

AASIA JA OSEANIA

Lordi: "This is entertainment"

AUSTRALIA

Lordin menestys euroviisuissa oli Australian medialle yllätys. Ennen varsinaista kilpailua ihmeteltiin, miten yhtye ylipäättään oli päässyt kilpailuun. Kilpailun kulkua seurattiin suorana lähetyksenä, ja sen jälkeen Lordin voitto muutti tilanteen täysin. *The Canberra Times* julkaisi kilpailun jälkeisenä päivänä etusivulla kuvan ja uutisen esiintyjistä. Uutinen jatkui kuvitettuna lehden sisäsivuilla.

"Suomi ei ollut milloinkaan voittanut euroviisuja, ja vielä ennen Ateenaan lähtöä yhtye oli järkyttänyt monia suomalaisia epäsovinnaisella käytöksellään. Kansallisen nöyryytyksen pelossa jopa presidenttiä pyydettiin puuttumaan tilanteeseen." "Tämä on rockin ja ennakkoluulottomuuden voitto", Lordi sanoi. "Emme ole satanisteja emmekä saatananpalvojia. Tämä on viihdettä."

Lordi ja Suomi olivat esillä myös laajalevikkisessä *The Sydney Morning Heraldissa*, *The Australianissa* ja *The Canberra Timesissa*.

Perinteeksi muodostunut vuosittainen klassisen musiikin konsertti pidettiin suurlähetystössä lokakuussa. Taiteilija **Paavali Jumppanen** vieraili Canberrassa toista kertaa.

Jean Sibelius sai erityistä huomiota *Special Broadcasting Servicen* televisio-ohjelmassa nimeltä *Classical Destinations*. Puolituntisessa ohjelmassa esiteltiin myös Suomen luontoa ja historiaa. *The Canberra Times* ja *The Australian* kommentoivat ohjelmaa myönteisesti ja korostivat Sibeliuksen merkitystä kansallistunteen kasvattamisessa.

Suomen eduskunnan 100-vuotisiinäyttely Canberran parlamentitalossa marras-joulukuussa mainittiin lyhyesti.



Suomi ja Nokia pääsivät Australian tunnetuimman kriketinpelaajan Shane Warnen kanssa samaan pilakuvaan *The Australian* -lehteen. Laajasta naistuttavaverkostaan tunnettu Warne pitää naisiin yhteyttä tekstiviesteillä. Kuvassa Nokian johtokunta suree menetettyjä tuloja, kun Warne ilmoitti lopettavansa uransa Englantia vastaan käydyn otteluserjan jälkeen. Kuva: Warren Brown / Newspix.

Sitkeitä vapaaehtoisia

The Australian kirjoitti lokakuussa vapaaehtoisesta avustustoiminnasta Suomessa. Australialaisten todettiin käyttävän puolet vähemmän aikaa vapaaehtoistyöhön kuin kanadalaiset, suomalaiset, ranskalaiset ja britit. "Suomalaiset ja britit ilmoittautuvat todennäköisimmin vapaaehtoistyöhön, ja suomalaiset ja ranskalaiset jaksavat sitä pisimpään."

Suomenkoululaitoksenkorkeaa tasoa kehuttiin useissa lehdissä. Suomen nopean kehityksen informaatiotekniikan huippumaaksi todettiin olevan seuraus kouluviranomaisten ja yritysmaailman läheisestä yhteistyöstä.

Entiseen tapaan talousuutisointi keskittyi Suomen metsäteollisuuden saavutuksiin ja informaatiotekniikan merkityk-

seen. Lehdissä, muun muassa *The Sydney Morning Heraldissa*, ilmestyi ensimmäistä kertaa kirjoituksia Suomen energia-alasta. Ilmeisesti tämä johtui siitä, että pääministeri John Howardin asettama ydinenergian käyttökelpoisuutta selvittävä toimikunta kävi Suomessa tutustumassa Olkiluodon toimintaan ja rakenteilla olevaan ydinjätteiden säilytystilaan "Onkaloon".

Jarkko Niemisen tenniskyvyt pantiin merkille Aucklandissa hänen voitettuaan ATP-turnauksen tammikuussa. Australia rallin myötä **Mikko Hirvonen**, **Marcus Grönholm** ja **Harri Rovonperä** pääsivät näyttävästi urheilupalstojen ykkösaiheiksi. **Kimi Räikkösen** kakkossija Melbournen formulakisassa ylitti sekin niin television kuin lehdistönkin uutiskynnyksen.

Acehin maine kantoi edelleen

INDONESIA

Suomi sai Indonesian mediassa edelleen erityistä huomiota Aceh'n rauhanprosessin ansiosta. Kiinnostusta herätti myös rauhanneuvottelujen pitopaikka Königstedt ja sen historia. *Kompas* katsoi Aceh'n rauhan olevan Indonesian nykyhallituksen tärkein saavutus artikkelissaan "Helsingin onnistuminen". Aceh'n paikallisvaalien aikaan *The Jakarta Post* kiitti pääkirjoituksessaan Suomea ja rauhanvälittäjiä. Indonesian varapresidentin Jusuf Kallan vierailu Suomessa alkuvuodesta uutisoitiin näkyvästi, ja erityisesti huomioitiin hänen tapaamisensa Vapaa Aceh -liikkeen edustajien kanssa.

Presidentti **Martti Ahtisaaren** vierailu Indonesiaan ja osallistuminen Aceh'n rauhansopimuksen vuosijuhllisuuksiin oli esillä näkyvästi uutisissa. Myös jotkut suomalaiset Aceh'n tarkkailumission jäsenet olivat esillä paikallisissa tiedotusvälineissä.

Suomi ei tarvitse sloganeita

Arvovaltainen *Kompas* kertoi Suomen panostuksesta tutkimukseen ja sen tuottamista tuloksista, kuten Suomen korkeasta kilpailukyvästä.

Syyskuussa *Kompasin* artikkeli "Ilman sloganeita, mutta tehokkaasti - oppiminen Suomen kokemuksesta" kertoi Suomen demokratiasta, tehokkaasta jul-



Acehin kuvernööri Mustafa Abubakar ja hänen puolisonsa luovuttivat acehilaiset kunnianosoituksen symbolit presidentti ja rouva Martti Ahtisaarelle elokuussa. Kuva: Hee Sook Lee-Niinioja.

kishallinnosta ja koulutuksen tärkeydestä. *Jurnal Nasional* julkaisi useita laajoja Suomea koskevia juttuja. Se kertoi etusivullaan Suomen olevan vauras maa ja totesi toisessa artikkelissaan terveen kansantalouden omaavan Suomen luotsaavan EU:ta puheenjohtajakautenaan myönteisempään tulevaisuuteen.

EU-puheenjohtajakauden tapahtumia huomioitiin ajoittain, usein kansainvälisiltä uutistoitimistoilta saatujen juttujen kautta. Suurinta huomiota herätti Helsingin Asem-huippukokous, johon osallistui presidentti Susilo Bambang Yudhoyono. Presidentin samalla tekemä valtiovierailu

Suomeen sai osakseen jonkin verran huomiota tiedotusvälineissä.

Suurlähettiläs **Markku Niinijoa** haastateltiin *The Jakarta Postissa* ja *Sinar Harapan* -lehdessä sekä useissa televisiolähetyksissä. Suurlähetystön järjestämistä puheenjohtajakauden tapahtumista huomioitiin seminaarit Euroopan ja islamin välisestä vuoropuhelusta sekä naisihmisoi-keuspuolustajien asemasta.

Suurlähetystön järjestämästä Alvar Aalto -näyttelystä ja suomalaisesta suunnittelusta julkaistiin useita juttuja. Urheilijoista **Kimi Räikkönen** oli ylivoimaisesti useimmin esillä. •

Miss Finland laukkatuulella

Suomi tuli esille myös hieman humoristisella tavalla urheiluuutisissa. Miss Finland -niminen hevonen yllätti pariin otteeseen laukkakilpailussa ja voitti muun muassa Brisbanessa pidetyn kilpailun. Paikallinen lehti totesi miss Finlandin nyt olevan Austra-

liassa tunnetumpi kuin entinen suurjuoksija Paavo Nurmi.

Suomen turisteille tarjoamia mahdollisuuksia esiteltiin pariin otteeseen niin lehdissä kuin televisiossakin. *Sunday Timesissa* oli marraskuussa kirjoitus "Ainutlaatuisen suomalaista", jossa keuhuttiin hotelli Klaus Kurkea ja Suomeakin loppulausahuksena

"Helsingillä on paljon tarjottavaan".

Kielteistä mainosta Suomi sai Australiasta Ruotsiin muuttaneen suomalaisen pariskunnan paloittelumurhaan päättyneestä välienselvittelystä. Lehtikirjoituksissa todettiin itsemurhien määrän olevan Suomessa ja Unkarissa maailman korkeimmat. •

AASIA JA OSEANIA

Abdullah keskusteli Tarjan kanssa

MALESIA

EU-puheenjohtajuus ja Asem-huippukokous lisäsivät Suomen näkyvyyttä malesialaisissa tiedotusvälineissä. Suomessa vierailleiden malesialaisten toimittajien kasvanut verkko huolehti myös julkisuuden asiapitoisuudesta.

Suomen EU-puheenjohtajuuden alku sai julkisuutta heinäkuussa järjestetyn avajais-tilaisuuden myötä. Sanomalehdet kirjoittivat ja televisio näytti katkelmia avajaiskonsertin nuorekkaista esiintyjistä, Juvenalia-kuorosta ja NOW Ensemblestä.

Muutenkin suomalainen kulttuuri sai palstatilaa. **Lasse Kempaksen** näyttely 4 vuodenaikaa sekä Espoo Big Bandin konsertti, joka oli EU-puheenjohtajuuden päätöstilaisuus, näkyivät hyvin valtaalehtien kulttuurisivuilla ja televisiossa.

Jarno Peltosen näyttely Melakassa sai paikallista näkyvyyttä. Sanomalehti *The Sun* puolestaan esitteli malesialaisen muotoilupalkinnon saajan **Kustaa Saksin**. Hänen töitään kuvattiin henkeäsalpaaviksi.

Suomi näkyi myös Malesialle tärkeän Asem-kokouksen isäntämaana, tosin lähinnä onnistuneeksi arvioidun kokouksen pitopaikkana eikä niinkään poliittisena toimijana. Pääministeri Abdullah Badawin ja presidentti **Tarja Halosen** tapaaminen uutisoitiin, ja *New Straits Times* -lehden kuvateksti totesi tuttavallisesti "Abdullahin keskustelut Tarjan kanssa", Malesiassa kun ei käytetä eurooppalaiseen tapaan etu- ja sukunimiä.

Suomen tarina Malesian peilikuvana

Yleisimmin Suomi esiteltiin Malesiassa eräänlaisena teknologian ja



Presidentti Tarja Halonen tapasi Malesian pääministerin Abdullah Ahmad Badawin Mäntyniemessä syyskuussa. Kuva: Tasavallan presidentin kanslia.

hyvän hallinnon mallimaana, mitä kautta epäsuorasti peilattiin Malesian omiakin ongelmia.

Technology Business Review -lehti otsikoi: "Suomalainen paradoksi: useimmat taloudet romahtaisivat hyvinvointivaltion alla, mutta Suomi kukoistaa". Laaja juttu valotti Suomen menestystä kilpailukykyvertailuissa ja esitteli koulutuksen, läpinäkyvyyden ja talouspolitiikan Suomen menestyksen taustatekijöinä.

Samoilla jäljillä oli aikakausjulkaisu *Malaysian Business*, joka pohti Suomen jatkuvaa pysymistä huipulla. Kiinankielinen sanomalehti *SinChew Daily* taas kirjoitti koko aukeaman jutun puhtaasta ja korruptoitumattomasta Suomesta.

Suomeen viitattiin myös muissa tiedotusvälineissä valtion tutkimukseen ja kehitykseen panostamisen mallimaana. Korruptio- ja kilpailukykyvertailujen ansiosta Suomi oli vuosittaiseen tapaan myönteisen huomion kohteena.

Jutut heijastelivat epäsuorasti Malesian yhteiskunnan kipupisteitä. Korruption vastainen taistelu ontuu, kilpailukyky huolestuttaa, ja koulutusjärjestelmän epäkohdat ovat jatkuvasti aaltoilevan keskustelun kohteena. Suomen kaltainen verraten tuntematon menestystarina koettiin ehkä sopivana peilikuvana. Erityisesti tuntui kiinnostavan, kuinka Suomen kokoinen pieni maa voi pärjätä.

Taloussuhteet esillä

Yritysmaailmaa käsittelevissä jutuissa näkyvimmin tuli esille Finnair, jonka päätös avata lennot Kuala Lumpuriin vuonna 2007 sai näkyvää julkisuutta. Lehdet kiinnostuivat erityisesti Finnairin ja Malesian vaikeuksissa olevan MAS-lentoyhtiön mahdollisista yhteistyökuvioista. F-Securen toimiston avaaminen Kuala Lumpuriin sai sekin julkisuutta. Nokian lisäksi muun muassa Pöyry Ener-

Menolippu Mombasaan väritti Suomi-kuvaa Filippiineillä

FILIPPIINIT

Suomen näkyvyys Filippiineillä oli pienimuotoista ja jäi vahvasti yksittäisten tapahtumien ja henkilöiden varaan. Filippiiniläis-media mieltää Suomen pieneksi pohjoiseksi EU-maaksi, jossa on kylmää, siistiä ja järjestäytyneitä. Mutta EU:n filmifestivaaleilla syksyllä Suomi antoi itsestään modernin, huumorintajuisen ja värikkään kuvan. Menolippu Mombasaan -filmin myötä monelle katsojalle syntyi aiempaa huomattavasti myönteisempi ja monipuolisempi Suomi-kuva.

Perinteikkäämpää Suomi-kuvaa edusti Iitalan ja Marimekon tuotteiden tuominen Manilan markkinoille syksyllä. Molempien yritysten tuotteiden todettiin edustavan suomalaisuutta kaikessa yksinkertaisessa käytännöllisyydessään ja korkealaatui-

suudessaan.

Syyskuussa järjestetty Asemhuippukokous vei Filippiinien presidentin Gloria Macapagal Arroyon ensivierailulle Suomeen, ja media seurasi ahkerasti presidentin sanomisia ja tapaamisia Suomessa. Tiukka kokousaikataulu ei sallinut kuitenkaan erityistä tutustumista Suomeen, vaan uutisointi rajoittui kokousaiheisiin ja presidentin ohjelmassa lähes aina mukana olevaan tapaamiseen paikallisen filippiiniläisyhteisön kanssa.

Muuten Suomi näkyi Filippiinien mediassa ennen kaikkea EU:n kautta. Suomen EU-puheenjohtajakaudella koko EU:n näkyvyys kasvoi Filippiineillä. Suomen lausuntoja EU:n puheenjohtajamaana lainattiin filippiiniläismediassa varsin hyvin.

Median kärkiaiheita oli maan huolestuttava ihmisoikeustilanne. Filippiiniläinen media rakastaa isoja otsikoita - joskus lähdekritiikin kustannuksella. Niinpä uutisointi EU:n huolenilmauksista ihmisoikeusky-symyksissä, kuten Suomen lupauksesta lähettää ihmisoikeustarkkailijoita Filippiineille, ei ollut todenperäistä.

Itsenäisyyspäivän yhteydessä *Philippine Star*-sanomalehti julkaisi Suomea artikkelein ja kuvin esittelevän Suomi-aukeaman, jossa tänä vuonna Suomi-kuva painottui urheiluun **Kimi Räikkösen** ja biljardinpelaaja **Mika Immosen** haastatteluiden kautta. Itsenäisyyspäivän aikoihin ilmensyi myös muutama muu Suomea käsittelevä artikkeli. •

<http://formin.finland.fi/ajankohtaista/mediakatsaukset>

gy sai taloussivuilla huomiota.

Loppuvuodesta Suomen päätös myöntää viisumi Malesiassa pidätetylle kambodzhalaiselle Heng Peolle sai julkisuutta malesialaislehdissä. Lopulta kotimaahansa karkotetun poliisiupseerin jutun käänteitä seurattiin maassa tarkkaan ja kriittisestikin, mutta Suomen roolia ei kuitenkaan arvotettu suuntaan tai toiseen.

Maaliskuussa puolustusministeri **Seppo Kääriäisen** vierailu ylitti uutiskynnyksen.

