahdella merkittävällä kansainvälisellä teatterifestivaalilla. Tampereen teatteri toi **Lea Klemolan** Kokkolan Kultainen naamio -festivaalille ja **Kristian Smeds** sekä Houkka Bros. Wanderer-esityksen New European Theatre NET -festivaalille.

Pietarilaiset saivat uutta tietoa Mannerheimista

Suomea koskeva uutisointi Pietarissa jatkui hyvin aktiivisena. Se painottui ajankohtaisiin asioihin, joista eniten mediassa näkyivät rajavartijoiden lakko, tammi-touko-



Pietarin lounaisen jätevedenpuhdistamon avajaisiin osallistuivat Ruotsin pääministeri Göran Persson, presidentti Tarja Halonen ja Venäjän presidentti Vladimir Putin. Kuva: Juha Vänskä.

kuussa Eremitaasissa avoinna ollut Mannerheim-näyttely, Kansallisoopperan Rasputin-oopperavierailu Mariinskin teatteriin ja Pietarin lounaisen jätevedenpuhdistamon avajaiset.

Mannerheim-näyttelyn järjestäminen sai medialta paljon kiitosta. Näyttely puhdisti valkoisen kenraalin mainetta. Pietarilaisille oli uutta ja kiinnostavaa kuulla, että Marski oli kieltänyt entisen kotikaupunkinsa ja Laatokan elämäntien pommitukset. Suomalaista oopperaulantaa sekä solistien että kuoron osalta ylistettiin yhteen ääneen, kun Kansallisooppera oli esittänyt Mariinskin kuuluisassa teatterissa Rasputinin. "Suomalainen Shal-

japin Mariinskin teatterissa", kirjoitettiin **Matti Salmisesta**, jonka roolisuoritus lumosi pietarilaisyleisön. Kritiikkiä sai oopperan lavastus ja jäykäksi mainittu ohjaus.

Vuoden ehdoton ykkösmediatapahtuma oli Pietarin lounaisen jätevedenpuhdistamon vihkiäistilaisuus, johon Suomesta osallistuivat tasavallan presidentti Tarja Halonen, ministerit **Jan-Erik Enestam** ja **Mari**

Kiviniemi sekä eduskunnan puhemies **Paavo Lipponen**. Presidentti Halonen vihki käyttöön samalla matkalla Nokian Renkaiden tehtaan ja tapasi vielä kahden kesken presidentti Vladimir Putinin. Myös Elcoteqin tehtaiden vihkiäisten yhteydessä saatiin Suomesta korkea vieras. Pääministeri **Matti Vanhanen** vihki tehtaan käyttöön yhdessä kuvernööri Valentina **M a t v i e n k o n** ja hallituksen puheenjohtajan **Antti Piipon** kanssa. Nokian Renkaiden ja Elcoteqin tehdas mainittiin tiedotusvälineissä erinomaisina esimerkkeinä suomalaisinvestoinneista.

Suomen Pietarin-pääkonsulin vaihtuminen helmikuussa synnytti haastattelupyntöruuhkan. Pääkonsuli **Juhani Väänänen** henkilökuvaa ja maiden suhteita esiteltiin hyvin myönteisesti muun muassa *Rossiiskaja Gazetassa*, *Delovoi Peterburgissa*, *Ekonomika i Vremjassa* sekä *Moskovskij Komsomolets* -lehden kahdeksansivuisessa Suomi-liitteessä ja *Mir i Dom* -aikauslehdessä.

Merkille pantavaa oli sähköisen median kasvanut mielenkiinto Suomea kohtaan. Jo perinteisen suomalaisen elokuvan viikon tämänkertainen ohjaajavieras **Mika Kaurismäki** antoi haastattelut samana päivänä Venäjän päätelevisiokanaville *ORT:lle*, *RTR:lle*, *NTV:lle* ja esiintyi Pietarin aamutelevisiossa ja *Radio Echo Moskovyn* suorassa lähetyksessä. Pääkonsulia haastateltiin useita kertoja Pietarin televisiossa, ja hän esitti joulutervehdyksensä sekä valtakunnan kanava *ORT:n* että paikalliskanava *STO:n* katselijoille.

Toimittajavierailuissa on saatu hyvää palautetta teemamatkoista, joissa Pietarin pääkonsulaatti on tehnyt yhteistyössä muun muassa Moskovon suurlähetystön kanssa. Aiheena ovat olleet muun muassa Pisa-tutkimuksen tulokset ja naisen asema Suomessa.

Spekulointi Karjalan palautuksesta loppui

Suomi näkyi edellisvuosien tapaan jatkuvasti Karjalan pääviestimissä.

Muut ulkomaat olivat huomattavasti vähemmän esillä, ja ne mainittiin yleensä valtuuskunnan tai lähettilään käydessä Karjalassa.

Yleissävyiltään Suomi-kirjoittelu oli myönteistä tai toteavaa. Varsinaisia uutisia Suomesta oli vähän, mutta erilaiset vierailut, seminaarit ja muut vastaavat

tapahtumat pääsivät esiin lähes aina. Kirjoittelua Suomesta lisäsi ulkoministeriön viestintä- ja kulttuuriosaston järjestämä toimittajaryhmän vierailu maaliskuussa sekä petroskoilaisen toimittajan osallistuminen nuorten toimittajien ohjelmaan elokuussa. Kriittistä kirjoittelua oli vuotta 2004 vähemmän.