Urheilijoista nousivat esiin etenkin moottoriurheilun ja Englannin Valioliigan suomalaistähdet. Vaikiintuneeseen tapaan suomalaista joulua esiteltiin vuoden lopussa. •

 ULKOASIAINMINISTERIÖ		Merikasarmi, PL 176, 00161 Helsinki puh: (09) 160 05 tai 578 15 Kaikki yhtevstiedot Saapumisohjeet					
Ajankohtaista	Ulko- ja turvallisuuspolitiikka	Kauppapolitiikka	Kehityspolitiikka	Kansainvälinen yhteistyö	EU	Ihmi-	
Ajankohtaista Lehdistötiedotteet Uutiset Puheet Matkustustiedotteet Artikkelit ja kolumnit Mediakatsaukset Avoimet työpaikat Tallenteet Nimitykset Kalenteri		Etusivu > Ajankohtaista > Mediakatsaukset <h2 style="text-align: center;">Mediakatsaukset</h2> <p>Mediakatsaukset</p> <p>Kansainvälinen verkkolehtikatsaus 3.4.2007</p> <p>"Rax Rinnekangas on vanginnut Euroopan pinnanalaisia tunteita" 2.4.2007</p> <p>Euroopan unioni 50 vuotta - juhla ja huippukokous Berliinissä 2.4.2007</p>					

AASIA JA OSEANIA

Singaporelaisia houkuteltiin Kuninkaantielle

SINGAPORE

Singaporen englannin- ja kiinan-kielisessä lehdistössä esiteltiin Suomea erityisesti matkailumaa-
na. Aasialaisten silmissä Suomi on hyvin eksoottinen matkailukohde, ja Suomen maisemia, luontoa, historiaa, ruokakulttuuria sekä suomalaista muotoilua kuvailtiin monen sivun aukeamalla useassa kuukausijulkaisussa sekä viikko- ja päivälehdissä. Toisaalta kehuttiin Suomen joulua ja Lappia, toisaalta todettiin, että valoisa kesä on ehdottomasti parasta matkailuaikaa. Suomi tuntui tarjoavan jokaiselle jotakin!

Prestige-julkaisu viitoitti huhtikuun numerossaan lukijansa historiallisen Kuninkaantien nähtävyyksiin Finland's Royal Route -artikkelillaan kuvaten eritoten Turun, Naantalina ja Fiskarsin nähtävyyksiä. Suomi talvimatkailukohteena kiehtoo singaporelaisia. Sekä kuukausijulkaisu *Indulgence* että kiinan-kielinen viikkolehti *UW*, entinen *U-Weekly*, esittelivät lukijoilleen niin Helsingin kulttuurinähtävyyksiä kuin Lapin, ja erityisesti Rovaniemen, jouluaiheisia matkailumahdollisuuksiakin.

Viikkolehti *IS-Magazine* houkutteli lukijoitaan Rukan talvisiin maisemiin poronlihan ja suomalaisten kalaruokien ääreen. Joulupukki ja suomalainen joulukuun olivat sekä *Golf Vacations* -lehden että *Singapore American* -lehden joulukuun numeron aiheina. *The Straits Times* julisti suomalaisen joulupukin saapuneen parhiksi joulukuun alkuun suoraan Lapista Singaporeen.

EU-puheenjohtaja näkyi kulttuurin ja Asemin kautta

Toukokuusta Sibeliuksen Kullervo-



Ylioppilaskunnan Laulajien kuoronjohtaja Matti Hyökki ojensi kuoron lahjan Singaporen presidentille S. R. Nathanille Istanassa. Kuva: Courtesy of MICA Photo Unit.

sinfoniaa mainostettiin lehdistössä Singaporen sinfoniaorkesterin saadessa johtajakseen vierailevan kapellimestarin **Okko Kamun** sekä esiintyjäkseen upeäänisen ja Singaporessa aiemminkin ihastusta herättäneen Ylioppilaskunnan Laulajat-kuoron.

Raumalaisen taiteilijan **Lasse Kempaksen** taidenäyttely *Four Seasons, "Neljä Vuodenaikaa"*, juhlisti Suomen EU-puheenjohtajuutta niin Singaporessa, Kuala Lumpurissa kuin Jakartaakin. Taiteilija saapui paikalle kiertueen avajaisiin Singaporeen, ja hänen taideteoksiaan näytettiin suorassa lähetyksessä englanninkielisen *Channel 5* -kanavan aamuohjelmassa *Primetime Morning*.

Suomalainen elokuva tuli tunnetuksi Singaporen 17. EU-elokuvafestivaaleilla, jotka Suomen suurlähetystö EU-puheenjohtajaan roolissa järjesti. Molemmat suomalaiselokuvat, erinomaiset

arvostelut saanut avajaiselokuva *Äideistä Parhain* sekä *FC Venus*, näytettiin festivaalin aikana kaksi kertaa. Suomen elokuvista, muusta festivaalitarjonnasta sekä Suomen roolista järjestäjämaana haastateltiin Suomen suurlähetystön ja paikallisen festivaalipartnerin edustajia Singaporen *Channel 5* -kanavan tv-ohjelmaan *Prime-time Morning - The Lighter Side*, joka esitettiin televisiossa peräti neljä kertaa. Festivaalit saivat näkyvyyttä myös viikkolehti *IS-Magazinessa* ja sähköisessä mediassa.

Lajissaan ensimmäinen Singapore Biennale syksyllä 2006 esitteli myös suomalaisten taiteilijoiden teoksia. Taiteilijaryhmä Ykonin mediainstallaatio *M8 - Summit of Micronations* sekä taiteilija **Otto Karvosen** mediainstallaatio *Belief Board* ja veistos *New Serving* mainittiin *The Straits Timesin* näytelmästä kertovassa lehtijutussa.

AASIA JA OSEANIA

Osana Suomen EU-puheenjohtajakauden kulttuuritapahtumasarjaa järjestettiin lokakuussa National University of Singaporen kulttuurikeskuksessa **Paavali Jumppasen** pianokonsertti. *The Straits Times* kuvasi Hitting the Home Key artikkelissaan taiteilijan musiikkia ja kiintymystä Suomeen. Samassa konserttisalissa saatiin nauttia joulukuussa myös Espoo Big Bandin onnistuneesta jazzkonsertista, joka esitteli muun muassa **Pekka Pohjolan**, **Jarmo Saaren**, **Jukka Linkolan** ja **Sakari Kukon** sävellyksiä. Tapahtuma oli myös Suomen EU-puheenjohtajakauden kulttuuriohjelman huipentuma. Konsertti sai ennakkojulkisuutta eritoten sähköisessä mediassa, ja orkesteri esiintyi täydelle katsomolle. Se sai erinomaisen vastaanoton niin singaporelaiselta yleisöltä kuin ulkomaalaisilta musiikin ystävilätkin.

Suomesta kertovissa artikkeleissa mainittiin yleensä suomalai-

sen kulttuurin edustajista eritoten **Karita Mattila** ja **Esa-Pekka Salonen**. Suomalaisesta muotoilusta ja arkkitehtuurista kerrottiin myös monessa yhteydessä, ja piristäviä olivat maininnat esimerkiksi rapujuhlista, Kauppahallista ja Suomenlinnasta. Marimekko, Iittala, Fiskars, Artek ja Arabia olivat eniten esille tuodut brändit. Myös Helsinki Festivaalista kirjoitettiin. Suurlähtettiläs **Risto Rekolaa** haastateltiin elokuussa Singaporen *Radio Internationalin* ohjelmaan, jossa kerrottiin suomalaisesta kulttuurista yleisesti. Yllättäen Lordin euroviisuvoitto ylitti uutiskynnyksen singaporelaisessa mediassa, vaikkei raskaan rockin suosio maassa valtaisa olekaan.

Matkapuhelinvalmistaja Nokia näkyi lehdissä usein. Teknologias- ta kiinnostunut Singaporen kansa sai lukea uudesta puhelinmallista, joka mahdollistaa saumattoman siirtymisen matkapuhelinverkon ja langattoman lähiverkon välillä.

Johtava päivälehti *The Straits Times* julkaisi maaliskuussa artikkelin ulkoministeri **Erkki Tuomiojan** puheesta Ulkopoliittisen instituutin seminaarissa otsikolla "Winning the Struggle for Identity in Europe". Mainintoja Singaporen mediassa sai myös Helsingissä syyskuussa 2006 järjestetty Asem-huippukokous, jota varten suurlähetystö järjesti yhdessä paikallisen EU-komission edustuston ja Asia-Europe Foundationin ASEF:n kanssa tiedotustilaisuuden suurlähtettilään virka-asunnossa elokuun lopussa. Vapaamuotoiseen tilaisuuteen saapui kymmenkunta toimittajaa, joista osa myös matkasi huippukokouspaikalle Helsinkiin. Juuri Asem-huippukokouksen alla *The Straits Times* julkaisi pääministeri **Matti Vanhasen**, EU-komission José Manuel Barroson sekä Indonesian ja Etelä-Korean presidenttien Asemia käsittelevän yhteisartikkelin. •

Suomalaisen designin markkinoinnista toivottiin innoitusta thaimaalaisille muotoilijoille

THAIMAA

Suomen Designmuseon kiertonäyttely Marimekko: Fabrics, Fashion, Architecture sai runsaasti huomiota niin Thaimaan lehdissä kuin katukuvassakin. Näyttely järjestettiin touko-kesäkuussa Thailand Creative & Design Centerissä. Gallerian eteen ja eri puolille kaupunkia asetetut korkeat Marimekon Unikko-kankaaiset bannerit, bussipysäkkien julisteet sekä ilmajunien kyljissä olevat mainokset huomattiin. Näyttelystä oli ylistävät artikkelit useine värikuvineen *The Bangkok Post*,

The Nation ja *Art4D* -lehdissä.

Gallerian edustajat kertoivat vuonna 1951 perustetun Marimekon värikkäiden materiaalien kuvastavan kauneutta, iloa ja toivoa, jota suomalaiset sodanjälkeisinä aikoina tarvitsivat. Järjestäjät toivoivat näyttelyn innoittavan thaimaalaisia tekemään omia muotoilutuotteitaan samalla tavalla kansainvälisesti tunnetuksi.

Suomen euroviisuvoitosta ja Lordista kirjoitettiin isoin otsikoin ja värikuvin. Lehtien kulttuuripalstoilla kirjoitettiin EU-

filmifestivaalien avauselokuvasta sekä Bangkokissa että Chiang Maissa marraskuussa esitetystä FC Venus -elokuvasta.

Marraskuussa suurlähetystö järjesti nukketheateri Sytkyjen **Juha Laukkasen** kanssa joulupukki aiheisen nukketheaterikier- tteen Thaimaan orpokodeissa. Kiertue sai paljon julkisuutta sekä Thaimaan että Suomen mediassa. Kirjoituksia julkaisivat *ScandAsia*, *Pattaya People* ja *Thaimaansuomalainen*. ►

AASIA JA OSEANIA

► Myös thaimaalainen tv-kanava kertoi kiertueesta uutislähetyksessään.

Edustusto järjesti suurlähettiläs **Lars Backströmin** johdolla tiedotustilaisuuden ennen Helsingin Asem-kokousta. Kokouksesta kirjoitettiin aktiivisesti Thaimaan lehdistössä. *The Bangkok Post*, *The Nation* ja thainkielinen *Krungthepthurakij* julkaisivat useita artikkeleita syyskuussa. Artikkelit käsittelivät kokousaiheita Myanmarin tilanteesta maailman aids- ja lintuinfluenssaongelmiin.

Myös Asem-kokouksen historia otettiin esille, sillä ensimmäinen Asem-kokous pidettiin Thaimaassa vuonna 1996. Huomiota kiinnitettiin pääministeri **Matti Vanhasen** kommentteihin ilmastonmuutoksesta, EU:n uusista jäsenmaista Bulgariasta ja Romaniasta sekä Suomen lausuntoon EU-puheenjohtajanaan syyskuun 11. päivän terrori-iskuissa menehtyneiden muistolle. Myös alivaltiosihteeri **Markus Lyran** kommentit Myanmarin tilanteesta mainittiin. Suomen puheenjohtajakauden aloitus noteerattiin useimmissa tiedotusvälineissä.

Toukokuussa *The Nation* -lehdessä oli artikkeli "Mitään Suomi-julistusta ei ole olemasakaan". Siinä hallituksen puhemies kiisti The Thai Rak Thai -puolueen edustajana väitteet,



Nukketeatteri Sytkyjen ja Juha Laukkasen jouluaiheinen kiertue vieraili Thaimaan orpokodeissa. Kuva: Timo Kuronen.

joiden mukaan vuonna 1999 pääministeri Thaksin Shinawatra ja hänen tukijansa olisivat kokoontuneet Suomessa ja päättäneet yksipuoluejärjestelmän käyttöönottamisesta Thaimaassa.

The Bangkok Postissa kerrottiin syyskuussa, kuinka Suomen terveysministeriö oli raportissaan kertonut Suomessa lisääntyneiden hiv-tapausten syyksi suomalaisten Thaimaan-matkailun. Thaimaan terveysministeriö kommentoi raporttia toteamalla, että jokaisen maan tulisi huolehtia omien kansalaistensa terveyskasvatuksesta eikä tulisi syyttää muita siitä, miten kukin yksilölomallaan käyttäytyy. Kesäkuussa ja elokuussa lehdessä oli

puolen sivut artikkelit Suomesta matkailumaana. Artikkeleissa keuhuttiin Suomen luontoa ja harrastusmahdollisuuksia kesäisin.

Kimi Räikkönen ja **Jarkko Nieminen** mainittiin usein lehtien urheilupalstoilla. Liike-elämän puolella Nokian yhteistyö Motorolan kanssa pääsi otsikoihin. Viisumin myöntäminen kambodzhalaiselle Heng Peolle oli otsikoissa joulukuussa.

Joulun alla *The Nation* julkaisi artikkelin suurlähettilään puolison **Brigitta Backströmin** organisoimasta Festive Tables -hyväntekeväisyystapahtumasta, jossa tehtiin tunnetuksi muun muassa suomalaisia juhla- ja jouluperinteitä. •

Apua korruption vähentämisessä arvostettiin Vietnamissa

VIETNAM

Vietnamilaiset *People's Newspaper* ja *Labour Newspaper* kirjoittivat kesäkuussa Pohjoismaiden halusta jakaa kokemuksiaan korruption vastaisessa toiminnassa. Uutisoinnissa arvostettiin Pohjoismaiden lupausta antaa apunsa määrätietoisien korrup-

tion vähentämisen aloittaneelle Vietnamille. Kirjoituksessa esiteltiin Pohjoismaat ja etenkin Suomi maailman vähiten korruptoituneena maana. Korruptoitumattomuuden todettiin johtuvan vakiintuneesta taloudesta ja järjestelmällisestä hallin-

nosta.

Suomi EU-puheenjohtajana sai runsaasti myönteistä julkisuutta kaikkien Vietnamin päivälehtien kirjoittaessa Suomen isännöimästä Aasia-Eurooppa-huippukokouksesta Asemista syyskuussa. Ilmastonmuutosta ja Asemin tulevaisuutta koskeviin julkilausumiin huipentunut kokous arvioitiin erittäin onnistuneeksi etenkin isäntämaan erinomaisesti hoidettujen kokousjärjestelyjen takia. •

Vastakohtien Suomi - koulutuksen priimus ja verkkaisen menon maa

JAPANI

Suomelle toi runsaasti julkisuutta yllättävä ilmiö. Suomessa kuvattu, Helsinkiin sijoittuva japanilainen elokuva Kamome Shokudo eli "Ruokala Lokki" hämmästytti tekijänsäkin ja haali valtavat joukot katsojia sekä suuren määrän julkisuutta. Elokuva vahvasti entisestään mielikuvaa Suomesta slow lifen, kiireettömän menon maana, jossa ihmisillä on aikaa nauttia elämästä.

Ohjaaja, käsikirjoittaja ja tuottajat halusivat sijoittaa elokuvan Suomeen henkilökohtaisten kokemustensa takia. He olivat käyneet Suomessa ja saaneet kymmenien tuhansien japanilaismatkailijoiden tapaan ahaa-elämyksen siitä, että elämänsä voisi elää toisinkin kuin kiireisessä ja täpötäydessä japanilaisessa suurkaupungissa. Tämä ihaileva suhtautuminen, osin jopa illuusio Suomesta verkkaisena onnelana, jossa kiire ei paina eivätkä työt ahdistaa, on hurmannut sadattuhannet katsojat. Vuoden loppuun mennessä elokuva oli kerännyt yli 400 000 katsojaa ja dvd:tä oli myyty 60 000 kappaletta.

Japanissa on meneillään pohjoismaainen buumi, ja "Ruokala Lokille" oli tilaus erityisesti naisten keskuudessa. Yksikertainen, tyylikäs ja moderni ovat käsitteitä, jotka japanilaiset liittävät kaikkiin Pohjoismaihin - ehkä jopa aivan erityisesti Suomeen. Puhdas luonto, slow life ja muotoilu ovat asioita, joita japanilaiset arvostavat. Elokuva piirsi Helsingistä kauniin ja raikkaan kaupungin, ravintolan pöydät katettiin liittalan trendikäin astioin, ja mikä parasta, niin japanilaisista kuin suomalaisistakin näyttelijöistä huokui - onnettomimmillaankin - sellainen oman elämän hallinta, johon kovin moni



Taideteollisen korkeakoulun rehtori Yrjö Sotamaa tutustui designkilpailun voittotyöhön. Kuva: Liisa Karvinen.

japanilainen ei kotisaarellaan koe yltävänsä.

"Ruokala Lokista" kirjoitettiin kymmeniä artikkeleita. Osa oli kehuja arvosteluja, mutta monessa pohdittiin myös sitä, miten edellä mainitut seikat vetoavat katsojiin. Ohjaaja ja näyttelijät olivat myös useissa tv-haastatteluissa, ja luonnollisesti Suomi nousi keskusteluissa esille. Yksi näyttelijöistä, Hairi Katagiri kirjoitti eri matkakokemuksistaan kirjan Watashi no Matka käyttäen otsikossa suomalaista sanaa osoituksena siitä, miten vaikuttanut hän Suomesta on.

Ajatteluun kannustava koulu

Suomen kehuttu koulujärjestelmä oli toinen teema, joka yhä edelleen oli näkyvästi esillä japanilaisissa tiedotusvälineissä. Aiheesta julkaistiin joka kuukausi keskimäärin parikymmentä artikkelia japanilaislehdissä. Useita

toimittajia ja alan asiantuntijoita vieraili vuoden aikana Suomessa perehtymässä koulutuksen perusteisiin. Vuoden aikana julkaistiin suomalaisesta koulujärjestelmästä useita japanilaistutkijoiden kirjoja.

Japanissa koulutusta pidetään erittäin tärkeänä. Oman koulujärjestelmän ongelmat ovat suuriksi sille, miksi Japani on niin kovin kiinnostunut Suomen kouluista: japanilaisten sijoitus Pisatutkimuksessa on huonontunut, kouluissa on ilmennyt useita vakavia lasten itsemurhiin johtaneita kiusaamistapauksia, ja opettajien arvostus on painunut pohjamuuttiin.

Moni artikkeli esitteli suomalaisen koulun ja opettajakoulutuksen periaatteita. Yhä enemmän oli myös juttuja, joissa mietittiin syitä sille, miksi suomalainen järjestelmä näyttää toimivalta ja missä asioissa japanilaisten kannattaisi ottaa Suomesta mallia. ►

AASIA JA OSEANIA

► Kirjoittajat havaitsivat seuraavat seikat hyväksi Suomesa: tukiopetus, jotta kaikki pystyisivät osallistumaan samoille oppitunneille eikä oppilaita jaettaisi luokkiin lahjakkuuden mukaan; oppilaiden oman tahdon ja toiveiden kunnioitus; oppilaiden oma-aloitteellisuus; järjestelmän joustavuus; opettajien ammattitaito ja korkea yhteiskunnallinen arvostus; koulun maksuttomuus; koulut ja opiskelu valmistavat nuoria elämään valmistumisen jälkeen. Kaikki nämä seikat ovat japanilaiskouluissa päinvastoin.

Japanilaiset arvostavat ja seuraavat tarkasti vertailututkimuksia. Pisa-menestyksen vuoksi Suomi on saanut useamman vuoden paistatella huomion keskipisteenä Japanissa.

Millennium-palkintoa ei juuri hehkutettu

Toki japanilaislehdet käsittelivät Suomea muutoinkin: presidentinvaaleista kirjoitettiin, Asem herätti huomiota lähinnä pääministeri Junichiro Koizumin osallistumisen takia, Finnair aloitti lennot Nagoyasta Helsinkiin, paikallinen matkailunedistämiskeskus järjesti viidettä kertaa kuukauden mittaisen Finland Cafe -tapahtuman, Sendaissa toimivan vanhusten hoitokeskuksen ja tutkimuslaitoksen Finnish Wellbeing Centerin toimintaa seurattiin, Japanissa avattiin uusia Marimekko-liikkeitä.

Silloin tällöin kehuttiin myös väestöltään pienen Suomen kilpailukykyämenestystä tai huomioitiin Suomen yritykset selviytyä vanhenevan väestön tuomista haasteista. Sen sijaan Millennium-palkinto jäi suhteellisen pienelle hehkutukselle ottaen huomioon, että voittaja oli japanilainen. Syynä lienee se, että voittaja Shuji Nakamura on aikanaan niin sanotusti ovet paukkuen lähtenyt Yhdysvaltoihin ja katkaissut välinsä tiettyihin japanilaisverkostoihin. •

Suomi on puhdas maa, jossa elää terveitä ja hyvin koulutettuja ihmisiä

ETELÄ-KOREA

Suomen julkisuuskuva, joka tosin ei eteläkorealaisessa mediassa ole kovin näkyvä, säilyi erinomaisena. Tiedotusvälineet nostivat Suomen mukaan useisiin kansainvälisiin vertailuihin, joissa käsiteltiin Suomen koulutustasoa, kilpailukykyä, korruption vähäisyyttä ja ympäristöystävällisyyttä.

Koulutuksessa kiinnitettiin erityistä huomiota yliopistojen, yritysten ja julkisen hallinnon yhteistyöhön sekä suomalais-ten yliopistojen korkeaan kilpailukykyyn. Myös suomalainen englannin kielen opetus oli muuttaman kerran esillä. Sitä pidettiin

erittäin korkeatasoisena ja varsin erilaisena verrattuna korealaiseen tapaan opettaa.

Yksihuoltajapresidentin kokemukset kiinnostivat

Toinen huomiota herättänyt aihe oli presidentti Roh Moo-hyunin vierailu Suomeen syyskuussa ja samassa yhteydessä järjestetty Asem-huippukokous Helsingissä. Vierailun yhteydessä varsinkin presidentti **Tarja Halonen** oli runsaasti esillä korealaisessa mediassa, mutta jonkin verran saivat huomiota myös Suomen ja Etelä-Korean ►



Japanin televisio oli paikalla, kun suurlähettiläs Jorma Julin ja Japanin entinen Suomen-lähettiläs, nykyinen senaattori Norimasa Hasegawa venyttelivät sauvakävelyä varten. Kuva: Liisa Karvinen.

kahdenväliset suhteet - lähinnä taloussuhteet. Erityisesti korealaisia kiinnosti presidentin sukupuoli, hänen yksinhuoltajataustansa sekä hänen näkemyksensä naisten asemasta yhteiskunnassa ja politiikassa. Presidentti Roh'n kerrottiin kiinnostuneen suomalaisesta teknologiateollisuudesta sekä alueellisista kehittämissankkeista, joilla pyritään kaventamaan eri alueiden välisiä taloudellisia ja sosiaalisia eroja.

Kulttuurin saralla varsinkin tanssitaiteilija **Alpo Aaltokosken** esiintyminen ja Aalto-näyttely keväällä Soulissa olivat esillä mediassa. Aalto-näyttelyä koskeneet artikkelit ja tv-ohjelma toivat esiin Alvar Aallon huonekalujen materiaalit ja niiden nivoutumisen osaksi ympäristöä.

Tero Saarinen Companyn esiintyminen syksyllä Soulin kansainvälisillä tanssifestivaaleilla oli melko paljon esillä. Suomalainen ruokakulttuuri sai näkyvyyttä, kun Suomen suurlähettilästä haastateltiin suomalaisesta ruuasta ja esiteltiin suomalaista ruuanlaittoa.

Nokia mainittiin luonnollisesti



Presidentti Tarja Halonen sai eteläkorealaisen median huomion, kun Korean tasavallan presidentti Roh Moo-hyu vieraili Suomessa Asem-kokouksen yhteydessä syyskuussa. Kuva: Tasavallan presidentin kanslia.

useassa lehtiartikkelissa, joissa käsiteltiin sen osakkeiden arvoa, voittoastetta tai myyntilukuja. Mutta myös Oulun yliopiston ja Nokian välisestä yhteistyöstä kirjoitettiin huhtikuussa.

Suomen EU-puheenjohtajakausi näkyi, joskaan Suomi sinänsä ei saanut huomiota, vaan se mainittiin lähinnä puheenjohtajan ominaisuudessa. Suurlähettiläs

Kim Luotosta haastateltiin usein puheenjohtajakauden aikana sekä EU:sta yleisesti että Suomen puheenjohtajuustavoitteista. Suurlähettiläs ja lähetystösihteeri kirjoittivat korealaisiin tiedotusvälineisiin useita artikkeleita lähinnä Suomen taloudesta ja tietotekniikkateollisuudesta sekä Suomen ja Etelä-Korean välisestä kaupasta. •

Suomalainen tapa kitkeä korruptiota kiinnosti Kiinassa

PEKING

Suomen hyvä sijoitus kansainvälisissä korruptiovertailuissa sai Kiinassa merkillepantavaa huomiota. Kiina on edelleen siirtymävaiheessa, ja talouden ja yhteiskunnan monet rakenteet ovat rajussa muutoksessa. Korruptio on noussut yhdeksi maan vaikeimmista ongelmista. Kiinan hallitus on kiinnittänyt erityistä huomiota asiaan viimeisen parin vuoden aikana ja tapansa mukaan pyrkinyt hakemaan ratkaisumalleja ongelmaan myös maan ulkopuolelta. Suomen hyvä sijoitus Transparency Inter-

nationalin vuotuisissa korruptiota koskevilla vertailuissa onkin nostanut sen yhdeksi keskeiseksi vertailumaaksi.

Vuonna 2006 Suomi oli Transparency Internationalin vertailussa jälleen kärkisijalla, mikä huomioitiin aihetta seuraavissa kiinalaisissa tiedotusvälineissä. Kiinnostusta epäilemättä herätti myös se, että Kiina onnistui nostamaan sijoitustaan 78. sijalta 70. sijalle kaiken kaikkiaan 163 maan ja alueen joukossa. Kiinalaiset tutkijat totesivat, että Suomen

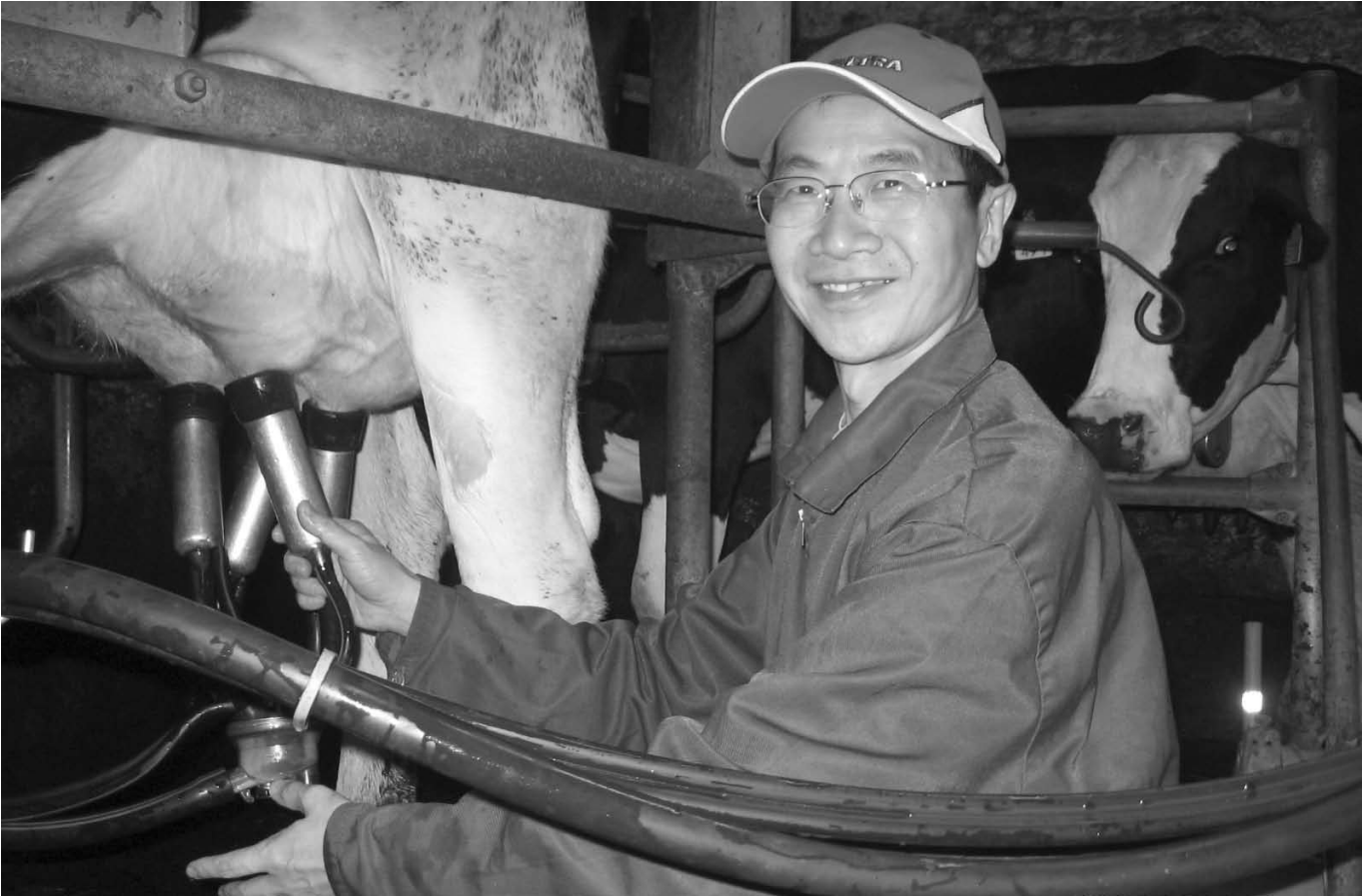
kaltaisissa kehittyneissä maissa korruption vastaiset toimet ovat paljon kattavampia ja tiukempia kuin kehittyvissä maissa ja että kehittyvät maat voivat tässä suhteessa ottaa oppia.

Suomen EU-puheenjohtajuus ja pääministeri **Matti Vanhasen** vierailu Kiinaan nostivat myös Suomea koskevien valtiollisten uutisten näkyvyyttä kiinalaisissa tiedotusvälineissä. Suomen ja Kiinan taloudellis-kaupallinen yhteistyö säilytti uutisaiheena paikkansa. •

AASIA JA OSEANIA

Shanghaissa tutustuttiin suomalaiseseen kulttuuriin

SHANGHAI



Asem-kokouksen yhteydessä Editors' Roundtableen osallistunut shanghailainen toimittaja Lu Baokang toivoi tutustumista suomalaiseen maatalaan matkailunähtävyyksien sijasta. Lu oppi nopeasti iltalypsyn ja muut navettatyöt maatilalla Kärkölässä. Kuva: Elina Nummela.

Eniten suomalaisjulkisuutta Shanghai alueen tiedotusvälineissä saivat kulttuurivierailut. Niistä tärkeimpiä olivat Helsinki Festival Orchestran vuodenvaihteen konsertti, **Jukka Rintalan** vierailu Shanghaiin muotiviikoilla, Kauppakorkeakoulun Ylioppilaskunnan Laulajien ja Ylioppilaskunnan Laulajien kuorovierailut, **Jussi Tiaisen** suomalaista arkkitehtuuria esittävä valokuvanäyttely ja sen yhteydessä Design Forum Finlandin

suomalaista muotoilua ja tekstiilejä esittävä näyttely, kiinalais-suomalaisena yhteistyönä tehdyn elokuvan Jadesoturi julkistaminen sekä **Soile Yli-Mäyryn** ja Kuopion kaupungin järjestämät taidenäyttelyt. Suomi oli näyttävästi julkisuudessa myös China International Travel Mart 2006 -tapahtumassa. Suomen euroviisuvoitto ylitti uutiskynnyksen sekä lehdistössä että tv-kanavilla.

Suomalaisurheilijoiden menestyksestä kirjoitettiin Shang-

hain paikallislehdissä. Palstatilaa saivat Shanghaiin formula 1 -kilpailu ja **Kimi Räikkönen**, ralliautoilu, alppihiihto, pujottelu, tennis ja yleisurheilu.

Myös kaupallis-taloudellinen yhteistyö Suomen ja Kiinan välillä oli esillä Shanghaiin alueen lehdistössä. Pääkonsuli **Päivi Hiltunen-Toivion** haastattelu julkaistiin muun muassa *Shanghai Business Review*'ssä. •

Don't call me Rudolph

HONGKONG JA MACAO

Media, erityisesti *CCTV9:n* uutiset, huomioi Hongkongissa syyskuisen Asem-kokouksen. Kokouksen kulkua sekä EU:n ja Kiinan välistä huippukokousta kuvattiin päivittäin, esimerkkinä Pekingin-suurlähetystön sinologi **Mikko Puustisen** pitkä haastattelu parhaaseen katselu-aikaan. Sekä englannin- että kiinankielisissä lehdistissä korostettiin hyvin järjestettyjen kokousten merkitystä EU:n ja Kiinan suhteiden kehittäjänä.

South China Morning Post SCMP käsitteli Suomen EU-puheenjohtajuutta muilta osin vähän. Saldoksi jäi iso kuva Kiinan pääministeri Wen Jiabaosta ja pääministeri **Matti Vanhasesta** Kiinan Suomen-suurlähettilään Ma Keqingin kanssa Helsingissä *SCMP:n* keskiaukeamalla syyskuussa.

Suomen Hongkongin-pääkonsulaatti piti EU-työryhmien päätöskokoukset Macaolla. Sen lehdet - *Macau Daily* ja *General Tribute* sekä kantoninkielinen *Va kio* - valottivat Suomen pääteemoja, kulttuuriyhteistyötä ja myös EU-filmifestivaaleja. Macaon yliopistolla esitetyn **Klaus Härön**

Äideistä parhain -elokuva sai hyvät arvostelut.