Eniten olivat esillä lähialueyhteistyö ja erilaiset investointiprojektit. Suomalaisia sijoituksia oli lukumääräisesti hyvin vähän, mutta silti Suomi oli vuonna 2005 suurin ulkomainen investoija Karjalaan. Metsäasiat ja erityisesti raakapuun vienti Suomeen olivat monen kirjoituksen aiheina.

Kaksi yksittäistä uutista Suomesta ylitti Karjalassa uutiskynnyksen laajasti: paperiteollisuuden lakko, joka keskeytti raakapuun viennin Karjalasta Suomeen, sekä rajavartijoiden lakko, jonka pelättiin aiheuttavan pitkiä jonoja rajasemissä.

Presidentti Halosen kesäkuussa Lahdessa karjalaisten kesäjuhllilla

pitämä puhe uutisoitiin Karjalan päälehdessä *Kurjer Kareliissa*. Aika ajoin lehdistössä käyty spekulointi Karjalan palautuskysymyksestä loppui tämän artikkelin jälkeen.

ПРОТИВ БЕДЫ «ДОВЕРИЮ» МОЖНО ДОВЕРЯТЬ

Галина ДВОРЕЦКАЯ,
Сергей ЕЩЕНКО (фото)

Мурманский центр по профилактике и борьбе со СПИД, учитывая его специфику, расположен очень удобно - в центре города, но в то же время в стороне от жилых массивов по адресу: улица Траловая, 47. Думаю, не ошибусь, назвав этот центр стратегическим объектом, ведь он ведет борьбу с инфекцией, которая угрожает не отдельным людям, а всей нации. В каждой стране, обеспокоенной проблемой распространения ВИЧ, действуют подобные учреждения. Нарботанным опытом страны делится друг с другом. Инфекция не знает границ, значит, только всем миром можно ей противостоять. Вот и мурманский центр актив-



”Luottamukseen” voi luottaa, otsikoi Murmanskij Vestnik artikkelinsa, jossa kerrottiin peruspalveluministeri Liisa Hyssälän vierailusta Suomen tukemassa Luottamus-nimisessä aids-tukikeskuksessa.

Petroskoissa kulttuuria

Suomalainen kulttuuri oli esillä useassa näyttelyssä. Huhtikuussa avattiin Pietarin pääkonsulaatin alaisen Petroskoin-toimipisteen tukemana Salon taidemuseon ja Karjalan tasavallan taidemuseon järjestämä Dialogi-näyttely, johon osallistui viitisen taiteilijaa sekä Suomesta että Karjalasta. Ajankoh- taista nykytaidetta esitellyt näyttely sai huomiota kaikissa pääviestimissä.

Toukokuussa niinikään Petroskoin toimipisteen tuella järjestetty valokuvanäyttely Alla taivaan - päällä maan esitteli neljän suomalaisen luontokuvaajan töitä vuosien varrelta sekä **Minna Rainion** videoinstallaation. Tämä näyttely huomattiin erityisesti *Molodjozhnaja gazetassa*, joka koko sivun artikkelis- saan kertoi laajasti eri taitelijoiden näkemyksistä ja totesi lopuksi, ettei näyttely jätä ketään kylmäksi.

Marraskuun lopussa toimipiste järjesti suomalaisen elokuvan katsel- muksen edellisvuosien tapaan.

Tapahtumasta kerrottiin kaikissa Petroskoin lehdissä sekä Karjalan television venäjän- ja suomenkieli- sissä uutislähetyksissä.

Pohjoisessa hiljaisempaa

Suomea koskevia uutisia ei Murmanskin tiedotusvälineissä kovin paljoa ollut. Ne liittyivät lähinnä suomalaisten Murmanskiin tekemiin vierailuihin, kuten pääkonsulin käyntiin Murmans- kissa marraskuussa. Myös ministeri **Liisa Hyssälän** vierailu marras- kuussa ja maaherra **Hannele Pokan** käynti Murmanskissa uutisoitiin paikallisessa mediassa. Pokan vierailun yhteydessä allekirjoitettiin Lapin ja Murmanskin alueen yhteis- työsopimus vuosille 2006-2007.

Lapin läänin ja Murmanskin alueiden välillä on hyvin paljon yhteistyötä ja erilaisten valtuus- kuntien vierailuja puolin ja toisin. Yleensä lehdissä oli pieni maininta näistä matkoista ja tapaamisista.

Suomalaisomistuksessa olevan Eurotiivi-yrityksen uuden tuotanto- linjan avajaisjuhllallisuuksia uutisoitiin eri tiedotusvälineissä elokuussa. Tähän liittyi myös maaherra **Eino Siuruaisen** käynti Murmanskissa.

Kulttuuripuolella mediassa uutisoitiin Finnish Visions -näyttelyn avajaiset, Minun metsäni -näyttelyn avajaiset Murmanskissa ja Kolan kaupungissa. Suomen filmiviikot lokakuussa saivat erittäin myön- teistä julkisuutta sekä lehdistössä että radiossa ja televisiossa. Joulun alla Rovaniemeltä Murmanskiin matkustaneen joulupukin ja Volog- dasta tulleen pakkasukon tapaa- misesta Murmanskissa uutisoitiin paljonkin. Uutiskynnyksen Suomen tapahtumista ylitti vain presidentti Vladimir Putinin vierailu Suomeen, jonka uutisointi oli kuitenkin erittäin vähäistä. Helsingin MM-kisoista uutisoitiin lähinnä venäläisten urheilijoiden menestyminen.