South China Morning Postin sekä kantoninkielisten *Hong Kong Commercial Daily*n ja *Sing Paon* tapana on julkaista eri maiden kansallispäivän kunniaksi artikkeli maan edustustopäällikön haastattelun ryydittämänä. Syyskuussa työnsä aloittanut pääkonsuli **Timo Rajakangas** keskittyi itsenäisyyspäivän tervehdyksessään EU-puheenjohtajuuteen, onnistuneeseen Asem-kokoukseen sekä Suomen sijoitukseen vähiten korruptoituneena maana ja Pisa-tutkimuksen kärkimaana, kilpailukykyyn, ympäristöarvojen huomioimiseen, naisten tasa-arvoon ja sananvauteen.

Median kiinnostus Suomeen ja erityisesti Lappiin lisääntyi selvästi. Palstatilaa saivat niin englanninkielisessä *SCMP:ssa* kuin myös kantoninkielisissä sanomalehdissä etenkin Lapin romantiikka, joulupukit ja koirasafarit. Don't call me Rudolph -otsikolla varustettu *SCMP:n* viikkoliitteen artikkelisarja kertoi porotaloudesta ja saamelaisista.

"Hongkong on oikea paikka bisneksentekoon Etelä-Kiinan alueella" otsikoi *Nordicum Scandinavian Business Magazine* huhtikuun numerossaan pääkonsuli **Pauli Mäkelän** Suomen kaupallisten etujen puolesta puhuvan haastattelun.

Kulttuurin osalta lehdistö ja musiikkialan julkaisut kiinnostuivat erityisesti Espoo Big Bandin loppuunmyydyistä konsertista, joka lähetettiin suorana paikallisradiossa. Lordin menestys euroviisuissa jäi vähemmälle huomiolle.

Talousartikkeleissa uutiskynnyksen ylitti Nokian toimitusjohtajan **Olli-Pekka Kallasvuon** painottama immateriaalioikeuksien suojaamisen kasvava merkitys ja Nokian oikeusjuttu kahta kiinalaista matkapuhelinvalmistajaa vastaan viikkojulkaisu *Fortunessa* ja *SCMP:ssa*. Nokian tuotteita on kopioitu Kiinassa ennenkin, ei tosin teollisen muotoilun osalta. Nokian ensimmäisen Aasian-lippulaivamyymälän avaaminen Hongkongissa heinäkuussa huomioitiin näyttävillä otsikoilla. •

Suomalainen valokuvaaja palkittiin Lianzhoussa

KANTON

Joulukuussa Lianzhoussa, Guangdongin maakunnassa Yao-kulttuurin alueella järjestetty kansainvälinen valokuvafestivaali oli suuri tapahtuma. Joukko kansainvälisesti tunnettuja valokuvaajia osallistui laajaan näyttelyyn, jota tuki Kiinan kulttuuriministeriö yhdessä Guangdongin maakunnan kulttuuriasiaintoimiston kanssa.

Näyttelyssä oli esillä suomalais-amerikkalaisen valokuvatai-

teilijan professori **Arno Rafael Minkkisen** valokuvasarja Saga, joka koostuu 35 vuoden aikana valokuvatuista taiteilijan kehon osista luontoon sulautuneena. Lisäksi näyttelyyn osallistui valokuvataiteilija **Milla Ojan** video *Cats Cradle*.

Suomalainen valokuvataide sai paljon hyvää kritiikkiä kansainvälisiltä arvostelijoilta. Lianzhoun akateeminen komitea, joka koostuu suurimmaksi osaksi kii-

nalaisista, valitsi ainoaksi palkinnon saajaksi valokuvataiteilija Arno Rafael Minkkisen.

Shenzhenin teknologiamessut olivat Etelä-Kiinan tiedotusvälineissä Suomen EU-puheenjohtajakauden yksi merkittävimmistä tapahtumista. EU-komissiolla, Tekesillä ja Suomen Kantonin-pääkonsulaa-tilla oli yhteinen messuosasto. •

AASIA JA OSEANIA

Nokia Tune soi Intiassa lujaa

INTIA

Nokian asema Intian valtavaa vauhtia kasvavilla matkapuhelinmarkkinoilla on ylivertaisen vahva. Kännykänkäyttäjien määrä on viime aikoina lisääntynyt 5-6 miljoonalla kuukaudessa, ja alaan liittyvä mediakiinnostus on tavattoman runsasta. Intialaiseen uutisointiin kuuluu usein yritysten kotimaan maininta, minkä vuoksi Nokian suomalaisuus tunnetaan Intiassa yhä paremmin. Vuosi huipentui "suomalaisen Nokian" osalta uutisiin, joiden mukaan sen markkinaosuus Intian matkapuhelinmarkkinoilla oli 79 prosenttia. Suomen ensisijainen mediaidentiteetti Intiassa onkin - pitkälti Nokian ansiosta - informaatio- ja kommunikaatioteknologian ihmemää.

Vuoden loppua kohden Suomi-uutisointiin ilmaantui kaksi suurta nousijaa, joista toinen tuli Nokian tapaan yritysmaailmasta. Finnair aloitti lokakuun lopussa suorat lentonsa Helsingistä Delhiin, ja sen mainoskampanja tuotti näkyvää tulosta Intian tiedotusvälineissä. Yrityksen ja sen lentojen ohella monet jutut liittyivät Suomeen matkakohteena. Näissä jutuissa Suomi esiintyi vielä hyvin tuntemattomana mutta kiinnostavana kohteena etenkin niille, jotka etsivät reittejä tiheimmin tallattujen polkujen ulkopuolelta.

Vuoden jälkipuoliskolla Suomi esiintyi sanomalehtien sivuilla ja televisiokanavien uutisissa tavallista enemmän myös EU-puheenjohtajuuden ansiosta. Vaikka EU ja sen toiminta ovatkin useimmille intialaisille vielä kovin epäselvä



Finnairin New Delhin -toimiston avajaisten myötä aloitetut suorat lennot Helsingistä Delhiin huomattiin Intian tiedotusvälineissä. Kuva: Pirjo Välinoro.

kokonaisuus, huomioitiin EU tuki toimijana esimerkiksi Libanonin kriisin yhteydessä. Monet näistä jutuista olivat kuitenkin peräisin joko uutistoimistoista tai ulkomalaisista sanomalehdistä. Suomen toimintaa puheenjohtajana ei sinänsä juurikaan eritelty.

Suomi nousi poikkeuksellisen näkyvästi esille pääministeri **Matti Vanhasen** maaliskuisen Intian-vierailun yhteydessä. Mediamentestykseen myötävaikuttii suuresti se, että Vanhanen vihki matkallaan käyttöön Nokian matkapuhelintehtaan Etelä-Intiassa.

Toinen uutisvirrasta erottunut tapahtuma oli lokakuun EU-Intia-huippukokous Helsingissä,

jonka yhteydessä Suomen ja Intian johtajat tapasivat myös kahdenvälisesti.

Intialaista mediaa kiinnosti itse Suomea ja EU:ta enemmän kuitenkin se, miten Suomi ja EU suhtautuivat Intiaan yleensä ja erityisesti sen aloitteisiin muun muassa kauppapolitiikan sekä ydinteknologian rauhanomaisen kehittämisen saralla.

Kaikkiaan Suomen näkyvyys Intian tiedotusvälineissä lisääntyi merkittävästi edellisvuosiin verrattuna - artikkeleiden määrä painetussa mediassa silmämääräisesti arvioiden tuplaantui. Suomi näkyi mediassa muita kokoisiaan eurooppalaisia maita enemmän. •

Uusimmat mediakatsaukset myös RSS-syötteenä
<http://formin.finland.fi/ajankohtaista/mediakatsaukset>

Nepal käännekohdassa Suomen puheenjohtajakaudella

NEPAL

Suomen näkyvyys Nepalin tiedotusvälineissä oli yhtä suuri kuin monien isompien EU-valtioiden, ja puheenjohtajuuden ansiosta Suomi sai vielä lisänäkyvyyttä. Suomi toimi puheenjohtajana Nepalissa koko vuoden, sillä alkuvuodesta puheenjohtajana toimineella Itävallalla ei ole edustustoa Nepalissa.

Puheenjohtajakausi osui kiinnostavaan ajankohtaan Nepalin demokratiakehityksen kannalta. Aselepo saavutettiin toukokuussa, rauhanneuvottelut aloitettiin ja rauha solmittiin lokakuussa, väliaikainen perustuslaki syntyi vuoden lopulla, ja YK:n valvoma aseiden ja armeijoiden tarkkailu

aloitettiin. Puheenjohtajan lausunnot uutisoitiin laajalti. Myös EU-puheenjohtajatroikan vierailu marraskuussa päättyi moniin Nepalin tiedotusvälineisiin.

Eniten näkyvyyttä Suomi sai kuitenkin 23. syyskuuta Nepalissa tapahtuneen helikopterionnettomuuden vuoksi. Onnettomuudessa menehtyi edustuston väliaikainen asiantuntija **Pauli Mustonen**. Mustosen lisäksi onnettomuudessa menehtyi Nepalin metsäministeri puolisoineen ja World Wildlife Fundin työntekijöitä. Onnettomuus oli yksi laajimmin uutisoitu yksittäinen tapahtuma koko uutisvuoden aikana.

Edustuston rahoittamat paikallisen yhteistyön määrärahan hankkeet näkyivät tiedotusvälineissä melko usein. Suomen rooli rahoittajana mainittiin artikkeleissa lähes aina. Suomi näkyy yleisesti nepalilaisessa mediassa lähinnä kehitysyhteistyön kautta. Varsinaisia Suomea koskevia ulkomaan uutisia on hyvin harvakseltaan.

Hauska esimerkki Suomi-uutisoinnista oli nepalilaisessa *Kathmandu Post* -lehdessä joulukuussa julkaistu laaja artikkeli sauvakävelystä Japanissa, jossa myös Suomen Tokion-suurlähetystö oli esillä. •

EU-puheenjohtajan "ItsepaisyySPAIVA"

PAKISTAN

Suomi näkyi Pakistanin tiedotusvälineissä loppuvuodesta EU-puheenjohtajanaan. Kehitysyhteistyöasioissa Suomi toimi puheenjohtajana jo alkuvuonna.

Tanskassa ja muualla julkaistujen profeetta Muhammadin pilakuvien käynnistämät mielenosoitukset olivat Pakistanissa huomattavia. Suomi jäi vähälle kielteiselle huomiolle paikallismediassa. Uutistoimistojen välittämässä yleisartikkelissa mainittiin kuvien julkaisu Suomessa vain lyhyesti ja seuraavana päivänä omana uutisenaan pääministeri **Matti Vanhasen** anteeksipyyntö. Myöhemmin selostettiin ulkoministeri **Erkki Tuomiojan** lausuntoa otsikolla "EU:n puheenjohtajamaa Suomi

pyrkii keskusteluyhteyteen muslimien kanssa".

Asem-kokouksen jälkeinen lehdistötilaisuus uutisoitiin näytävästi, sillä Pakistan tuli nyt mukaan Asem-yhteistyöhön.

EU:n kantoja kansainvälisissä kysymyksissä ja puheenjohtajamaan lausuntoja julkaistiin lukuisissa uutistoimistojen välittämässä artikkeleissa. Toisinaan lausunnot otsikoitiin Suomen suuhun: "Finland ..."

Presidentti **Tarja Halosen** uudelleenvalinta uutisoitiin tv-uutisissa. Presidentti Pervez Musharrafin ja presidentti Halosen tapaamisesta YK:n yleiskokouksen yhteydessä julkaistiin lyhyt lehtiartikkeli.

Nokia näkyi lehdissä sekä

kansainvälisissä että paikallisissa talousuutisissa ja artikkeleissa. Suomalaisia maisemakuvia voitiin ihailla kahdessa paikallistoimittajan matkailuartikkelissa. Lordi-ilmiö uutisoitiin Pakistanissakin näkyvästi suomalaisena, tosin euroviisutkin mainiten.

Kun Suomen itsenäisyyspäivän vastaanotto voitiin edellivuoden maanjäristyksen vuoksi pidetyn tauon jälkeen järjestää, pääsivät Pakistanin ulkoministeri ja Suomen suurlähettiläs lehtikuvaan juhlakakkua leikatessaan. Paikallinen toimittaja kertoi jutussaan Suomen historiasta ja suurlähetystön "ItsepaisyySPAIVAN" kunniaksi järjestämästä vastaanotosta. •

AMERIKAT

Suomi näkyi ensi kertaa eurooppalaisissa yhteyksissä

KANADA

Suomi ei ole poliittisesti merkittävä Kanadalle, ja koko EU on yhä melko tuntematon käsite kanadalaismediassa. EU-asioita käsitellään maakohtaisesti. Vain uutisaiheet Isosta-Britanniasta ja jossakin määrin myös Ranskasta ja Saksasta ylittävät normaalisti uutiskynnyksen. Muiden EU-maiden kohdalla ylittyminen on satunnaista ja usein human interest -tyyppistä.

EU:n ja Kanadan huippukouksen uutisointi esitti kuitenkin poikkeuksellisesti EU:n kokonaisuutena kanadalaisyleisölle. Vaikka Suomi maana oli jutuissa vain sivuroolissa, antoi uutisointi uuden vivahteen Suomi-kuvaan Kanadassa: Suomi esiintyi uutisissa osana eurooppalaista päätöksentekoa.

Huomio johtui siitä, että pääministeri Stephen Harper perui osallistumisensa huippukoukseen. Pääministerin kanslia antoi useita eri syitä kokouksen perumiseen, muun muassa Harperin vähemmistöhallituksen joutumisen mahdollisesti alakynteen äänestyksissä, pääministerin tiukan matkustusaikataulun ja kesällä pidetyn G8-maiden kokouksen, jonka yhteydessä Harper oli jo tavannut EU-maiden johtajia.

Oppositio piti suurimpana syynä Kanadan epäonnistunutta ilmastopolitiikkaa ja syyttivät Harperia "jänikseksi, joka ei uskalla kohdata ilmastopimuksensa täyttäviä vahvoja EU-johtajia". Oppositio kiinnitti huomiota siihen, että EU-Kanada-huippukokous Suomessa olisi ollut vain päivää ennen kuin naapurimaa Latviassa pidetty Nato-huippukokous, johon Harper kuitenkin osallistui.

Vajaan viikon ajan huippukokouksen peruuntuminen oli



Kenraalikuvernööri Michaëlle Jean (keskellä) tutustui sauvakävelyyn suurlähettiläs Pasi Patokallion (vas.) ja ohjaaja Tannis Lesiukin (oik.) opastuksella Ottawan jokavuotisessa Winterlude-talviriehassa. Kuva: Issa Paré.

esillä kaikissa maan päälehdissä. Suurlähettiläs **Pasi Patokalliota** pyydettiin kommentoimaan EU:n puolesta kokouksen perumista sanomalehtien lisäksi myös maan kattavan *CTV:n* aamulähettyksessä. "Olemme pettyneitä, että huippukokous peruuntui, olisi ollut korkea aika pitää se", tiivistä suurlähettiläs Patokallio *The Globe & Mailissa*.

"Matkusta Helsinkiin, herra Harper", otsikoi *Montreal Gazette* juttunsa ja kertoi EU-Kanada-kokouksen yhdeksi aiheeksi ilmastopolitiikan. Quebecin suurin lehti *La Presse* lainasi nimetöntä hallituslähdeä, joka esitti peruuttamisen syyksi vaikeat kulkuyhteydet, sillä kokous olisi pidetty "pienellä paikkakunnalla, 90 minuutin lentomatkan päässä Helsingistä, ja tämä olisi mutkistanut Harperin aikataulua painajaismaisesti".

Suurlähetystö pyrki osaltaan monipuolistamaan kanadalaisen Eurooppa-kuvaa laatimalla artik-

kelin Suomesta eurooppalaisena taloudellisena menestystarinana. Artikkelijulkaistiin pääkaupungin valtalehdessä *Ottawa Citizenissä* heinäkuussa.

Hunt on "todellinen taidonnäyte"

Nykytanssiryhmä Tero Saarinen Company esiintyi maaliskuussa Torontossa ja Ottawassa ja sai molemmissa paikoissa hyvät, joskin tekstimäärältään niukat arvostelut lehdissä. Ottawassa **Tero Saarisen** kiertuetta oli esitelty jo vuoden 2005 lopussa, jolloin Tero Saarinen esiintyi *Ottawa Citizenin* etusivulla ja kulttuuriliitteessä suurissa värikuvissa.

Kiertueen ohjelmassa oli kolme Saarisen teosta: Saarisen läpimurto-työ *Westward H!* (1996), **Mikki Kuntun** valomaailmalla tehostettu *Wavelengths* (2000) ja Saarisen tanssima soolo *Hunt* (2002), jossa tanssia säestävät **Esa-Pekka Sa-**

Raskas metalli löi läpi

YHDYSVALLAT

Amerikkalainen yleisö on ollut viisikymmentä vuotta autuaan tietämätön euroviisuista, mutta nyt asiaan tuli muutos. Lordi levittäytyi *The New York Timesiin* kuudelle palstalle jo huhtikuussa, kun se oli valittu edustamaan Suomea iskelmäkilpailussa. Lehti kertoi maanmiesten kiemurtelevan häpeästä hirviöiden takia.

Euroviisuvoitto huomioitiin parilla pikku-uutisella, ja kuuden palstan temppele toistui elokuussa. Tällä kertaa Yhdysvaltain johtava sanomalehti kertoi suomalaisten muuttaneen mielensä. Nyt Lordi kelpasi ylpeyden aiheeksi, vientituotteeksi ja brändiksi.

Näin oli, sananmukaisesti. Raskas rock oli vuoden merkittävin suomalainen läpimurto Yhdysvaltain mediassa.

HIM sai ensimmäisenä suomalaisena yhtyeenä kultalevyn Yhdysvalloissa. The Rasmus, Children of Bodom ja Apocalyptica vahvistivat rintamaa niin, että *The New York Times* kokosi marraskuussa ilmiön yhdeksi suureksi reportaasiksi. Se julisti valtion tuen ja digitaalisen levitystekniikan voimalla maailman

valloittaneet raskaan rockin bändit uusiksi suurlähettiläiksi.

Digitaalisuus ei vaikuta vain musiikin jakeluun vaan myös tunnettuuden rakentamiseen. Vaikka *CNN:n* aamulähetys uutisoi Lordin voiton ja *The New York Timesilla* on miljooniin nouseva lukijakunta, tärkein viestinviejä oli internet. Suomalainen diplomaatti hämmästytti maaseutumatkalla keskilännessä, kun teini-ikäiset puhuivat asiantuntevasti Lordista ja Nightwishistä. Internet tarjoaa samat vaikutteet kaikkialla.

Moderni tanssi kärkkyi myös puhkeamista marginaalista Amerikkalainen lehdistö innostui nyt toden teolla tanssija-koreografeista **Tero Saarisesta** ja **Jorma Elost**a. Kaksi kansallista sanomalehteä laski Saarisen tanssiryhmän esityksen Yhdysvaltain vuoden kymmenen merkittävimmän balettitapausten joukkoon.

Amerikkalaisten mielissä suomalainen muotoilu on luontoystävällistä, suomalainen musiikki ja tanssi alkuvoimaista ja suomalainen luonto karuudessaan kokemisen arvoista. Kaikki

tämä pönkitti Suomen imagoa, kun vihreät arvot rynnivät samaan aikaan voimalla amerikkalaiskuluttajien tietoisuuteen.

Myös suomalainen elokuva lukeutui voittajiin. **Klaus Härön** ohjaama *Äideistä* parhain ihastutti median, ja Oscar-ehdokkuus jäi vain karvan päähän. Elokuva esitettiin vilkkaasti festivaaleilla Yhdysvaltain molemmilla rannikoilla, ja tekijät olivat useaan otteeseen paikan päällä. International Press Academy valitsi Härön teoksen vuoden parhaaksi ulkomaiseksi elokuvaksi.

Rockin, tanssin ja elokuvan nousu vain monipuolisti jo valitsevaa käsitystä Suomesta kulttuurin supervaltana. Suomen mediapilarina Yhdysvalloissa seissyt klassinen musiikki on pysynyt koko vuosituhaten alun vankkumatta paikallaan. Kapellimestarit, oopperalaulajat ja nykysäveltäjät inspiroivat amerikkalaista mediaa ylisanoihin, eivätkä ne nytkään pihdanneet jakaessaan tilaa suomalaisartistille. •

Iosen johtaman Philharmonia Orkestran tulkinta Stravinskyn Kevätuhrista ja multimediatäiteilijä **Marita Liulian** kuva- ja videotokset.

Etenkin Saarisen soolotanssia arvostettiin: "Majesteettisesti hallittu keho, notkeat linjat, hyvinmuodostuneet lihakset, yllättävä vastakohta runollisen ja alkukantaisen liikkeen välillä. - - Hän on suurenmoinen eläin, näemme jokaisen vivahteen hänen heräämisestään henkisesti, fyysisesti ja seksuaalisesti", kirjoitti

Globe & Mailin Paula Citron.

Marita Liulian luomaa ennen näkemätöntä tekniikkaa, jossa Liulia käytti ympäri lavaa liikkuva Saarista multimediakuvien heijastuspintana, kehuttiin myös. "Hunt on merkittävä monella tasolla, se yhdistää perinteistä balettia ja 1900-luvun maailmaa ravisuttaneita tieteen ja taiteen suuntauksia. Hunt on todellinen tour de force", päätti *Toronto Starin* Susan Walker arvionsa.

Ottawa Citizenin yhteishaastattelussa Saari- nen ja Liulia

kuvailivat tieteen, taiteen ja innovatiivisuuden yhdistämistä suomalaisuuteen. Yleisön innostuneesta vastaanotosta päätellen Tero Saarinen Company onnistui tehtävässään, minkä *Ottawa Citizenin* otsikointi vielä vahvisti: Top contemporary dancer shows Finishing kick.

Muutoin Suomi oli Kanadan mediassa edellisten vuosien tapaan poliittisesti ja taloudellisesti - Nokiaa lukuun ottamatta - liki näkymätön, joskin tilastouutisoinnissa kilpailukyvyyn mallimaa. •

AMERIKAT

Konna ja malli

ARGENTIINA

Edellisvuoden tapaan yksi Suomeen liittyvä aihe oli ylitse muiden Argentiinan tiedotusvälineissä vuonna 2006: Metsä-Botnian selluloosatehdashanke Uruguayn puolella rajajokea. Kyseessä lienee suomalaisittain ainutlaatuinen tapaus myös julkisuuden määrässä mitaten. Aihe oli liioittelematta Argentiinan jokaisen valtamedian käsittelyssä päivittäin, koko vuoden ajan ja useimmiten etusivun aiheena. Artikkeleissa raportoitiin tapahtumien eri vaiheista: Haagin tuomioistuimen käsittelyistä, Maailmanpankin rahoitusprosessista, Argentiinan ja Uruguayn välisistä neuvotteluista, mielenosoituksista ja teiden katkaisemisesta liikenteeltä. Sitä myös kommentoitiin kolumneissa, television ja radion keskusteluohjelmissa, internetin foorumeilla ja yleisönosastokirjoituksissa.

Poikkeuksetta muistettiin mainita yrityksen suomalainen omistustausta, mutta tiedotusvälineissä ei sinänsä parjattu Suomea, vaikka yritys saikin osakseen erittäin kriittistä kirjoittelua.

Suomeen liittyivät erityisesti ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paula Lehtomäen** vierailu ja sen Argentiina-osuuden peruuntuminen, mielenosoitukset Suomen suurlähetystön edessä, tehtaiden vastustajien ja muutamien toimittajien vierailut Suomessa, muutamamat tihutyöt, kuten edustuston sähköpostiosoitteen väärinkäyttö, huhut, kuten Suomen suurlähetystön siirtäminen Uruguayhin, sekä ympäristönsuojelun tilaa vertailevat tutkimukset. Lisäksi suurlähetystön henkilökunnan tekemisiä ja osallistumisia eri vastaanotoille ja oppositiotapaamisiin seurattiin tiedotusvälineissä poikkeuksellisen ahkerasti.

Suomi oli samanaikaisesti - ja on jo usean vuoden ajan ollut - argentiinalaisissa tiedotusväli-



“Ei sellutehtaille, kyllä elämälle.” Yksi Botnian selluloosatehdasta vastustavista mielenosoituksista Suomen Buenos Airesin -suurlähetystön ikkunasta käsin nähtynä. Kuva: Suomen suurlähetystö Buenos Airesissa.

neissä eräänlainen malliyhteisö. Tämän mielikuvan ja tehdashankkeen mielletyn saastuttavuuden välinen ristiriita on kääntynyt tehtaita vastustavien ryhmien viesteissä sellaiseksi, että “Suomi kyllä hoitaa asiansa, mutta vain rajojensa sisäpuolella”. Julkisessa sanassa on muutamaa poikkeusta lukuun ottamatta ollut vaikea ymmärtää, miksi Suomen hallitus ei pakota “pahaksi” koettua yritystä toimimaan toivotusti.

Edellisvuoteen verrattuna esiintyi jo huomattavasti vähemmän väärää tietoa Suomen ympäristön tilasta tai metsäalasta, ja edustusto olikin aktiivisesti yhteydessä tiedotusvälineisiin näistä asioista. Suurlähetystö antoi haastatteluja Argentiinassa ja Uruguayssa ja vastasi käytännössä lähes jokaiseen tiedusteluun ja haastattelupyyntöön, puuttumatta kuitenkaan Argentiinan ja Uruguayn väliseen kiistaan. Suurlähetystö ei kuitenkaan toiminut yrityksen puhehenkilönä, vaan ohjasi yritykselle selvästi kuuluvat

tiedustelut sille.

Suomalaisista henkilöistä lainattiin vuoden aikana aiheen tiimoilta Paula Lehtomäkeä, **Jan-Erik Enestamia** ja **Matti Vanhasta**, yritysmaailman edustajia Metsä-Botniasta, Finnverasta ja Jaakko Pöyrystä sekä luonnollisestikin suurlähetystön edustajia **Ritva Jolkosta** ja **Petra Themanian**. Valitettavasti Metsä-Botnian ääni ei vuonna 2006 juurikaan kuulunut Argentiinan mediakentän raskaassa pyörityksessä.

Suomalaisen siirtolaisuuden 100-vuotisjuhla Argentiinassa näkyi ja kuului todella kattavasti Misiones-maakunnan alueella. Yllättäen urheilulehdet ja televisiokanavat olivat erityisen kiinnostuneita satavuotisjuhlat aloittaneesta kuunari Helenan vierailusta Buenos Airesin sydämessä. Tosin silloinkin laivan kapteeni sai haastatteluissa kertoa, että selluloosa ei liittynyt vierailupäätökseen mitenkään.

Euroopan unionin puheenjohtajuutta käsiteltiin Argentiinan

Argentiinassa esillä myös

- Argentiinassa opiskelevia suomalaisia vaihto-oppilaita haastateltiin ja todettiin suomalaisten olevan yksi suurimmista vaihto-oppilasryhmistä.
- *La Nación* -lehti haastatteli Jyväskylän yliopiston professoria **Jouni Välijärveä** opettajakoulutuksesta.
- Englanninkielisen *Buenos Aires Heraldin* yleisönosastossa vastustettiin nimimerkin takana kiihkeästi ruotsin kielen opetusta Suomessa.
- Suomalaisista kulttuuritapahtumista eniten kirjoitettiin Poro & Lehmä -muotoilutapahtumien sarjasta ja Fennia Prize -muotoilunäyttelystä.
- Suomalainen design ja **Paola Suhonen** olivat esillä.
- Teknillisen korkeakoulun ja Taideteollisen korkeakoulun opiskelijoiden City Cab -projekti sai julkisuutta *Clarín*-lehdessä.
- Suomen menestys korruption vähäisyysvertailussa, kilpailukykyarvioissa ja investointi-

ilmapiirivertailussa olivat jälleen esillä.

- Paikallisen älymystön edustaja Rosendo Fraga pohti pohjoismaisen yhteiskuntamallin sopivuutta Argentiinan tapaiselle maalle, varsinkin ellei maan harmaata taloutta saada kuriin.
- Ralli- ja formulakuskit ovat tiedotusvälineiden jokapäiväistä leipää. **Jarkko Nieminen** löi itsensä läpi useiden argentiinalaiskohtaamisten vuoksi.
- StoraEnson investoinnit Uruguayssa, Nokian tulokset, toimitusjohtaja **Olli-Pekka Kallasvuon** kommentit sekä Nokian argentiinalaisen suunnittelijan Axel Meyerin haastattelut saivat palstatilaa.
- Ministeri **Paula Lehtomäen** Uruguayn-vierailun aikana Argentiinassa vierailut suomalaisen yritysvaltuuskunta sai julkisuutta. Vierailun aikana annettiin kuitenkin ainoastaan yksi haastattelu: paikallinen *Fortune*-lehti julkaisi usean sivun artikkelinsa yhteydessä Outokummun **Tapani Järvisen** haastattelun.

tiedotusvälineissä niukasti, mutta kuitenkin aikaisempiin puheenjohtajamaihien verrattuna enemmän. Selluloosakiistan vuoksi Argentiinassa kiinnosti Suomen toiminta EU:n kärjessä. Asia muistettiin mainita esimerkiksi Libanonin kriisin yhteydessä. Eniten palstatilaa puheenjohtaja-aikana saivat Italian lausunnot Suomen tavasta hoitaa puheenjohtajuutta niin sanotun kenkäkiistan yhteydessä, suurlähetystön järjestämä EU-suurlähettiläiden Córdoba-vierailu ja vierailuun liittynyt kilpailukykyseminaari sekä Suomen suurlähettilään ja ulkoasiainsihteerin maan toiseksi suurimman kaupungin paikallismedialle antamat EU- ja Suomi-aiheiset haastattelut. •



Siirtolaisuuden 100-vuotisjuhlien kävelytapahtuma aloitettiin suomalaisten viidakoon raivaaman Picada Finlandesa -tien alusta. Noin 30 kilometrin varrella on enää aniharva asutettu talo. Suomalaisten siirtolaisten jälkeläiset ovat muuttaneet Colonia Finlandesasta läheiseen Oberán kaupunkiin ja muualle Argentiinaan. Kuva: Suomen suurlähetystö Buenos Airesissa.

AMERIKAT

Punaisissa valoissa seisominen kummastutti eläväisiä latinoja

BRASILIA

Brasilian mediassa seurattiin melko vähän ulkomaantapahtumia, ja pääosa ulkomaan uutisista keskittyi luonnollisesti Etelä-Amerikkaan sekä merkittäviin kansainvälisiin uutisiin. Suomi ei kuitenkaan saanut sen vähempää huomiota kuin muutkaan vertaisryhmän maat, kuten Ruotsi, Norja ja Tanska.

Suomi ylitti uutiskynnyksen monia kansainvälisiä vertailututkimuksia koskevien uutisten yhteydessä. Tällöin mainittiin kuitenkin lähinnä vain Suomen hyvä sijoitus. Suomea ja sen menestykseen johtaneita syitä pohtiva analyysi puuttui lähes kokonaan.

EU-puheenjohtajuuden ansioista Suomi sai hieman aikaisempia vuosia enemmän näkyvyyttä - tosin tällöinkin lähinnä yksittäisiä mainintoja: Suomalaisten kokouspaikkojen nimet vilahtelivat EU-

kokousten uutisoinnissa. Joskus lainattiin suomalaista puheenjohtajaakin, lähinnä pää- tai ulkoministeriä.

Eläväisiä latinoja kiinnostavat myös sellaiset "kummallisuudet" kuin suomalaisten ehdottomalta vaikuttava liikennesääntöjen kunnioitus: toimittaja ihmetteli, miksi suomalaiset jalankulkijat odottavat liikennevalojen vaihtumista vihreäksi, vaikka autoja ei näy mailla halmeilla. Olipa toimittaja poikennut matkansa varrella myös Helsingissä ja kiitteli kaupungin ruokanautintojakin.

Suomi oli myös muutaman brasilialaisen ajankohtaisohjelman aiheena, ja jälleen Suomi esiteltiin erittäin myönteisessä valossa: maana, jossa saattaa olla hieman kylmä, mutta jonka järjestelmä toimii. Samanlainen perusvire oli sanomalehtien matkailuliitteissä:

Suomea pidettiin yleensä mielenkiintoisena kohteena niille brasilialaisille, jotka ovat jo käyneet Euroopan "ensisijaisissa kohteissa", kuten Pariisissa ja Lontoossa.

Joulun lähestymisen merkkinä brasilialaisissa sanomalehdissä alkoi joulukuussa ilmestyä artikkeleita Suomesta, erityisesti joulupukista ja hänen kotimaakunnastaan Lapista. Todennäköisesti laajin näistä jutuista julkaistiin laajalevikkisessä *Folha de São Paulo* -sanomalehdessä juuri joulun alla. Se käsitteli koko napapiirin pohjoispuolista aluetta, mutta keskittyi Suomen ja Norjan Lappiin.

Jos suomalaisille on eksoottista ajaa trooppisen sadekuuron keskellä, brasilialaisille sitä on ajaminen nastarenkailla lumimyrskyssä tai maantiellä käyskentelien porotokkien väistely. •

Brasiliassa esillä myös

- Näkyvyyttä saivat maailmanlaajuisesti toimivat suomalaisyritykset, joilla on selkeitä yhteyksiä Brasilian talouteen, kuten Nokia ja suomalaiset metsäjätit. Erityisesti Botnian sellutehdashankkeesta ja siihen liittyvästä Uruguay ja Argentiinan välisestä kiistasta raportoitui laajasti.

- Sanomalehtien uutuustuotteiden esittelyissä näkyi suomalaisten huipputeknologian valmistajien, kuten Nokian, Suannon tai Polarin, uusimpia malleja. Ju-tuissa mainittiin kuitenkin harvoin tuotteen tai valmistajan alkuperämaata.

- Suomalaiset urheilijat esiintyivät uutisissa silloin,

kun he menestyivät tai olivat muuten näyttävästi esillä brasilialaisille tärkeissä lajeissa. Esimerkiksi **Kimi Räikkösen** edesottamuksia seurattiin tarkoin muulloinkin kuin osakilpailujen yhteydessä. Yleensä huomio kohdistui yksilöihin.

- Suomen lentopallomaajoukkue sai poikkeuksellista huomiota, kun se pelasi heinä-elokuussa samassa maailmanliigan lohossa Brasilian kanssa. Myös Suomen jalkapallomaajoukkue sai näkyvyyttä, kun se aloitti vuoden 2008 EM-kisojen karsintansa menestyksekkäästi ja pelasi tasapelin brasilialaisen valmentajan luotsaaman Portugalin kanssa.

Suomen malli oli Chilessä edelleen käypää valuuttaa

CHILE

Maiden välisen etäisyyden huomioon ottaen Suomi näkyi Chilen tiedotusvälineissä suhteellisen tiuhaan. EU-puheenjohtajuus ei vaikuttanut näkyvyyteen merkittävästi, mutta Suomi tuotiin usein esille koulutuksen laatuun, tutkimus- ja innovaatiotoimintaan, korruption vähäisyyteen sekä sosiaaliturvaan liittyvissä artikkeleissa.

Suomea käsiteltiin yleensä erittäin myönteisessä valossa, ja se nähtiin mallimaana, jonka kaltaiseksi Chilenkin haluttaisiin monessa suhteessa tulevan.

Chilen suurimmat päivälehdet *El Mercurio* ja *La Tercera* nostivat Suomen esille lähes jokaisessa koulutusta koskevassa artikkelissaan, etenkin silloin, kun Chileä vertailtiin muihin maihin. Kirjoituksissa korostuivat koulutuksen laatu, maksuttomuus ja tasapuolisuus.

El Mercurio ylisti heinäkuussa Suomea tutkimustoimintaa koskevassa artikkelissaan, jossa selostettiin tieteen keskeistä asemaa suomalaisessa poliittisessä päätöksenteossa. Kansalliseen innovaatiojärjestelmään ja tieteen tukemiseen julkisin varoin viitattiin merkittävänä kilpailukykyä lisäävinä tekijöinä.

Laajalevikkinen *Que pasa* -ai-

kakauslehti selvitti syyskuussa suomalaista menestysreseptiä pitkässä artikkelissa, jota varten se oli haastatellut presidentti **Tarja Halosta**. Investoinnit koulutukseen ja tutkimukseen olivat esillä myös *La Estrategia* -lehden tammikuuisessa artikkelissa, johon haastateltiin Suomen suurlähettilästä **Pekka Korvenheimoa**.

Joulukuun alussa Nokia ja suomalaisten teknologiamyönteisyys saivat julkisuutta *La Tercera* -lehden artikkelissa, jossa pääministeri **Matti Vanhasen** kerrottiin katkaisseensa suhteensa naisystävänsä tekstiviestin välityksellä.

Suomen EU-puheenjohtajuus näkyi lähinnä vain EU:n julkilausemien yhteydessä. Hiukan enemmän kiinnostusta herättivät Suomessa pidetty Asem-kokous sekä EU:n kannanotto Saddam Husseinin hirttotoimioon.

Naispresidentti toi lisähuomiota

Naispresidentin nyt ensimmäistä kertaa johtamassa Chilessä puheenjohtajuus toi myös lisähuomiota presidentti Tarja Haloselle, jonka media esitteli yhtenä maailman vaikutusvaltaisimmista naisista.

Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paula Lehtomäen** vierailu huhti-toukokuussa sai Chilen mediassa jonkin verran huomiota. Presidentti Halosen, ministeri Lehtomäen ja Nokian johtajien lisäksi muita median mainitsemia suomalaisia olivat filosofi **Pekka Himanen**, **Linus Torvalds**, **Aki Kaurismäki** sekä The Rasmuksen **Lauri Ylönen**.

Suomalaisista yrityksistä ja tuotemerkeistä palstatilaa keräsivät muun muassa Outokumpu, Nokia, StoraEnso, Finnair, Linux sekä Botnia, jonka kiisteltyä sellutehdashanketta Uruguayssa ei tosin artikkeleissa yleensä yhdistetty Suomeen.

Chilessä vilkkaana käyneen ydinvoimakeskustelun myötä ydinvoiman rakentaminen Suomessa sai mediassa jonkin verran palstatilaa. Suomi sai julkisuutta myös bioenergian ja -tekniikan kautta.

Lentoyhtiö Lan Chilen asiakaslehti esitteli elokuussa Helsinkiä kymmensivuisessa artikkelissa, jonka painopisteenä oli muotoilu. Suomalainen muotoilu mainittiin silloin tällöin muisakin päivä- ja aikakauslehtien artikkeleissa. *La Tercera* huomioi myös Suomessa pidetyt ilmakitaransoiton MM-kilpailut. •

Uusimmat mediakatsaukset myös RSS-syötteenä
<http://formin.finland.fi/ajankohtaista/mediakatsaukset>

AMERIKAT

"Suomi teki sen taas"

PERU

Perun johtavan päivälehdessä *El Comercio* otsikko "Kuolleetkin puhuvat" pysähdytti perulaiset lukemaan professori **Helena Rannan** koko sivun haastattelun. Juttu koski Suomen ja Perun välistä oikeuslääketieteen yhteistyötä, jossa koulutuksen avulla tehostetaan uhrien tunnistamista.

Muuten Suomi-tietoutta iskettiin monelta suunnalta: tiedotusvälineissä esiteltiin ensimmäinen ministerivierailu kuuteen vuoteen, annettiin tietoisuutta demokradiasta ja korruptoitumattomasta yhteiskunnasta sekä esiteltiin taidenäyttelyjä. Maan päällehti totesikin: "Suomi teki sen taas."

Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Paula Lehtomäen** vierailu toukokuun alussa sai runsain mitoin julkisuutta, ja kaikki televisiokanavat näyttivät useaan kertaan hänen tapaamisiaan eri ministerien ja silloisen presidentin Alejandro Toledon kanssa. *El Comercio* nosti esiin ministerin sanat Iquitosin viidakkomatkalta: "Olemme yhteistyökumppaneita, mutta kehityksen avaimet ovat Amazonin asukkailla itsellään."

Demokratiaa ja hyvää hallintoa esittelivät Limassa eduskunnan ja Euroopan unionin entinen oikeusasiamies **Jacob Söderman** ja päätoimittaja **Tapani Ruokanen**. Södermanin koko sivun haastattelussa *El Comercio* kuvaili tämän tulevan maasta, jossa viime vuosien merkittävin mielenjärkytys ei suinkaan liittynyt talouteen tai politiikkaan vaan urheiluun: hiihtäjien dopingkäry Lahdessa oli suomalaisille musertava uutinen.

Jutussa Suomi nostettiin suorastaan täydelliseksi esimerkiksi toimivasta hallinnosta, ja Södermanilta pyydettiin neuvoa, miten luodaan maa ilman korruptiota. Kun haastattelun lopussa toimittaja totesi, että Södermanin ideat



Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri Paula Lehtomäki tapasi paikallisia lapsia Amazonin viidakossa Iquitoksessa, jossa Suomi rahoittaa biodiversiteetti-hanketta. Kuva: Kimmo Pulkkinen.

tuntuvat mahdottomilta toteuttaa Latinalaisessa Amerikassa, Söderman muistutti, ettei Suomessakaan kuusikymmentä vuotta sitten juuri kunnioitettu ihmisoikeuksia.

Laulu elämälle

Osmo Rauhalan videonäyttely Järjestyksen muoto – La forma del orden sai ylitsepursuavaa huomiota mediassa. Poliittinen aikakauslehti *Caretas* piti näyttelyä vuoden merkittävimpänä taide-tapahtumana. Perulaisia tuntui hämmentävän, miten Rauhala osoittaa ihmisten etäänntyneen luonnosta ja toisaalta, miten luonto ja tiede kuitenkin ovat yhteydessä toisiinsa. Yksi kriitikko kuvasi Rauhalan töitä lauluna elämälle, ja toiselle ne manasivat esiin henkiä ja muistoja.

Riitta Nelimarkan Perun kansallismuseon tekstiili- ja grafiikanäyttely huomioitiin laajasti sekä lehdistössä että televisiossa.

Eduskunnan 100-vuotisjuhlanäyttely Perun kansalliskirjastossa huomioitiin maan virallisessa lehdessä demokratian mallina muillekin maille.

EU-puheenjohtajuus näkyi sekä suurlähettiläs **Kimmo Pulkisen** haastatteluina että Suomes-ta kertovina muina juttuina. Perun media ihastui Suomen ja suurlähettilään "tavaramerkkiin": Suurlähettilään henkilöhaastattelussa EU-puheenjohtajakauden alla *Peru.21*-lehdessä otsikkoon ei suinkaan noussut EU-politiikka vaan joulupukin suomalaiset juuret – kesäkuussa. Joulupukki oli tähtiroolissa myös Nokian sponso-roimaa nuorten sosiaalista ohjelmaa esittelevässä juhlassa, joka huomioitiin sekä televisiossa että kymmenissä lehtijutuissa.

Helsinki pääsi kansikuvaan *El Comercio* matkailuliitteessä, ja Suomessa vierailut toimittaja hehkutti pääkaupunkia arvoituk-sellisena valon pääkaupunkina. •

Opissa puolin ja toisin: joikutekniikkaa ja automatisoitua äänestämistä

VENEZUELA

Nokia piti edelleen suomalaisyri-
tysten ykkösaseman Venezuelan
talousuutisissa. Usein mainitiin
myös matkapuhelinjätin kotimaa.
Erityisesti Nokian ja Siemensin
kaavailema yhteisyrittäjä sai
runsaasti palstatilaa.

Argentiinan ja Uruguayn välistä
kiistoista uutisoitiin laajasti,
ja Metsä-Botnian paperitehdas
sai runsaasti julkisuutta. Useissa
artikkeleissa mainittiin tehtaan
kotimaa. Venezuelan lehdistö
ei kuitenkaan selkeästi valinnut
puolta kiistassa. Suurlähettiläs
Mikko Pyhälä kirjoitti vastineen
El Universal -lehden pääkirjoitus-
sivun kolumnille, jossa oli otettu
Argentiinan näkökulma. Kirjoit-
taja myös sitemmin suurlähe-

tystölle erehtyneensä.

Urheilupalstoilla Suomi esiin-
tyi lähinnä autourheilun ansiosta.
Kimi Räikkösen tulokset
huomioitiin näkyvästi, ja häntä
veikattiin uudeksi formulakunin-
kaaksi. Myös **Marcus Grönhol-
min** tuloksia seurattiin tarkasti.
Osku Palermaa pääsi otsikoihin
voitettuaan Venezuelassa järjeste-
tyn keilauksen World Cupin mar-
raskuussa.

Kulttuuripuolella lehdistössä
huomiota sai eniten musiikki.
Huomattavaa näkyvyyttä sai Ca-
racasissa nykymusiikkifestivaaliin
osallistunut Jari Perkiömäki
Trio. *El Universalin* artikkelissa
käytiinkin laajasti läpi suomalais-
ta kansanmusiikkia ja lappilaisen

joion laulutekniikkaa. Suoma-
laisen metallimusiikin ylpeys
Stratovarius soitti lokakuussa
rock-festivaaleilla Caracasissa. *El
Universalissa* julkaistiin yhtyeen
kitaristin ja tuottajan **Timo
Tolkin** haastattelu. Myös Sibe-
lius pääsi lehtien palstoille aika
ajoin, ja Lordin euroviisuvoitto
sai julkisuutta.

Suomi mainittiin useassa leh-
dessä myös CNE:n puheenjohta-
jan Tibisay Lucenan kesäkuisen
vierailun yhteydessä. Lucena
kävi Suomessa esittelemässä
venezuelalaista automatisoitua
äänestysjärjestelmää Suomen
vaaliviranomaisille ja ulkominis-
terion edustajille. •



EU-puheenjohtaja piti esillä perus- ja ihmisoikeuksia

VENEZUELA

Suomen EU-puheenjohtajuus
tuli esille etenkin ulkominis-
terikokousten yhteydessä ja
The Daily Journal julkaistua uu-
tisen puheenjohtajavaltion EU:n
puolesta antamasta kuoleman-
rangaistusta koskevasta julkilau-
sumasta lokakuussa. Presidentti
Tarja Halonen, pääministeri
Matti Vanhanen ja ulkoministeri
Erkki Tuomioja näkyivät usein
lehtien palstoilla ja televisiossa
muissakin EU-yhteyksissä.

EU-troikan käynti varapresi-
dentti José Vicente Rangelin luo-
na huomioitiin useissa lehdissä,
ja sen osalta lainattiin Suomen
suurlähettilään lausuntoa leh-
distölle. Vierailun aikana kes-

kusteltiin etenkin Venezuelan ja
Euroopan välisestä kaupasta.

EU on ollut huolestunut Vene-
zuelassa valmisteilla olevasta
kansainvälisen yhteistyön laista,
joka rajoittaisi kansalaisjärjestöjen
toimintaa. Osana lain valmistelu-
prosessia Venezuelan parlamen-
ti on kutsunut useaan otteeseen
eri maiden edustajia kertomaan
muiden maiden lainsäädän-
nöistä.

Lokakuussa pidettiin kokous,
johon osallistui diplomaatteja 32
maasta. Suurlähettiläs **Mikko
Pyhälän** mainittiin kehottaneen
kokouksessa Venezuelan par-
lamenttia analysoimaan kan-
sainvälistä siviili- ja poliittisia

oikeuksia koskevaa sopimusta,
joka turvaa kansalaisjärjestöjen
toimintavapauden. Suurlähet-
tilään kerrottiin muistuttaneen,
että sopimuksen mukaan kan-
salaisjärjestöjen yhdistymis- tai
toimintavapautta ei voi rajoittaa
asetuksilla, vaan ainoastaan lain-
säädannöllä.

Suomi näkyi lehdissä Venezu-
elan presidentinvaalien aikaan
etenkin EU:n vaalitarkkailun
yhteydessä. EU sai paljon julki-
suutta jo ennen vaaleja harkites-
saan, mitä kerrotaan Suomen
suurlähettilään vetämästä EU-
suurlähettiläiden käynnistä kan-
sallisessa vaalineuvostossa Con-
sejo Nacional Electoralissa. •

AMERIKAT

"Yhteistyö on oppimista"

NICARAGUA

Suomi esiintyi Nicaraguan mediassa lähinnä kehitysyhteistyö- ja kulttuuriyhteyksissä. Suomen ja Nicaraguan välisestä yhteistyöstä kirjoitettiin lehdissä runsaasti maaliskuussa, kun alivaltiosihteeri **Marjatta Rasi** vieraili Nicaraguassa yhteistyösopimusneuvottelujen yhteydessä. Vuoden mittaan ilmestyi useita yksittäisiä juttuja Suomen tuesta eri aloilla.

Kielteistä julkisuutta saatiin joulukuun lopulla, kun eroavan hallituksen maatalousministeri Mario Salvo arvosteli avunantajamaita "petollisiksi". Hänen mukaansa avunantajien rahoista suuri osa menee näiden omille konsulteille, jotka eivät tiedä ministeriön työstä mitään. Esimerkkinä Salvo mainitsi Suomen tukeman maatalousalan ohjelman Proruralin seurantaraportin. Taustalla oli ilmeisesti raportin lause, jossa todettiin, että maatalousministeriöltä puuttuu johtajuutta ohjelman toteutuksessa.

Kehitysyhteistyöstä vastaava varaministeri Mauricio Gómez korjaili väärinkäsityksiä laajassa haastattelussa pari päivää myöhemmin. Hänen mukaansa kehitysyhteistyön koordinoimisesta ja turhien ehtojen poistamisesta on jo edistytty paljon. Gómez korosti yhteistyön olevan jatkuva oppimisprosessi sekä Nicaragualle että avunantajamaille ja painotti kokousten merkitystä tilaisuuksina keskustella yhteistyön ongelmista.

Jalkapalloa, rakkautta ja anarkiaa

Kulttuuriyhteistyö sai suhteellisen paljon julkisuutta vierailevien suomalaisten tanssiryhmien,



Suomalaisen valokuvanäyttelyn avajaisvalmisteluja Juigalpassa. Kuva: Toni Sandell.

valokuvanäyttelyn ja EU:n elokuvafestivaalin yhteydessä. Amerikan kehityspankin ja Suomen yhdessä tukemasta Agentes de Cambio -aloitteesta kirjoitettiin useassa lehdessä. Sen kautta Keski-Amerikan nuoret voivat MTV-kanavalla raportoida itseään kiinnostavista ja tärkeistä teemoista.

Mediajulkisuutta sai myös Suomen sijoittuminen kolmanneksi Copa de Embajadores -jalkapalloturnauksessa, johon osallistui edustustojen lisäksi paikallisen ulkoministeriön, lehdistön ja liike-elämän joukkueita. Paikallisen yhtyeen Raza Ocultan ulkoministeriön tukea saanut Suomen-vierailu mainittiin useissa haastatteluissa. Suomen tapahtumista uutiskynnyksen ylitti Helsingin Rakkautta ja anarkiaa -elokuvafestivaali, josta kirjoitettiin syyskuussa.

Suomen EU-puheenjohtajuus tuli parhaiten esiin suurlähettiläs **Marja Luodon** televisiohaastattelussa elokuussa. Se mainittiin myös EU:n vaalitarkkailua koskevassa lehtijutussa.

Suurlähetystö toimitti Nicaraguan katsotuimmalle kanavalle *Canal 2:lle* suomalaista teknologiaa käsitteleviä lyhyitä filmejä, joita esitettiin loppukesästä. Suomalaisyhteyksistä Nokia oli ainoa, josta kirjoitettiin paikallisissa lehdissä pariin otteeseen.

Itsenäisyyspäivänä entinen Suomen Nicaraguan-suurlähettiläs **Inger Hirvelä López** kertoi televisiohaastattelussa Suomen lähihistoriasta ja yhteiskunnasta sekä itsenäisyyspäivän vietosta. Edustusto piti aktiivisesti yhteyttä paikalliseen mediaan, mikä auttoi Suomen aiheiden esilletuomisessa. •

“Suomalaisen unelman hedelmä”

Timo Sarpaneva antoi esineille sielun

MEKSIKO

Suomalainen muotoilu on perinteisesti Meksikossa hyvin tunnettu ja arvostettu. **Timo Sarpaneva** -näyttely kesä-syyskuussa Franz Mayer -museossa México D.F:ssä huomioitiinkin kattavasti lehdistössä. Franz Mayer -museo järjesti näyttelyn yhteistyössä Helsingin Designmuseon kanssa, ja monet näyttelyn 140 taide-esineestä olivat Meksikossa esillä ensimmäistä kertaa.

Reforma-lehti kirjoitti artikkelissaan Timo Sarpanevan olevan ”suomalaisen unelman” hedelmä. Toisen maailmansodan jälkeinen Suomessa vallinnut optimismi innoitti suomalaisia taiteilijoita viemään Suomea maailmankartalle taiteen avulla.

Sarpanevan suunnittelemissa esineillä on sielu, ne ovat ainutkertaisia ja ainutlaatuisia. Sarpanevan, lasista puhalletut maljakot, lasit, vadit, kulhot ja tekstiilit tuovat esiin valmistusprosessien jatkuvan uudistumisen.

Suomalaiset yritykset antoivat Sarpanevalle vapaat kädet kehittää työtään. Hän seurasi kansainvälisiä suuntauksia, ja esimerkiksi ekspressionismista hän sai innostuksen lasinmuotoiluun kertakäyttöisten puisten muotien avulla.

Sarpaneva loi Iitalalle teke-millään lasiesineillä niin sanotun i-linjan, jossa taiteilija yhdisti lillaa, sinistä ja vihreää harmaaseen sävyyn luodakseen esineille haluamansa värisävyt, i-sävyt, colores i. Sarpanevan lasi-, keramiikka-, muovi- ja metalliesineet sekä tekstiilit ovat näyte Sarpanevan elämäntyöstä. Niistä heijastuu suomalaisen luonnon

kauneus.

La Jornada -lehdessä ylistettiin Sarpanevan kykyä yhdistää käytännöllisyys ja taide. Hänen töitään rikastuttavat alati uudistuvat muodot ja materiaalien runsaus. Sarpaneva kuului modernin Suomen rakentajiin, joita 1950- ja 60-luvuilla olivat muotoilussa ja rakennustaiteessa myös Alvar Aalto, **Eero Aarnio**, Paavo Tunell ja Tapio Wirkkala.

The Herald Mexico totesi suomalaisten tulleen toisen maailmansodan jälkeen tunnetuiksi tyylin lähettiläinä. Suomalaisten suunnittelijoiden työt kuuluivat jokaiseen tyyliin kotiin Lontoosta Manhattanille. Sarpaneva teki jokapäiväiseen käyttöön tarkoitettuja esineistä ajatonta taidetta. Hän kehitti uuden lasinpuhallustekniikan ja i-linjan sumuiset sävyt lasiesineissä. Artikkelissa mainittiin Sarpanevan saaneen useita kansainvälisiä palkintoja, muun muassa hopeamitalin Milanon Triennaalissa vuonna 1960.

The Rasmus soitti fanit pökerryksiin

Kansainvälisessä *Bienal del Cartel* -julistetapahtumassa erikoiskutsuvieraana oli Suomi. *El Universal* -lehden artikkelin otsikossa Suomen todettiin olevan tiennäyttäjäksi muotoilun alalla. Luennoitsijoina toimivat Suomesta **Jukka Veistola** ja **Pekka Loiri**, joka toimi myös biennaalin tuomaristossa. Suomalainen **Kari Piippo** voitti oman sarjansa ensimmäisen palkinnon.

Muita uutisaiheita olivat **Joon**

Tenan elokuva FC Venus ja **Klaus Härön** elokuva Äideistä parhain, Nokian tuotteet ja myynnin kasvu Meksikossa, Millennium Technology Prize -palkinto, Suomen sijoittuminen kolmen vähiten korruptoituneen maan joukkoon maailmassa, Lappi turistikohteena ja Suomen paikallisen yhteistyön määrärahasta rahoittama ekoturismiprojekti Veracruzissa. The Rasmusen raportoitiin soitaneen fanit pyörryksiin.

Eduskunnan Meksiko-ystävyyseriön vierailu Méxicon kongressissa televisioitiin suorana lähetyksenä.

Suomen EU-puheenjohtajakausi herätti varsin vähän mielenkiintoa, kun tiedotusvälineiden päähuomion veivät Meksikon vaalit jälkimaininkeineen ja maan sisäiset ongelmat, erityisesti Oaxacan konflikti. Suomi tuli esille, kun kysyttiin EU-puheenjohtajamaan mielipidettä näistä tapahtumista. EU-suurlähettiläiden vierailu Veracruzin osavaltiossa raportoitiin näkyvästi paikallisessa lehdistössä.

Helsinki-prosessi - ja siinä sivussa Suomi - sai julkisuutta syksyllä México Cityssä pidetyn maahanmuutto-aiheisen kokouksen johdosta.

Suomen näkyvyys Meksikon tiedotusvälineissä oli suhteellisen vähäinen, mutta sitäkin myönteisempi. Kielteisessä yhteydessä Suomi oli esillä vain Argentiinan ja Uruguayin sellutehdaskiistaa koskevissa uutisissa, joissa ohimennen mainittiin Botnian olevan suomalainen yritys. •

LÄNSI-, ITÄ- JA ETELÄINEN AFRIKKA

Yli satavuotinen yhteistyö sai uusia muotoja

NAMIBIA

Suomi esiintyi Namibian tiedotusvälineissä edellisten vuosien tapaan hyvin näkyvästi. Artikkeleita ja mainintoja Suomesta oli kolmisensataa tasaisesti kaikissa neljässä englannin-, saksan- ja afrikaansinkielisessä päivälehdessä sekä yhteiskunnallisissa aikakauslehdissä, television uutislähetyksissä ja radiossa.

Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Mari Kiviniemen** ja yritysvaltuuskunnan vierailu Namibiaan helmikuussa sai runsaasti julkisuutta. Suomen ja Namibian yhteistyösuhde on yli satavuotinen. Se alkoi suomalaisten lähetyssaarnaajien työllä ja jatkui tukena vapaustaistelulle ja itsenäisyyden jälkeiselle rakennustyölle. Nyt kun Suomi on yhdessä Namibian kanssa kehittämässä kaupallis-taloudellista yhteistyötä, Kiviniemen vierailu oli hyvin tärkeä verkostoitumisen ja kaupallisten kontaktien luomiseksi. Vierailun aikana allekirjoitettiin myös Suomen ja Namibian välinen korkotukiluottoja koskeva sopimus.

Suomen suurlähetystön muutto, uuden kanslian vihkiminen sekä Suomen itsenäisyyspäivän juhlatilaisuus huomioitiin myös tiedotusvälineissä laajasti. Samalla valotettiin Suomen ja Namibian yhteistyön uudistumista. Lähes kaikki vierailijat, kuten arkkipiispa **Jukka Paarma**, Suomi-Namibia-seura, monet kansalaisjärjestöt, suomalaiset yhteistyökaupungit Vantaa, Lempäälä ja Kangasala ja suomalaiset kesälukiolaiset, saivat mediajulkisuutta ja ovat osa uutta, monimuotoista vuorovaikutusta. Namibialle ja namibialaisille on hyvin tärkeää, että Suomi on luotettava ystävä, joka ei kehitysyhteistyöohjelman päättyessä jätä



Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri Mari Kiviniemi vieraili naisryhmän ylläpitämässä aids-orpokodissa ja soppakeittiössä Windhoekin Katuturassa helmikuussa. Kuva: Suomen suurlähetystö Windhoekissa.

Namibiaa, vaan pyrkii muilla keinoin vahvistamaan pitkää yhteistyösuhdetta.

Vaikeat yhteiskunnalliset asiat esille

Suomen Namibian-suurlähetystön paikallisen yhteistyön määrärahaalla tuetaan kansalaisyhteiskunnan kehittämistä. Suomen tuella esille nousivat vaikeat, haastavat ja erittäin ajankohtaiset yhteiskunnalliset kysymykset, kuten perheväkivalta, seksuaalisten vähemmistöjen oikeudet, naisten oikeudet ja perinteisten tapojen vaikutus hi-viruksen leviämiseen sekä vähemmistökansojen oikeudet.

Myös korruption vastaiseen kampanjaan Suomi osallistui näkyvästi osana Namibian presidentin Hifikepunye Pohamban aloittamaa kansanliikettä. Maailman vähiten korruptoituneen

maan Suomen kokemuksia ja tietotaitoa esiteltiin runsaasti.

Suomea ja Suomen tapahtumia koskevat uutiset olivat lähinnä kansainvälisten uutistoimistojen välittämiä ja koskivat aikaisempien vuosien tapaan useimmiten Suomen kilpailukykyä, korruptoitumattomuutta, Nokkia ja urheilua, jossa formula 1 ja **Kimi Räikkönen** olivat ykkössijalla. Presidentti **Tarja Halosen** uudelleenvalinta uutisoitiin, samoin Namibiassa hyvin tunnetun presidentti **Martti Ahtisaaren** Nobelehdokkuus.

Muut Suomi-uutiset olivat lähinnä humoristissävyyisiä kurositeetteja ja koskivat niin sanottua vodkasotaa ja presidentti Jacques Chiracin näkemystä pääministeri **Matti Vanhasesta** Suomen seksikäimpänä miehenä.

Lordin euroviisuvoitto uutisoitiin hienoin kuvin lähes kaikissa päivälehdissä. •

LÄNSI-, ITÄ- JA ETELÄINEN AFRIKKA

Suomi tuki Etelä-Afrikan tietoyhteiskuntaa

ETELÄ-AFRIKKA

Etelä-Afrikan tiedotusvälineet eivät uutisoi järjestelmällisesti Suomesta, kuten eivät yleensäkaan Pohjoismaista tai pienemmistä EU-maista. Suomea koskeva uutisointi on yleensä kansainvälisten uutistoimistojen varassa ja on perinteisesti keskittynyt lähinnä talouteen ja urheiluun.

EU-puheenjohtajakauden päätapahtumat uutisoitiin kansainvälisiä tapahtumia seuraavissa lehdissä. Huomiota saivat Lahden EU-Venäjä-huippukokous energiakysymyksiin sekä

EU-Aasia-huippukokous. Lehdistä *Business Dayllä* oli selvästi paras uutis seuranta, joka kuitenkin perustui kansainvälisten uutistoimistojen tarjontaan.

Suomalaisesta kulttuurista huomiota saivat erityisesti sähköisissä viestimissä The Rasmus-yhtyeen kiertue Etelä-Afrikassa sekä Lordin euroviisuvoitto. Suomea koskevia matkailujuttuja ilmestyi aika ajoin. Kapkaupungissa ilmestynyt *Cape News* kertoi syyskuussa Helsingistä otsikolla "Helsinki on kiehtova kaupunki".

Suomen tukemista kehitysyhteistyöhankkeista sai eniten julkisuutta tietoyhteiskunnan kehittämiseen liittyvän Cofisa-hankkeen sopimuksen allekirjoittaminen. Myös Suomen tuki nuorten työllistymishankkeelle huomioitiin Etelä-Afrikan pääkaupungissa ilmestyvässä *Pretoria Newsissa* otsikolla "Suomi kuroo umpeen koulutuksen ja työelämän välistä eroa".

Suomalaisia erikoisuuksia esiteltiin mediassa aika ajoin, esimerkiksi Savonlinnassa järjestettyä kännykänheittokilpailua. •

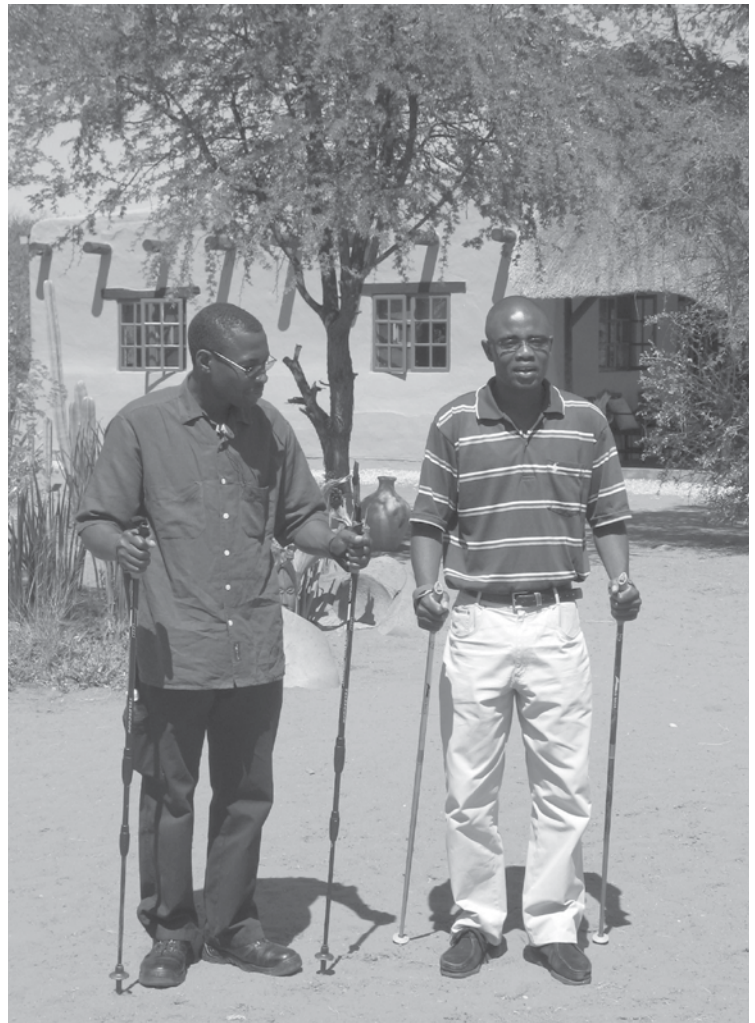
Puheenjohtajuus lisäsi namibialaisten EU-tietoutta



NAMIBIA

EU:n puheenjohtajavaltion kannanotot Afrikka-asioissa eivät näyttäneet kiinnostavan tiedotusvälineitä. Jonkin verran puheenjohtajuus sai huomiota paikallisesti. Esille tulivat puheenjohtajan kannanotto Saddam Husseinin kuolemantuomioon, EU:n lobbaus Namibian tuensaamiseksi alkuperäiskansajulistuksen hyväksymiseksi YK:ssa ja EU-edustustonpäälliköiden ja presidentti Hifikepunye Pohamban poliittiset keskustelut.

Suomen EU-puheenjohtajakauden saavutuksena voidaan pitää kuitenkin sitä, että namibialaiset ymmärtävät nyt tiedotusvälineiden avulla hieman paremmin EU:n rakennetta ja toimintaa sekä puheenjohtajavaltion ja komission edustuston rooleja tässä kokonaisuudessa. •



Sauvakävely tunnetaan nyt Kalaharin autiomaassa asti. Kuva: Suomen suurlähetystö Windhoekissa.

LÄNSI-, ITÄ- JA ETELÄINEN AFRIKKA

Suomeen oppia Mosambikin mielenterveyshuollosta

MOSAMBIK

Suomi oli verrattain hyvin esillä Mosambikin tiedotusvälineissä, mikä selittyy pääasiassa Suomen EU-puheenjohtajakaudella. Uutiskynnyksen ylittivät Suomen suurlähettilään **Markku Kauppi-** ja EU-puheenjohtajatroikan tapaamiset Mosambikin presidentin ja muun valtiojohdon kanssa. Suomen suurlähettiläs antoi EU-asioissa useita laajoja haastatteluja lehdistölle sekä sähköisille tiedotusvälineille. Erityisen näkyvä oli suurlähettilään koko aukeaman haastattelu heinäkuussa Mosambikin suurimmassa riippumattomassa viikkolehdeissä *Savannassa*.

Muuten Suomi oli vähän esillä tiedotusvälineissä, ja vähäinen uutisointi liittyi Suomen ja Mosambikin väliseen kehitysyhteistyöhön. Mielenkiintoisena yksityiskohtana mainittakoon Mosambikin suurimman päivälehdessä *Noticiasin* kesäkuinen kirjoitus, jossa kerrottiin Suomen haluavan ottaa oppia Mosambikin mielenterveyshuollosta. Mosambikissa mielenterveyspotilaat sopeutetaan takaisin normaaliin elämään perheiden ja paikallisten yhteisöjen tuella. *Noticiasin* haastattelemalla Suomen mielenterveysyhdistysten kattojärjestön puheenjohtajan **Timo Peltovu-**

ren mukaan Mosambikin malli on erittäin hyvä. Hän toivoi, että siitä voidaan oppia myös Suomessa, jossa mielenterveyspotilaat joutuvat useimmiten selviämään yksin hoidon jälkeen.

Presidentti **Tarja Halosen** vaalivoitto uutisoitiin Mosambikin tiedotusvälineissä. Kirjoituksissa todettiin, että Halonen on sosiaalidemokraatti ja ammattiyhdistykset tukevat häntä. Lisäksi todettiin, että Suomessa on Euroopan maista toiseksi eniten naisia politiikassa ja että Suomessa on naisilla ollut äänioikeus jo sata vuotta. •

Vilma Timonen esitteli sambialaisille kanteleen

SAMBIA

Suomi esiintyi Sambian tiedotusvälineissä hieman enemmän kuin edellisvuotena johtuen osaltaan Suomen EU-puheenjohtajuudesta.

Ulkomaankauppa- ja kehitysministeri **Mari Kiviniemen** vierailu Sambiasa helmikuussa sai runsaasti julkisuutta sekä lehdistössä että televisiossa. Kirjoituksissa korostettiin etenkin Suomen ja Sambian välisten kaupallisten suhteiden lujittamista ja yhteistyön luomista.

Edustuston paikallisen yh-

teistyön määrärahalta tuetuista hankkeista huomiota sai osakseen Export Board of Zambian järjestämä matka Forma Fair 2006 -messuille. Messuille osallistui useita sambialaisia käsityöläisiä. Messujen toivottiin lisäävän sambialaisen käsityötaiteen tunnettua Suomessa sekä Euroopan unionissa. Paikallisen yhteistyön määrärahalta rahoitettiin myös Sambian matkailuneuvoston osallistuminen Helsingin Matkamessuille tammikuussa.

Suomen EU-puheenjohta-

jakaudella pidettiin Sambiasa presidentin-, parlamentti- ja paikallisvaalit syyskuun lopulla. EU:n panos ja raportointi vaaleista huomioitiin näyttävästi mediassa. Kirjoituksissa korostettiin EU:n tyytyväisyyttä hyvin hoidettuihin vaaleihin.

Taiteilija **Vilma Timonen** piti joulukuussa Lusakassa kaksi konserttia paikallisen Sumu Zamoto -ryhmän kanssa. Konsertti sai myönteistä huomiota osakseen etenkin eksoottisen soittimen, kanteleen, ansiosta. •

Suomen vientituotteina demokratia ja korruptionvastainen taistelu

TANSANIA

Suomen Tansanian-suurlähetystö pyrki pitämään esillä mediassa demokratian vahvistamisen ja korruption vastaisen taistelun tärkeyttä. Suurlähettiläs **Jorma Pauku** painotti korruption vastaisia toimia *Tanzania Procurement Timesissa* tammikuussa sekä *Diplomatic Forumissa* heinäkuussa julkaistuisissa haastatteluissa. Suurlähettiläs nosti esille ongelmat julkisissa hankinnoissa sekä korkean tason korruption, joihin Tansaniassa pitäisi puuttua entistä tiukemmin ulkomaisten investointien kannustamiseksi.

The African julkaisi marraskuussa laajan artikkelin suurlähettilään vierailusta Dar es Salaamin yliopiston alaiseen journalismin ja viestinnän instituuttiin, jota suurlähetystö on tukenut paikallisen yhteistyön määrärahoistaan. Artikkelit käsitteli suurlähettilään ajatuksia median roolista kehityksen aikaansaamisessa sekä korruption vastaisessa taistelussa.

Suurlähetystö järjesti lokakuussa Sansibarilla Suomen eduskunnan satavuotisjuhlanäyttelyn yhteydessä seminaarin suomalaisesta demokratiasta ja naisten roolista politiikassa yhdessä Demory:n kanssa. Seminaari sai huomiota tansanialaisessa painetussa mediassa.

The Guardian uutisoi lokakuussa, että sekä CCM- että CUF-puolueiden edustajat päättivät olla osallistumatta seminaariin, koska osallistumisesta ei maksetaisi päivärahooja. Sansibarin parlamentin sihteeri sekä puhemies kertoivat, että seminaarin paikkaa

oli jouduttu muuttamaan kustannusten alentamiseksi ja että seminaari oli lopulta kokonaan peruttu varojen puutteen takia. Kun seminaari kuitenkin pidettiin, lehti julkaisi vielä parlamentin pääsihteerin lausunnon siitä, että CUF oli pettänyt tehdyn sopimuksen, vaikka seminaarissa oli muitakin kuin CUF:n edustajia.

The Guardiania julkaiseva *IPP Media* uutisoi myönteisesti Dar es Salaamissa järjestetystä Demon seminaarista lehden verkkokoosteessa. Myös *Tanzania Daiman*-verkkolehdestä julkaistiin artikkeli. Lisäksi *The Guardian* julkaisi marraskuussa Demon toiminnanjohtajan **Sari Varpaman** haastattelun, joka keskittyi naisten asemaan ja rooliin politiikassa Suomessa.

Demokratia- ja korruptio- teemojen lisäksi Tansanian lehdistö uutisoi melko paljon Suomen presidentinvaaleista. *The African*, *The Citizen*, *The Guardian*, *Daily News* ja *The Sunday Observer* julkaisivat tammikuun aikana vaaleista yhteensä kuusi artikkelia ja kuvaa, joissa eriteltiin **Tarja Halosen** mahdollisuuksia tulla valituksi toiselle kaudelle sekä esiteltiin lyhyesti Halosen päävastustajien taustoja ja sijaintia Suomen poliittisella kentällä. Uutisoinnissa korostettiin Halosen olevan Suomen ensimmäinen naispresidentti.

Helsinki-prosessi näkyi edelleen

Tansanian lehdistö raportoi myös jonkin verran Helsingissä kesäkuussa järjestetystä Helsinki-pro-

sessin tapaamisesta ja nosti esille varsinkin ulkoministeri Asha-Rose Migiron osallistumisen. Migiron vierailu heinäkuussa Suomessa sekä Helsinki-prosessin tapaaminen Dar es Salaamissa marraskuussa mainittiin myös lehdissä.

Muita Suomea koskevia aiheita olivat Migiron osallistuminen Pohjoismaiden ja Afrikan tapamiseen Beninissä tammikuussa, Nokian markkinaosuudet, Finnfundin vierailu Tansaniassa, Suomen EU-puheenjohtajuus ja Wärtsilän sopimus 100 megawatin voimalan toimittamisesta Tanescolle.

Kulttuuri- ja tiede-artikkeleita julkaistiin suurlähetystön järjestelyvastuulla olleesta kolmeviikkoisesta EU:n filmifestivaalista, suomalaisen arkkitehtuurinäyttelyn avajaisista, suomalaisesta saunakulttuurista, Lordin euroviisuvoitosta sekä Suomen kustantamasta tansanialaisten eläinlääketieteen opiskelijoiden opintomatka Tampereen yliopistoon.

Kansalaisjärjestöjen kehitysyhteistyötä, pienhankkeita ja urheilua koskevia artikkeleita julkaistiin Dar es Salaamin kaupungin nuorisovaltuuston opintomatka tutustumaan Helsingin kaupunginvaltuuston toimintaan, Taksvärkki ry:n vierailusta Tansaniassa, Mtwaran-läänistä kotoisin olevan nuorten jalkapallojoukkueen FC Viton osallistumisesta Helsinki Cupiin sekä eukonkannon MM-kisoista. •

LÄNSI-, ITÄ- JA ETELÄINEN AFRIKKA

Elisabeth Rehn kertoi Keniassa naisista politiikassa

KENIA

Suomi oli EU-puheenjohtajana esillä Kenian mediassa huomattavasti enemmän kuin edellisinä vuosina. Erityisesti Turkki-kysymystä käsiteltiin useampaan otteeseen. Suomen asioita koskeva uutisointi oli sen sijaan vähäistä, sillä Suomi ei ole Kenialle kiintoisa tai tärkeä maa. Niinpä uutisointi ei sisältänyt kenialaisten näkemystä tai omaa analysointia.

Suomen puuttuminen korruptio-kysymykseen sai jälleen tapan huomiota. Edustuston tueman Kenian Transparency Internationalin hallinnon ongelmien uutisoinnin lisäksi lehdet siteerasivat suurlähettiläs **Matti Kääriäisen** puhetta Kenian hallituksen korruptionvastaisen taistelun riittämättömyydestä.

Puheenjohtajakaudella EU:n lehdistötiedotetta kuolemanran gaistuksen vastaisena päivänä ei julkaistu. Syyksi lehdistö ilmoitti aiheen arkaluontoisuuden Keniassa. Tiedotteen asiasisältö julkaistiin erillisessä suurlähettilään kirjoittamassa artikkelissa muutama viikko myöhemmin. Tämä oli hyvä esimerkki siitä, miten vaikeaa on vähemmän merkittävänä maana saada Kenian media kiinnostumaan kannanotoista ja tapahtumista laajemmalti - jos ei EU-puheenjohtajamaana, kuinka sitten Suomea.

Edustusto päättikin toimittaa Suomen itsenäisyyspäivän kunniaksi maksetun koko aukeaman esittelyn Kenian päälehteen *Daily Nationiin*. Samassa yhteydessä oli tilaisuus saada julkisuutta edustuston järjestämälle kansainväliselle joulukuussa pidetylle naiskonferenssille, jonka pääpuhujaksi saapui ministeri **Elisabeth Rehn**. Uutisartikkelin otsikko arvosteli



Elisabeth Rehnin Nairobissa kansainvälisessä naiskonferenssissa esittämät ajatukset saivat julkisuutta niin Kenian lehdistössä kuin radiossa ja televisiossakin. Kuva: Suomen suurlähetystö Nairobissa.

hallitusta naisten määrästä parlamentissa, joka on Keniassa vain kahdeksan prosenttia edustajista.

Lehden mukaan konferenssissa keskusteltiin naisten osallistumisesta politiikkaan ja parlamenttivaaleihin ja niistä erityisvaikeuksista, joita naisilla on. Toisena tärkeänä aiheena oli Kenian vuoden 2007 naisehdokkaiden vaalistrategia. Ministeri Rehnin puheesta mainittiin, kuinka naiset ovat syrjittyjä ja joutuvat häirinnän ja tarpeettoman silmälapidon kohteeksi pyrkiessään johtotehtäviin.

Suurlähettilään lukemasta presidentti **Tarja Halosen** puheesta otettiin esiin toteamus, ettei naisia voi jättää huomioimatta, sillä he ovat maailmassa enemmistö. Naiskonferenssista kerrottiin myös radio- ja televisiouutisissa.

Utiskynnyksen yllä presidentti Tarja Halosen uudelleenvalinta - *Reuters*-uutistoimiston tekstillä -, kenialaisen juoksijan

Billy Konchellan vapautuminen Suomessa vankilasta ja Suomen lainsäädäntö esimerkkinä hyvistä käytännöistä. Lehdissä mainittiin suomalaisten isyyslomat artikkeleissa, joka käsittelee parlamentin äitiyslomasäädösten uudistustarvetta. Suomi ja Norja mainittiin ensimmäisinä tupakkamainonnan kieltäneinä maina eri maiden tupakkalainsäädäntöä koskevassa tarkastelussa.

Suomi mainittiin Keniassa pidetyn ensimmäisen lasten filmifestivaalin yhteydessä, kun yhtenä päävieraista oli suomalainen filmintekijä **Antonia Ringbom**. Nobelisti, professori Wangari Maathain elämäkerran kääntäminen suomeksi mainittiin uutisessa, jossa arvosteltiin Maathain päätöstä antaa kirja ulkomaiselle kustantajalle. Urheilupalstoilla suomalaisen **Marcus Grönholmin** voitto Uudessa-Seelannissa oli lähes koko sivun uutinen. •

Suomen edustusto Addis Abebassa juhli 40-vuotistaivaltaan

ETIOPIA

Eniten julkisuutta Suomi sai Etiopiassa alivaltiosihteri **Marjatta Rasin** vierailun yhteydessä helmikuussa, jolloin myös juhlistettiin Suomen suurlähetystön 40-vuotistaivalta Etiopiassa.

Vierailun yhteydessä Suomi ja Etiopia allekirjoittivat investointisuojasopimuksen, mikä huomioitiin laajasti sekä lehdissä että sähköisessä mediassa. Alivaltiosihteri Rasin tapaaminen pääministeri Meles Zenawin kanssa nousi etusivun uutiseksi hallituksen pää-äänenkannattajassa.

Uutisointi heijasteli Etiopian erityisen suurta halua painottaa hyviä suhteita avunantajamaihinkin, sillä kolme kuukautta aikaisemmin Etiopian poliittiset

levottomuudet olivat kiristäneet suhteita koko avunantajayhteisöön. Media huomioi kaikki Suomen myönteiset lausumat maiden suhteista ja jätti muut osuudet lainaamatta.

Edustuston 40-vuotisjuhlia vietettiin alivaltiosihteri Rasin avaamalla arkkitehtinäyttelyllä. Näyttely mainittiin paitsi päätiedotusvälineissä myös alan lehdessä.

Etiopian telemarkkinoille vuonna 2004 tullut Nokia on ollut keskeinen osan Suomen ja Etiopian välisiä kaupallisia suhteita. Syyskuun alussa Etiopian valtiollinen puhelinyhtiö tiedotti solmineensa aiesopimuksen kolmen kiinalaisen matkapuhelinyrityksen kanssa. Ilmoitus tuli täytenä

yllätyksenä alan muille toimijoille ja herätti paljon keskustelua myös mediassa. EU-maiden suurlähetystöt viestittivät huolensa avoimen kilpailun puutteesta maan korkeimmalle johdolle. Sopimusta puitiin lehdistössä, mutta kilpailijoiden nimiä mainitsematta. Nyt tarjouskilpailu saattaa aueta uudelleen, koska kaikki kiinalaisyrietykset eivät saaneetkaan tarvitsemaansa rahoitusta. Nokia kuitenkin pysyy viestimissä kauppojen lisäksi Nokia Face of Africa -kilpailun sponsorina.

Muutoin Suomen näkyvyys Etiopian mediassa oli melko vähäistä. EU-puheenjohtajuuden alku huomioitiin, samoin eritilaisuuksissa tapahtuneet esiintymiset. •

Nokia ja Suomi eivät yhdistyneet

NIGERIA

Nigerian mediassa käsiteltiin Suomea koskevaa aineistoa vain satunnaisesti, kuten ennenkin. Suurimman huomion sai sauna, jota koskeva koko sivun mittainen artikkeli ilmestyi laajalevikisessä sanomalehdessä keväällä.

Nokian konttorin avaaminen Lagosissa alkuvuodesta uutisoitiin näyttävästi, ja Nokian toimintaa on seurattu hyvin tarkkaan. Näissä yhteyksissä ei tuotu esille Nokian Suomi-kytkentää.

Nigeriassa yleiset ulkomaa-alaisten kaappaukset sattuivat ensi

kertaa suomalaisten kohdalle. Kahden suomalaisen öljy-yhtiön työntekijän kaappaus Niger Deltan -alueella marraskuussa mainittiin samassa yhteydessä, kun kerrottiin muista kaapatuista. Kaapatun brittityöntekijän kuolemaa käsiteltiin laajemmin.

Muuten tiedotusvälineissä käsiteltiin vain kansainvälisten tietotoimistojen julkaisemia Suomi-aiheisia uutisia satunnaisesti, kuten Suomen EU-perustuslain ratifiointia. Suomen euroviisuvoitto ei ylittänyt

uutiskynnystä.

Suomen EU-puheenjohtajuus tuli tiedotusvälineissä esille silloin, kun kyseessä oli kansainvälisesti merkittävä tapahtuma, kuten Libanonin kriisi tai Turkin jäsenyysneuvottelujen tilanne. Tosin Suomen EU-puheenjohtajuus oli viranomaisilla hyvin tiedossa, sillä kauden aikana järjestettiin lukuisia tapaamisia, joissa käsiteltiin Nigerian ajankohtaisia poliittisia ja taloudellisia kysymyksiä. •